MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

CATALOGO
OFICIAL

Universitat Autònoma de Barcelona
Servei de Biblioteques
1501362010

ME
524

PALACIOS DEL RETIRO
MADRID ★ MCMLIV

ART

EXPOSICION NACIONAL
DE BELLAS ARTES

CATÁLOGO

MADRID
1 9 5 4

EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES



MADRID
1 9 5 4

Universitat Autònoma de Barcelona
Servei de Biblioteques
Biblioteca d'Humanitats

BLASS, S. A. TIPOGRÁFICA.—NÚÑEZ DE BALBOA, 27.—MADRID

ÍNDICE GENERAL

Págs.

Presidencia de honor v
Jurado de admisión, colocación y calificación vii
Premios viii
Indice de expositores ix

Palacio de Velázquez:

Sección de Pintura ..... 1 a 60

Palacio de Cristal:

Acuarela ..... 63, 70, 73 y 79
Grabado 64
Arquitectura 72
Dibujo 75

Palacio de Cristal:

Escultura 85
Láminas 101

PRESIDENCIA DE HONOR

SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL Y GENERALÍSIMO DE LOS EJÉRCITOS D. FRANCISCO FRANCO BAHAMONDE.

EXCMO. SR. D. JOAQUÍN RUIZ-GIMÉNEZ CORTÉS, MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL.

JURADO DE ADMISIÓN, COLOCACIÓN Y CALIFICACIÓN

PRESIDENTE

D. Antonio Gallego y Burín, Director General de Bellas Artes.

VOCALES

Por la Junta Organizadora de las Exposiciones.

D. Enrique Lafuente Ferrari.
» José Camón Aznar.
» Jacinto Alcántara Gómez.
» Antonio Marichalar, Marqués de Montesa.

Por la Real Academia de Bellas Artes.

D. Julio Moisés Fernández de Villasante.
» Juan Adsuara Ramos.
» Secundino Zuazo Ugalde.
» Manuel Escrivá de Romaní, Conde de Casal.

Por las Escuelas de Bellas Artes.

D. Francisco Lozano Sanchís.
» Manuel Alvarez Laviada.

Por las Escuelas de Arquitectura.

D. Francisco Javier Sáenz Oiza.
» Eusebio Bona Puig.

Por el Círculo de Bellas Artes.

D. Enrique Bráñez de Hoyos.

De libre designación ministerial.

D. Valentín Zubiaurre Aguirrezábal.
» José Planes Peñalver.
» Gerardo Diego Cendoya.
» Víctor d'Ors Pérez-Peix.
» Juan Ainaud de Lasarte.

PREMIOS

Una Medalla de Honor, dotada con..... 100.000 pesetas.

PINTURA

Tres Medallas de primera clase, dotadas cada una con..... 25.000 pesetas.
Cuatro Medallas de segunda clase, ídem íd. .. 15.000 »
Ocho Medallas de tercera clase, ídem íd. .... 10.000 »

ESCULTURA

Dos Medallas de primera clase, dotadas cada una con..... 25.000 pesetas.
Tres Medallas de segunda clase, ídem íd. .... 15.000 »
Cuatro Medallas de tercera clase, ídem íd .... 10.000 »

GRABADO

Una Medalla de primera clase, dotada con.... 10.000 pesetas.
Una Medalla de segunda clase, ídem íd. ..... 8.000 »
Dos Medallas de tercera clase, dotadas cada una con..... 6.000 »

ARQUITECTURA

Una Medalla de primera clase, dotada con.... 25.000 pesetas.
Una Medalla de segunda clase, ídem íd. ..... 15.000 »
Dos Medallas de tercera clase, dotadas cada una con..... 10.000 »

DIBUJO

Una Medalla de primera clase, dotada con.... 10.000 »
Una Medalla de segunda clase, ídem íd. ..... 8.000 »
Dos Medallas de tercera clase, dotadas cada una con..... 6.000 »

ÍNDICE GENERAL DE EXPOSITORES (*)

Acebal Idigoras (Arturo): E. 485 (P. C.).
Acquaroni Bonmatí (Miguel): P. 230 (XVI).
Aguiar Carmona (Rodolfo Weldo): P. 199 (XIV).
Aguilar Moré (Ramón): P. 242 (XVII).
Aguirre López (Agustín): A. 391-392 (P. C.).
Alcorlo Barrero (Manuel): P. 28 (II).
Alegre Núñez (Luis): G. 357 (P. C.).
Alvarez Ortega (Rafael): D. 419-425 (P. C.).
Amat Pagés (José): P. 148 (XI).
Anglada Camarasa (H.): P. 1 a 43 (IX y X).
Antequera L. de Haro (Isidro): P. 269 (XVIII).
Aranda Nicolás (Pilar): P. 447-449 (P. C.).
Arcas Brauner (Luis P.): P. 83 (V).
Arias Alvarez (Francisco): P. 69-77 (V).
Armesto Hernández (Gerardo): P. 246 (XVII).
Arnáu Garrido (Ramón): P. 180 (XIII).
Arosemena Lacayo (Justo Fabio): P. 195 (XIV).
Aznar Martorell (Vicente Luis): P. 10 (I).
Badrinas Escudé (Antonio): P. 382-385 (P. C.).
Ballester Besalduch (Agustín): E. 31 (II), 507 (P. C.).
Ballestero Sierra (Angel): P. 325 (XXI).
Baqué Ximénez (José): P. 9 (I).
Barbará Gómez (Juan): G. 363 (P. C.).
Barbeta Antones (Juan): P. 113-115 (VIII).
Barzini (Emma): P. 307 (XX).
Barranco González (José P.): 7 (I).
Basterrechea Arzadun (Néstor): P. 232-233 (XVI).
Bayarri Ferriol (Arturo): E. 486-497 (P. C.).
Bea y Pelayo (Luis): P. 327 (XXI).
Bello Blasco (Emilio): P. 197 (XIV), 205 (XV).
Benet Espuny (José): G. 342-344-376 (P. C.).
Berdejo Elipe (Luis): P. 60 (IV).
Bermejo de Blas (César): P. 2 (I)
Beulas Recaséns (José): P. 157-158 (XII).
Blanco Niño (Ignacio): G. 340 (P. C.).
Blanco del Pueyo (José): G. 377 (P. C.).
Blasco Bujados (María Luisa): G 371-374 (P. C.).

(*) Las iniciales P., E., G., D. y A. corresponden a las Secciones de Pintura, Escultura, Grabado, Dibujo y Arquitectura, respectivamente. Los números romanos, a as Salas del Palacio de Velázquez, y las iniciales P. C., Palacio de Cristal.

Bolaños Toro (Antonio): P. 306 (XX).
Borrega Amaya (Mariano): E. 541 (P. C.).
Boyrie de Morales (Jeannie): P. 235 (XVII).
Brinquis Villanueva (Mercedes): P. 274 (XVIII).
Briones Carmona (Fernando): P. 107 (VII), G. 355-359 (P. C.).
Bueno Villarejo (Pedro): P. 146-147 (XI).
Burdéu Seritjol (José): P. 124 (VIII).

Caballero (José): P. 219-221 : (XVI).
Caffaro Jaume (Pedro): P. 102-106 (VII).
Calderón Herreros (Aurelio) : P. 227 (XVI).
Calderón Martínez (Manuel) : P. 290 (XIX).
Calvente Ruiz - Peinado (Manuel): P. 37 (III).
Calvo Carrión (Antonio): P. 19 (II).
Calvo González (Germán): P 109 (VII).
Calvo Rodero (Pilar): E. 484 (P. C.).
Camino Calvo (Ricardo): P. 176 (XIII).
Cano Correa (Antonio): E. 482-500 (P. C.).
Canogal Canogal (Rafael): P. 208 (XV).
Cantarero Mesón (Rafael): P. 282 (XIX).
Cañibano Illescas (Pilar): P. 74 (V), D. 420 (P. C.).
Capote Aquino (Juan Pedro): P. 336 (P. C.).
Caprotti de la Torre (Oscar): E. 487-488 (P. C.).
Capuleto Pérez (Francisco): P. 217 (XVI).
Cárdenas y Sánchez - Gómez (Juan Ignacio): P. 226 (XVI) y 402 (P. C.).
Carrasco y Díaz (Francisco): P. 310 (XXI).
Carretero Cepeda (Francisco): P. 175-177 (XIII).
Casado Hernández (Carlos): G. 368-375 (P. C.).
Casani Vilaplana (Néstor): P. 251 (XVII).
Casanovas (Enrique): E. 454 a 478 (P. C.).
Casariego H. Vaquero (Pedro): P. 252 (XVII).
Casas Cuscoy (Joaquina): G. 351 (P. C.).
Cascón Martínez (Demetrio): P. 299 (XX).
Cases Capo (José): P. 121 (VIII).
Castillo Cabezón (Francisco): D. 439 (P. C.).
Castrillón Bravo (Juan Manuel): E. 527 (P. C.).
Castro Llamas (José): E. 518-551 (P. C.).
Clapes González (Ramón): P. 151 (XII).
Clavo Gil (Javier): P. 388 (P. C.) y D. 428-432 (P. C.).
Condeminas Soler (Teresa): P. 97 (VII).
Conejo Merino (Andrés): P. 20 (II), 259 (XVIII).
Conejo Merino (Daniel): P. 76 (V), 276 (XVIII).
Conill Orriols (Jacinto): P. 326 (XXI).
Coronado Martín (Pablo): P. 222 (XVI) y E. 510 (P. C.).
Cruz Solís (Fernando): E. 540 (P. C.).

Chauveau Vasconcel (Roberto): E. 511-523 (P. C.).
Chicharro Briones (Eduardo): P. 23 (II) y 104 (VII).

Davó Rodríguez (Juan): P. 17 (I).
Daza Pérez de Madrazo (Milagro): P. 4 (I) y D. 410 (P. C.).
Delgado Ramos (Alvaro): P. 72-78 (V) y D. 433-437 (P. C.).
Díaz-Caneja Betegón (Juan Manuel): P. 68-70 (V).
Díaz Ferrer (Jesús): P. 328-396 (P. C.).
Domingo Alavedra (Xavier): P. 194 (XIV) y 330 (P. C.).
Durán-Lóriga Rodrigáñez (Miguel): P. 337-450 (P. C.).

Echauz Buisan (Francisco): P. 11 (I), 143 (XI), G. 356, 364, 366 (P. C.) y D. 435 (P. C.).
Echegoyan González (Manuel): E. 501-552 (P. C.).
Espert Climent (José): P. 300 (XX).
Espín Rodrigo (Enrique): P. 278 (XIX).

Failde Gago (Antonio): E. 479-555 (P. C.).
Felices Rodríguez (Alfredo): E. 524 (P. C.).
Felíu Toledano (Sofía): P. 285 (XIX).
Fernández Barrio (Jesús): G. 353-361-362 (P. C.).
Fernández y Fernández (Jesús): P. 45 (III).
Fernández Pirla (Santiago): P. 397-403 (P. C.).
Fernández Venegas (José): P. 1 (I).
Ferré Ferré (Ramón): P. 163 (XII).
Figueroa Bermejillo (Alfonso): P. 398-401 (P. C.) y D. 418 (P. C.).
Flores Gallegos (María Paz): P. 261 (XVIII).
Fontanet Clec (Amadeo): P. 293 (XX).
Francés de la Campa (Juana Concepción): P. 210 (XV).
Frías Alejandro (Pedro): E. 521 (P. C.).
Frutos García (Félix de): E. 526 (P. C.).

Gal Orendain (Menchu): P. 247-249 (XVII).
Galán del Amo (Antonio): E. 499-530 (P. C.).
Garay García (Luis): P. 61 (IV).
García Abuja (Francisco): P. 190-(XIV) y D. 436 (P. C.).
García Calvo (Enrique): P. 225-(XVI).
García Carrilero (Enrique): P. 108-110 (VII).
García Donaire (Joaquín): E. 504-519 (P. C.).
García García (Bonifacio Antonio): E. 493 (P. C.).
García Héctor (Juan Manuel): P. 287 (XIX).
García Martínez (Emilio): P. 153-155 (XII).
García del Moral y Garrido (Amalio): P. 14 (I).
García Morales (Antonio): P. 119 (VIII).
García-Ochoa (Luis): P. 186 (XIV).
García-Ochoa Domínguez (José): P. 253 (XVIII).
García Ortiz (Emilio): E. 538 (P. C.).
Gil Sala (Ignacio): P. 280 (XIX).
Giner Vals (Luis): P. 167 (XII).
Gómez del Campo (Antonio): E. 494 (P. C.).
Gómez-Moreno Rodríguez (Natividad): P. 12 (I), 312 (XXI).
Gómez de Segovia (Celia): P. 270 (XVIII).
González Iglesias Lorenzo): A. 390 (P. C.).
González Macías (Francisco): E. 532 (P. C.).

González-Moreno (Juan): E. 495-498 (P. C.).
González-Sáenz Lerdo de Tejada (Joaquín): P. 302 (XX).
González Santana (Manuel): P. 255-260 (XVIII).
Gonzálvo Vives (José): P. 91 (VI).
Guardiola Torregrosa (José): P. 303 (XX).
Güell Cortina (Luis María): P. 154 (XII).
Guijarro Gutiérrez (Antonio): P. 140-142 (XI).
Gussinye Gironella (Pedro): P. 114-118 (VIII).
Gutiérrez Cossío (Francisco): P. 138-139 (XI).

Harvey (Nelly): P. 292 (XX).
Hermoso González (Alberto): P. 47 (III).
Hernández Díaz (Francisco): D. 434 (P. C.).
Hernández Prado (Rafael): G. 343-347-373 (P. C.).
Herráez Rodríguez (Félix): P. 451 (P. C.).
Herrán Matorras (Carlos de la): P. 13 (I), 49 (IV).
Herrero Muniesa (Miquel): P. 284 (XIX), 441 (P. C.) y D. 414 (P. C.).
Higueras Catedra (Jacinto): E. 514 (P. C.).
Higueras Díaz (Fernando): P. 446-448 (P. C.).
Hino Gómez (Víctor): E. 508-520 (P. C.).
Huerta H. Calopa (Miguel): P. 79 (V), 93 (VI).
Huerta y Celaya (Rafael): E. 517 (P. C.).

Izquierdo Martínez (Francisco): P. 212-214 (XV).
Izquierdo Vivas (Mariano): P. 66 (IV).

Jiménez Escudero (María Paz): P. 206 (XIV), 250 (XVII).
Jimeno Mateo (José Miguel): P. 331 (P. C.).
Juliá Ventura (Francisco): P. 120 (VIII).

Lagares Pérez (Enrique): P. 16 (I).
Lahoz Valle (Manuel): G. 341 (P. C.).
Lamiel Asensio (José): E. 513 (P. C.).
Lapayese del Río (José): P. 35 (III).
Lapayese del Río (Ramón): E. 491 (P. C.).
Lázaro Lozano (Bonifacio): P. 38 (III), 52 (IV).
León Astruc (Manuel): P. 289 (XIX).
López Burgos (Francisco): E. 503 (P. C.).
López Delgado (Felipe): P. 234 (XVII).
López García (Antonio): P. 71 (V).
López - Montenegro y Tejada (Antonio): P. 201-203 (XV).
López Monteserín (Manuel): P. 305 (XX).
López Ruiz (Pedro). P. 187-189 (XIV).
López Sánchez-Toda (Alfonso): G. 370-372 (P. C.).
López Vázquez de la Torre (José Luis): P. 8 (I), 245 (XVII).

Llimona Raymat (Nuria): P. 82 (V).
Lloveras Herreras (Federico): P. 116 (VIII).

Macarrón Jaime (Ricardo): P. 64 (IV).
Mac-Mahón y Ordoñana (María Blanca): P. 294 (XX).

Madirolas Casart (Carlos): P. 90 (VI) y G. 339-352-358 (P. C.).
Maireles Vela (Francisco): P. 18 (II).
Maldonado Rodríguez (Manuel): P. 101-103 (VII).
Mallo González (Cristino): E. 547 (P. C.).
Marco Díaz-Pintado (Francisco): E. 537 (P. C.).
Marco Prats (Eduardo María): P. 301 (XX).
Margalef Palacín (José): P. 308 (XX).
Marqués Sainz (José Antonio): P. 211 (XV).
Martín Legazpi (José): P. 59-65 (IV).
Martínez Beneito (Bautista): P. 309 (XX).
Martínez Bueno (Leonardo): E. 531-546 (P. C.).
Martínez Lozano (José): P. 34-36 (III).
Martínez Novillo (Cirilo): P. 80-81 (V).
Martínez Olalla (Antonio): E. 492-556 (P. C.).
Martínez Suárez (Antonio): P. 184-200 (XIV).
Martitegui Susanaga (Jesús Antonio): P. 240 (XVII).
Marra Datsira (Pedro): P. 185 (XIV).
Mas Pou (José): P. 117 (VIII).
Masriera y Roses (Luis): P. 96-98 (VII).
Mateos González (Francisco): P. 248 (XVII).
Medina Bardón (Antonio): P. 111 (VIII), 191 (XIV).
Medina Castro (José Luis): P. 100 (VII) y E. 554 (P. C.).
Medina Gutiérrez (Angel): P. 258 (XVIII).
Mellado Mellado (Gonzalo): P. 32 (III).
Mencía Sanz (Agustín): P. 6 (I).
Mercadé Queralt (Jaime): P. 122-123 (VIII).
Miciano Becerra (Teodoro): G. 367 (P. C.).
Michavila Asensi (Joaquín): P. 41 (III).
Millán Mariño (Miguel): P. 266 (XVIII).
Mingorance Acien (Manuel): P. 29 (II).
Molina García de Arias (Jesús): P. 87-88 (VI).
Molina Pérez (José): P. 46 (III).
Monreal Cuesta (Esteban): E. 545 (P. C.).
Morales Ruiz (Juan Antonio): P. 134 (XI), 228 (XVI).
Moraza Ruiz (Angel): P. 193 (XIV).
More Cors (Mariano): P. 170-174 (XIII).
Moreno Abril (Gonzalo): P. 42 (III), 314 (XXI).
Moreno Gimeno (Manuel): P. 58 (IV).
Moreno Graciani (Carlos): P. 405-406 (P. C.).
Moreno Navarro (Francisco): P. 181 (XIII).
Moscoso Martos (Antonio): P. 192 (XIV).
Mozos Martínez (Pedro): P. 73 (V) y D. 411-412-438.
Mucientes García (Manuel): P. 182 (XIII).
Muntané Muns (Luis): D. 423-427 (P. C.).
Muñoz Barberán (Manuel): P. 26 (II).
Muñoz Martínez (Lucio): P. 75 (V), 231 (XVI).
Mustieles Navarro (Benjamín): E. 502-529 (P. C.).

Navarro Romero (Vicente): G. 346 (P. C.).
Navarro Sanjuán (Alfonso): E. 535 (P. C.).

Nogué Massó (José). P. 304. (XX).
Núñez de Celis (Francisco): P. 172-179 (XIII).
Núñez Losada (Francisco): P. 150-152-156 (XII).
Núñez Solé (José Luis): E. 536 (P. C.).

Olmo Fernández (Jesús del): P. 383 (P. C.).
Ortega Castellano (Sergio): P. 40 (III).
Ortega y Pérez de Monforte (Manuel): P. 30 (II), 44 (III).
Ortiz Ortiz (Julio Antonio) P. 22 (II) y G. 354-360 (P. C.).
Ozores Marquina (Jaime): P. 267 (XVIII), 317 (XXI).

