

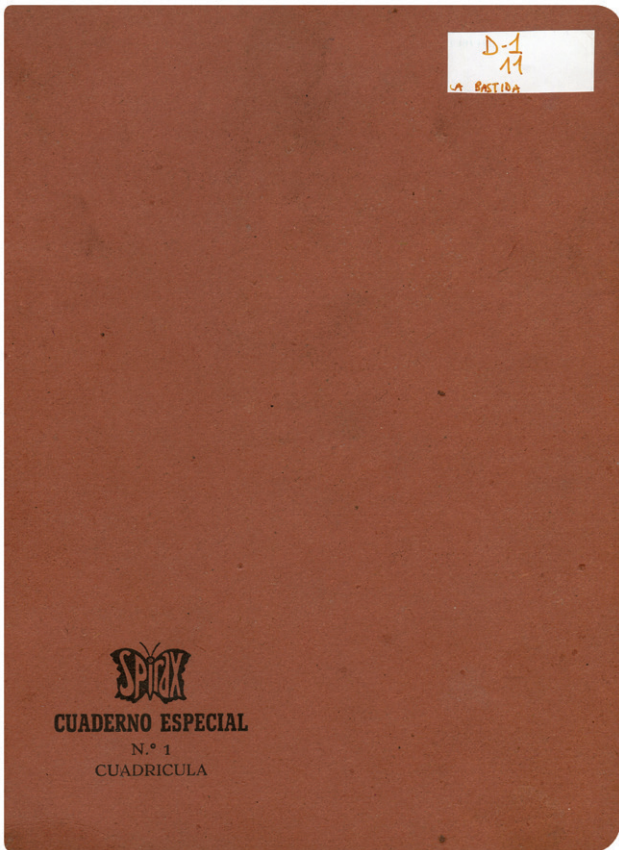
6.
LA DOCUMENTACIÓN
DE FRANCISCO JORDÁ CERDÁ (1950)

6.1

DIARIO DE CAMPO DE LA CAMPAÑA
DE EXCAVACIÓN DE 1950 EN LA BASTIDA

(VERSIÓN BORRADOR)

FRANCISCO JORDÁ CERDÁ



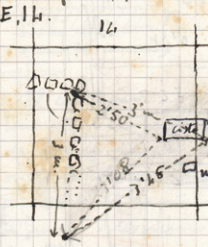
1

La Bastida (Totana)

Campaña de excavaciones de 1950
Sembrario de Historia Primitiva
Día 9-XI

Damos comienzo a los trabajos acompañados de John Davies Evans.
Trabajan cinco obreros.

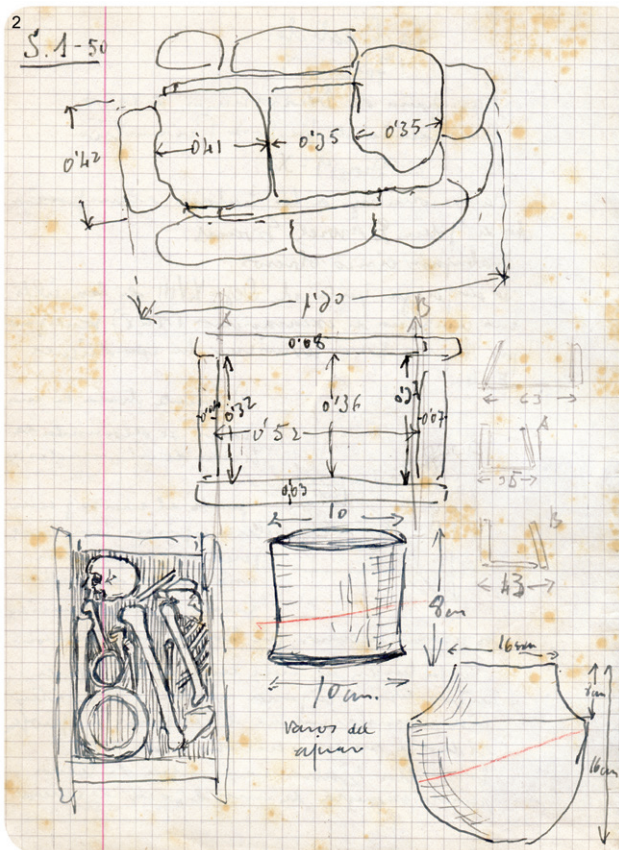
Se empieza junto al Dep. XVIII de la última campaña de excavaciones (1948) realizada por Aguiló, para terminar la cuadrícula E, H.



Durante toda la mañana se desmenuza la tierra de esta cuadrícula.
Junto al muro y cerca de la esquina hay unos pedruzcos que parecen una especie de contrafuerte, aunque en la excavación se ven como un muro que tenía una función.

Por la tarde aparece una capa de un tipo de argamasa y una capa de un tipo de mortero en el exterior. La profundidad a que se encuentran es de 1.15 m.

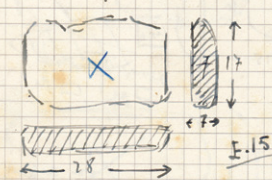
Sobre ella había una capa de tierra muy fina de unos 25 cm. de espesor.



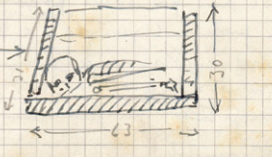
3

Se hicieron en los alrededores del altar un muro pero sin relación con el muro propiamente de cerámica que era un muro hecho con piedras pilipinadas. Uno de ellos salía entre las columnas para ser puzos. (Piedra de canchales?)

Lejos de la cista a unos 10 cm. de ella había un motivo plano 28 x 17 x 7 cm.



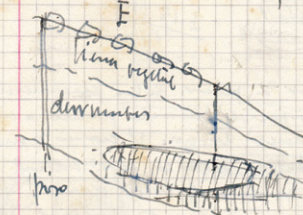
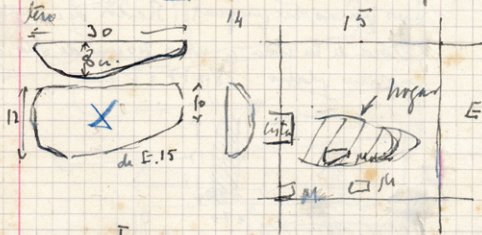
El motivo a pesar de las precauciones adoptadas fue imposible sacarlo entero a excepción de algunos huecos largos. El motivo se encontraba agrietado debido a que la losa lateral que se encontraba junto a él había caído, esto que la presión determinó su rotura y la de los restos (puzos). Se encontró un hueco de un tipo grueso de color.



10-XI

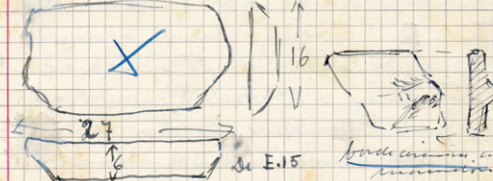
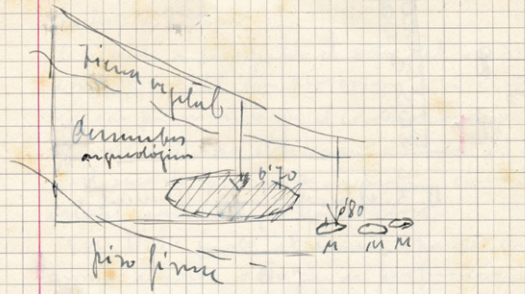
Trabajan 7 obreros. Junto a la cuadrícula E.14 se abre otra nueva E.15

Salen unos fragmentos de cerámica y un hueso



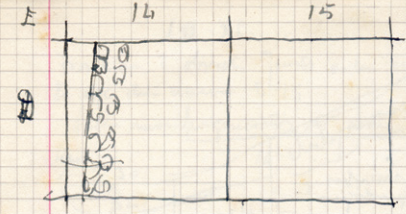
La capa de tierra negra que armamos de la cista de agua tendré se prolonga dentro de la zanja descubierta o sea piso esta era así

toda su extensión. Se cubren a una profundidad de 0'70 cm. y mide aproximadamente de 50 cm. por 30 de largo. Continúan profundizando a unos 0'80 m. salen otros molinos de mano. unos fragmentos de cerámica, uno de ellos negro pulimentado. un pedruzco pequeño (debe ligeramente)



Se llega hasta el firme sin modo de particular. La tierra fondo negro que del hogar ha sido removido. En el centro se ve el entanto profundo por una extensa faja de tierra fondo

Procedemos a desmontar el terreno de D.14 y D.15. En D.14 se sigue junto al muro de la casa para 19 m (Arpita)



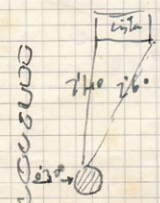
D.15 es un pedruzco útil

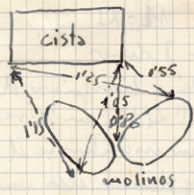
11-XI

Trabajan 7 obreros. Se procede a limpiar el sector del muro del Dep. XVIII del 48 con dirección a la cista ya que por encontrarse el cadáver muy profundo y siendo ella muy oscura es difícil sacarlo por arriba. Se plantea una losa lateral para mayor facilidad.

