

NOTAS DEL ARCHIVO NOTARIAL

El Conde de Vilanova, en el mismo año, 1935, enteró de los trabajos que realizaba en el Archivo Notarial, del que resultaban interesantísimos datos acerca de escultores, pintores y monumentos antiguos que consideraba materia adecuada para el estudio por parte de la Comisión, lo que se vió con sumo gusto y se le rogó los aportara. Poco tiempo después dió cuenta de su primera relación de los hallazgos de gran valor y estima, que se copiaron al final del acta para su constancia, lo que se le agradeció y se le felicitó por el brillante trabajo.

En el año siguiente, aportó una nueva relación de documentos hallados en el Archivo de protocolos referentes a obras de arte en monumentos catalanes. Lo propio efectuó el Sr. Bassegoda, por lo que respecta a otros documentos que también merecieron la felicitación de la Comisión.

En 1939, el Sr. de Peray recordó aquellos notables trabajos del Conde de Vilanova en el Archivo notarial que estimaba debían continuarse por algún Vocal auxiliado por el Oficial del indicado Archivo, D. Enrique Mitjana de las Doblas, perito en la materia, encargándose tal misión al Presidente Sr. Rodríguez Codolá y al Secretario Sr. Grahit y demás Vocales que quisieran colaborar, fruto de cuya labor fué la aportación de nuevas notas facilitadas por el Sr. Mitjana, todas de interés.