Pagés González-Belandres (Justa): P. 62 (IV).
Palacio Joure (José Luis del): P. 94 (VI).
Palacios Escrivá (Amparo): P. 272-277 (XVIII).
Palacios Tardez (Pascual): P. 39 (III).
Pardo Galindo (Victoriano): P. 24 (II).
Pardo González (Agustín): D. 409 (P. C.).
Paris Fontanella (Concepción): G. 348-349-350 (P. C.).
Parra de Lavín (Angeles): P. 297 (XX).
Parra Molina (Isidro): P. 244 (XVII), 271 (XVIII).
Párraga Macorra (Ciriaco): P. 54 (IV).
Pascual de Lara (Carlos): P. 213 (XV).
Pastor Calpena (Vicente): P. 387-389 (P. C.).
Pau Sierra (Fernando): E. 505-516 (P. C.).
Pena García (Rafael): D. 429-430-431 (P. C.).
Peña Pastor (Fernando): P. 295 (XX).
Peña Ruiz (Eduardo): P. 63 (IV).
Perelló Veciana (Salvador): P. 313-315 (XXI).
Pérez Aguilera (Miguel): P. 43 (III), 254 (XVIII).
Pérez Muñoz (Julián): P. 27 (II).
Pérez Pizarro (Francisco): P.223 (XVI), 338 (P. C.).
Peyrot Filippini (Arturo): P. 380 (P. C.).
Pichot Molinero (Enrique): P. 173 (XIII).
Pichot Soler (Ramón): P. 281 (XIX) y D. 407 (P. C.).
Pinazo Martínez (Ignacio): E. 481 (P. C.), 490 (I).
Piñeiro Nogueira (Juan): E. 489-553 (P. C.).
Piñole Rodríguez (Nicanor): P. 84-85 (VI).
Pistolesi Manzoni (Nellina): P. 209 (XV).
Planes (José): E. 550 (P. C.).
Polac (Susana C.): E. 533-542 (P. C.).
Pompey Salgueiro (Francisco): P. 283 (XIX).
Porcar Ripollés (Juan Bautista): P. 160-162 (XII).
Povedano Bermúdez (Antonio): P. 204 (XV).
Pradillo Lozano (Regino): P. 25 (II).
Prieto Bances (Luis): A. 393-394 (P. C.).
Prieto Barral (María Fortunata): E. 506 (P. C.).
Prieto Muñoz (Gregorio): P. 243 (XVII).
Puig Alvarez (Roberto): P. 216 (XVI).
Puig Gómez (Luis): P. 236 (XVII).
Puntis Nebot (Carlos): G. 369 (P. C.).

Quesada Guilabert (Julio): P. 329-335 (P. C.).
Quintana Montoto (Sócrates): P. 171-183 (XIII).

Ramil Garín (Alfonso): P. 67 (V), 319 (XXI).
Ramón Robledano (Alfredo): P. 237-239 (XVII).
Ramos González (Manuel): E. 496 (P. C.).
Rausell Sanchís (José): E. 534 (P. C.).
Redondela Alonso (Agustín): P. 131-133 (XI).
Renáu Torrén (Vicente): P. 169 (XIII).
Reneses Sanahuja (María): P. 452 (P. C.).
Reque Meruvia (Arturo) G. 365 (P. C.).
Revelles López (Rafael): P. 288 (XIX).
Revenga (María): P. 296 (XX).
Rey Acebrón (Julio): P. 379 (P. C.).
Reyes Torrent (Rafael): P. 135 (XI).
Reyzabal Acebrón (José Enrique): P. 57 (IV).
Ribas Ríus (Ramón): P. 99 (VII).
Ríu Serra (Julián): E. 509 (P. C.)
Rivera Hernández (Manuel): P. 202 (XV).
Roca Gisbert (Amadeo): D. 417-421 (P. C.).
Rodet Villa (Roberto): P. 215 (XVI).
Rodríguez Acosta Carlstroem (Miguel): P. 129-130 (XI).
Rodríguez Báez (Juan Guillermo): P. 256-257 (XVIII).
Rodríguez Bronchu (Salvador): P. 159-161 (XII).
Rodríguez Carnero (María Jesús): P. 188 (XIV), 333 (P. C.)
Rodríguez Hernández (Juan Antonio): P. 3 (I).
Rodríguez Jaldón (Juan): P. 48 (IV).
Rodríguez Muñoz (Máximo): P. 453 (P. C.).
Roibal Tejedor (Luis): G. 345 (P. C.).
Roig Asuar (Pedro): P. 279 (XIX).
Román Fuentes (Vicente): P. 15 (I).
Ros Ferrandis (José): P. 56 (IV), 112 (VIII).
Rosales Aróstegui (José): P. 298 (XX).
Rubio Camín (Joaquín): P. 229 (XVI), 273 (XVIII).
Rubio Jiménez (Mariano): E. 528 (P. C.).

Saavedra Juan (Antonio): E. 539 (P. C.).
Sáez Díez (Luis): P. 263 (XVIII)
Sainz de la Maza Ruiz (Francisco): P. 318 (XXI).
Salgado Cosme (Demetrio): P. 89-92 (VI).
Salinero Forcada (Concepción): D. 440 (P. C.).
Sánchez (José Luis): E. 515-525 (P. C.).
Sánchez-Cayuela (Emilio): D. 413-422 (P. C.).
Sánchez Colomina (Alfonso): E. 543 (P. C.).
Sánchez Gómez (Cecilio): P. 386 (P. C.).
Santa Marina (José María): P. 323 (XXI).
Santafé Largacha (Antonio): P. 275 (XVIII), 384 (P. C.).
Santos Alcalde (Fermín): P. 33 (III), 241 (XVII).
Sanviséns Marfull (Ramón): P. 125 (VIII).
Sanz Rodríguez (Rafael): E. 548-549 (P. C.).

Sarrate Solanes (María): P. 149 (XII).
Sastre Martí (Vicente): P. 324 (XXI).
Semper Grandmontagne (María Luisa): P. 322 (XXI).
Sempere Juan (Eusebio): D. 416 (P. C.).
Sentmenat Sarriera (Joaquín): E. 480 (P. C.).
Serra Castellet (Francisco): P. 136-137 (XI) y D. 424-426 (P. C.).
Serra Farnés (Pedro): P. 168 (XII).
Siches Piera (Alejandro): P. 196 (XIV).
Simpson (Herbert W.): P. 320 (XXI).
Soler Pérez (Rigoberto): P. 50 (IV).
Suárez Alba (Enrique): P. 238 (XVII).

Tablada de Diego (Lope): P. 316 (XXI).
Tamarit García (José): P. 381-445 (P. C.).
Tejero Bedate (Adela): P. 5 (I), 207 (XV).
Timón Ambrosio (Mariano): E. 512 (P. C.).
Toledo Pérez (Gregorio): P. 86 (VI), 141 (XI).
Torras Bachs (Juan): P. 332-334 (P. C.).
Torras Martínez (Luis): P. 51-53 (IV).
Trapote Mateo (Angel): E. 522 (P. C.).
Tudela (Ana de): P. 55 (IV).
Turina Garzón (José Luis): P. 321 (XXI).

Uranga y Ruiz de Azúa (Santiago): P. 264-265 (XVIII).

Vaquero Turcios (Joaquín): P. 126-128 (XI).
Vargas Ruiz (Guillermo): P. 21 (II).
Vasallo Parodi (Juan Luis): E. 483-544 (P. C.).
Vázquez Díaz (Daniel): P. 127-132-144 (XI).
Vázquez Martín (Francisco): P. 442 (P. C.).
Vázquez Molezún (Ramón): P. 395-400 (P. C.).
Vázquez de la Torre Martínez (José): P. 291 (XX).
Velasco Belausteguigoitia (Rosario de): P. 95 (VI).
Velázquez Espino (Carlos): P. 286 (XIX).
Vicente Rodríguez (Paulino): P. 262-268 (XVIII).
Vidal Rolland (Antonio): P. 311 (XXI).
Vila Gimeno (Vicente): P. 378 (P. C.).
Vila Puig (Juan): P. 164-165-166 (XII).
Vilarroig Aparici (Pedro): P. 404 (P. C.).
Villa Carretero (Federico de la): P. 105 (VII), 224 (XVI).
Villalba Flórez (Josefa de): P. 198 (XIV).
Villalta Lapayes (Mariano): P. 218-220 (XVI).
Viñolas Felíu (Amador): P. 399 (P. C.).
Vives Camino (Carmen): P. 145 (XI), 443-444 (P. C.) y D. 408 (P. C.).

Yrazu y Perdigo (Clemente de): P. 178 (XIII).
Yuste García (Antonio): D. 415 (P. C.).

PALACIO DE VELÁZQUEZ

PINTURA

PALACIO DE VELÁZQUEZ

SALA I

José FERNANDEZ VENEGAS

Natural de Sevilla. Domiciliado en Sevilla: María Auxiliadora, 11.

1. Encuentro

César BERMEJO DE BLAS

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Magallanes, 42. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de 1950.

2. La Asunción de la Virgen

Juan Antonio RODRIGUEZ HERNANDEZ

Natural de Sevilla. Domiciliado en Sevilla: Pastor y Landero, 39. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría.

3. Marta y María

Milagro DAZA PEREZ DE MADRAZO

Natural de Madrid. Domiciliada en Madrid: Ruiz de Alarcón, 12. Discípula de D. Julio Moisés. Premiada con medallas de tercera y segunda clase (Sección Dibujo) en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1948 y 1950, respectivamente.

4. Ave María

Adela TEJERO BEDATE

Natural de Toro (Zamora). Domiciliada en Madrid: plaza del Callao, 4. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiada con medalla de tercera clase en las Exposiciones Nacionales de 1932 y 1948.

5. La Virgen del Carmen marinera

Agustín MENCIA SANZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Luis Cabrera, 34. Discípulo de D. José Caballero.

6. Florero con membrillo

José BARRANCO GONZALEZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Raimundo Fernández Villaverde, 37, 6.°, letra F. Discípulo de D. Eduardo Peña y de la Escuela Central de Bellas Artes.

7. Paz

José Luis LOPEZ VAZQUEZ DE LA TORRE

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Canarias, 30. Discípulo de D. José Caballero.

8. Naturaleza seca

José BAQUE XIMENEZ

Natural de Zaragoza. Domiciliado en Zaragoza: Predicadores, 17.

9. Piedad

Vicente Luis AZNAR MARTORELL

Natural de Valencia. Domiciliado en Valencia: Pizarro, 17.

10. Florero con lilas

Francisco ECHAUZ BUISAN

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Miguel Moya, 6. Discípulo de D. Joaquín Valverde. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con segunda medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

11. Goliath

Natividad GOMEZ-MORENO RODRIGUEZ

Natural de Granada. Domiciliada en Madrid: Paseo de la Castellana, 80. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

12. Magnolias

Carlos de la HERRAN MATORRAS

Natural de Bilbao (Vizcaya). Domiciliado en Bilbao: Gran Vía, 46.

13. Mi hermano.

Amalio GARCIA DEL MORAL Y GARRIDO

Natural de Granada. Domiciliado en Granada: Caidero, 13 (Alhambra). Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

14. Las monjas

Vicente ROMAN FUENTES

Natural de Santa Fe (Granada). Domiciliado en Madrid: D. Ramón de la Cruz, 81. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

15. Retrato del señor Patriarca

Enrique LAGARES PEREZ

Natural de Cantillana (Sevilla). Domiciliado en Madrid: Alicante, 1. Discípulo de D. Gonzalo Bilbao. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de Sevilla.

16. Maternidad

Juan DAVO RODRIGUEZ

Natural de Santa Cruz de Tenerife. Domiciliado en Santa Cruz de Tenerife: Primo de Rivera, 14. Discípulo de Romero Mateos.

17. San Juan de Dios

SALA II

Francisco MAIRELES VELA

Natural de Gilena (Sevilla). Domiciliado en Sevilla: Céspedes, 8.

18. Santa Teresa

Antonio CALVO CARRION

Natural de La Algaba (Sevilla). Domiciliado en Madrid: Ayala, 154.

19. Anunciación

Andrés CONEJO MERINO

Natural de Madrid. Domiciliado en Murcia: plaza de Santo Domingo, 4. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medalla de segunda clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

20. Virgen del Carmen

Guillermo VARGAS RUIZ

Natural de Bollullos de la Mitación (Sevilla). Domiciliado en Madrid: Trafalgar, 9. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1948 y 1952.

21. Angeles

Julio ORTIZ ORTIZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Villanueva, 8.

22. Adoración de los padres

Eduardo CHICHARRO BRIONES

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: plaza Vázquez de Mella, 1.

23. Crucifijo

Victoriano PARDO GALINDO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Zurbano, 43. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con segunda medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952. Premio Nacional de Pintura de 1950.

24. Flagelación

Regino PRADILLO LOZANO

Natural de Guadalajara. Domiciliado en Guadalajara: Horno de San Gil, 6. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

25. El tiempo pasa, Dios permanece

Manuel MUÑOZ BARBERAN

Natral de Lorca (Murcia). Domiciliado en Murcia: San Antolín, 25.

26. Anunciación

Julián PEREZ MUÑOZ

Natural de Badajoz. Domiciliado en Madrid: Andrés Mellado, 19.

27. Hora nona

Manuel ALCORLO BARRERO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: plaza de las Cortes, 10. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

28. Mater Salvatoris.

Manuel MINGORANCE ACIEN

Natural de Málaga. Domiciliado en Madrid: María de Molina, 15. Discípulo de Valverde, Moisés, Lafuente, Adsuara y Labrada.

29. Evocación

Manuel ORTEGA Y PEREZ DE MONFORTE

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Ayala, 154. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

30. La Virgen de las Nieves

Agustín BALLESTER BESALDUCH

Natural de Cervera del Maestre (Castellón). Domiciliado en Barcelona: Lepanto, 280. Discípulo de D. Antonio Ballester y D. Mateo Inurria. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, de Valencia. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Internacional de Barcelona de 1929, y de segunda clase en la Nacional de Bellas Artes de 1932.

31. Cristo yacente

SALA III

Gonzalo MELLADO MELLADO

Natural de Lorca (Murcia). Domiciliado en Madrid: Fernán González, 56. Discípulo de D. Cecilio Plá y Gallardo, y alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

32. Aldeana de la carta

Fermín SANTOS ALCALDE

Natural de Gualda (Guadalajara). Domiciliado en Madrid: Bravo Murillo, 329. Discípulo de D. Daniel Vázquez Díaz. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

33. Tierras de Sigüenza

José MARTINEZ LOZANO

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Clot, 65. Discípulo de D. Domingo Soler.

34. Nieve en la Pobla de Billet

José LAPAYESE DEL RIO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: carretera de Aragón, 167. Discípulo de D. José de Lapayese. Alumno de la Escuela de Bellas Artes de Barcelona.

35. Leyenda

José MATINEZ LOZANO

36. Río Ter

Manuel CALVENTE RUIZ-PEINADO

Natural de Ronda (Málaga). Domiciliado en Madrid: Roma, 42.

37. **Paisaje con mancha roja**

Bonifacio LAZARO LOZANO

Natural de Badajoz. Domiciliado en Madrid: Avenida de los Toreros, 22. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1941 y 1943, respectivamente.

38. **Reposo en el campo**

Pascual PALACIOS TARDEZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Don Ramón de la Cruz, 77. Discípulo de Vázquez Díaz.

39. **La trilla**

Sergio ORTEGA CASTELLANO

Natural de La Habana (Cuba). Domiciliado en Madrid: Castelló, 50. Alumno de la Escuela de Bellas Artes de San Alejandro, de La Habana (Cuba).

40. **Rincón de París**

Joaquín MICHAVILA ASENSI

Natural de Alcora (Castellón). Domiciliado en Valencia: Sanz, 22. Discípulo de D. Genaro Lahuerta. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, de Valencia.

41. **Mujeres en la azotea**

Gonzalo MORENO ABRIL

Natural de Granada. Domiciliado en Granada: Escoriaza, 1. Discípulo de Joaquín Valverde.

42. **La alacena**

Miguel PEREZ AGUILERA

Natural de Linares (Jaén). Domiciliado en Sevilla: plaza de Argüelles, 18. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

43. Cúllar Baza (Granada)

Manuel ORTEGA Y PEREZ DE MONFORTE

44. Vendimia

Jesús FERNANDEZ Y FERNANDEZ

Natural de Medina del Campo (Valladolid). Domiciliado en Madrid: Eguilaz, 4.

45. Pueblo castellano

José MOLINA PEREZ

Natural de Sevilla. Domiciliado en Peral, 9. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría.

46. Rosario

Alberto HERMOSO GONZALEZ

Natural de Valladolid. Domiciliado en Madrid: Carlos Arniches, 7. Discípulo de Manuel Benedito. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

47. La dama y la esgrima

SALA IV

Juan RODRIGUEZ JALDON

Natural de Osuna (Sevilla). Domiciliado en Sevilla: María Auxiliadora, 17 duplicado. Discípulo de D. Gonzalo Bilbao. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones de Bellas Artes de 1916 y 1922.

48. Patinillo

Carlos de la HERRAN MATORRAS

49. Cacharros

Rigoberto SOLER PEREZ

Natural de Alcoy (Alicante). Domiciliado en Barcelona: Valencia, 186. Discípulo de D. José Mongrell. Alumno de las Escuelas de Bellas Artes de Valencia y Barcelona. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1917 y 1926.

50. Pescaderas

Luis TORRAS MARTINEZ

Natural de Vigo (Pontevedra). Domiciliado en Vigo: García Barbón, 33, 4.°.

51. Aldea

Bonifacio LAZARO LOZANO

52. Escenas de la vida del mar

Luis TORRAS MARTINEZ

53. Rada

Ciriaco PARRAGA MACORRA

Natural de Torrelavega (Santander). Domiciliado en Bilbao (Barrio de Larrazábal). Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950.

54. Interior

Ana de TUDELA

Natural de Cartagena (Murcia). Domiciliada en Madrid: Diego de León, 28.

55. El tesoro

José ROS FERRANDIS

Natural de Valencia. Domiciliado en Valencia: Avenida de Burjasot, 144.

56. Pescadores

José Enrique REYZABAL ACEBRON

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Almendro, 22. Discípulo de D. Joaquín Valverde. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

57. El pescador muerto

Manuel MORENO GIMENO

Natural de Valencia. Domiciliado en Madrid: Costa Rica, 20. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1945.

58. Hombres del litoral

José MARTIN LEGAZPI

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Juan Bravo, 63. Discípulo de D. Valentín de Zubiaurre.

59. Bodegón

Luis BERDEJO ELIPE

Natural de Teruel. Domiciliado en Zaragoza: paseo de Teruel, 31. Escuela especial París y Academia de Roma. Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1930 y 1941.

60. Campesinos

Luis GARAY GARCIA

Natural de Murcia. Domiciliado en Murcia: Gloria, 70.

61. Paisaje

Justa PAGES GONZALEZ-BELANDRES

Natural de Madrid. Domiciliada en Madrid: Rodríguez San Pedro, 64. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiada con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes. de 1952.

62. Desposada

Eduardo PEÑA RUIZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Arenal, 22. Discípulo de Maximino Peña. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

63. Rincón de Madrid

Ricardo MACARRON JAIME

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Ambrós, 29 (Colonia Iturbe). Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1948.

64. **Vendedor ambulante**

José MARTIN LEGAZPI

65. **Bodegón**

Mariano IZQUIERDO Y VIVAS

Natural de Camagüey (Cuba). Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Domiciliado en Madrid: Conde de Cartagena, 25 (Colonia del Retiro). Premio de Aprecio, dos terceras y una segunda medalla en las Exposiciones Nacionales de 1920, 1922, 1945 y 1950, respectivamente.

66. **Redes**

SALA V

Alfonso RAMIL GARIN

Natural de Valencia. Domiciliado en Madrid: Diego de León, 14. Alumno de las Escuelas Central de Bellas Artes y San Carlos, de Valencia.

67. **Retrato de niña**

Juan Manuel DIAZ-CANEJA BETEGON

Natural de Palencia. Domiciliado en Madrid: Manuel Cortina, 11. Discípulo de Vázquez Díaz.

68. **Mesón**

Francisco ARIAS ALVAREZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Verónica, 13. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952, y premio en el Concurso Nacional de 1952.