En D.14 junto al muro aparece una ranja a unos 0'60 cm. de profundidad esta ranja en su boca tiene un huecuelo. Se encava hasta el suelo. En el sector de influencia de los molinos machicados encontrados se encuentran dos fragmentos molinos, perfectamente en relación con la cista de la cual están separados una distancia menor de 1 cm.

La ranja de D.14 está a 0'30 cm. del muro y a 7'40-7'60 de la cista. No sido comparable sacarla entera, pero parece que el golpe de pico que la descubrió la agrietó. Se han recogido todos los fragmentos y se ha cubierto la tierra sin resultados aparentes. Se cubrió a una profundidad de 0'60 cm.

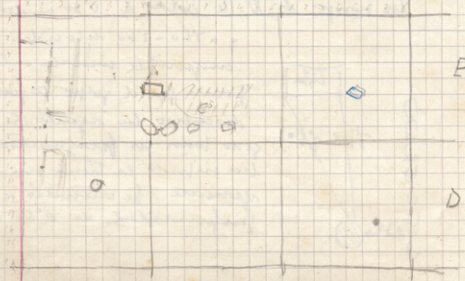




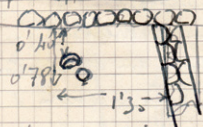
crucis de la situacion de los 2 molinos mas profundos que la cista.
1'20 ml

Se abren dos nuevas cuadrículas D.16 y E.16 y mientras se va limpiando el muro de E.16 en la zona considerada como de rovida apareciendo una especie de entrada o puerta al Depto. III, formada por unas piedras en su parte inferior o umbral y dos jambas con piedras verticales

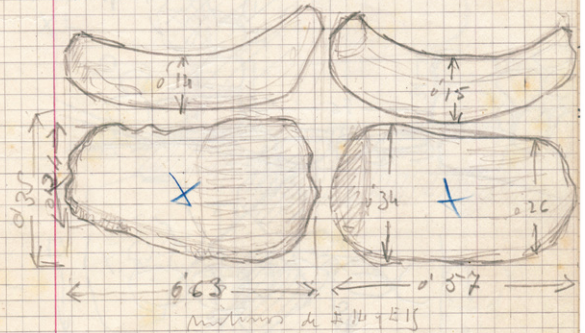
D.16 y E.16 hasta el momento en que se ha propiamente nada. En E.16 sale una piedra de molinos pequeños



Dep. ~~III~~ Dep. XIX

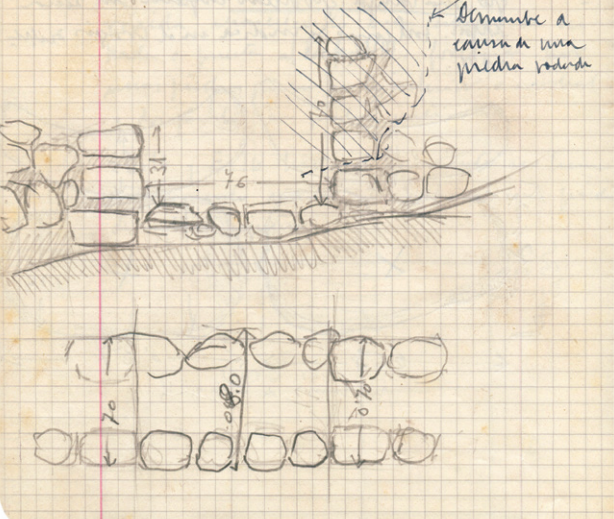


En lo que fueron las excavaciones del 48 y en la cuadrícula D.11, al pasar un obrero lavando una laja de piedra, bajo ella se encontró una vasija sumaria. Al limpiar se la tiró del alrededor para hacer una fotografía pero se otra vasija glabellor tapada con una laja. Tal como se indica en el croquis de pág. 10.

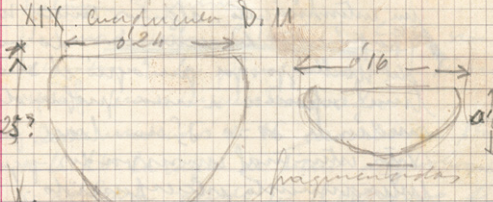


13-XI

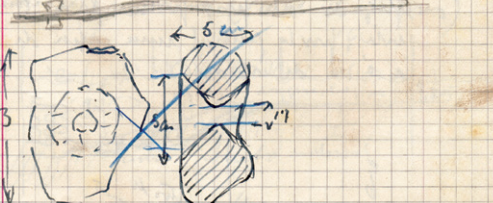
Trabajan 8 obreros
Se continúa en el desmonte de D.16 y E.16. Al limpiar el muro de la cuadrícula E.16 aparecen dos hiladas de piedras verticales separadas por una distancia de... En la altura del muro firme hay una especie de empedrado. Se venía toda la apariencia de traza del umbral de una puerta, como si fuera una...



Vasijas del antecuarto del Depo



Fragmentos de luceros, uno largo. Posible de estar del agujero del muro



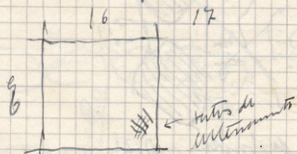
piedra de basalto luceros? en E.14 y B.14 0'21 prof

En F.16 y punto a F.17 aparecen restos de un entramado, algunos tramos numerados y fragmentos de cerámica. Lo superficial del hulluyo, ya que aquí el suelo natural aparece a una profundidad media de 30- a 35 cm. hace que los restos estén mal conservados y que el entramado esté expandido.

En F.14 junto al muro de dep. XVIII aparecen varios fragmentos de cerámica.

Se limpia de piedra las cuadrículas C.14-15-16 para proceder a un excavación, mientras se saca la tierra del muro de F.14.

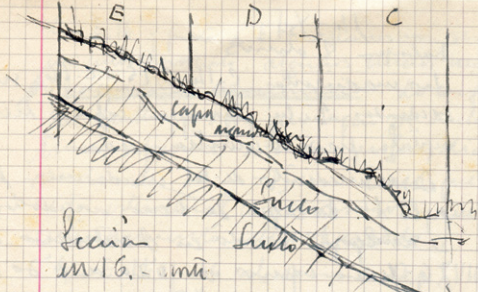
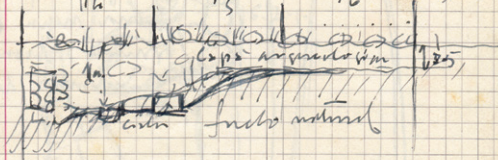
Se da un reparo a todo el sector del camino para limpiarlo, que en todas partes se ha llegado al piso firme. Se arranca de raíz, por lo general una capa de 0.20 m a 0.30 de espesor.



14-XI
 trabajos y otros
 las cuadrículas C.14, C.15 y C.16 son vacías. En la primera capa - tierra vegetal - no se encuentra nada.

Desde mediados de la cuadrícula 15 a la 16 la capa de tierra arqueológica se adelgaza siendo en el extremo de 16 de un espesor de 0.20 a 0.30 cm en 14 y mediados 15 la misma más espesa.

Mientras se saca la tierra de los cuadrículas numeradas se abre una nueva cuadrícula F.14. Al volver una gran piedra, en un sótano de un muro y mural de dep. XVII - F.14 y destruye parte del entramado (ver el dibujo)



Ante el momento los tramos de C.14-15 y 16 no han facilitado nada.

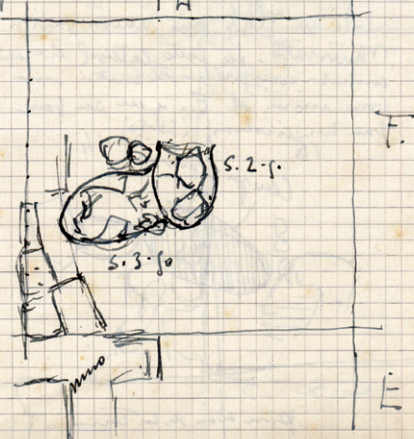
F.14. Hay un gran espesor de tierra negra y mucha piedra rojiza hacia F.15 aparece una trinchera (3 m. 0.65)



Se profundiza más en la cuadrícula pues en algunas partes la tierra negra fla de grandes tramos 0.20 y a un más de espesor

14-XI
 En F.14 aparecen dos grandes tierras una en dirección E.W en la boca a W. aplastada en su parte superior por efecto de grandes piedras. La otra con la boca pegada a la anterior en la parte S. de la misma, esta completamente aplastada por efecto de la presión que tendría que haber y a causa de un entramado común.

En el ángulo que forman las dos (W-S) se encuentran restos de otros dos entramados que parecen aplastados también



16

15-XI

Trabajamos 8 horas.
Se continuó la limpieza de C. 14, C. 15 y C. 16 sin novedad.
En F. 14 se continúa la limpieza de la zona de las dos sepulturas que se encuentran en muy malas condiciones. Hay una zona de cenizas junto a F. 13 a la misma altura en que descansan los tesoros. Como hay unas piedras se procede a su derribo pero parece ser que se trata de un muro o vides de muro y abrimos la excavación por encima del muro largo del Dep. XVIII.

Sale en F. 13 una nueva varija en este Manguito. Su parte lateral inferior es en concreto un pedruzco contra una viga la zona viva al E. y en su base se encuentra una tija (S.H. 50) 14

17

Entre el enterramiento de F. 14 y el de F. 13 hay una gruesa capa de tierra una ceniza y bastante restos de hojas, que se acumuló por debajo de un posible muro que divide a los dos cementerios.