69. Mujer del mar

Juan Manuel DIAZ-CANEJA BETEGON

70. Pueblo

Antonio LOPEZ GARCIA

Natural de Tomelloso (Ciudad Real). Domiciliado en Madrid: Alfonso XII, 13. Discípulo de D. Pablo Picaso y D. Eugenio Hermoso. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

71. Mujer sentada

Alvaro DELGADO RAMOS

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Antonio Toledano, 7.

72. Retrato Sra. Vda. de Gal

Pedro MOZOS MARTINEZ

Natural de Herrera de Valdecañas (Palencia). Domiciliado en Madrid: Carlos Arniches, 7. Premiado con medalla de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1943 y 1948.

73. Composición libre

Pilar CAÑIBANO ILLESCAS

Natural de Madrid. Domiciliada en Madrid: Meléndez Valdés, 67.

74. Almas

Lucio MUÑOZ MARTINEZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Salud, 10. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

75. Mujer

Daniel CONEJO MERINO

Natural de Toledo. Domiciliado en Madrid: Travesía del Almendro, 5. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

76. Pescadora

Francisco ARIAS ALVAREZ

77. El espantapájaros

Alvaro DELGADO RAMOS

78. Figuras

Miguel HUERTA H. CALOPA

Natural de Royan (Francia). Domiciliado en Madrid: Barquillo, 44. Discípulo de D. Eduardo Chicharro.

79. Desnudo

Cirilo MARTINEZ NOVILLO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Menorca, 39. Discípulo de Vázquez Díaz.

80. Los cuatro vientos (Soria)

81. Composición

Nuria LLIMONA RAYMAT

Natural de Barcelona. Domiciliada en Barcelona: Casanova, 264. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

82. **Café de pueblo**

Luis ARCAS BRAUNER

Natural de Valencia. Domiciliado en Valencia: Sagrario del Salvador, 4. Alumno de la Escuela Superior de San Carlos, de Valencia.

83. **Candor.**

SALA VI

Nicanor PIÑOLE RODRIGUEZ

Natural de Gijón (Asturias). Domiciliado en Gijón: Velódromo, 7. Discípulo de D. Angel Ferrant. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con segunda medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1917.

84. **Retrato de la familia de Meana**

85. **La Rula**

Gregorio TOLEDO PEREZ

Natural de La Villa de Mazo (Tenerife). Domiciliado en Madrid: Zurbarán, 8. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medallas de segunda y primera clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1943 y 1945.

86. **Retrato de la señora de Villacieros**

Jesús MOLINA GARCIA DE ARIAS

Natural de Cerecinos de Campos (Zamora). Domiciliado en Madrid: Alcalá, 100. Discípulo de D. Fernando Alvarez de Sotomayor. Premiado con medallas de tercera y primera clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1943 y 1948.

87. Humanidad y voz telúrica

88. Toreros de antaño

Demetrio SALGADO COSME

Natural de Salamanca. Domiciliado en Madrid: Sombrerería, 1 y 3. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

89. Desnudos

Carlos MADIROLAS CASART

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Paradís, 4. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge.

90. En casa de Francisca

José GONZALVO VIVES

Natural de Rubielos de Mora (Teruel). Domiciliado en Valencia: Pedro III, 44. Alumno de la Escuela de Bellas Artes de Valencia.

91. Don Tancredo.

Demetrio SALGADO COSME

92. Preparación para Carnaval

Miguel HUERTA H. CALOPA

93. Bodegón

José Luis del PALACIO JOUVE

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Lagasca, 127.

94. Desnudo

Rosario de VELASCO

Natural de Madrid. Domiciliada en Barcelona: Diputación, 306. Premiada con medalla de segunda clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1932.

95. Chico con perro

SALA VII

Luis MASRIERA Y ROSES

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Avenida de José Antonio, 653.

96. El canto

Teresa CONDEMINAS SOLER

Natural de Barcelona. Domiciliada en Barcelona: Cerdeña, 315. Alumna de la Escuela Superior de Bellas Artes de Barcelona. Premiada con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1935 y 1950, respectivamente.

97. Venus dormida

Luis MASRIERA Y ROSES

98. El chocolate

Ramón RIBAS RIUS

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Torras, 26 (Gracia). Alumno de la Escuela de Artes y Oficios de Barcelona. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1945.

99. Intimidad

José Luis MEDINA

Natural de Serrada (Valladolid). Domiciliado en Valladolid: Veinte de Febrero, 13.

100. Retrato de chiquillos

Manuel MALDONADO RODRIGUEZ

Natural de Granada. Domiciliado en Madrid: Luis Cabrera, 15. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1943.

101. Retrato de Ignacio Soto y Bertrán de Lis

Pedro CÁFFARO JAUME

Natural de Campos del Puerto (Mallorca, Baleares). Domiciliado en Avenida del Conde de Sallent, 57.

102. Retrato

Manuel MALDONADO RODRIGUEZ

103. Retrato de Cristina y Valvanera Soto y Bertrán de Lis

Eduardo CHICHARRO BRIONES

104. Retrato de la Sra. Glorita de López Chicheri

Federico de la VILLA CARRETERO

Natural de Segovia. Domiciliado en Madrid: Plaza del Callao, 4.

105. Paisaje

Pedro CÁFFARO JAUME

106. Paisaje

Fernando BRIONES CARMONA

Natural de Ecija (Sevilla). Domiciliado en Madrid: Bretón de los Herreros, 52. Discípulo de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con tercera y segunda medalla en la Sección de Pintura, y segunda en la de Grabado, en Exposiciones Nacionales de 1932 y 1934, respectivamente.

107. Lectura

Enrique GARCIA CARRILERO

Natural de Valencia. Domiciliado en Madrid: Donoso Cortés, 16. Alumno de la Escuela de Bellas Artes de Valencia. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950.

108. Figura

Germán CALVO GONZALEZ

Natural de Palencia. Domiciliado en Madrid: Ponzano, 52. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1943.

109. En la era

Enrique GARCIA CARRILERO

110. Niña

SALA VIII

Antonio MEDINA BARDON

Natural de Murcia. Domiciliado en Murcia: Platería, 78.

111. Conventos de Murcia

José ROS FERRANDIS

Natural de Valencia. Domiciliado en Valencia: avenida de Burjasot, 144.

112. Mi hija

Juan BARBETA ANTONÉS

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Viladomat, 123, piso 3.°, 1.ª. Discípulo de la Escuela Superior de Bellas Artes de Barcelona.

113. Las aves y el jarro

Pedro GUSSINYÉ GIRONELLA

Natural de Olot (Gerona). Domiciliado en Olot: Dieciocho de Julio, 11. Alumno de la Escuela de Bellas Artes de Olot.

114. El camino

Juan BARBETA ANTONÉS

115. Fruta y aves

Federico LLOVERAS HERRERAS

Domiciliado en Barcelona: Balmes, 246. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

116. Figura

José MAS POU

Natural de Manlléu (Barcelona). Domiciliado en Manlléu: Obispo Aguilar, 1. Discípulo de Gussinyé.

117. Pueblo pirenaico

Pedro GUSSINYÉ GIRONELLA

118. Orillas del Fluviá

Antonio GARCIA MORALES

Natural de San Sebastián (Guipúzcoa). Domiciliado en Barcelona: Sanjuanistas, 11. Alumno de la Escuela de Bellas Artes de Barcelona. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1943, y con segunda en la de 1945.

119. Interior

Francisco JULIA VENTURA

Natural de Sabadell (Barcelona). Domiciliado en Barcelona: Entenza, 66. Discípulo del Sr. Vidal Cinca.

120. Paisaje del Vallés

José CASES CAPO

Natural de Lérida. Domiciliado en Barcelona: Santo Domingo, 17. Discípulo de D. Félix Mestres.

121. Paisaje Labella de Aiguafreda

Jaime MERCADE QUERAL

Natural de Valls (Tarragona). Domiciliado en Barcelona: Rambla de Cataluña, 6.

122. **Paisaje de Tarragona**

123. **Chumberas**

José BURDEUS SERITJOL

Natural de Tarragona. Domiciliado en Tarragona: Escribanías Viejas, 6. Discípulo de D. Ignacio Mallol.

124. **Les Escaldes (Andorra)**

Ramón SANVISÉNS MARFULL

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Bassóls, 28. Discípulo de D. Joaquín Mir. Alumno de la Escuela de Bellas Artes de Barcelona.

125. **Valle de Andorra**

SALAS IX y X

H. ANGLADA CAMARASA

Natural de Barcelona. Domiciliado en Puerto de Pollensa (Mallorca): Avenida Anglada Camarasa.

OBRAS EXPUESTAS (1):

1. **Sonia de Klamery** (Museo Nacional de Arte Contemporáneo)

(1) De estas dos Salas, dedicadas como homenaje de la Exposición al pintor D. H. Anglada Camarasa, se ha publicado Catálogo especial.

2. **Vendedoras de granadas** (Museo Nacional de Arte Moderno)
3. **Andares gitanos** (Museo Nacional de Arte Contemporáneo)
4. **Cabeza de San Juan** (Marañón, Madrid)
5. **El jarrón blanco** (A. Pedrol, Madrid)
6. **Muchachas de Valencia** (J. March, Mallorca)
7. **Pino de Formentor** (Riviere, Barcelona)
8. **Jardín del limonero** (J. Bofill, Barcelona)
9. **Fiesta de matanzas** (Garau, Barcelona)
10. **Paisaje** (Bosch, Barcelona)
11. **Florero** (Bosch, Barcelona)
12. **Peces** (J. Amat, Barcelona)
13. **La higuera** (J. Amat, Barcelona)
14. **El parral de las hortensias** (Comulada, Barcelona)
15. **Gruta submarina** (Martí, Barcelona)
16. **Estrecho de Boquer** (Martí, Barcelona)
17. **Flores** (Ventosa Calvell, Barcelona)
18. **Nocturno (Cala de Murta)** (A. Vila, Barcelona)
19. **Florero** (J. Teixidor, Sabadell)
20. **La madrecita** (J. Ochogoria, Pollensa)
21. **Son March (Romería)** (J. Mirambell, Barcelona)
22. **La gitana y el pequeño** (C. Romagosa, Barcelona)
23. **Flores** (P. Sensat, Barcelona)
24. **Paisaje de pinos** (P. Sensat, Barcelona)
25. **Fuente del Buen Pastor** (J. Folch, Barcelona)
26. **Almendros en flor** (Iborra, Barcelona)
27. **Bodegón** ("La Pinacoteca", Barcelona)
28. **Paisaje** (R. García, Barcelona)
29. **Paisaje** (H. García, Barcelona)
30. **Paisaje** (H. García, Barcelona)
31. **Bodegón** (H. García, Barcelona)
32. **Paisaje con figuras** (H. García, Barcelona)
33. **Gruta submarina** (Propiedad del autor, Pollensa)

34. **Gruta submarina** (Propiedad del autor, Pollensa)
35. **Grupa valenciana** (Propiedad del autor. Pollensa)
36. **Amarilis (Jardín del Pinaret)** (Propiedad del autor, Pollensa)
37. **Zamorana** (Propiedad del autor, Pollensa)
38. **Columna florida** (Propiedad del autor, Pollensa)
39. **Peñales (Estrecho de Boquer)** (Propiedad del autor, Pollensa)
40. **Acantilados (Cala de Boquer)** (Propiedad del autor, Pollensa)
41. **Romería del arroz** (Propiedad del autor, Pollensa)
42. **Castellet (efecto de luna)** (Propiedad del autor, Pollensa)
43. **Feria de gallos (Navidad)** (Propiedad del autor, Pollensa)

SALA XI

Joaquín VAQUERO TURCIOS

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Serrano, 85. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

126. **Aragón**

Daniel VAZQUEZ DIAZ

Natural de Nerva (Huelva). Domiciliado en Madrid: María de Molina, 56. Premiado con medallas de tercera, segunda y primera

clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de los años 1915, 1924 y 1934, y Gran Premio a la obra de un pintor en la Primera Exposición Bienal Hispanoamericana de Arte, Madrid, 1951.

127. La cuadrilla de Juan Centeno

Joaquín VAQUERO TURCIOS

128. Toros

Miguel RODRIGUEZ ACOSTA CARLSTROEM

Natural de Granada. Domiciliado en Madrid: Martínez Campos, 7. Discípulo de D. Joaquín Valverde Lasarte. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

129. Sueño

130. Los novios

Agustín REDONDELA ALONSO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Núñez de Arce, 14. Discípulo de D. José Redondela. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1948.

131. Feria

Daniel VAZQUEZ DIAZ

132. Su Santidad Pío XII

Agustín REDONDELA ALONSO

133. Procesión

Juan Antonio MORALES RUIZ

Natural de Valladolid. Domiciliado en Avenida de América, 4. Discípulo de Vázquez Díaz. Premiado con medalla de segunda clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1948.

134. **Retrato de la Excma. Sra. Duquesa de Montoro**

Rafael REYES TORRENT

Natural de Valencia. Domiciliado en Madrid: Goya, 11. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

135. **Tabernera**

Francisco SERRA CASTELLET

Domiciliado en Barcelona: Doctor Dou, 10. Premiado con segunda medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1943.

136. **Niña en contraluz**

137. **Desnudo**

Francisco GUTIERREZ COSSIO

Natural de San Diego de los Baños (Cuba). Domiciliado en plaza del Callao, 4.

138. **Dos mesas**

139. **Mares polares**

Antonio GUIJARRO GUTIERREZ

Natural de Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real).—Domiciliado en Madrid: José Marañón, 10. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Discípulo de Valverde. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

140. **Bodegón con pasteles**

Gregorio TOLEDO PEREZ

141. Máscara

Antonio GUIJARRO GUTIERREZ

142. Isabel Agero

Francisco ECHAUZ BUISAN

143. Cestos

Daniel VAZQUEZ DIAZ

144. Don Francisco en su sillón rojo

Carmen VIVES CAMINO

Natural de Guadalajara. Domiciliada en Madrid: Rodríguez Marín, 36; Colonia "Cruz del Rayo". Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

145. Niña de Azuqueca

Pedro BUENO VILLAREJO

Natural de Villa del Río (Córdoba). Domiciliado en Madrid: Villanueva, 36. Discípulo de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1943.

146. Interior

147. Retrato de señora

José AMAT PAGES

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Julio Verne, 25. Discípulo de J. Mir. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1941.

148. Calle

SALA XII

María SARRATE SOLANES

Natural de Huesca. Domiciliada en Huesca: Unión Oscense, 60.

149. El Valle Negro

Francisco NUÑEZ LOSADA

Natural de Candelario (Salamanca). Domiciliado en Madrid: López de Hoyos, 394. Discípulo de D. Cecilio Pla. Premiado en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1908, 1934 y 1941 con medallas de tercera, segunda y primera clase, respectivamente.

150. Encinas en la ladera

Ramón CLAPES GONZALEZ

Natural de Sabadell (Barcelona). Domiciliado en Sant Cugat del Vallés: Villa del Prat, 8.

151. Sant Cugat del Vallés

Francisco NUÑEZ LOSADA

152. Praderas de Valdrín

Emilio GARCIA MARTINEZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Modesto Lafuente, 8. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1908, y de segunda clase en la de 1934.

153. Campo invadido

Luis María GÜELL CORTINA

Natural de Villafranca del Panadés (Barcelona). Domiciliado en Barcelona: Diputación, 327. Discípulo de D. Joaquín Mir.

154. Paisaje

Emilio GARCIA MARTINEZ

155. Terreno arcaico

Francisco NUÑEZ LOSADA

156. Caserío de Mogrovejo

José BEULAS RECASENS

Natural de Santa Coloma de Farnés (Gerona). Domiciliado en Madrid: Sainz de Baranda, 20. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

157. Al pie del Roldán (Huesca)

158. Paisaje de El Somontano (Huesca)

Salvador RODRIGUEZ BRONCHU

Natural de Godella (Valencia). Domiciliado en Godella: Salvador Giner, 27.

159. Paisaje conquense

Juan Bautista PORCAR RIPOLLES

Natural de Castellón de la Plana. Domiciliado en Castellón de la Plana: Avenida Virgen de Lidón, 13. Discípulo de D. Vicente Castell. Premiado con segunda medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950.

160. Portuaria

Salvador RODRIGUEZ BRONCHU

161. Arrabales de Cuenca

Juan Bautista PORCAR RIPOLLES

162. Paso a nivel

Ramón FERRÉ FERRÉ

Natural de Aiguamurcia (Tarragona). Domiciliado en Barcelona Avenida Virgen de Montserrat, 149.

163. Matinal

Juan VILA PUIG

Natural de San Quirico de Tarrasa. Domiciliado en Bella-Terra (Barcelona). Premiado con tercera medalla en la Exposición Internacional de Barcelona de 1929; segunda y primera medallas en las Nacionales de 1930 y 1934, y medalla del Círculo de Bellas Artes de Madrid en el año 1948.

164. Paisaje

165. Contraluz

166. Barranco

Luis GINER VALLS

Natural de Godella (Valencia). Domiciliado en Godella: Avenida del Salvador, 7. Discípulo de D. José Navarro.

167. El sendero

Pedro SERRA FARNÉS

Natural de Barcelona. Domiciliado en Madrid: Franco, 13 (Colonia "Cruz del Rayo"). Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medallas de tercera clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1922 y 1926.

168. Sierras de Avila

SALA XIII

Vicente RENAU TORREN

Natural de Castellón de la Plana. Domiciliado en Madrid: Luchana, 43. Discípulo de D. Juan Bautista Porcar.

169. **Alrededores de El Escorial**

Mariano MORE CORS

Natural de Gijón (Oviedo). Domiciliado en Madrid: Núñez de Arce, 14. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1945 y 1948.

170. **La hierba en Cofiño**

Sócrates QUINTANA MONTOTO

Natural de Mieres (Oviedo). Domiciliado en Madrid: Gallarza, 4.

171. **Paisaje asturiano**

Francisco NUÑEZ DE CELIS

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: López de Hoyos, 394. Discípulo de D. Francisco Núñez Losada. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

172. **Tierras de Castilla**

Enrique PICHOT MOLINERO

Natural de Bilbao. Domiciliado en Vitoria: Nieves Cano, 25.

173. **Paisaje sugerente del Gorbea**

Mariano MORE CORS

174. Mar Cantábrico

Francisco CARRETERO CEPEDA

Natural de Ciudad Real. Domiciliado en Tomelloso: España Nueva, 8, y en Madrid: Ventosa, 29.

175. El peral

Ricardo CAMINO CALVO

Natural de La Coruña. Domiciliado en Madrid: Monte Esquinza, 46. Discípulo de D. José María López Mezquita. Alumno de la Escuela de Artes y Oficios de La Coruña. Premiado con mención honorífica y bolsa de viaje en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1934.

176. Rincón del Miño

Francisco CARRETERO CEPEDA

177. Los cerrillos

Clemente de YRAZU Y PERDIGO

Natural de Bilbao (Vizcaya). Domiciliado en Madrid: Alvarez de Castro, 1. Discípulo de D. José Beulas.

178. Dentro del bosque

Francisco NUÑEZ DE CELIS

179. Desde el monte de El Pardo

Ramón ARNAU GARRIDO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Santiago, 18.

180. Paisaje

Francisco MORENO NAVARRO

Natural de Cartagena (Murcia). Domiciliado en Madrid: Embajadores, 143.

181. Paisaje de Sóller (Mallorca)

Manuel MUCIENTES GARCIA

Natural de Valladolid. Domiciliado en Valladolid: Torrecilla, 20.

182. Ráfaga de luz

Sócrates QUINTANA MONTOTO

183. Paisaje urbano (Madrid)

SALA XIV

Antonio MARTINEZ SUAREZ

Natural de Gijón (Oviedo). Domiciliado en 5 Rue Moulin de Beurre (Paris 14).

184. Notre-Dame

Pedro MARRA DATSIRA

Natural de Castellón del Vallés (Barcelona). Domiciliado en Sabadell: carretera M. de Rey, 146.

185. Otoño

Luis GARCIA-OCHOA

Natural de San Sebastián (Guipúzcoa). Domiciliado en Madrid: Avenida San Francisco de Sales, 5.

186. Retrato del pintor Enrique Barandiarán

Pedro LOPEZ RUIZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Avenida de América, 8.

187. Bodegón

María Jesús RODRIGUEZ CARNERO

Natural de Cilleros (Cáceres). Domiciliada en Tetuán (Marruecos): Isaac Toledano, 1. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

188. El amanecer

Pedro LOPEZ RUIZ

189. Bodegón

Francisco GARCIA ABUJA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Abades, 10. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

190. Desnudo

Antonio MEDINA BARDON

Natural de Murcia. Domiciliado en Murcia: Platería, 78.

191. Derribos

Antonio MOSCOSO MARTOS

Natural de Granada. Domiciliado en Granada: Ganivet, 2.

192. Yo

Angel MORAZA RUIZ

Natural de Vitoria (Alava). Domiciliado en Vitoria: Independencia, 14.

193. Tarde de domingo

Xavier DOMINGO ALAVEDRA

Natural de Barcelona. Domiciliado en Madrid: Amnistía, 5. Discípulo de Paul Klee.

194. Tertulia

Justo Fabio AROSEMENA LACAYO

Natural de Panamá. Domiciliado en Madrid: Buen Suceso, 15. Discípulo de José Caballero.

195. Interior

Alejandro SICHES PIERA

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Layetana, 36, piso 4.°, 4.ª. Discípulo de D. Ricardo Tárrega y D. Luis Muntané.

196. La "vedette"

Emilio BELLO BLASCO

Natural de Valencia. Domiciliado en Valencia: C. Cuarte, 13.

197. Bodegón de barros cerámicos checos

Josefa de VILLALBA FLOREZ

Natural de Madrid. Domiciliada en Madrid: Fernández de la Hoz, 57.

198. Retrato

Rodolfo Weldo AGUIAR CARMONA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Carranza, 17. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

199. Paisaje

Antonio MARTINEZ SUAREZ

200. Retrato

SALA XV

Antonio LOPEZ-MONTENEGRO Y TEJADA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Valenzuela, 8.

201. **Equinos**

Manuel RIVERA HERNANDEZ

Natural de Granada. Domiciliado en Granada: Carril de San Cecilio, 10. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla.

202. **La Asunción**

Antonio LOPEZ-MONTENEGRO Y TEJADA

203. **Dama y lebrel**

Antonio POVEDANO BERMUDEZ

Natural de Alcaudete (Jaén). Domiciliado en Madrid: Gobernador, 14. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

204. **Puerto**

Emilio BELLO BLANCO

205. **Bodegón, juego de té**

Maria Paz JIMÉNEZ ESCUDERO

Natural de Valladolid. Domiciliada en Madrid: Lista, 72.

206. **Silla y flores**

Adela TEJERO BEDATE

207. Artes

Rafael CANOGAL CANOGAL

Natural de Toledo. Domiciliado en Toledo: plaza de Valsaín, 3. Discípulo de D. Daniel Vázquez Díaz.

208. Composición

Nellina PISTOLESI MANZONI

Natural de Madrid. Domiciliada en Madrid: Jorge Juan, 21 Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

209. Desnudo

Juana Concepción FRANCES DE LA CAMPA

Natural de Alicante. Domiciliada en Alicante: General Mola, 8. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

210. Desnudo

José Antonio MARQUÉS SAINZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Monte Esquinza, 8.

211. Barrio de pescadores

Francisco IZQUIERDO MARTINEZ

Natural de Granada. Domiciliado en Madrid: Fernando el Católico, 45. Discípulo de Manuel Rivera.

212. Paisaje

Carlos PASCUAL DE LARA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Bretón de los Herreros, 17. Discípulo de D. Daniel Vázquez Díaz. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

213. La tierra

Francisco IZQUIERDO MARTINEZ

214. Cuevas de San Miguel

SALA XVI

Roberto RODET VILLA

Natural de Valmaseda (Vizcaya). Domiciliado en Valmaseda. Discípulo de las Escuelas de Artes y Oficios de Bilbao e Italia.

215. Hombres y caballos

Roberto PUIG ALVAREZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Atocha, 10. Alumno de las Escuelas Superior de Arquitectura, de Madrid, y Central de Bellas Artes.

216. Marinero

Francisco CAPULETO PEREZ

Natural de Almería. Domiciliado en Madrid: Ferraz, 59. Alumno de la Escuela de Artes y Oficios de Almería.

217. Cordero

Mariano VILLALTA LAPAYES

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Alvaro de Bazán, 7.

218. **Guitarrista**

José CABALLERO

Natural de Huelva. Domiciliado en Madrid: Avenida de América, 2. Discípulo de D. Daniel Vázquez Díaz. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con segunda medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1948.

219. **Milagro en el Altar Mayor**

Mariano VILLALTA LAPAYES

220. **Hombre**

José CABALLERO

221. **Paisaje marítimo**

Pablo CORONADO MARTIN

Natural de Motril (Granada). Domiciliado en Madrid: Lista, 86.

222. **El niño blanco**

Francisco PEREZ PIZARRO

Natural de Alicante. Domiciliado en Alicante: Manuel Antón, 10.

223. **Cimborrio de la Santa Faz**

Federico de la VILLA CARRETERO

Natural de Segovia. Domiciliado en Madrid: plaza del Callao, 4.

224. **Bodegón**

Enrique GARCIA CALVO

Natural de San Rafael (Segovia). Domiciliado en Madrid: Juan de Austria, 15. Discípulo de Manuel Rivera.

225. Barcas

Juan Ignacio CARDENAS Y SANCHEZ-GOMEZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Avenida de América, 2. Discípulo de D. Angel Ferrant.

226. Bodegón

Aurelio CALDERON HERREROS

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Evaristo San Miguel, 5.

227. Getsemaní

Juan Antonio MORALES RUIZ

228. Mahattan

Joaquín RUBIO CAMIN

Natural de Gijón (Oviedo). Domiciliado en Madrid: calle E, 23 (Colonia de la Concepción).

229. Figuras

Migue ACQUARONI BONMATI

Natural de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz). Domiciliado en Madrid: General Pardiñas, 23. Alumno de las Escuelas de Artes y Oficios.

230. Bodegón

Lucio MUÑOZ MARTINEZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Salud, 10. Alumno de la Central Superior de Bellas Artes.

231. **Bodegón de las alcachofas**

Néstor BASTERRECHEA ARZADUN

Natural de Bermeo (Vizcaya). Domiciliado en Madrid: Goya, 114, piso 6.° derecha.

232. **San Martín de Tours**

233. **Caballos desbocados**

SALA XVII

Felipe LOPEZ DELGADO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Almagro, 2. Premiado con medallas de segunda y primera clase en la Sección de Arquitectura en Exposiciones Nacionales de Bellas Artes.

234. **Por tierras de Olmedo**

Jeannie BOYRIE DE MORALES

Natural de Angulema (Oharente), Francia. Domiciliada en Madrid: Pilar de Zaragoza, 16. Discípula de Raymal.

235. **Composición**

Luis PUIG GOMEZ

Natural de Ribadesella (Oviedo). Domiciliado en Madrid: General Mola, 270. Discípulo de D. José Caballero.

236 **Marina**

Alfredo RAMON ROBLEDANO

Natural de San Ildefonso (Segovia). Domiciliado en Madrid: Vallehermoso, 87. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

237. Las fachadas

Enrique SUAREZ ALBA

Natural de Vitoria (Alava). Domiciliado en Vitoria: Fueros, 20.

238. El gallinero

Alfredo RAMON ROBLEDANO

239. La pescadería

Jesús Antonio MARTITEGUI SUSUNAGA

Natural de Bernedo (Alava). Domiciliado en Madrid: plaza del Cordón, 3. Premiado con medalla de la Agrupación de Acuarelistas en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

240. Retrato

Fermín SANTOS ALCALDE

Natural de Gualda (Guadalajara). Domiciliado en Madrid: Bravo Murillo, 329. Discípulo de D. Daniel Vázquez Díaz. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

241. Calle del Rollo y Conde

Ramón AGUILAR MORE

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Bruch, 136.

242. La ría de Bilbao

Gregorio PRIETO MUÑOZ

Natural de Valdepeñas (Ciudad Real). Domiciliado en Madrid: Serrano, 43. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1922.

243. Molino en Valdepeñas

Isidro PARRA MOLINA

Natural de Alcázar de San Juan (Ciudad Real). Domiciliado en Alcázar de San Juan: Tinte, 6.

244. Pueblo de La Mancha

José Luis LOPEZ VAZQUEZ DE LA TORRE

245. Bodegón con limones

Gerardo ARMESTO HERNANDO

Natural de Lazcano (Guipúzcoa). Domiciliado en Vitoria: Fueros, 20.

246. Bodegón de las manzanas

Menchu GAL ORENDAIN

Natural de Irún (Guipúzcoa). Domiciliada en Madrid: Don Ramón de la Cruz, 94. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

247. Rosario

Francisco MATEOS GONZALEZ

Natural de Sevilla. Domiciliado en Madrid: Embajadores, 49. Discípulo de D. José Blanco Coris y D. Carlos Berecher.

248. Flores de invierno

Menchu GAL ORENDAIN

249. **Retrato del pintor Rafael Zabaleta**

María Paz JIMENEZ

Natural de Valladolid. Domiciliada en Madrid: Lista, 72, 5.º.

250. **La caja**

Néstor CASANI VILAPLANA

Natural de Valencia. Domiciliado en Valencia: Martínez Aloy, 7

251. **Vidrios**

Pedro CASARIEGO H. VAQUERO

Natural de Oviedo. Domiciliado en Oviedo: Argüelles, 8.

252. **La montaña herida**

SALA XVIII

José GARCIA-OCHOA DOMINGUEZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: General Mola, 273. Discípulo de D. Julio Moisés, D. Eduardo Martínez Vázquez y Vázquez Díaz.

253. **Castilla**

Miguel PEREZ AGUILERA

Natural de Linares (Jaén). Domiciliado en Sevilla: plaza de Argüelles, 18. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

254. **Pequeños**

Manuel GONZALEZ SANTANA

Natural de Alicante. Domiciliado en Alicante: Altamira, 20.

255. **Paisaje alicantino**

Juan Guillermo RODRIGUEZ BAEZ

Natural de Las Palmas (Gran Canaria). Domiciliado en Madrid: Castellana, 52. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

256. **Composición.**

257. **Composición.**

Angel MEDINA GUTIERREZ

Natural de Ampuero (Santander). Domiciliado en Madrid: San Gregorio, 3. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

258. **Dos campesinos**

Andrés CONEJO MERINO

259. **Retrato**

Manuel GONZALEZ SANTANA

260. **Paisaje**

María Paz FLOREZ GALLEGOS

Natural de Madrid. Domiciliada en Roma: Vía Barnaba Tortolini, 7, Parioli. Discípula de Joaquín Vaquero. Alumna de la Academia Española de Bellas Artes de Roma.

261. **Roma desde el Giannicolo**

Paulino VICENTE RODRIGUEZ

Natural de Oviedo. Domiciliado en Madrid: Doctor Castelo, 6.

262. Retrato de D. Pío Baroja

Luis SAEZ DIEZ

Natural de Mazuelo de Muñó (Burgos). Domiciliado en Burgos: calle de la Vega, 87. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

263. Figuras

Santiago URANGA Y RUIZ DE AZUA

Natural de Valmaseda (Vizcaya). Domiciliado en Bilbao: Espartero, 25.

264. Visión de Toledo

265. Violinista Morales

Miguel MILLAN MARIÑO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Segovia, 53. Discípulo de José Caballero.

266. Caballos salvajes

Jaime OZORES MARQUINA

Natural de La Coruña. Domiciliado en Madrid: Montalbán, 7. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950.

267. Paisaje

Paulino VICENTE RODRIGUEZ

268. Paleadora de carbón

sidro ANTEQUERA L. DE HARO

Natural de La Solana (Ciudad Real). Domiciliado en Madrid: María de Molina, 15. Discípulo de José Frau.

269. Paisaje de La Solana

Celia GOMEZ DE SEGOVIA

Natural de Lanzahita (Avila). Domiciliada en Madrid: Princesa, 77. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

270. Bailarinas

Isidro PARRA MOLINA

Natural de Alcázar de San Juan (Ciudad Real). Domiciliado en Alcázar de San Juan: Tinte, 6.

271. Ventana

Amparo PALACIOS ESCRIVÁ

Natural de Barcelona. Domiciliada en Madrid: Maestro Lassalle, 17.

272. Las comadres

Joaquín RUBIO CAMIN

273. Barcas

Mercedes BRINQUIS VILLANUEVA

Natural de Gerona. Domiciliada en Madrid: Ricardo Ortiz, 20. Discípula de la Escuela Central de Bellas Artes.

274. Niños

Antonio SANTAFE LARGACHA

Natural de Bilbao (Vizcaya). Domiciliado en Bilbao: Iturribide, 24. Discípulo de D. Aurelio Arteta.

275. Tierra madre

Daniel CONEJO MERINO

Natural de Toledo. Domiciliado en Madrid: Travesía del Almendro, 5. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

276. Caballos

Amparo PALACIOS ESCRIVÁ

277. 3.ª clase

SALA XIX

Enrique ESPIN RODRIGO

Natural de Lorca (Murcia). Domiciliado en Madrid: Don Ramón de la Cruz, 60.

278. Sol y piedra

Pedro ROIG ASUAR

Natural de Cartagena (Murcia). Domiciliado en Madrid: Juan de Dios, 4. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes.

279. Picos y peñas

Ignacio GIL SALA

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Paseo del General Mola, 3. Alumno de la Escuela de Bellas Artes de Barcelona.

280. **Salida de Misa**

Ramón PICHOT SOLER

Natural de Figueras (Gerona). Domiciliado en Barcelona: Escuelas Pías, 118.

281. **Pescadores de Cadaqués**

Rafael CANTARERO MESON

Natural de Sevilla. Domiciliado en Sevilla: Julio César, 18. Discípulo de D. Gonzalo Bilbao. Alumno de las Escuelas de Artes y Oficios, y Central de Bellas Artes.

282. **Interior con figura**

Francisco POMPEY SALGUEIRO

Natural de Puebla de Guzmán (Huelva). Domiciliado en Madrid: Manuel Fernández y González, 13. Discípulo de D. Manuel Benedito y de M. E. Bourdelle.

283. **El palacio ducal**

Miquel HERRERO MUNIESA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Colegiata, 3. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

284. **Toledo desde la Academia**

Sofía FELIU TOLEDANO

Natural de Navalmoral de la Mata (Cáceres). Domiciliada en Betanzos (La Coruña): Valdoncel, 79.

285. **Bodegón**

Carlos VELAZQUEZ ESPINO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Hermosilla, 114. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

286. Soldado

Juan Manuel GARCIA HECTOR

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Narváez, 12.

287. Autorretrato

Rafael REVELLES LÓPEZ

Natural de Alcalá la Real (Jaén). Domiciliado en Granada: Arteaga, 1. Discípulo de Gabriel Morcillo.

288. Mi pobre payaso triste

Manuel LEON ASTRUC

Natural de Zaragoza. Domiciliado en Madrid: Serrano, 120. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1930, y con segunda en la de 1950.

289. Confidencia

Manuel CALDERON MARTINEZ

Natural de Santander. Domiciliado en Madrid: Tutor, 50. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

290. Colocación de vidrieras

SALA XX

José VAZQUEZ DE LA TORRE MARTINEZ

Natural de Mérida (Badajoz). Domiciliado en Madrid: Ercilla, 12. Discípulo de José Caballero.

291. Paisaje

Nelly HARVEY

Natural de Londres. Domiciliada en Madrid: Vicente Perea, 13 (Viso).

292. Retrato de D. Manuel Orio

Amadeo FONTANET CLEC

Natural de Manresa (Barcelona). Domiciliado en Barcelona: pasaje Frigola, 3. Discípulo de Hernández Monja. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Artes Decorativas de 1947.

293. Lago Arbucias

María Blanca MAC-MAHON Y ORDAÑANA

Natural de París. Domiciliada en Madrid: Fernández de los Ríos, 96. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

294. Guisando (Gredos)

Fernando PEÑA PASTOR

Natural de Cabra (Córdoba). Domiciliado en Málaga: Compañía, 2. Discípulo de la Escuela Central de Bellas Artes.

295. Juan

María REVENGA

Natural de Madrid. Domiciliada en Madrid: Fortuny, 5.

296. **Ráfaga**

Angeles PARRA DE LAVIN

Natural de Cádiz. Domiciliada en Santander: Castelar, 31. Discípula de D. Fernando Sotomayor.

297. **Autorretrato**

José ROSALES AROSTEGUI

Natural de Ajigares (Granada). Domiciliado en Granada: Santiago, 16. Discípulo de Rafael La Torre.

298. **Mañana gris**

Demetrio CASCON MARTINEZ

Natural de Trujillo (Cáceres). Domiciliado en Madrid: Alberto Aguilera, 14. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

299. **Pescadores de Trujillo**

José ESPERT CLIMENT

Natural de Alginet (Valencia). Domiciliado en Alginet: Venerable, 17. Alumno de la Escuela de Bellas Artes de Valencia. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

300. **Infancia, juventud y vejez**

Eduardo María MARCO PRATS

Natural de Valencia. Domiciliado en Madrid: Bordadores, 6. Discípulo de D. Salvador Tusset.

301. **Estudio en grises**

Joaquín GONZALEZ-SAENZ LERDO DE TEJADA

Natural de Ayamonte. Domiciliado en Sevilla: Progreso, 18. Discípulo de Gonzalo Bilbao.

302. **Carpintero de ribera**

José GUARDIOLA TORREGROSA

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Nuestra Señora del Coll, 44. Discípulo de D. Juan Llaverías.

303. **Cosecha y caza**

José NOGUE MASSO

Natural de Santa Coloma de Queralt (Tarragona). Domiciliado en Barcelona: Carmen, 15 y 17. Discípulo de D. Nicolás Megía y de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con dos medallas de tercera y una de segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1906, 1910 y 1922.

304. **Miramar desde Son Buñola**

Manuel LOPEZ MONTESERIN

Natural de Fonsagrada (Lugo). Domiciliado en Madrid: carrera de San Jerónimo, 46. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

305. **Taller humilde**

Antonio BOLAÑOS TORO

Natural de Sevilla. Domiciliado en Sevilla: Barcelona, 8. Discípulo de D. Eduardo Martínez Vázquez y Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría.

306. **Paisaje de Cazorla**

Emma BARZINI

Natural de Milán (Italia). Domiciliada en Madrid: Pisuerga, 5. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

307. **Retrato de S. A. R. la Princesa María Luisa de Bulgaria**

José MARGALEF PALACIN

Natural de Alcolea de Cinca (Huesca). Domiciliado en Barcelona: Valencia, 236, 4.°, 2.ª. Discípulo de D. Félix Mestres.

308. **Fiesta familiar**

Bautista MARTINEZ BENEITO

Natural de Masamagrell (Valencia). Domiciliado en Valencia: Anabal, 16. Discípulo de D. Salvador Tuset. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos.

309. **Cabeza de estudio**

SALA XXI

Francisco CARRASCO Y DIAZ

Natural de Belicena (Granada). Domiciliado en Granada: Buen Suceso, 3. Discípulo de D. Gabriel Morcillo. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

310. **Retrato**

Antonio VIDAL ROLLAND

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Casanova, 220.

311. **Reposo**

Natividad GOMEZ-MORENO RODRIGUEZ

312. Retrato

Salvador PERELLÓ VECIANA

Natural de Barcelona. Domiciliado en Madrid: Mayor, 77.