14

18

16-XI

8 horas

S. 2-50 enterramiento en tija. Se encuentran en un estado. Al parecer en el interior de la tija un tipo de tija fina o varija, una serra y una probable enterramiento de espaldas. En el centro en el fondo de la tija, piezas conque en el doblé X. - Parece de rumpes.

Las unas rotas y aplastadas. Hechas largas apachadas en su longitud

Proporción: 0'95 x 1'05

Fragmento de cerámica con el símbolo 'X'.

Fragmento de cerámica con el símbolo 'X'.

S. 3-50 enterramiento en tija. Apariencia. Vase. Las unas aplastadas bastante bien encajadas al resto del espaldas. Aparar. con puntal de bronce y una varija en espaldas de plomo en puntal o plomo. De espaldas un cierto inclinación a la izquierda. Las molles a la base de la tija.

19

puntal

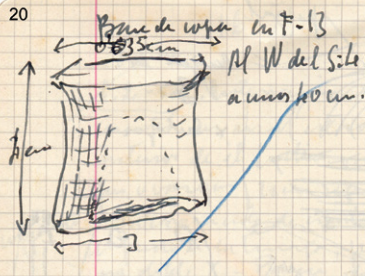
Resaca de P. 3. x Sudique

Prop. 1'05

2 perlas

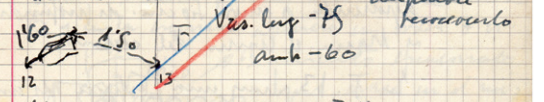
S. 4-50 No hicieron más al punto de la tija. Se nota la tija sin resultado. Prop. 0'65

S. 5-50 En el mismo F. 13. sale una tija bastante entropada Prop. 0'40-0'55



17-XI.
Trabajo 8.

S.5-50. Se encuentra al borde del muro de dep. XVIII y seguramente debido al descenso bastante notoria. Solo se han hallado raras de algunos tiempos. El cráter ha sido parecido. Hay un vaso de ofrenda, un cuerno, pero fragmentado por las impurezas.

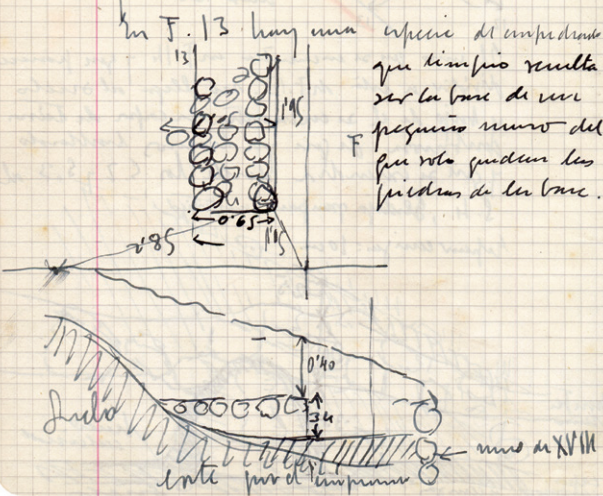


El muro que se encuentra en F.14 y que parece dividir a esta de F.13. no llega al suelo y bajo de él se encuentra la capa de tierra carbonosa de que ya hemos hablado y que se extiende desde los S.2 y S.3 al S.4. Guedaja gran parte con estalagmitas.
Aunque en su base: 10 cm.



Encontrada en el supuesto muro aparece una trayectoria de canchales hecha a largo, orientada directamente sobre el suelo natural y volada toda ella de la capa carbonosa ya mencionada. Se trata de un muro con muros de las piedras y muy raras por el muro. Se denomina la cuadrícula F.15. en referencia a la red de particular a excepción de una salida en espiral de bronce aparecida a unos 10 cm. de profundidad y hacia el centro del sector.

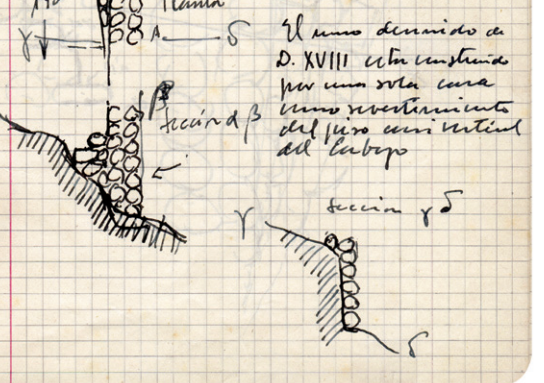
En F.13 hay una especie de empedrado que limpio resulta ser la base de un pequeño muro del que solo quedan las piedras de la base.

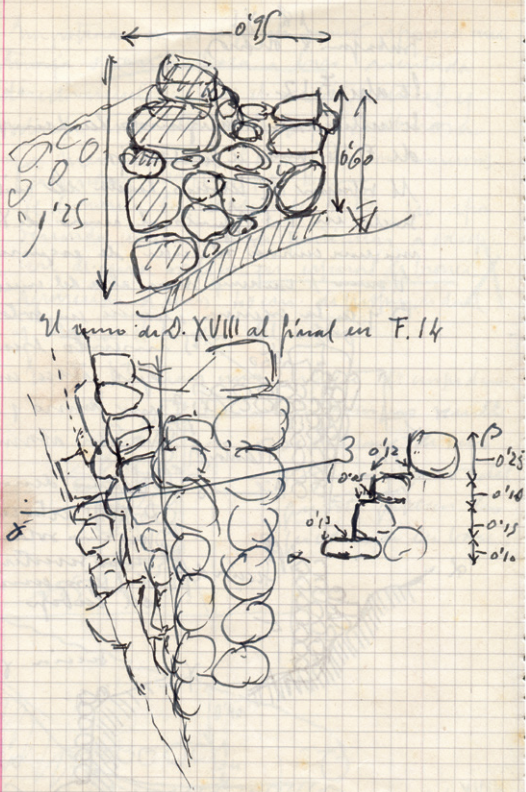


18-XI.
Trabajo 8 (otro)

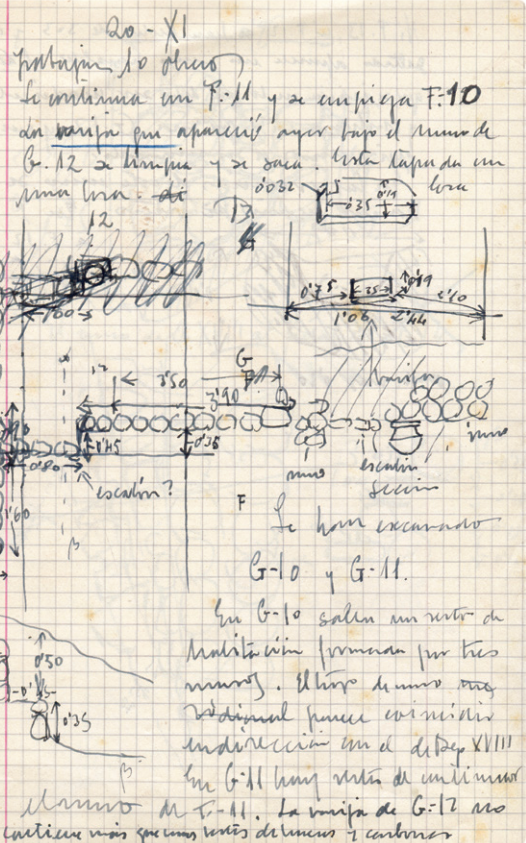
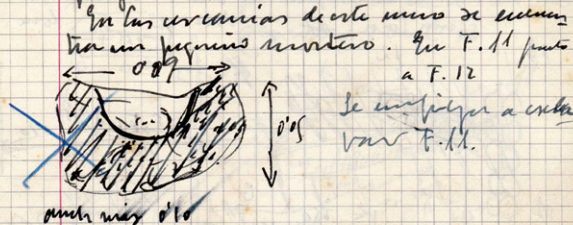
Se abre F.12. Se continuó realizando la limpieza de F.14. punto a la vez. Al retirar el terrazo hasta el nivel del suelo en F.13 punto al muro de XVIII así una curva solución de esquina.