313. Alturas castellanas (Avila)

Gonzalo MORENO ABRIL

314. Retrato del Marqués de Cartagena

Salvador PERELLÓ VECIANA

315. Ocaso tormentoso

Lope TABLADA DE DIEGO

Natural de Segovia. Domiciliado en Sepúlveda: calle de Trascastillo. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

316. La noble villa de Sepúlveda

Jaime OZORES MARQUINA

317. Bailarinas

Francisco SAINZ DE LA MAZA RUIZ

Natural de Burgos. Domiciliado en Barcelona: Caspe, 69. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

318. Retrato

Alfonso RAMIL GARIN

319. **Retrato de mujer**

Herbert W. SIMPSON

Natural de Chelsea (Inglaterra). Domiciliado en Madrid: Orfila, 7. Discípulo de Mouat Louden.

320. **Mi mujer**

José Luis TURINA GARZON

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Magallanes, 12. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

321. **Maternidad**

María Luisa SEMPER GRANDMONTAGNE

Natural de Irún (Guipúzcoa). Domiciliada en Málaga, 3. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

322. **Jugadores de cartas**

José María SANTA MARINA

Natural de Colindres (Santander). Domiciliado en Barcelona: Fernando, 11. Discípulo de D. Francisco Aznar.

323. **Rosarito la modelo**

Vicente SASTRE MARTI

Natural de Puentecarrot (Valencia). Domiciliado en Madrid: Génova, 19. Discípulo de D. Julio Moisés.

324. **Estudio de desnudo**

Angel BALLESTERO SIERRA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Jorge Marañón, 7. Discípulo de D. Fernando Alvarez de Sotomayor.

325. Perfil

Jacinto CONILL ORRIOLS

Natural de Vich (Barcelona). Domiciliado en Vich: San Cristóbal, 1. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950.

326. Catedral de Vich

Luis BEA Y PELAYO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: General Sanjurjo, 45.

327. Busto de Mater Dolorosa

PALACIO DE CRISTAL

ACUARELA-GRABADO-ARQUITECTURA-DIBUJO

SECCIÓN DE PINTURA (Acuarela)

Jesús DIAZ FERRER

Natural de Barco de Valdeorras (Orense). Domiciliado en París (Francia): 16, Boulevard Montmartre.

328. **Evocación nostálgica de Madrid**

Julio QUESADA GUILABERT

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Fernán González, 45. Alumno de la Escuela de Cerámica.

329. **Aranjuez**

Xavier DOMINGO ALAVEDRA

330. **Grafismo**

José Miguel GIMENO MATEO

Natural de Vitoria (Alava). Domiciliado en Vitoria: Zulaica, 5.

331. **Montes en Oquina**

Juan TORRAS BACHS

Natural y domiciliado en Barcelona: Consejo de Ciento, 323. Discípulo de Federico Lloveras.

332. **Paisaje**

María Jesús RODRIGUEZ CARNERO

333. **"Ballet"**

Juan TORRAS BACHS

334. Paisaje

Julio QUESADA GUILABERT

335. Costa cantábrica

Juan Pedro CAPOTE AQUINO

Natural de Málaga. Domiciliado en Madrid: Francisco Silvela, 32.

336. La Guindalera

Miguel DURAN-LORIGA RODRIGUEZ

Natural de Madrid: Domiciliado en Madrid: O'Donnell, 10

337. Cementerio

Francisco PEREZ PIZARRO

338. Tapiales de la Santa Faz

SECCIÓN DE GRABADO

Carlos MADIROLAS CASART

339. La Familia

Ignacio BLANCO NIÑO

Natural de Riofrío de Riaza (Segovia). Domiciliado en Madrid: General Ricardos, 21. Discípulo de D. Manuel Castro Gil. Bolsa de viaje en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1930.

340. Santiago de Compostela

Manuel LAHOZ VALLE

Natural de Olite (Teruel). Domiciliado en Zaragoza: San Miguel, 30. Discípulo de la Escuela Central de Bellas Artes.

341. Descendimiento

José BENET ESPUNY

Natural de Tortosa (Tarragona). Domiciliado en Tortosa: Ros de Medrano, 1. Discípulo de las Escuelas Superiores de Bellas Artes de Madrid y Barcelona, y de la Academia Española de Bellas Artes de Roma. Premiado con tercera medalla en la Sección de Pintura de la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

342. Góndolas

Rafael HERNANDEZ PRADO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Velázquez, 103.

343. Los cipreses y el castillo

José BENET ESPUNY

344. Venecia

Luis ROIBAL TEJEDOR

Natural de Cuenca. Domiciliado en Madrid: calle del Prado, 16, piso 3.° izq. Discípulo de D. Francisco Esteve Botey y Escuela Central de Bellas Artes.

345. Cuenca

Vicente NAVARRO ROMERO

Natural de Valencia. Domiciliado en Barcelona: Enrique Granados, 151. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de Valencia.

346. Entierro de Cristo

Rafael HERNANDEZ PRADO

347. Calle de Toledo, Madrid

Concepción PARIS FONTANELLA

Natural de Barcelona. Domiciliada en Barcelona: Magdalenas, número 13, 3.°, 2.ª. Alumna de la Escuela Superior de Bellas Artes de Barcelona.

348. Feria

349. Vendimia

350. Campesinos

Joaquina CASAS CUSCOY

Natural de Gerona. Domiciliada en Madrid: Torrecilla del Leal, 7. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

351. Callejón gerundense

Carlos MADIROLAS CASART

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Paradís, 4, 3.°. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de Barcelona.

352. Santa Cena

Jesús FERNANDEZ BARRIO

Natural de Zaragoza. Domiciliado en Sevilla: Madre María Teresa, 62. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

353. El café

Julio Antonio ORTIZ ORTIZ

Natural de Madrid: Domiciliado en Madrid: Villanueva, 8.

354. Peras

Fernando BRIONES CARMONA

Natural de Ecija (Sevilla). Domiciliado en Madrid: Bretón de los Herreros. 52. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con tercera y segunda medallas en la Sección de Pintura y segunda medalla en la de Grabado, de las Exposiciones Nacionales.

355. Composición

Francisco ECHAUZ BUISAN

356. Plaza de Oriente

Luis ALEGRE NUÑEZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Paseo de Onésimo Redondo, 28. Discípulo de D. Francisco Esteve Botey, Escuela Central de Bellas Artes y Academia Española de Bellas Artes de Roma. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de 1943, segunda en la de 1950 y primera en la de 1952.

357. Estampa holandesa

Carlos MADIROLAS CASART

358. Ritmo

Fernando BRIONES CARMONA

359. Retrato

Julio Antonio ORTIZ ORTIZ

360. Cacharros y huevos

Jesús FERNANDEZ BARRIO

361. Lamento negro

362. Cebús

Juan **BARBARA GOMEZ**

Natural de Barcelona. Domiciliado en Barcelona: Rocafort, número 5, 1.°, 3.ª. Discípulo de Miciano y Vila Arrufat.

363. Dos paisajes

Francisco **ECHAUZ BUISAN**

364. La catedral de Cádiz

Arturo **REQUE MERUVIA**

Natural de Cochabamba (Bolivia). Domiciliado en Madrid: Díaz Zorita, 4. Discípulo de Esteve Botey, alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950.

365. Cámara de la Reina Mora

Francisco **ECHAUZ BUISAN**

366. Iglesia

Teodoro **MICIANO BECERRA**

Natural de Jerez de la Frontera (Cádiz). Domiciliado en Barcelona: Fernando Puig, 46, 2.°, 1.ª. Discípulo de D. Gonzalo Bilbao y de las Escuelas Superiores de Bellas Artes de Madrid y Sevilla. Premiado con primera y segunda medallas en Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de Madrid y Barcelona, primera medalla en Exposición Nacional de Artes Decorativas.

367. Piedad

Carlos **CASADO HERNANDEZ**

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: glorieta de San Bernardo, 5. Discípulo de D. Julio Prieto Nespereira y de la Escuela de Artes Gráficas. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1948.

368. El tío del botillo

Carlos PUNTIS NEBOT

Natural de Palma de Mallorca (Baleares). Domiciliado en Palma de Mallorca: Olmos, 115.

369. Alfarero mallorquín

Alfonso LOPEZ SANCHEZ-TODA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Paseo de Recoletos, 31. Discípulo de su hermano.

370. "Petinto". (Cabeza de niño.)

María Luisa BLASCO BUJADOS

Natural de La Coruña. Domiciliada en Madrid: Princesa, 69. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes.

371. Grabado al agua fuerte y buril

Alfonso LOPEZ SANCHEZ-TODA

372. Cabeza niña

Rafael HERNANDEZ PRADO

373. Fuente y farola de Puerta Cerrada, Madrid

María Luisa BLASCO BUJADOS

374. Grabado al agua fuerte

Carlos CASADO HERNANDEZ

375. El cojo de las sartenes

José BENET ESPUNY

376. Arboles y río

José BLANCO DEL PUEYO

Natural de Santiago de Compostela (La Coruña). Domiciliado en Madrid: Alvarez de Castro, 25. Discípulo de D. Manuel Castro Gil. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952. Segundo premio de Dibujo en el Concurso Nacional de 1943.

377. **La carreta**

SECCIÓN DE PINTURA (Acuarela)

Vicente VILA GIMENO

Natural de Valencia. Domiciliado en Madrid: Ferraz, 55.

378. **San Lorenzo**

Julio REY ACEBRON

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Benito Gutiérrez, 9. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

379. **Armonías célticas**

Arturo PEYROT FILIPPINI

Natural de Roma. Domiciliado en Madrid: Menéndez Pelayo, 13. Alumno de las Academias de Bellas Artes de Roma y París.

380. **Muelle**

José TAMARIT GARCIA

Natural de Pego (Alicante). Domiciliado en Valencia: Gran Vía del Marqués del Turia, 15.

381. **Puerto de Catarroja**

Antonio BADRINAS ESCUDÉ

Natural de Tarrasa (Barcelona). Domiciliado en Barcelona: Vía Augusta, 153.

382. Otoño en Bañolas

Jesús del OLMO FERNANDEZ

Natural de Burgos. Domiciliado en Burgos: Hospital de los Ciegos, 5.

383. Arlanzón

Antonio SANTAFE LARGACHA

384. Camino de la Bardena

Antonio BADRINAS ESCUDÉ

385. Lago de Bañolas

Cecilio SANCHEZ GOMEZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Torrecilla del Leal, 21.

386. La Flora, Burgos

Vicente PASTOR CALPENA

Natural de Aspe (Alicante). Domiciliado en Madrid: Trafalgar, número 25, 2.° izq.

387. Paisaje

Javier CLAVO GIL

Natural de Madrid: Domiciliado en Madrid: Juan Bravo, 69.

388. Gallos

Vicente PASTOR CALPENA

389. Paisaje

SECCIÓN DE ARQUITECTURA

Lorenzo GONZALEZ IGLESIAS

Natural de Avila. Domiciliado en Salamanca: Valle-Inclán 4. Alumno de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid.

390. **Proyecto de Residencia de Artistas en La Alberca (Salamanca)**

Agustín AGUIRRE LOPEZ

Natural de Linares (Jaén). Domiciliado en Madrid: Ayala, 3. Alumno de la Escuela Superior de Arquitectura. Premiado con segunda medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1924. (Sección de Arquitectura.)

391. **Proyecto de un bloque de altura en la Castellana**

392. **Proyecto de un grupo de viviendas en Madrid (Cuartel de la Montaña)**

Luis PRIETO BANCES

Natural de Oviedo. Domiciliado en Madrid: General Pardiñas, 102. Alumno de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid.

393. **Templo de Santa María Micaela, en Madrid**

394. **Templo de San Julián de los Prados, en Oviedo**

SECCIÓN DE PINTURA (Acuarela)

Ramón VAZQUEZ MOLEZUN

Natural de La Coruña. Domiciliado en Madrid: Pacífico, 1. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

395. **Notre-Dame**

Jesús DIAZ FERRER

396. **El emigrante**

Santiago FERNANDEZ PIRLA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Reina Victoria, 36

397. **Palais di Institut de France**

Alfonso FIGUEROA BERMEJILLO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: San Marcos, 39.

398. **Estudio. (Desnudo.)**

Amador VIÑOLAS FELIU

Natural de Arenys de Mar (Barcelona). Domiciliado en Barcelona: Mallorca, 348, 6.°, 2.ª.

399. **Paisaje mallorquín**

Ramón VAZQUEZ MOLEZUN

400. **Le Lac d'Amour (Brujas)**

Alfonso FIGUEROA BERMEJILLO

401. Estudio

Juan Ignacio de CARDENAS Y SANCHEZ GOMEZ

Natural de Madrid, Avenida de América, 2, Discípulo de D. Angel Ferraz.

402. Peces

Santiago FERNANDEZ PIRLA

403. Place Daufine

Pedro VILARROIG APARICI

Natural de Castellón de la Plana.-Domiciliado en Madrid: Avenida de los Lirios, 1 (Ciudad Jardín). Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

404. Armoniosidades concurrentes

Carlos MORENO GRACIANI

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Arenal, 10. Discípulo de D. Francisco Alcántara. Premiado con medalla de la Agrupación Española de Acuarelistas en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950.

405. Molinos de Cazorla

406. Calle de Alcalá

SECCIÓN DE DIBUJO

Ramón PICHOT SOLER

Natural de Figueras (Gerona). Domiciliado en Barcelona: Escuelas Pías, 118.

407. "Ani"

Carmen VIVES CAMINO

408. Cabeza

Agustín PARDO GONZALEZ

Natural de Santander. Domiciliado en Mayor, 1.

409. Retrato de D. Gerardo de Diego

Milagro DAZA PEREZ DE MADRAZO

410. El puerto

Pedro MOZOS MARTINEZ

411. Desnudos

412. Lavanderas

Emilio SANCHEZ-CAYUELA

Natural de Pamplona. Domiciliado en Madrid: Francisco Silvela, 7. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de 1950.

413. Estudio

Miquel HERRERO MUNIESA

414. Las cerilleras

Antonio YUSTE GARCIA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Ilustración, 2.

415. Río Manzanares, Madrid

Eusebio SEMPERE JUAN

Natural de Onil (Alicante). Domiciliado en Valencia: Valensiaus, 6. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de Valencia.

416. Matilde Salvador

Amadeo ROCA GISBERT

Natural de Valencia. Domiciliado en Madrid: Claudio Coello, 101. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, de Valencia.

417. Sepia

Alfonso FIGUEROA BERMEJILLO

Natural de Madrid. Domociliado en Madrid: San Marcos, 39.

418. Can-Cán

Rafael ALVAREZ ORTEGA

Natural de Córdoba. Domiciliado en Madrid: Hermanos Miralles, 89. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

419. Ellas

Pilar CAÑIBANO ILLESCAS

Natural de Madrid. Domiciliada en Madrid: Meléndez Valdés, 67.

420. Formas

Amadeo ROCA GISBERT

421. Al carbón

Emilio SANCHEZ-CAYUELA

422. Mi hijo

Luis MUNTANÉ MUNS

Natural de Mataró (Barcelona). Domiciliado en Barcelona: Cerdeña, 315. Discípulo de D. José Mongrell y de la Escuela Superior de Bellas Artes de Barcelona. Premiado con medalla de primera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1943.

423. Cabeza

Francisco SERRA CASTELLET

Natural y domiciliado en Barcelona: Doctor Dou, 10. Premiado con segunda medalla en la Exposición Nacional de 1943.

424. Figura

Rafael ALVAREZ ORTEGA

425. Almadrabero de Punta Umbría

Francisco SERRA CASTELLET

426. Reposo del escultor José Clará

Luis MUNTANÉ MUNS

427. Cabeza

Javier CLAVO GIL

428. Maternidad

Rafael PENA GARCIA

Natural de Sevilla. Domiciliado en Madrid: Mayor, 16. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

429. Dos figuras

430. Cabrero

431. Madre con niño

Javier CLAVO GIL

432. El conquistador

Alvaro DELGADO RAMOS

433. Peralonso.

Francisco HERNANDEZ DIAZ

Natural de Melilla. Domiciliado en Vélez-Málaga (Málaga): Barrero, 2.

434. Chopo

Francisco ECHAUZ BUISAN

435. El retablo de Maese Pedro

Francisco GARCIA ABUJA

436. Jirafa

Alvaro DELGADO RAMOS

437. "Monty"

Pedro MOZOS MARTINEZ

438. Retratos

Francisco CASTILLO CABEZON

Natural de Bilbao. Domiciliado en Madrid: Conde, 3. Discípulo de Gabriel Morcillo.

439. El Rastro, Madrid

Concepción SALINERO FORCADA

Natural de Granada. Domiciliada en Granada: Donoso Cortés, 21. Alumna de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiada con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1948 y 1950.

440. Conjunto de Castilla

SECCIÓN DE PINTURA (Acuarela)

Miguel HERRERO MUNIESA

Natural de Madrid.—Domiciliado en Madrid: Colegiata, 3.

441. Los "limpias"

Francisco VAZQUEZ MARTIN

Natural de Madrid: Domiciliado en Madrid: Argensola, 16. Alumno de la Escuela de Cerámica de Madrid.

442. La charca

Carmen VIVES CAMINO

443. Gran Duque

444. Gacelas

José TAMARIT GARCIA

445. Puerto Salmar

Fernando HIGUERAS DIAZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Francisco Silvela, 104.

446. Arrabales de Madrid

Pilar ARANDA NICOLAS

Natural de Zaragoza. Domiciliada en Zaragoza: Fuenclara, 6.

447. Cabeza de niña

Fernando HIGUERAS DIAZ

448. Huertas de Madrid

Pilar ARANDA NICOLAS

449. Bodegón a la ventana

Miguel DURAN-LORIGA RODRIGUEZ

450. Paisaje de Madrid

Félix HERRAEZ RODRIGUEZ

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Fernández de los Ríos, 31. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con Bolsa de Viaje en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1930.

451. Claustro de San Juan de los Reyes

María RENESES SANAHUJA

Natural de Madrid: Domiciliada en Madrid: Monteleón, 10. Alumna de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid.

452. Otoño en el Adaja

Máximo RODRIGUEZ MUÑOZ

Natural de Arenas de San Pedro (Avila). Domiciliado en Madrid: Alcalá, 99. Discípulo de D. Francisco Alcántara Jurado.

453. Bodegón

PALACIO DE CRISTAL

ESCULTURA

465. La bien plantada

466. Desnudo

467. Cabeza

468. El hombre de la calle

469. Figurilla

470. La mujer del caracol

471. Eva

472. Cabeza

473. Eva

474. Cabeza

475. Eva

476. Cabeza

477. Desnudo

478. Venus

Antonio FAILDE GAGO

Natural de Orense. Domiciliado en Orense: Hornos, 11, 3.°. Discípulo de Capuz y de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid.

479. Peregrinos descansando

Joaquín SENTMENAT SARRIERA

Natural de Barcelona. Domiciliado en Sarriá (Barcelona): Paseo de Santa Eulalia, 18. Discípulo de D. Enrique Clarassó y D. José Llimona.

480. Torso de mujer

Ignacio PINAZO MARTINEZ

Natural de Valencia. Domiciliado en Madrid: Luis Díaz Cobeña, 18. Discípulo de Pinazo Camarlench. Alumno de las Escuelas Central de Bellas Artes y San Carlos, de Valencia. Premiado con medallas de segunda y primera clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1915 y 1948, respectivamente.

481. **Carmen**

Antonio CANO CORREA

Natural de Guajar Faragüit (Granada). Domiciliado en Sevilla: Gonzalo Bilbao, 7. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1943 y 1950.

482. **Muchacha que espera**

Juan Luis VASALLO PARODI

Natural de Cádiz. Domiciliado en Sevilla: J. Canalejas, 2. Premiado con medallas de tercera y primera clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1934 y 1948.

483. **Rostro femenino**

Pilar CALVO RODERO

Natural de Madrid. Domiciliada en Madrid: Almagro, 15. Discípula de D. José Planes.

484. **Desnudo de mujer**

Arturo ACEBAL IDIGORAS

Natural de Buenos Aires (Argentina). Domiciliado en Bilbao: Cuartel de Simancas, 44. Discípulo de D. Gustavo de Maeztu, D. Quintín de Torre e Higinio Basterra.

485. **Cabeza oriental**

Arturo BAYARRI FERRIOL

Natural de Carpesa (Valencia). Domiciliado en Valencia: Alboraya, 36. Alumno de la Escuela Superior de San Carlos, de Valencia.

486. **Amor de madre**

Oscar CAPROTTI DE LA TORRE

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Doctor Letamendi, 1. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

487. **Aguadora**

488. **Eugenio d'Ors**

Juan PIÑEIRO NOGUEIRA

Natural de Cangas de Morrazo (Pontevedra). Domiciliado en Madrid: Martínez de la Riva, 54 (Puente de Vallecas).

489. **Campesino**

Ignacio PINAZO MARTINEZ

490. **San Francisco de Asís**

(Sala I del Palacio de Velázquez.)

Ramón LAPAYESE DEL RIO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: carretera de Aragón, 165. Discípulo de D. José de Lapayese, Escuela de Bellas Artes de Barcelona y Círculo de Bellas Artes.

491. **Héroe del mar**

Antonio MARTINEZ OLALLA

Natural de Granada. Domiciliado en Granada: San Pedro Mártir, 23. Discípulo de D. Francisco Mario. Alumno de las Escuelas de Artes y Oficios de Granada y Central de Bellas Artes.

492. Cabeza retrato

Bonifacio Antonio GARCIA GARCIA

Natural de Fuencarral (Madrid). Domiciliado en Madrid: paseo de la Dirección, 12.

493. Mary Luz

Antonio GOMEZ DEL CAMPO

Natural de Santiago de Cerreda (Orense). Domiciliado en Madrid: Joaquín García López, 32. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

494. Niñas cantando

Juan GONZALEZ MORENO

Natural de Aljucer (Murcia). Domiciliado en Murcia: Corbalán, 4. Discípulo de Adsuara, Blay y Capuz. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de 1948 y 1952.

495. Mujer agachada

Manuel RAMOS GONZALEZ

Natural de Arucas (Las Palmas, Gran Canaria). Domiciliado en Madrid: Abedul, 4 (Chamartín). Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

496. Maternidad

Arturo BAYARRI FERRIOL

497. Ofrenda

Juan GONZALEZ MORENO

498. Estudio de Cristo

Antonio GALAN DEL AMO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Marqués de Zafra, 61. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950.

499. Reposo

Antonio CANO CORREA

500. San Martín

Manuel ECHEGOYAN GONZALEZ

Natural de Espartinas (Sevilla). Domiciliado en Sevilla: Antonio Susillo, 1. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

501. Niño

Benjamín MUSTIELES NAVARRO

Natural de Monóvar (Alicante). Domiciliado en Madrid: Tutor, 3. Alumno de la Escuela Superior de Pintura y Escultura de Valencia. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950.

502. Desnudo

Francisco LOPEZ BURGOS

Natural de Granada. Domiciliado en Granada: Gracia, 32. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1952.

503. Margarita

Joaquín GARCIA DONAIRE

Natural de Ciudad Real. Domiciliado en la Escuela de Bellas Artes de Sevilla.

504. Desnudo

Fernando PAU SIERRA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Oltra, 1. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

505. Desnudo

María Fortunata PRIETO BARRAL

Natural de Madrid. Domiciliada en Madrid: Sainz de Baranda, 24.

506. Mujer

Agustín BALLESTER BESALDUCH

507. Desnudo

Víctor HINO GOMEZ

Natural de Valencia. Domiciliado en Valencia: Pintor San Abril, 54. Alumno de la Escuela Superior de San Carlos, de Valencia.

508. Relieve

Julián RIU SERRA

Natural de Molinos de Rey (Barcelona). Domiciliado en Barcelona: Laforja, 136.

509. San Jorge

Pablo CORONADO MARTIN

Natural de Motril (Granada). Domiciliado en Madrid: Lista, 86.

510. Torero

Roberto CHAUVEAU VASCONCEL

Natural de Burdeos (Francia). Domiciliado en Barcelona: Ronda de la Universidad, 17.

511. Busto de la Sra. de M. G.

Mariano TIMON AMBROSIO

Natural de Villanueva de la Vera (Cáceres). Domiciliado en Palencia: Valentín Calderón, 18. Discípulo de D. Aniceto Marinas. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1926.

512. Rumor

José LAMIEL ASENSIO

Natural de Calanda (Teruel). Domiciliado en Madrid: Sandoval, 4. Discípulo de Marinas y Planes. Alumno de las Escuelas de Artes y Oficios de Zaragoza, Central de Bellas Artes y San Carlos, de Valencia.

513. Alma

Jacinto HIGUERAS CATEDRA

Natural de Santisteban del Puerto (Jaén). Domiciliado en Madrid: Martínez Campos, 17. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1948.

514. Santa Teresa

José Luis SANCHEZ

Natural de Almansa (Albacete). Domiciliado en Madrid: Vallehermoso, 76. Discípulo de D. Angel Ferrant.

515. Cabeza de niño

Fernando PAU SIERRA

516. Torso

Rafael HUERTA Y CELAYA

Natural de Bilbao. Domiciliado en Madrid: avenida Reina Victoria, 31. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

517. Dos generaciones

José CASTRO LLAMAS

Natural de Granada. Domiciliado en Madrid: San Marcos, 3.

518. Mujer y madre

Joaquín GARCIA DONAIRE

519. Retrato del pintor Olegario

Víctor HINO GOMEZ

520. Crepúsculo

Pedro FRIAS ALEJANDRO

Natural de Palencia. Domiciliado en Madrid: Zabaleta, 19.

521. San Juan

Angel TRAPOTE MATEO

Natural de Valladolid. Domiciliado en La Coruña: Escuela de Artes y Oficios. Discípulo de D. Luis Marco Pérez. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

522. Plenitud

Roberto CHAUVEAU VASCONCEL

523. Un busto de Ana Adamuz

Alfredo FELICES RODRIGUEZ

Natural de Puerto de Santa María (Cádiz). Domiciliado en Madrid: Ibiza, 34. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1945.

524. Maternidad

José Luis SANCHEZ

525. Niña sentada

Félix de FRUTOS GARCIA

Natural de Fuentelcésped (Burgos). Domiciliado en Madrid: Arenal, 8. Discípulo de D. Jacinto Higueras Fuentes y D. Jacinto Alcántara.

526. Beato Martín de Porres

Juan Manuel CASTRILLON BRAVO

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: General Castaños, 3.

527. Cariátide

Mariano RUBIO JIMENEZ

Natural de Guadalix de la Sierra (Madrid). Domiciliado en Madrid: Palencia, 31. Discípulo de Benlliure. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1922.

528. Retrato de F. Puyol

Benjamín MUSTIELES NAVARRO

529. Piedad

Antonio GALAN DEL AMO

530. Don César Serrano de Pablo-Chaure

Leonardo MARTINEZ BUENO

Natural de Pajaroncilla (Cuenca). Domiciliado en Madrid: Lista, 24. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medalla de tercera clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1943.

531. Bañista

Francisco GONZALEZ MACIAS

Natural de Béjar (Salamanca). Domiciliado en Madrid: carretera de Aragón, 234. Discípulo de D. Victorio Macho y Capuz. Premiado con tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1934.

532. Niño

Susana C. POLAC

Natural de Viena (Austria). Domiciliada en Madrid: Andrés Mellado, 10.

533. Figura en movimiento

José RAUSELL SANCHIS

Natural de Meliana (Valencia). Domiciliado en Valencia: plaza Pintor Pinazo, 1. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, de Valencia.

534. Extasis de ilusión

Alfonso NAVARRO SANJUAN

Natural de Barcelona. Domiciliado en Madrid: Ferraz, 36. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

535. Uki-Goshi

José Luis NUÑEZ SOLE

Natural de Zamora. Domiciliado en Salamanca: Vázquez Coronado, 4. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

536. Torso

Francisco MARCO DIAZ-PINTADO

Natural de Valencia. Domiciliado en Burjasot (Valencia): Mariano Aser, 7. Discípulo de Rafael Badenes. Alumno de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, de Valencia.

537. Victoria

Emilio GARCIA ORTIZ

Natural y domiciliado en Sevilla: Antillano Campos, 8. Discípulo de L. Vassallo y A. Cano.

538. Evangelistas

Antonio SAAVEDRA JUAN

Natural y domiciliado en Villamontán (León): Virgen de la Cerca, 13. Discípulo de Francisco Asorey. Alumno de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Santiago de Compostela.

539. Floriñas

Fernando CRUZ SOLIS

Natural de Sevilla. Domiciliado en Madrid: Cea Bermúdez, 22. Discípulo de D. Luis Marco Pérez. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1950 y 1952.

540. Niño

Mariano BORREGA AMAYA

Natural de Astorga (León). Domiciliado en Madrid: Preciados, 54. Discípulo de Juan Cristóbal.

541. Niña jugando

Susana C. POLAC

542. Figura en movimiento

Alfonso SANCHEZ COLOMINA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: carretera del Este, 29. Alumno de las Escuelas de Artes y Oficios y Central de Bellas Artes.

543. Adán y Eva

Juan Luis VASALLO PARODI

544. Torso de mujer

Esteban MONREAL CUESTA

Natural de Madrid. Domiciliado en Madrid: Atalaya, 123. Discípulo de D. Lorenzo Coullaut Valera.

545. Solarium

Leonardo MARTINEZ BUENO

546. Retrato

Cristino MALLO GONZALEZ

Natural de Túy (Pontevedra). Domiciliado en Madrid: Velázquez, 102. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes. Premiado con medallas de tercera y segunda clase en las Exposiciones Nacional de Bellas Artes de 1952 y Nacional de Artes Decorativas.

547. Desnudo

Rafael SANZ RODRIGUEZ

Natural de Valladolid. Domiciliado en Madrid: Españoleto, 10. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes.

548. Cabeza de mujer

549. Relieve

José PLANES PEÑALVER

Natural de Espinardo (Murcia). Domiciliado en Madrid: María Teresa, 11. Premiado con medallas de tercera, segunda y primera clase en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes de 1920, 1922 y 1943, respectivamente.

550. Desnudo. (Fuera de concurso.)

José CASTRO LLAMAS

551. Viuda castellana

Manuel ECHEGOYAN GONZALEZ

552. Muchacha al sol

Juan PIÑEIRO NOGUEIRA

553. Maternidad

José Luis MEDINA CASTRO

Natural de Serrada (Valladolid). Domiciliado en Valladolid: Veinte de Febrero, 13. Alumno de la Escuela Central de Bellas Artes

554. Cabeza

Antonio FAILDE GAGO

555. Mirando al mar

Antonio MARTINEZ OLALLA

556. Crucifijo

LÁMINAS

Universitat Autònoma de Barcelona
Servei de Biblioteques
Biblioteca d'Humanitats

LÁMINAS

Servei de Biblioteques
Biblioteca d'Humanitats



ARTURO ACEBAL IDIGORAS — Adolescente



JOSE AMAT PAGES Calle

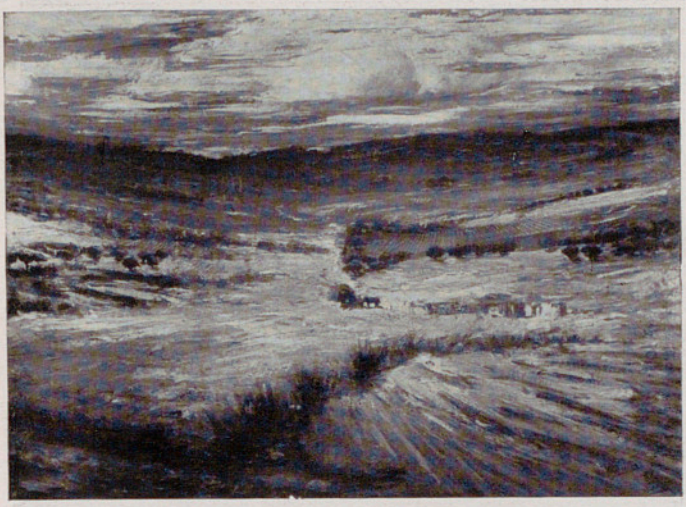


FRANCISCO ARIAS ALVAREZ — Mujer del mar

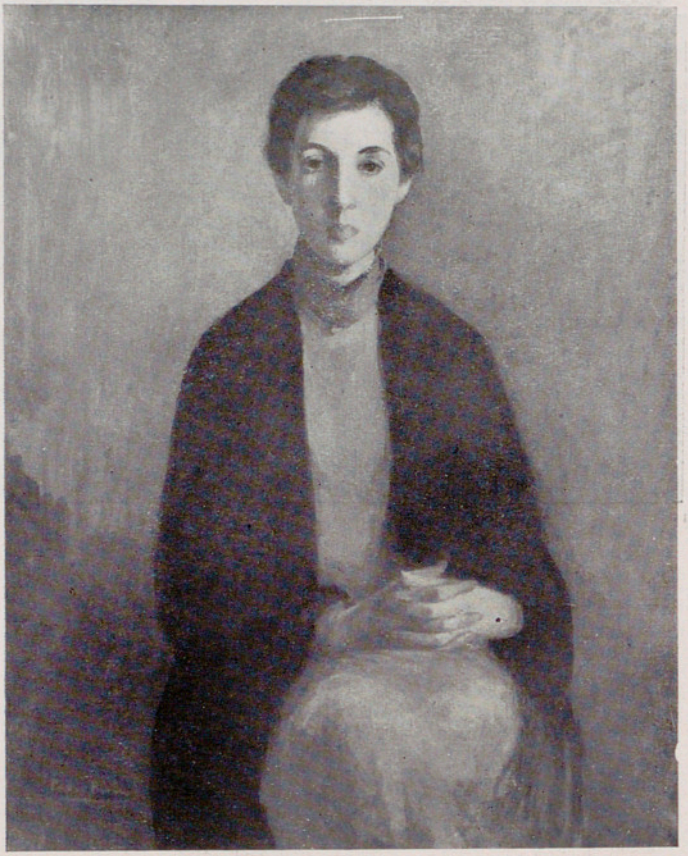


JOSE BENET ESPUNY

Arboles y río



JOSE BEULAS RECASENS Paisaje de El Somontano (Huesca)



PEDRO BUENO VILLAREJO Retrato de la Sra. A. D.



JOSE CABALLERO — Milagro en el altar mayor



OSCAR CAPROTTI DE LA TORRE — Aguadora



ENRIQUE CASANOVAS — Busto de mujer



ENRIQUE CASANOVAS — Cabeza de muchacha



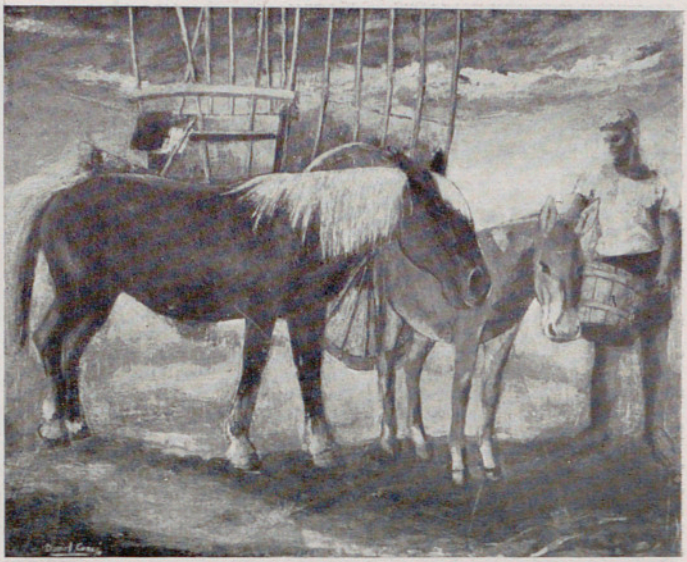
ENRIQUE CASANOVAS — Torso femenino



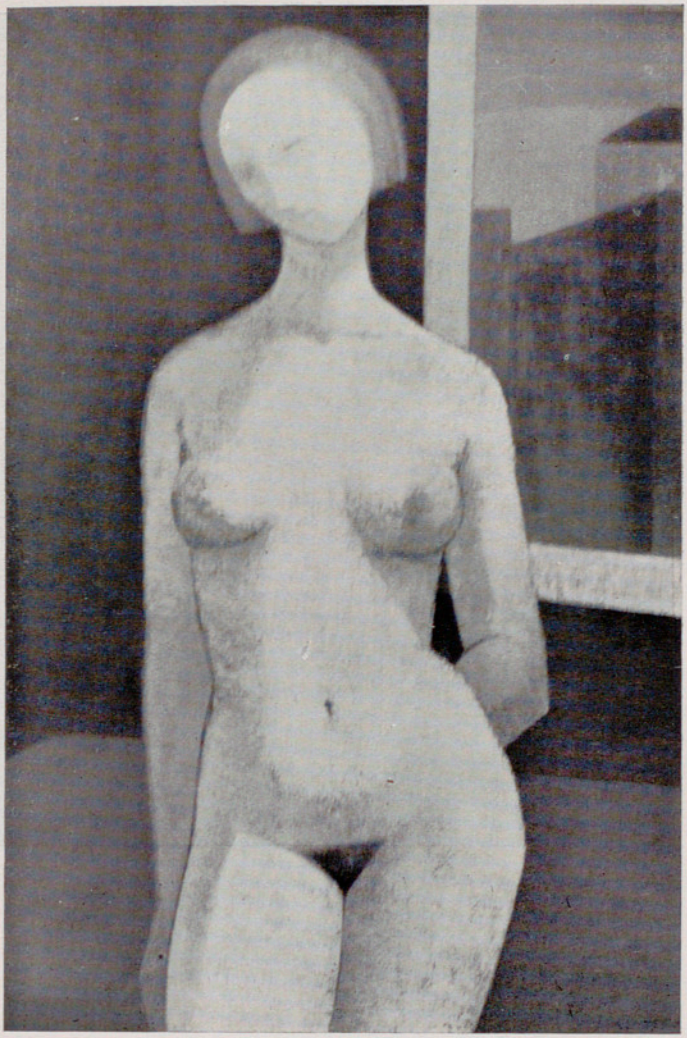
ANTONIO CANO CORREA — San Martín



ANDRES CONEJO MERINO — Virgen del Carmen



DANIEL CONEJO MERINO — Caballos



JUANA CONCEPCION FRANCES DE LA CAMPA Desnudo



MENCHU GAL ORENDAIN — Rosario



JUAN GONZALEZ MORENO — Estudio de Cristo



ANTONIO GUIJARRO GUTIERREZ Bodegón con pasteles



FERNANDO HIGUERAS DIAZ — Huertas de Madrid





JOSE LAPAYESE DEL RIO — Leyenda (Cuenca)



FRANCISCO LOPEZ BURGOS — Margarita



ANTONIO LOPEZ MONTENEGRO — Equinos



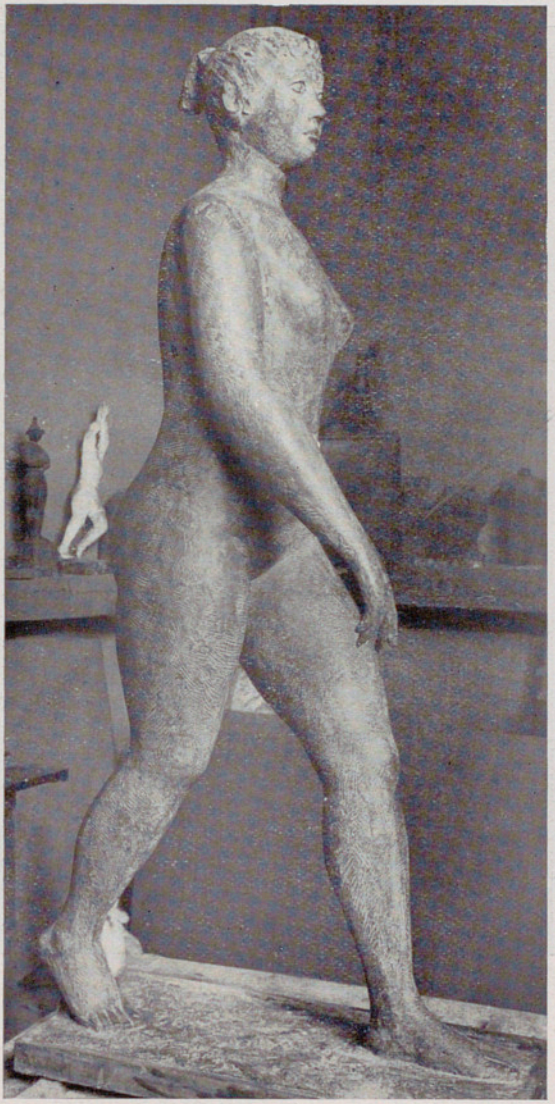
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ — Bodegón con limones