El muro A continúa más allá del muro con el B y en la esquina aparece un volán o A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. M. N. O. P. Q. R. S. T. U. V. W. X. Y. Z. AA. AB. AC. AD. AE. AF. AG. AH. AI. AJ. AK. AL. AM. AN. AO. AP. AQ. AR. AS. AT. AU. AV. AW. AX. AY. AZ. BA. BB. BC. BD. BE. BF. BG. BH. BI. BJ. BK. BL. BM. BN. BO. BP. BQ. BR. BS. BT. BU. BV. BW. BX. BY. BZ. CA. CB. CC. CD. CE. CF. CG. CH. CI. CJ. CK. CL. CM. CN. CO. CP. CQ. CR. CS. CT. CU. CV. CW. CX. CY. CZ. DA. DB. DC. DD. DE. DF. DG. DH. DI. DJ. DK. DL. DM. DN. DO. DP. DQ. DR. DS. DT. DU. DV. DW. DX. DY. DZ. EA. EB. EC. ED. EE. EF. EG. EH. EI. EJ. EK. EL. EM. EN. EO. EP. EQ. ER. ES. ET. EU. EV. EW. EX. EY. EZ. FA. FB. FC. FD. FE. FF. FG. FH. FI. FJ. FK. FL. FM. FN. FO. FP. FQ. FR. FS. FT. FU. FV. FW. FX. FY. FZ. GA. GB. GC. GD. GE. GF. GH. GI. GJ. GK. GL. GM. GN. GO. GP. GQ. GR. GS. GT. GU. GV. GW. GX. GY. GZ. HA. HB. HC. HD. HE. HF. HG. HH. HI. HJ. HK. HL. HM. HN. HO. HP. HQ. HR. HS. HT. HU. HV. HW. HX. HY. HZ. IA. IB. IC. ID. IE. IF. IG. IH. II. IJ. IK. IL. IM. IN. IO. IP. IQ. IR. IS. IT. IU. IV. IW. IX. IY. IZ. JA. JB. JC. JD. JE. JF. JG. JH. JI. JJ. JK. JL. JM. JN. JO. JP. JQ. JR. JS. JT. JU. JV. JW. JX. JY. JZ. KA. KB. KC. KD. KE. KF. KG. KH. KI. KJ. KL. KM. KN. KO. KP. KQ. KR. KS. KT. KU. KV. KW. KX. KY. KZ. LA. LB. LC. LD. LE. LF. LG. LH. LI. LJ. LK. LL. LM. LN. LO. LP. LQ. LR. LS. LT. LU. LV. LW. LX. LY. LZ. MA. MB. MC. MD. ME. MF. MG. MH. MI. MJ. MK. ML. MM. MN. MO. MP. MQ. MR. MS. MT. MU. MV. MW. MX. MY. MZ. NA. NB. NC. ND. NE. NF. NG. NH. NI. NJ. NK. NL. NM. NN. NO. NP. NQ. NR. NS. NT. NU. NV. NW. NX. NY. NZ. OA. OB. OC. OD. OE. OF. OG. OH. OI. OJ. OK. OL. OM. ON. OO. OP. OQ. OR. OS. OT. OU. OV. OW. OX. OY. OZ. PA. PB. PC. PD. PE. PF. PG. PH. PI. PJ. PK. PL. PM. PN. PO. PP. PQ. PR. PS. PT. PU. PV. PW. PX. PY. PZ. QA. QB. QC. QD. QE. QF. QG. QH. QI. QJ. QK. QL. QM. QN. QO. QP. QQ. QR. QS. QT. QU. QV. QW. QX. QY. QZ. RA. RB. RC. RD. RE. RF. RG. RH. RI. RJ. RK. RL. RM. RN. RO. RP. RQ. RR. RS. RT. RU. RV. RW. RX. RY. RZ. SA. SB. SC. SD. SE. SF. SG. SH. SI. SJ. SK. SL. SM. SN. SO. SP. SQ. SR. SS. ST. SU. SV. SW. SX. SY. SZ. TA. TB. TC. TD. TE. TF. TG. TH. TI. TJ. TK. TL. TM. TN. TO. TP. TQ. TR. TS. TT. TU. TV. TW. TX. TY. TZ. UA. UB. UC. UD. UE. UF. UG. UH. UI. UJ. UK. UL. UM. UN. UO. UP. UQ. UR. US. UT. UU. UV. UW. UX. UY. UZ. VA. VB. VC. VD. VE. VF. VG. VH. VI. VJ. VK. VL. VM. VN. VO. VP. VQ. VR. VS. VT. VU. VV. VW. VX. VY. VZ. WA. WB. WC. WD. WE. WF. WG. WH. WI. WJ. WK. WL. WM. WN. WO. WP. WQ. WR. WS. WT. WU. WV. WW. WX. WY. WZ. XA. XB. XC. XD. XE. XF. XG. XH. XI. XJ. XK. XL. XM. XN. XO. XP. XQ. XR. XS. XT. XU. XV. XW. XX. XY. XZ. YA. YB. YC. YD. YE. YF. YG. YH. YI. YJ. YK. YL. YM. YN. YO. YP. YQ. YR. YS. YT. YU. YV. YW. YX. YY. YZ. ZA. ZB. ZC. ZD. ZE. ZF. ZG. ZH. ZI. ZJ. ZK. ZL. ZM. ZN. ZO. ZP. ZQ. ZR. ZS. ZT. ZU. ZV. ZW. ZX. ZY. ZZ.

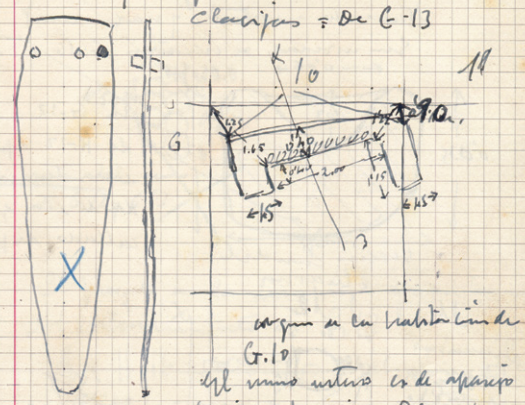




En F. 13, en F. 17 se han hecho de 3-3 y como se
 saltaba aparece un muro paralelo al de D. XVIII
 que se inicia en lo que debe ser un adarve G-13
 y continúa en lo que sería G-12 y que ya no
 son gruesos a su momento.



Se excavan G-12 y G-13 para descubrir
 el muro que señalábamos en el cuerpo an-
 terior. En zona "barrabanda" y entre la
 línea sencilla sale un fragmento de
 muro y un par de ladrillos mates

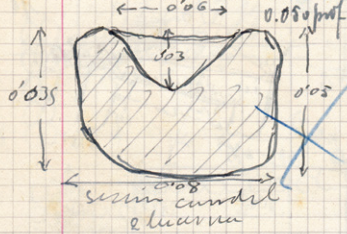


tra en G-11 aparecen guías más que alguna
 pizarra. El otro es un poco mejor. Los otros
 son una excavación en la zona
 de la zona
 f'0'60

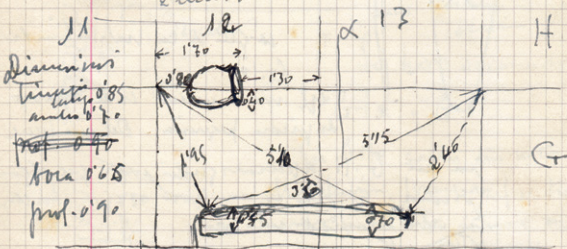
21-XI

Trabajan lo obreros G-12
Se termina en G-13, y se empieza G-14
que no da nada.

En G-15 se encuentra un conchil (mal
llamado mortero) y nada más
Sin novedad de excavación G-16 y F-16



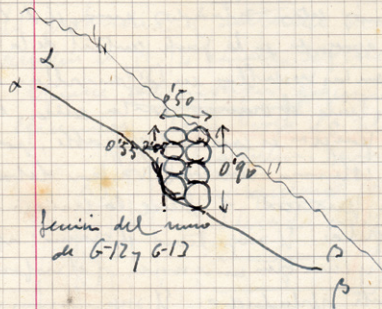
En G-12 y ya dentro
de H-12 aparece
una tinaja redonda
de un gran cu
cullado de piedra



Se limpia la tinaja y se deja para usarla

22-XI

Trabajan lo obreros
Se encaman H-16 y H-15



Inicio del muro
de G-12 y G-13

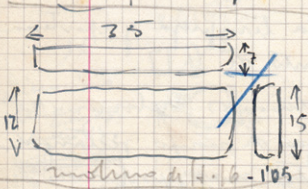
Se procede a la limpieza y apertura
del enterramiento de G-12.

En H-16 salen unos carbonos y un
moldeado en forma de mano rectangular
En primer el suelo mas profundo de
unos metros excavando llegando
su profundidad en algunos puntos
a 1'30 - 1'40 m.

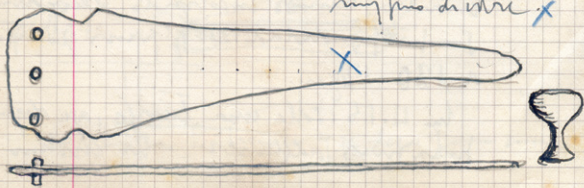
En H-15 sale una tinaja, que digamos
para mas adelante. Otro moldeo

J. 6 = 50 Gran tinaja con un doble entera
niente. Construye como abajo una gran
copa. Me sienta pendiente de color

Los individuos estan situados uno, el de encima
tiene arriba apoyado en la parte central de la tinaja
y apoyado en las volutas en la base. el
no cadaver, tiene el craneo en la zona hacia
abajo y su posición es casi indescribible, parece
ser que su columna vertebral va por debajo
del craneo primero y tiene la misma posi
ción hacia abajo. El sup. tiene el craneo aplastado
por un lado y una bien conservada y el inferior
la cara aplastada. El sup. formaron
el inf. mas arriba

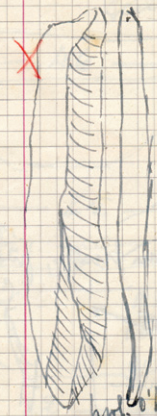


Pequeña y fina alaboma
de color un poco oscuro
Un posible hueso
o mas bien resto de
una amiba en un punto
muy poco de color