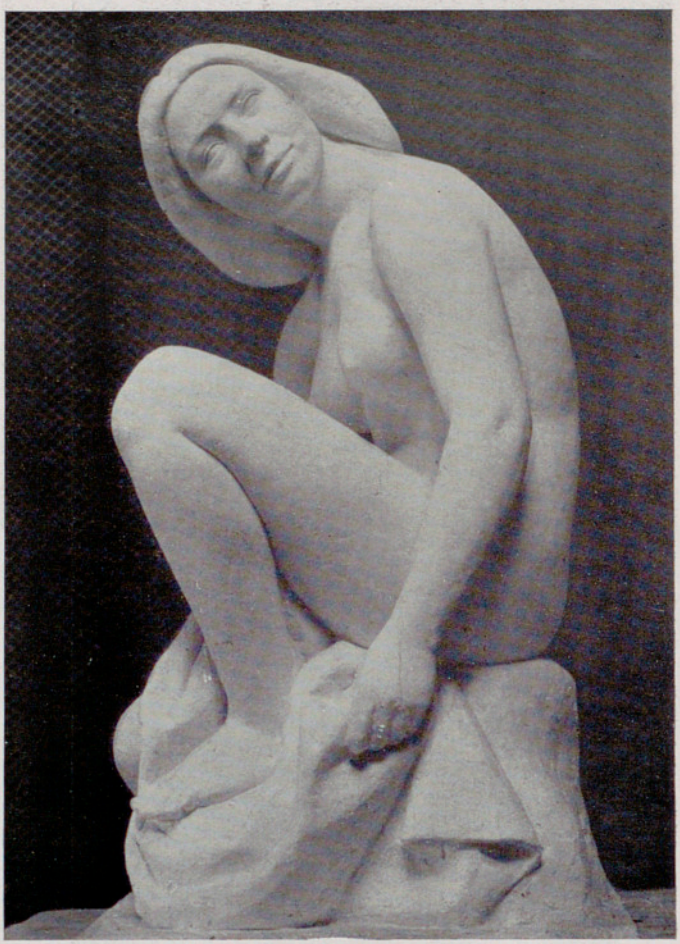
FEDERICO LLOVERAS HERRERAS **Figura**



RICARDO MACARRON JAIME — Vendedor ambulante



CRISTINO MALLO GONZALEZ — Desnudo



LEONARDO MARTINEZ BUENO — Bañista



CIRILO MARTINEZ NOVILLO Los Cuatro Vientos (Soria)



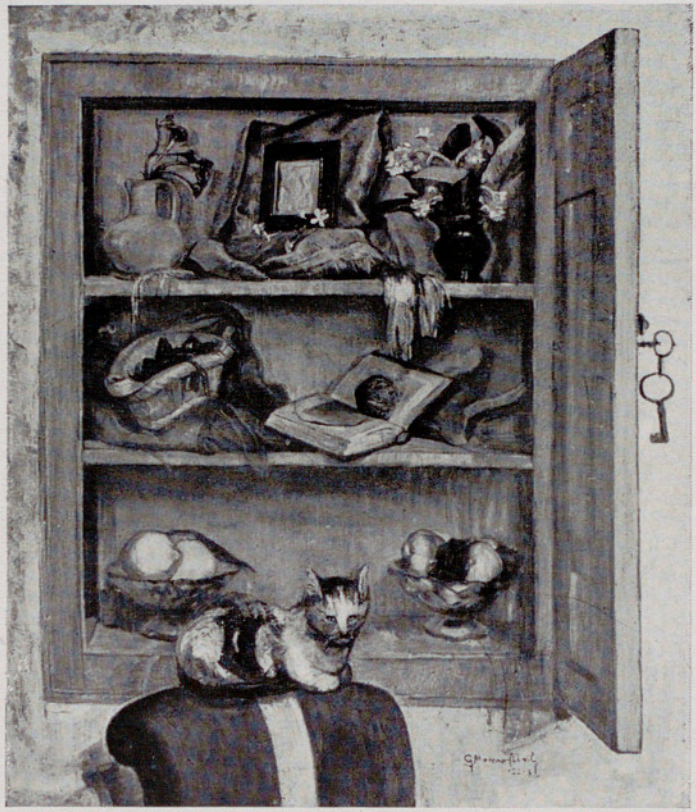
ANTONIO MARTINEZ OLALLA — Cabeza retrato



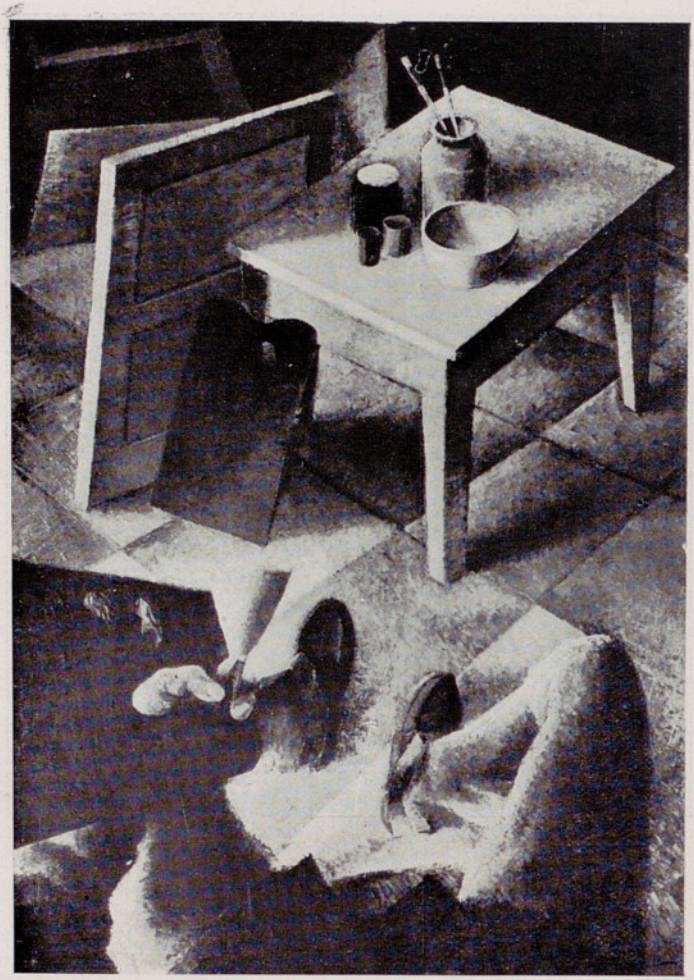
JAIME MERCADE QUERALT — Paisaje de Tarragona



MARIANO MORÉ CORS — A la hierba en Cofiño (Asturias)

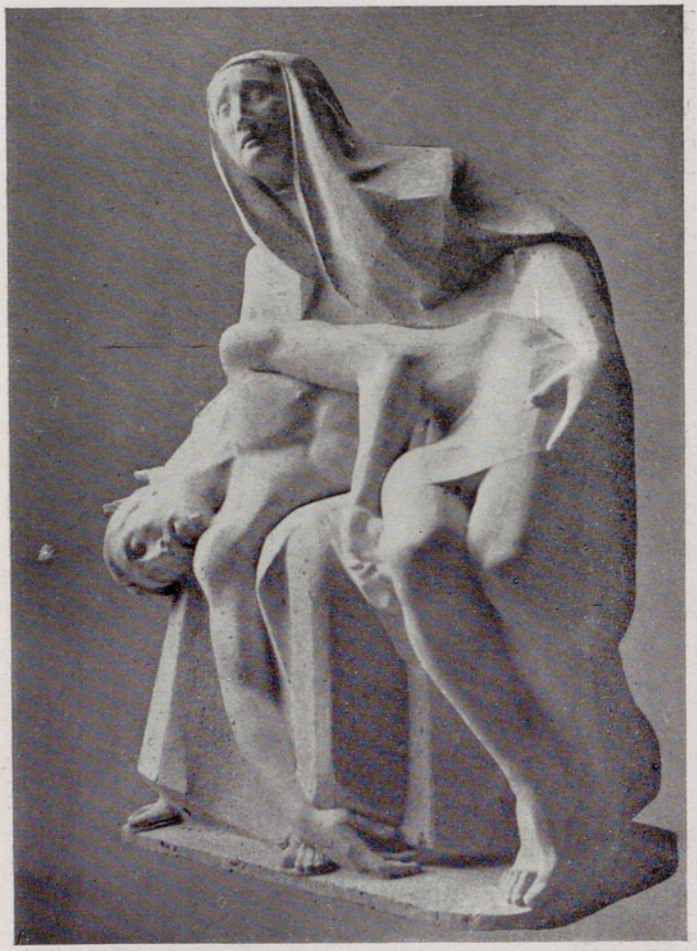


GONZALO MORENO ABRIL — La alacena





PEDRO MOZOS MARTINEZ — Composición libre



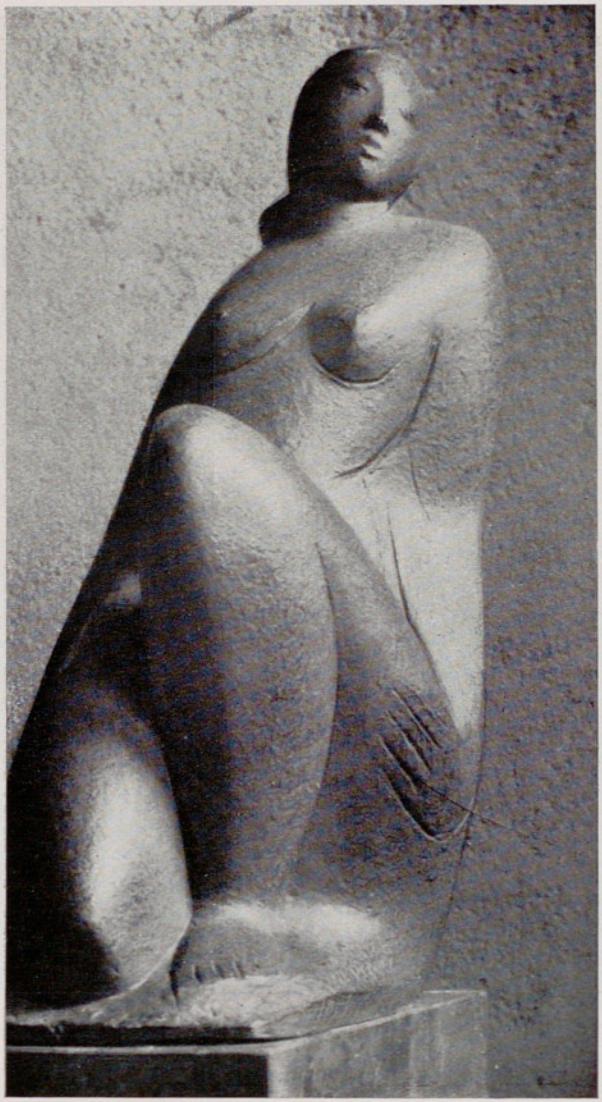
BENJAMIN MUSTIELES NAVARRO — Piedad



MIGUEL PEREZ AGUILERA Pequeños



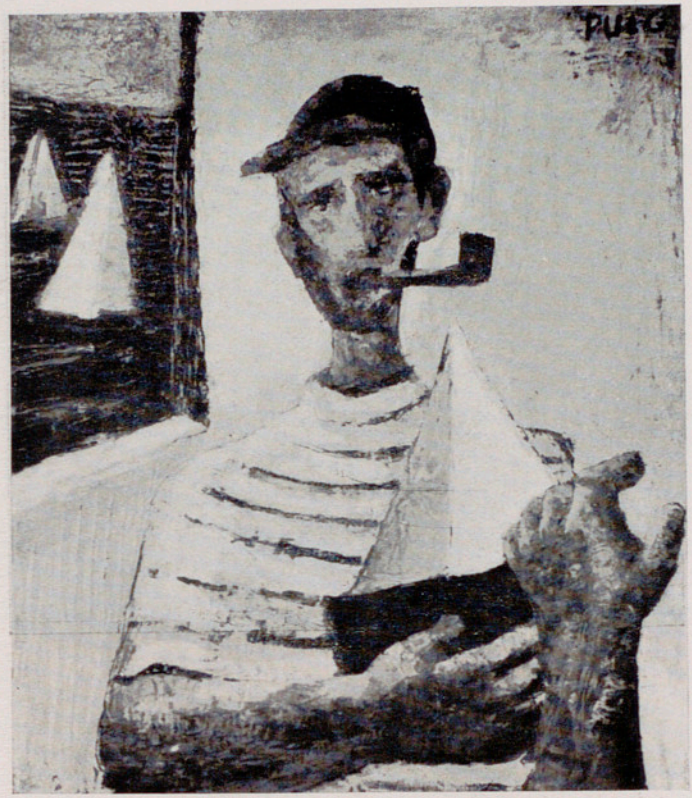
AMPARO PALACIOS ESCRIVÁ — Las comadres



JOSE PLANES — Desnudo



R. PRADILLO LOZANO "El tiempo pasa, Dios permanece"



ROBERTO PUIG ALVAREZ — Marinero



ALFREDO RAMON ROBLEDANO — Las fachadas



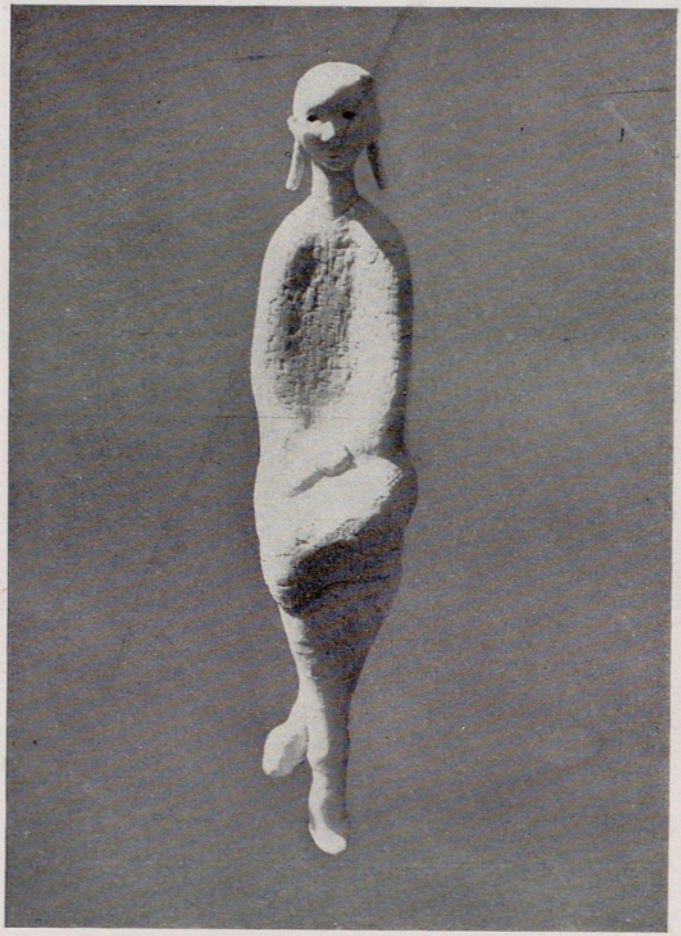
AGUSTIN REDONDELA ALONSO — Procesión



JOSE ENRIQUE REYZABAL ACEBRON El pescador muerto



JUAN GUILLERMO RODRIGUEZ BAEZ ..... Composición

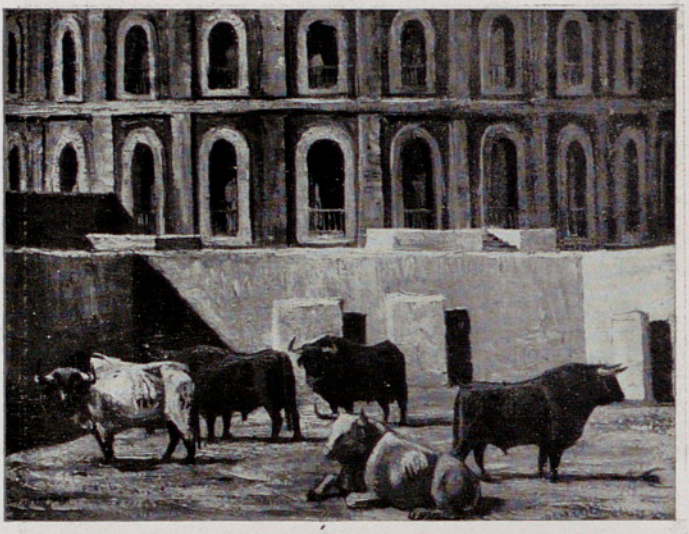


JOSE LUIS SANCHEZ

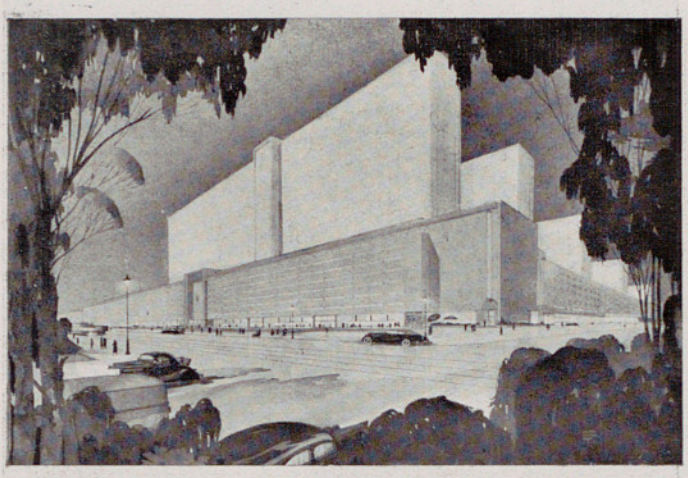
Niña sentada



FRANCISCO SERRA CASTELLET — Niña en contraluz



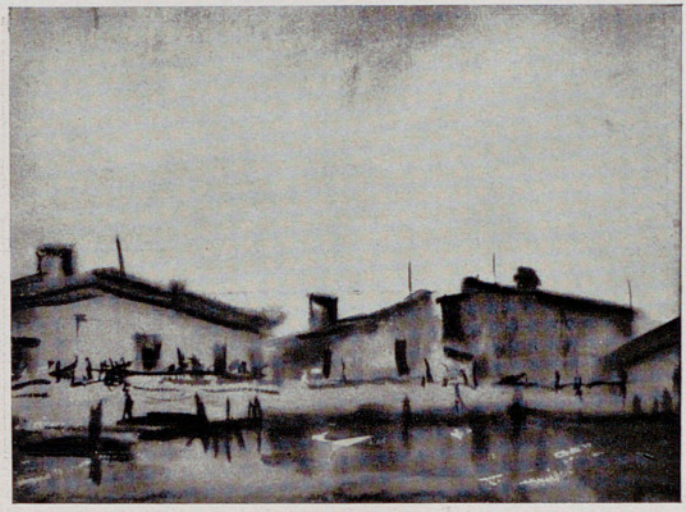
JOAQUIN VAQUERO TURCIOS Toros



AGUSTIN AGUIRRE LOPEZ Perspectiva de conjunto del "Proyecto de un grupo de viviendas en Madrid" (Cuartel de la Montaña)



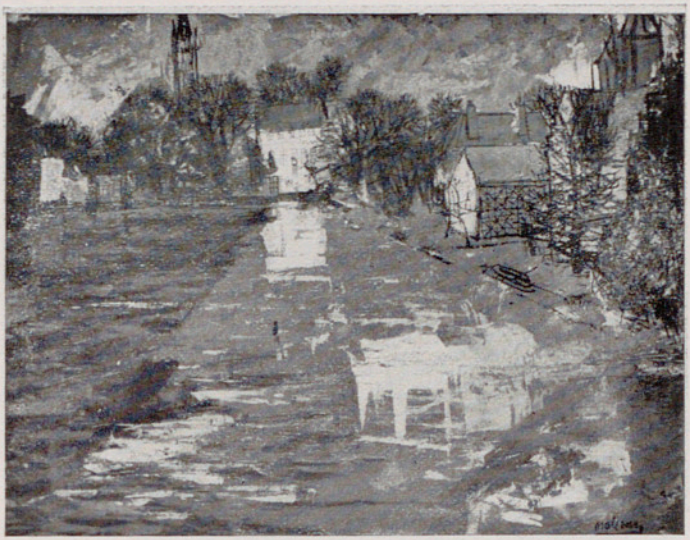
FRANCISCO GARCIA ABUJA — Jirafa



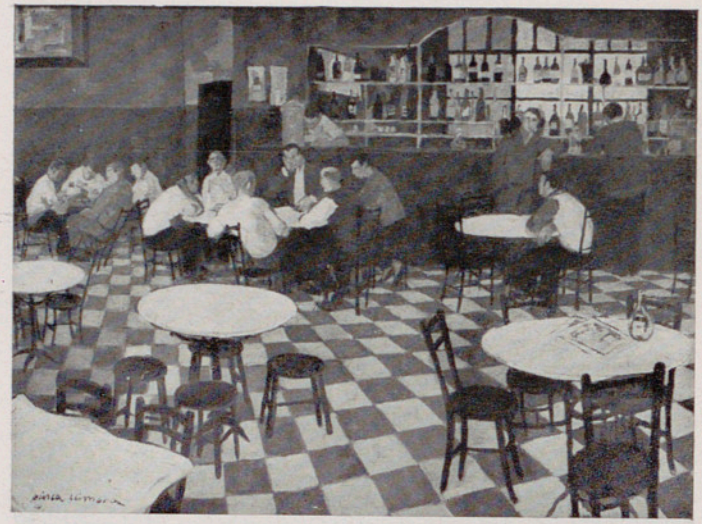
JOSE TAMARIT GARCIA — Puerto Palmar



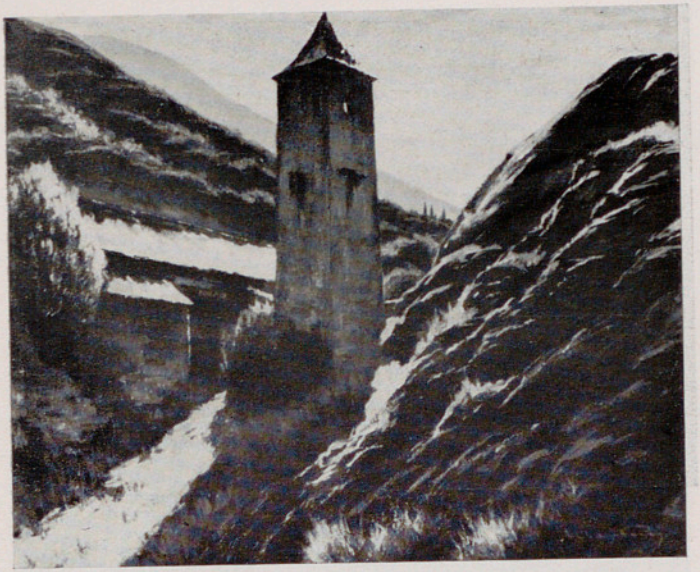
GREGORIO PRIETO MUÑOZ — Molino en Valdepeñas



RAMON VAZQUEZ MOLEZUN "Le lac d'amour" (Brujas)



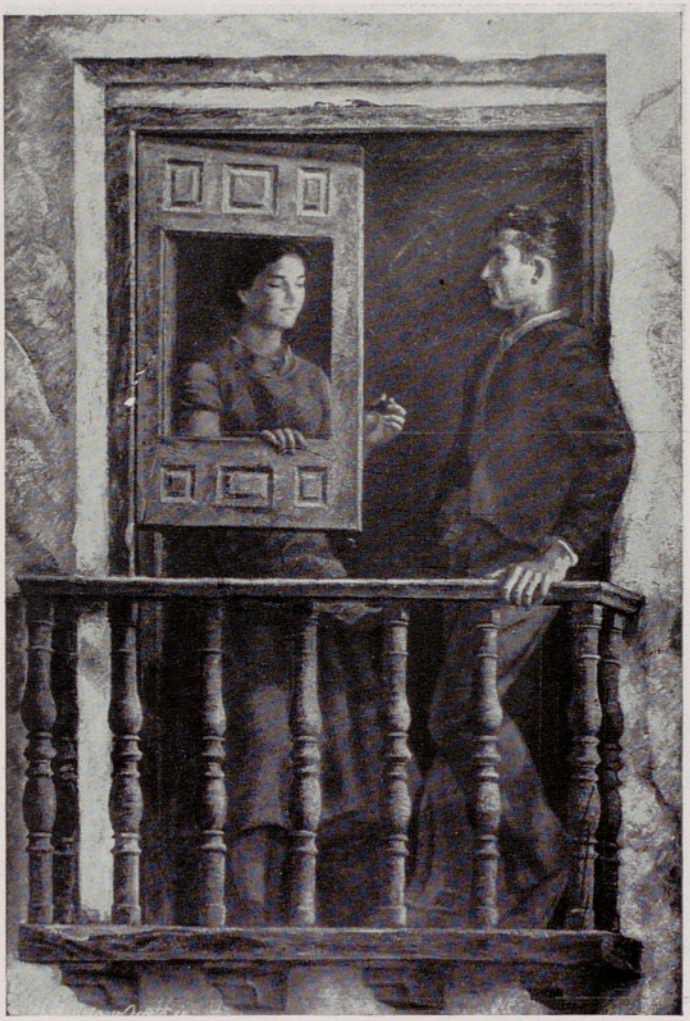
NURIA LLIMONA RAYMAT — Café de pueblo



JUAN VILA-PUIG Contraluz



JUAN TORRAS BACH — Paisaje



MIGUEL RODRIGUEZ ACOSTA — Los novios



GREGORIO TOLEDO PEREZ — Máscara



DEMETRIO SALGADO COSME Desnudos

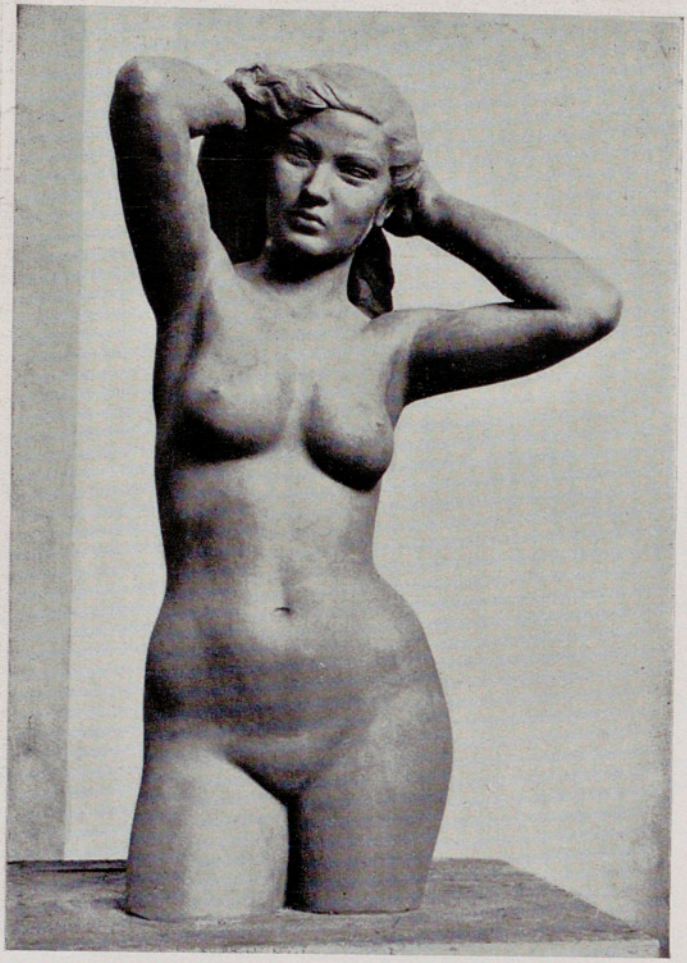


© JULIAN PEREZ MUÑOZ

Hora nona (fragmento)



LUCIO MUÑOZ MARTINEZ — Mujer



JUAN LUIS VASSALLO PARODI — Torso de mujer

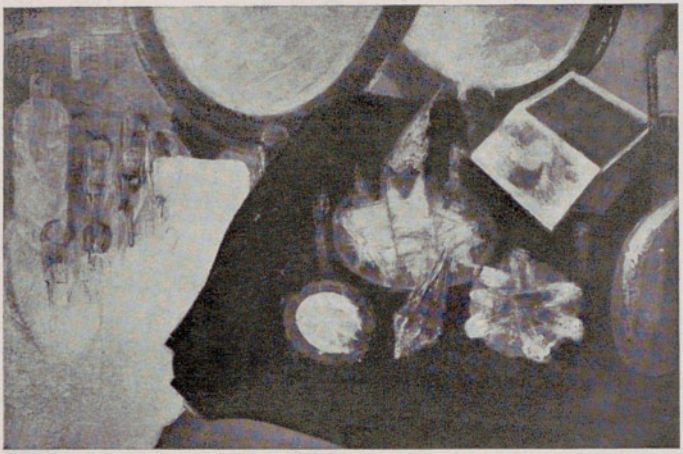


LUIS ALEGRE NUÑEZ

Estampa holandesa



ADELA TEJERO BEDATE — La Virgen del Carmen marinera



FRANCISCO GUTIERREZ COSSIO — Dos mesas



DANIEL VAZQUEZ DIAZ

Su Santidad Pío XII



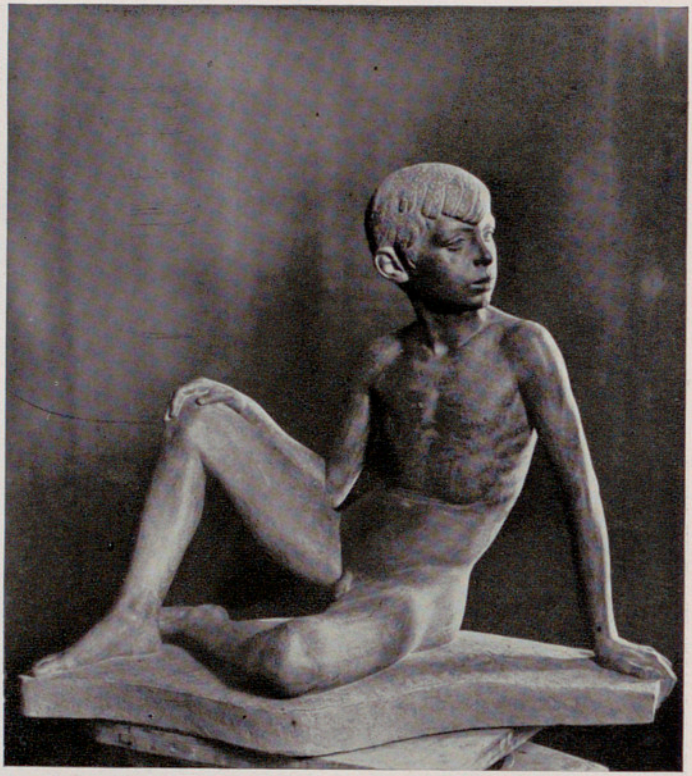
DANIEL VAZQUEZ DIAZ La cuadrilla de Juan Centeno



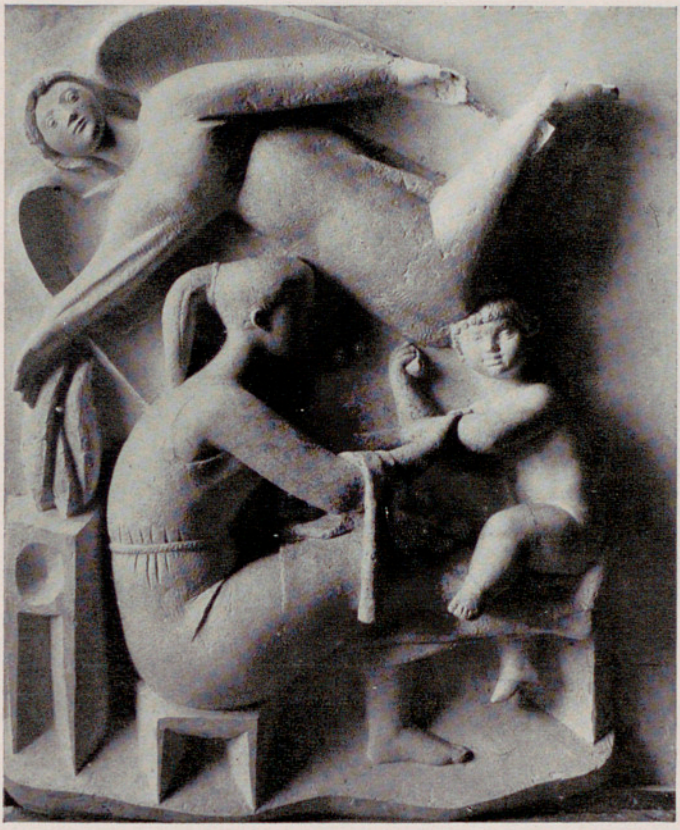
FRANCISCO ECHAUZ BUISAN — Goliath



JOAQUIN GARCIA DONAIRE — Desnudo



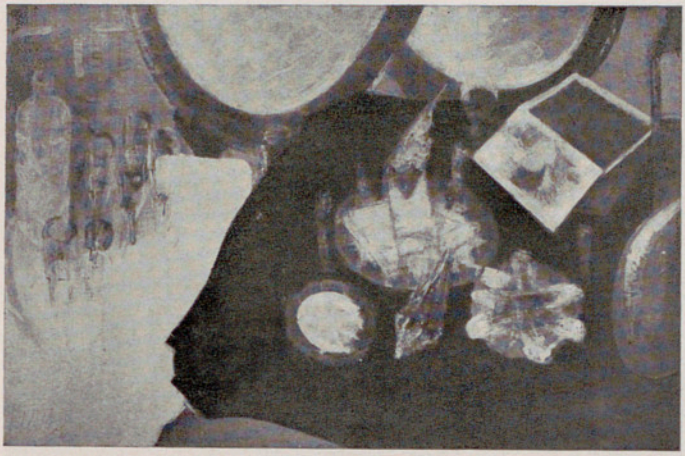
MANUEL ECHEGOYAN GONZALEZ Niño



RAFAEL SANZ RODRIGUEZ — Relieve



MANUEL MALDONADO RODRIGUEZ Retrato de Cristina y Valvanera Soto y Beltrán de Lis



FRANCISCO GUTIERREZ COSSIO — Dos mesas



DANIEL VAZQUEZ DIAZ — Su Santidad Pío XII



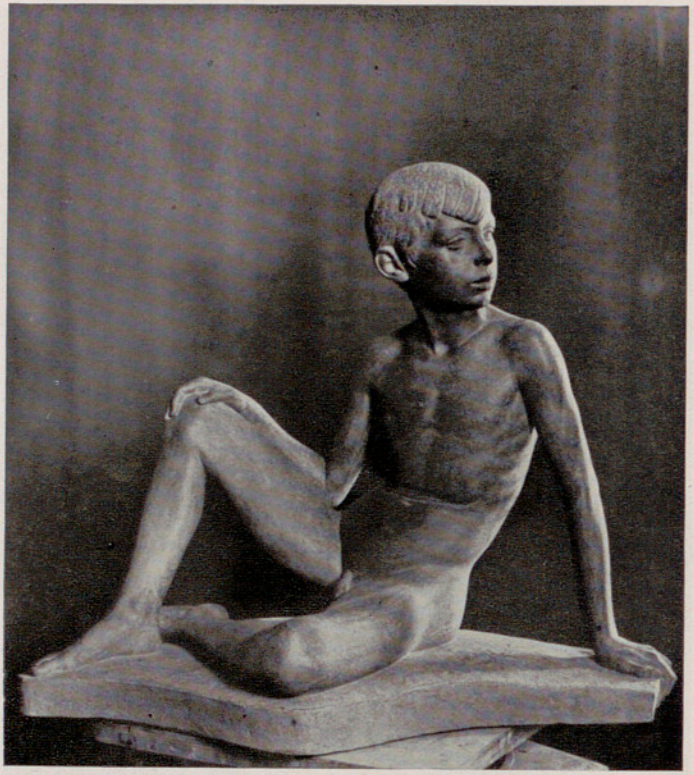
DANIEL VAZQUEZ DIAZ — La cuadrilla de Juan Centeno



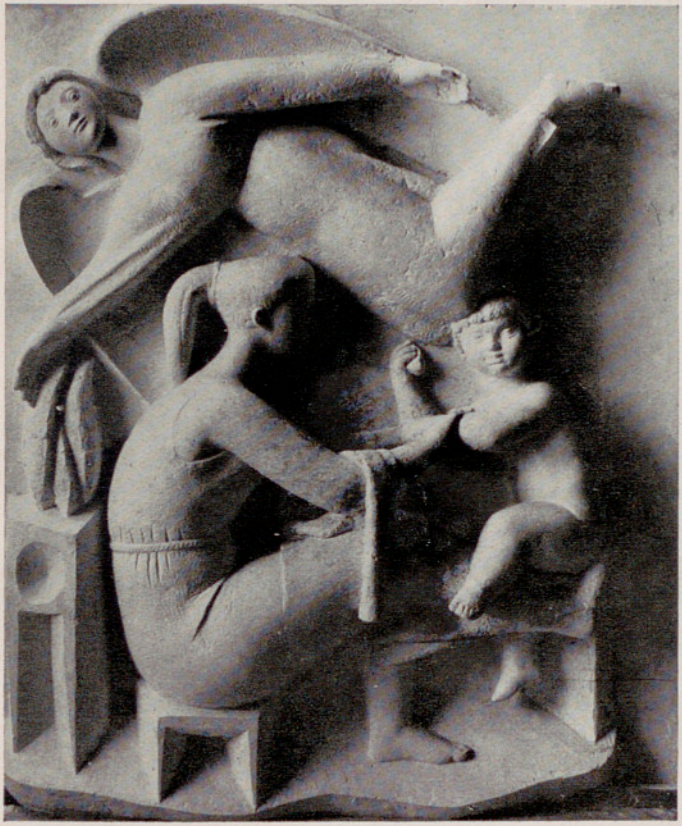
FRANCISCO ECHAUZ BUISAN — Goliath



JOAQUIN GARCIA DONAIRE — Desnudo



MANUEL ECHEGOYAN GONZALEZ — Niño



RAFAEL SANZ RODRIGUEZ — Relieve



MANUEL MALDONADO RODRIGUEZ Retrato de Cristina y Valvanera Soto y Beltrán de Lis



AMALIO GARCIA DEL MORAL — Las monjas

9.3.16



JUAN ANTONIO MORALES — Mahattan

Universitat Autònoma de Barcelona
Servei de Biblioteques
Biblioteca d'Humanitats

Precio: 20 ptas.



ME
524