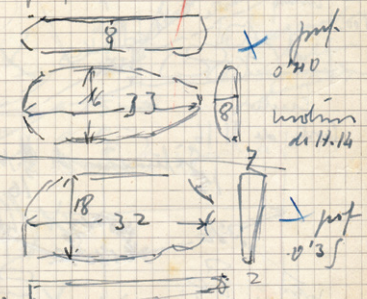


Día 23-XI

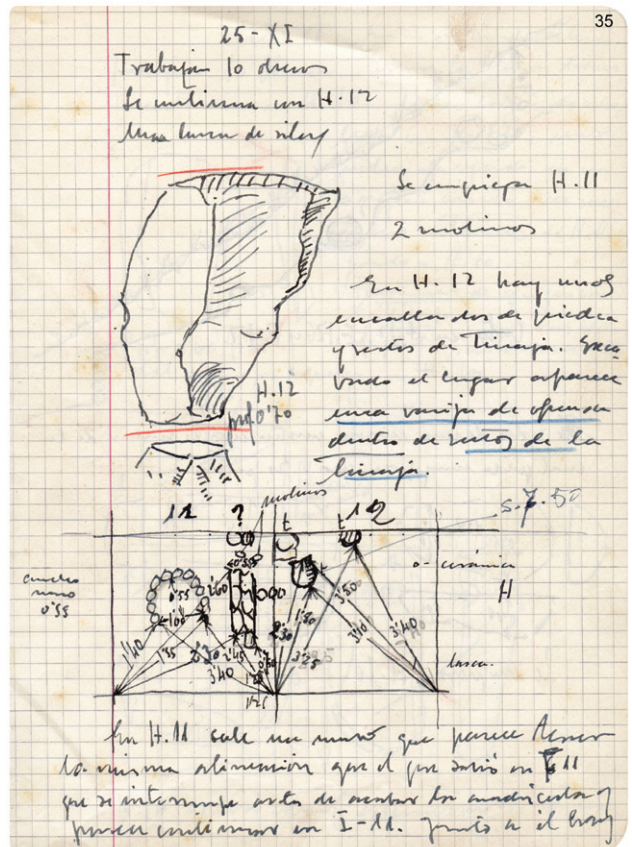
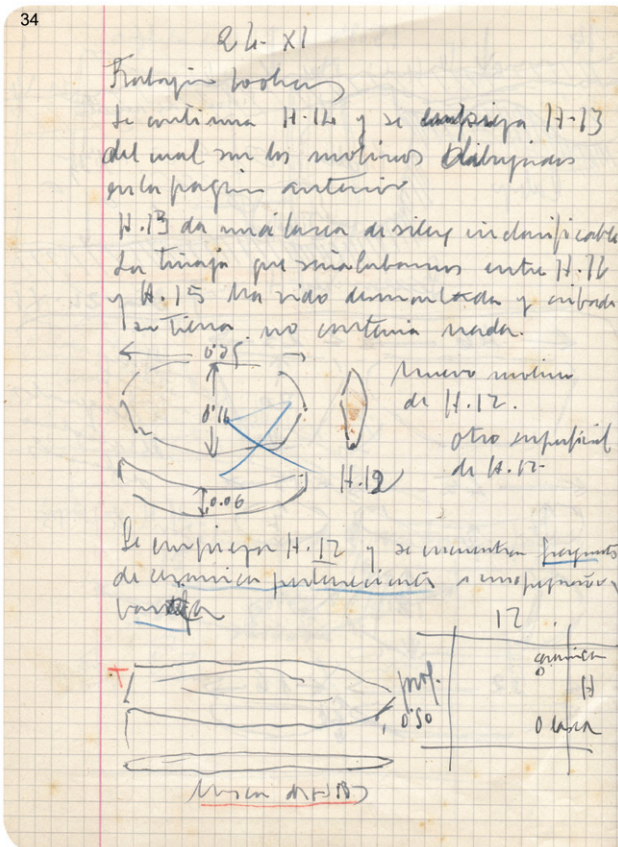
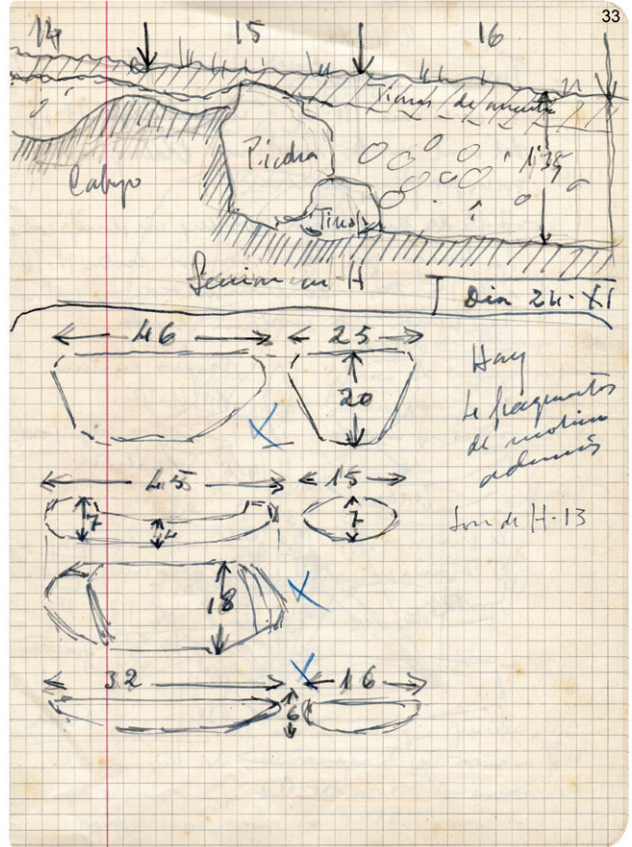
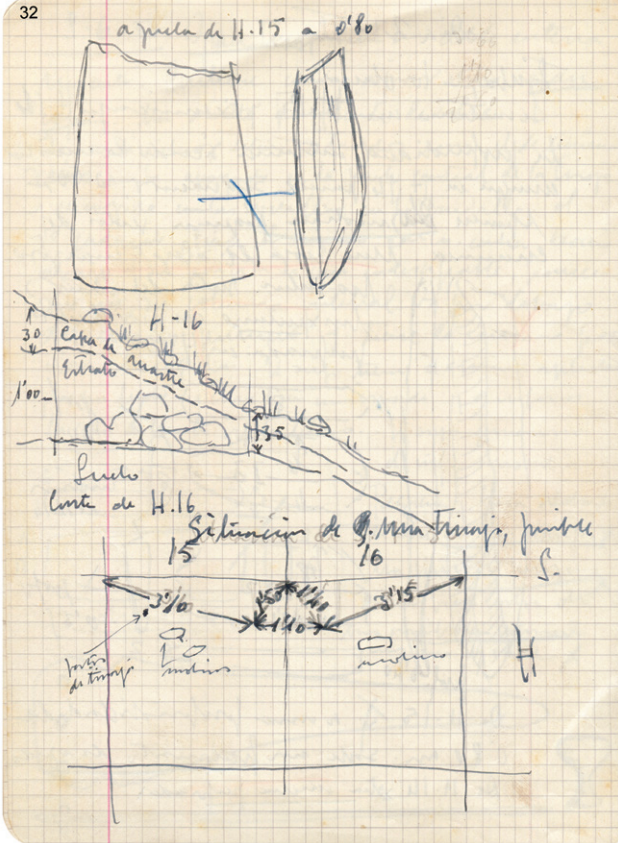
Trabajan lo obreros
Se enterra en H-15 y se inicia en H-16
la profundidad anterior desde la misma
empieza en H-16 parece ser un muro. 2'50 m
Aparece una tinaja pequeña, resto de
cerámica. Una copa de alaboma un poco

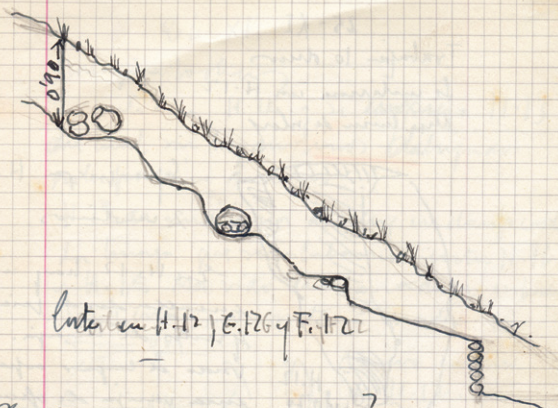


no solo restos de un
un pedimento que por el otro
profundidad en H-16



De H-15 y a una profundidad de
0'80 m. solo un pedimento de alaboma
de H-16 otra tinaja pequeña





Se trata de una curiosa construcción circular de la cual queda muy poca cosa. Es probable



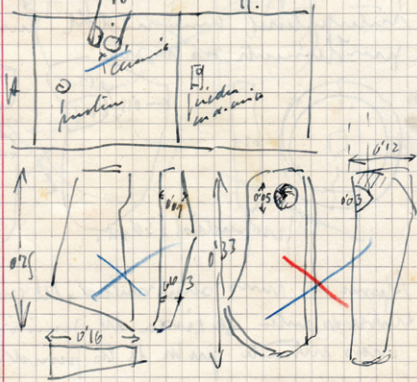
Se empieza H-10.

27-XI. Se va a comenzar a trabajar lo bueno. En la última línea se continúa en H-10. Una base de rocas



por un lado, para ver de dar paso un un agujero chico. en uno de sus extremos de H-11 punto a H-10

Frecuencia de un gran muro de prof. en la zona del muro se abre en H-10.



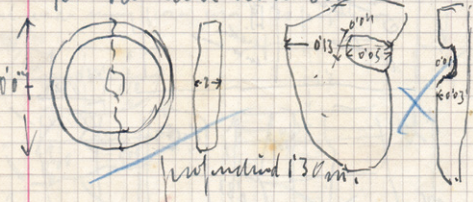
H-10 es casi enteramente espaldas

a H-9. El espesor de la tierra es de 0.25 m. como máximo. en la zona por donde desde el muro hacia H-10.

H-10 - tiene unas características de siempre y desde el muro hacia H-11. profundiza el estrato de guano hasta un metro y más.

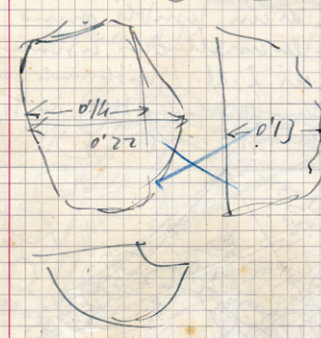
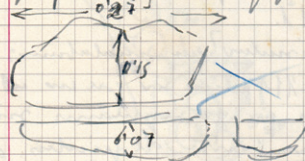
H-11 presenta un curioso muro circular

H-12 una pequeña base de curpa, con perforación central. una piedra con un hueco en una de sus esquinas, que puede ser producto de trabajo y que podría interpretarse como un molde. pero que probablemente no lo sea.



Mucha un muro semi-circular, del que quedan trazo de la línea del semi-círculo es más evidente que la de los muros.

porque H-11 no se le terminaron de hacer y se empieza H-12. a una prof. de 85 cm. aparecen plus rocas



40

28-XI

Tubos en obra
 Se continúa haciendo de la zona de
 I.11. y H.11.
 Hueso circular? que señalabamos el día
 25 en H.11. parece ser que no es tal
 hueso, pero que ya se probará sino con
 un tratamiento de piedras del de
 naturaleza de un posible hueso que con
 muestra la antigüedad reciente apon
 verida en I.11. (Probablemente referido
 a tal antigüedad en el punto de H.11) - una tumba de
 época ya un tiempo antiguo //

41

Se continúa excavando I.12 y se
 comienza I.13. Hay gran profundidad
 de estrato.
 En I.11 aparece un hueso con la misma
 vida de los encontrados en H.11 y que
 forma de G.11

42

29-XI

En I.11 continúa tres tubos, profundi-
 zando hasta 1.60 m.
 En I.12 e I.13 se llega a su punto
 profundidad
 I.11 En ~~1.11~~ se pone en claro el hueso que
 en su parte más alta alcanza una altura
 de 1.45 m.
 I.11 En ~~1.11~~ punto el ancho del hueso y el sitio
 por excavar van apareciendo unas marcas
 de riego y unos restos carboneros.

Profundidad máx de
 1.80 m.

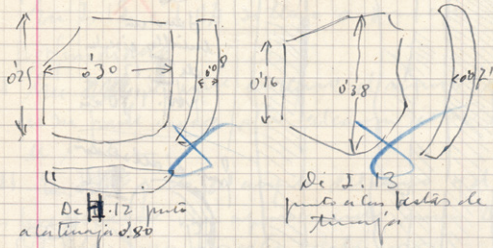
43

Hueso en posición circular de I.13.
 prof. 1.40 m

mueña de I.12

Hueso en posición circular de I.13.
 prof. 1.40 m

En I.13 punto al salen una fragmenta de timapa y a una 80 cm. del total. Vistas de otro: 1'60 prof.



De H.12 punto a la timapa 0.80

De I.13 punto a los lados de timapa

Se empieza a desmenuar la parte superior de J.14 e J.15

30-XI

Trabajamos lo obrero.

Se continúa profundizando en I.13 y se llega a la misma profundidad entre 1'80 a 1'90 m.

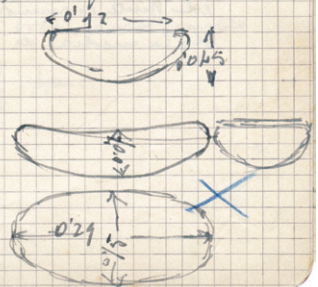
En I.14 punto a I.13 aparece una fragmenta de copa a una prof. de 1'40 m. la situamos bien vista de timapa.

Preparamos a descubrir la timapa que se oculta en H.12

S.F. 50: Timapa muy fragmentada por guerra. Fragmento de subestructura o muro? un pequeño muro muy apurado, muy deteriorado. Posición acertada sólo en parte derecha en los picos últimos hacia la cubeta. Termina a su alrededor unos pedruzcos de tierra



Partes que cubren la timapa Prof. 0.50



S. 8-50. Restos de un altar similar a timapa completamente destruido, sólo se conservan unos muros bajos, cortillos y muros bajos. Fragmentos de timapa. Situación Prof. 0.80 m

I.14 e I.15 han sido excavados. En I.14 punto al sector J. aparece un muro, la sección transversal del mismo. Hacia este punto es menor la profundidad. siendo la media de 0.80 m.

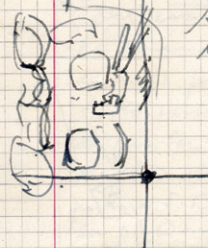
1-XII

Trabajamos lo obrero

Se limpia J.16 y aparecen en el resto de un posible muro que se prolonga hacia J.16.

Se limpiarán los cuadrículos J.16 y J.15.

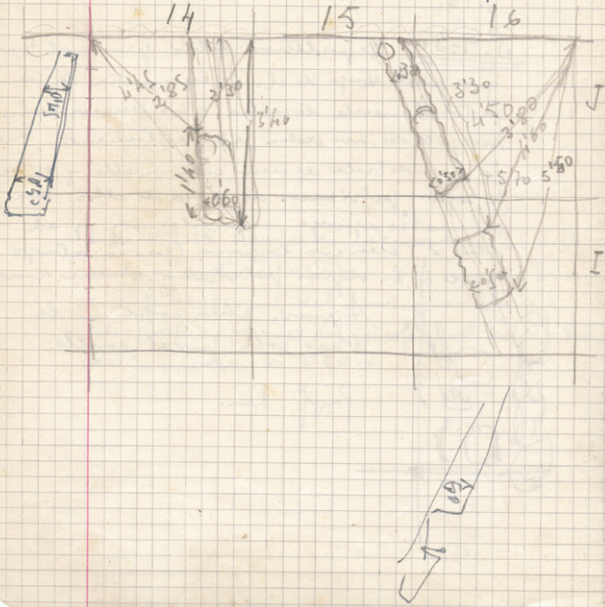
S. 9-50. Sepultura doble punto al muro y en parte abajo de él. Se encuentra la timapa totalmente desecha y los huesos entre mezclados, sin orden, aparentemente. Pasa la mandíbula de uno, está suelta y sobre la región pelviana de uno de ellos. Un cráneo se apoya horizontalmente y al otro, 2º está en la cara hacia abajo. punto a la región pelviana succionando



Ajuares. una copa con la base rota por el cuello

Prof. 1.00 m.

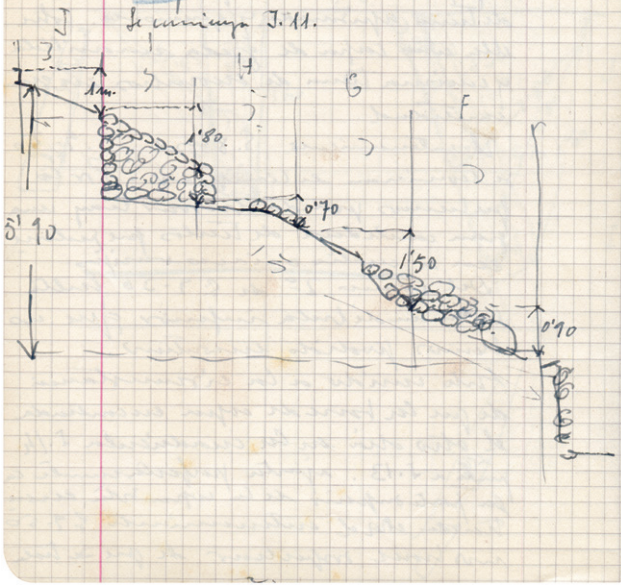
El muro de J.16 se prolonga en J.16 y se pierde hacia el fin de la cuadrícula
 El muro de J.14 se prolonga en J.14 y se pierde también hacia el final del sector.
 Estos sectores tienen muros perpendicular



Día 2-XII

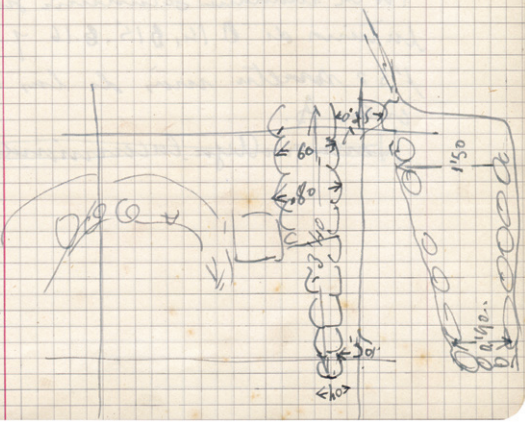
Trabajan lo obreros
 Se acaba de excavar la parte baja de J.16
 Se limpia J.15 y J.14. próximos muros de
 se comienza J.13 y J.12.
 En el talud de esta para lindar con 5
 se observa perfectamente que sobre el con-
 creto, sobre de suelo, hay una capa tenue
 de tierra apisonada y quemada. Sobre
 ella una capa de gruda amarillenta
 y encima tierra de los cuadros en gran
 cantidad.
 El enterramiento S.8-50 y S.9-30
 se terminan de limpiar. Por lo
 que hemos podido observar hay una
 gran cantidad de tientos que parecen
 con a cuadros o círculos sencillos.
 Del comiso 2º de S.9-30 falta
 la maza de brasa inferior que no
 hemos podido encontrar.
 Todo unido a las circunstancias
 de que la torre de copia encontrada
 el otro día en la cuadrícula S.14
 punto a S.13. ajustan perfectamente en
 la parte superior de la copia que
 queda en el enterramiento S.9-50
 no hay que esperar de que se trate

de una gran revuelta desde antiguo (ya
 que sobre el sector había una gran masa
 de tierra) y por último el enterra-
 miento S.8-50, sea parte integrante
 de S.9-50, ya que S.8-50 cesa de líneas
 y solo hay muros bajos.
 Entre J.13 y J.13 aparecen restos de una
 verja
 Se comienza J.11.



Día 4-XII

Trabajan lo obreros
 Se continúa en J.11 y se empieza J.10
 En profundidad de estas cuadrículas
 se excava. 0'20 m. en J.10, y 0'50 a
 J.11.
 Se empieza la limpieza de piedras
 acumuladas en excavaciones sobre
 muros de las cuadrículas C.14, C.15
 y C.16. para preparar de excavar
 ellas
 Se terminan J.10 y J.11 sin novedad
 Se empieza en C.16.

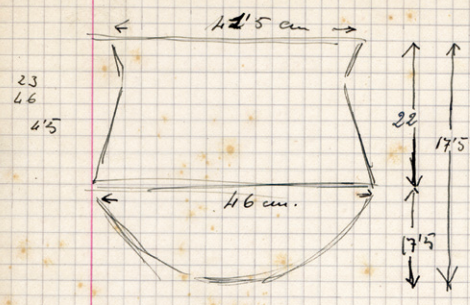


5-XII

Se continúa sacando las tierras de D.10
 D.11. y D.12.
 Se empiezan C.15. nada de panticular
 ni esta ni en C.16 que termino modo
 de un carril
 Se empiezan C.14.
 Se saca la tierra de estos sectores

6-XII

Por la mañana se continúan sacando
 la tierra de D.14, D.15, D.16 y se saca
 1'50 metros más de las cuadrá
 culas A.
~~Hasta que llega la terminación con~~



6.2
TRANSCRIPCIÓN DEL
DIARIO DE CAMPO DE LA CAMPAÑA DE EXCAVACIÓN
DE 1950 EN LA BASTIDA
(VERSIÓN BORRADOR)

VICENTE LULL, RAFAEL MICÓ, CRISTINA RIHUETE Y ROBERTO RISCH

[Portada]

[Etiqueta blanca adherida en la esquina superior derecha, con la notación:

D - 1

11

LA BASTIDA]

[Página 1]

La Bastida

(Totana)

Campaña de excavaciones de 1950

Seminario de Historia Primitiva

Día 9 - XI

Damos comienzo a los trabajos acompañados de John Davies Evans.

Trabajan cinco obreros.

Se empieza junto al Dep. XVIII de la última campaña de excavaciones (1948)¹⁵⁵ realizada por Argilés, para terminar la cuadrícula E.14

Durante toda la mañana se desmonta la tierra de esta cuadrícula.

Junto al muro y cerca de la esquina hay unas piedras que parecen una especie de contrafuerte, aunque con ciertas reservas creemos que tengan esa función.

[Croquis en planta del cuadro E 14, con la ubicación de la cista y medidas de triangulación]

Por la tarde aparece una cista tapada con tres losas de pizarra yesosa y cuya situación marcamos en el croquis. La profundidad a que se encuentra es de 1,15 m.

Sobre ella había una capa de tierra pardo-negruzca de unos 25 cm. de espesor.

[Página 2]

S.1-50

[Croquis en planta de la cista y su encallado, acompañado de medidas]

¹⁵⁵. Error en la adscripción del departamento, corresponde al Departamento XVIII tal y como estaba anotado originalmente. Ello se ha podido corroborar con el croquis de Evans (pg. 7).

[Croquis en planta de la cista estricta, con especificación de medias de las lajas perimetrales y la localización de las secciones]

[Secciones en los planos A, B y porción media de la cista con indicaciones métricas]

[Dibujo de la disposición del cadáver y de los dos vasos del ajuar cerámico]

[Dibujo de perfil de una de las piezas de ajuar -F8-, con indicaciones métricas]

[Dibujo de perfil de una de las piezas de ajuar -F5-, con indicaciones métricas]

Vasos del ajuar

[Página 3]

Surgieron en los alrededores del enterramiento pero sin relación con él unos fragmentos de cerámica gruesa y unos huesos con fuerte fosilización (?). Uno de ellos salió entre las tierras pardo-negruczas. (Restos de comida?)

Cerca de la cista a unos 40 cm. de ella sale un molino plano. 28 x 17 x 7

[Dibujo del molino con vista frontal y dos secciones, acompañado de medidas. Anotación: "E-15"]

El cadáver a pesar de las precauciones adoptadas fue imposible sacarlo entero a excepción de algún hueso largo. El cráneo se encontraba aplastado debido a que la losa lateral que se encontraba junto a él había cedido, con lo que la presión determinó su rotura y la de los restantes huesos. Se encontró un hueso de ave y unos granos de cobre.

[Dibujo de la cista con medidas laterales y disposición del cadáver]

[Sección de la cista con medida interna]

[Página 4]

10 - XI

Trabajan 7 obreros. Junto a la cuadrícula E.14 se abre otra nueva E.15.

Salen unos fragmentos de cerámica y un mortero.

[Dibujos de un molino, con vista frontal y dos secciones, acompañado de medidas. Anotación: "de E.15"]

[Croquis en planta de E-15, con indicación de varios elementos arqueológicos]

[Sección estratigráfica en el eje E con indicación de unidades sedimentarias y espesores]

La capa de tierra negra que arrancaba de la cista de ayer tarde se prolonga dentro de la nueva cuadrícula ocupándola en casi toda su extensión. Se encuentra a una profundidad de 0,70 m. y mide aproximadamente de 50 cm. por 30 de espesor.

Continúan profundizando a unos 0,80 cm. salen tres molinos de mano.

Unos fragmentos de cerámica, un pectunculus perforado.

(Llueve ligeramente)

[Página 5]

[Estratigrafía del sector, con indicación de la citada mancha de sedimento negro, acompañado de medidas]

[Dibujo de un molino, con vista frontal y dos secciones, acompañado de medidas. Anotación: "De E.15"]

[Dibujo de un fragmento cerámico con la anotación "Borde cerámico con mamelón"]

Se llega hasta el firme sin nada de particular. La tierra pardo negruzca de hogar ha desaparecido. En el norte se ve el estrato formado por una extensa capa de tierra parda.

Procedemos a desmontar el terreno de D.14 y D.15.

En D.14 se sigue junto al muro de la campaña 1948 (Argilés).

[Página 6]

[Croquis en planta de los cuadros D-14 y D-15, con la única indicación de un muro en E-14]

D.15 es completamente estéril.

[Página 7]

11 - XI

Trabajan 7 obreros.

Se procede a limpiar el sector del muro del Dep. XVIII del 48 con dirección a la cista ya que por encontrarse el cadáver muy profundo y siendo ella muy estrecha es difícil sacarlo por arriba. Se quitará una losa lateral para mayor facilidad.

En D-14 junto al muro aparece una vasija a unos 0,60 m. de profundidad. Está rota en su boca. Tiene un mamelón. Se excava hasta el suelo.

En el sector de confluencia de las cuatro cuadrículas excavadas se encuentran dos grandes molinos, posiblemente en relación con la cista de la cual están separados una distancia media de 1 m.

La vasija de D.14 está a 0,30 m. del muro y a 2,40 – 2,60 de la cista. Ha sido imposible sacarla entera, pues parece que el golpe de pico que la descubrió la agrietó. Se han recogido todos los fragmentos y se ha cribado la tierra sin resultado aparente. Se encontró a una profundidad de 0,60 cm.

[Croquis en planta con indicación de ubicación de la cista y la vasija]

[Página 8]

[Croquis con indicación de la posición de los molinos citados en relación con la cista]

Croquis de la situación de los 2 molinos más profundos que la cista. 1,20 prof

Se abren dos nuevas cuadrículas D.16 y E.16 y mientras se va limpiando el muro de E.14 en la zona considerada como derruida apareciendo una especie de entrada o puerta al Dep. XVIII formada por unas piedras en su parte inferior o umbral y dos jambas con piedras verticales.

D.16 y E.16 hasta el momento no han proporcionado nada. En E.16 sale una piedra de molino pequeña.

[Croquis en planta de los cuadros E/D-14/16, con indicaciones de posición de algunos hallazgos poco definidos]

[Página 9]

[Croquis en planta de sector adyacente al departamento XIX]

En lo que fueron las excavaciones del 48 y en la cuadrícula D.11, al pasar un obrero levantó una laja de piedra. Bajo ella se encontró una vasija semiesférica. Al limpiarse la tierra del alrededor para hacer una fotografía surgió otra vasija globular tapada con una laja, tal como se indica en el croquis superior..

[Dibujos de los dos molinos cercanos a la cista, con vistas frontal y una lateral cada uno y acompañados con indicaciones métricas. Anotación: “molinos de E-14 y E-15”]

[Página 10]

13 – XI

Trabajan 8 obreros.

Se continúa con el desescombro de D.16 y E.16. Al limpiar el muro E.14 aparecen dos hiladas de piedras verticales separadas por una distancia de – [espacio en blanco]. A la altura del piso firme hay una especie de empedrado, teniendo toda la apariencia de tratarse del umbral de una puerta, como ya decíamos ayer.

[Alzado del muro con representación de la puerta y acompañado de medidas. Se señala una porción del muro y se anota “Derrumbe a causa de una piedra rodada”]

[Dibujo en planta de la estructura, con indicación del umbral]

[Página 11]

Vasijas del enterramiento del Depto. XIX¹⁵⁶. Cuadrícula D-11.

[Dibujo de perfil de una urna F2 con indicaciones métricas]

[Dibujo de perfil de un cuenco F2 chato con indicaciones métricas. Anotación: “fragmentadas”]

Fragmentos de huesos, uno largo.

Puñal de cobre del ajuar del mismo.

[Dibujo frontal y sección de un puñal de tres remaches, sin medidas]

[Dibujo con vista frontal y sección de una pieza lítica con perforación central; se especifican medidas. Anotaciones: “Piedra de bastón excavador?”, “En C14 y B14” y “0,25 prof”.

[Página 12]

En E-16 y junto a E-17 aparecieron restos de un enterramiento, algunos huesos humanos y fragmentos de cerámica. Lo superficial del hallazgo, ya que aquí el suelo natural aparece a una profundidad media de 30 a 35 cm hace que los restos estén mal conservados y que el enterramiento esté esparcido.

En E.14 junto al muro del Dep. XVIII aparecen varios fragmentos de cerámica.

Se limpian de piedra las cuadrículas C.14-15-16 para proceder a su excavación, mientras se saca la tierra del muro de E.14.

156. En el diario en limpio de Jordá (p. 11) se hace referencia al Departamento XV, no al XIX. Gracias al croquis correspondiente en el diario de Evans hemos podido confirmar que se trata efectivamente del departamento XV (pg. 7).

Se da un repaso a todo el sector excavado arrancando para comprobar que en todas partes se ha llegado al piso firme. Se arranca de este, por lo general una capa de 0,10 m a 0,20 de espesor.

[Planta del cuadro E-16 con indicación de situación del posible enterramiento mencionado anteriormente. Anotación: "restos de enterramiento"]

[Página 13]

14 - XI

Trabajan 8 obreros.

Las cuadrículas C-14, C-15 y C-16 son excavadas. En la primera capa -tierra vegetal- no se encuentra nada.

Desde mediados de la cuadrícula 15 a la 16 la capa de tierra arqueológica se adelgaza siendo en el extremo de 16 de un espesor de 0,20 a 0,30 cm. En 14 y mediado 15 es mucho más espesa.

Mientras se saca la tierra de las cuadrículas mencionadas se abre una nueva cuadrícula F-14. Al rodar una gran piedra, en un rebote da contra el muro y umbral de Dep. XVIII - E.14 y destroza parte de los mismos (véase el croquis).

[Sección de los cuadros E-14/15/16, con indicación de elementos arqueológicos y datos métricos]

[Página 14]

[Sección de los cuadros E, D y C a la altura de 16, con indicación de sedimentos "sección en 16-[palabra ilegible]"]

Hasta el momento las tierras de C-14, 15 y 16 no han facilitado nada.

F-14. Hay un gran espesor de tierra negra y mucha piedra rodada hacia F-15 aparece una hachuela. Prof. 0,65 m.

[Dibujo de la azuela, con vistas frontal y lateral]

Se profundiza más en la cuadrícula pues en algunas partes la tierra negra de derrumbes tiene 0,80 y aun más de espesor.

[Página 15]

En F-14 aparecen dos grandes tinajas, una en dirección E.W con la boca a W. aplastada en su parte superior por efecto de grandes piedras. La otra con la boca pegada a la anterior en la parte S. de la misma. Está completamente aplastada por efecto de la presión que tendría que sostener y a causa de encontrarse vacía.

En un ángulo que forman las dos W-S [en el interior de un recuadro] se encontraron restos de otras dos vasijas pequeñas aplastadas también.

[Planta del cuadro F-14 que muestra la ubicación de las dos vasijas citadas -S.2-50 y S.3-50-, al parecer, tumbas ya numeradas con 2 y 3]

[Página 16]

15-XI

Trabajan 8 hombres.

Se continúa la limpieza de C-14, C-15 y C-16 sin novedad.

En F-14 se continúa la limpieza de la zona de las dos sepulturas que se encuentran en muy malas condiciones. Hay una zona de cenizas junto a F-13 a la misma altura en que descansan las tinajas. Como hay unas piedras se procede a su derribo, pero parece ser que se trata de un muro o restos de un muro y abrimos la cuadrícula F.13 a la excavación por encima del muro largo del Dep. XVIII.

Sale en F.13 una nueva vasija con enterramiento. La parte lateral inferior se encontraba comprimida contra una roca. La boca mira al E. y en su base se encontraban tres piedras (S.4-50).

[Croquis en planta de las vasijas citadas y otros elementos arqueológicos como cenizas y piedras ubicadas en los cuadros F-13/14. Anotación: "Posición de las tinajas"]

[Página 17]

Entre el enterramiento de F.14 y el de F.13 hay una [palabra ilegible] capa de tierra con cenizas y carbones, restos de hogar, que se encuentra por debajo de un posible muro que divide a las dos cuadrículas.

[Croquis de los cuadros E/F-13/14 con posición de las tres urnas funerarias, S.2-50, S.3-50 y S.4-50, y numerosas indicaciones métricas]

[Página 18]

16 - XI

8 obreros.

S.2-50. Enterramiento en tinaja. Se encuentra en mal estado. Al parecer en el interior de él había restos de otras dos tinajas o vasijas, una segura y otra pro-

bable. Enterramiento de espaldas, con el cráneo en el fondo de la tinaja, piernas cruzadas en doble X. Parece de mujer.

Cráneo roto y aplastado. Huesos largos quebrados en su mayoría.

[Dibujo de un colgante de piedra caliza, con vistas frontal y lateral. Anotación: "colgante"]

[Dibujo del fondo de la urna con la posición del esqueleto. Anotaciones: "fragmento de punzón de cobre" y "Profundidad 0,95 1,05"]

[Dibujo de una cuenta de collar con vistas frontal y lateral. Anotaciones: "cuenta de pórfido?" y "7 cuentas"]

S.3-50.- Enterramiento en tinaja. Aplastada. Varón. Cráneo aplastado. Bastante bien conservado el resto del esqueleto. Ajuar. Un puñal de bronce y una sortija en espiral de plomo argentífero o plata. De espaldas con cierta inclinación a la izquierda. Las rodillas en la barbilla

[Página 19]

[Dibujo de la posición del esqueleto indicándose la localización del puñal y la sortija. Anotación: "Croquis de D.3"]

[Dibujo de una espiral simple, con vistas frontal y lateral. A su lado, las leyendas "Prof. 0,95" y "2 pendientes"]

[Dibujo del puñal de dos remaches, con vistas frontal y lateral]

S.4-50

No contiene resto alguno la tinaja. Se criba la tierra sin resultado. Prof. 0,65

S.5-50

En el mismo F-13 sale otra tinaja bastante estropeada.

S.5-50

Prof. 0,40 – 0,55

[Página 20]

Base de la copa en F.13

[Dibujo de un fragmento de peana en vista frontal, con indicación de dimensiones. Anotaciones: "Base de copa en F-13" y "Al W del Sile[x] a unos 40 cm"]

[Página 21]

17 – XI

Trabajan 8.

S.5-50. Se encuentra al borde del muro de Dep. XVIII y seguramente debido al derrumbamiento de éste en esta parte se encuentra bastante estropeada. Sólo se han hallado restos de huesos largos. El cráneo ha desaparecido. Hay un vasito de ofrendas, un cuenco? pero tan fragmentado que es imposible reconocerlo.

[Croquis de situación de la tumba S.5-50 mediante dos medidas de triangulación. Anotaciones: “Vas. Larg – 75” y “Anch – 60”]

El muro que se encuentra en F.14 y que parece dividir a ésta de F.13 no llega al suelo y bajo de él se encuentra la capa de tierra carbonosa de que ya hemos hablado y que se extendía desde los S.2 y S.3 al S.4. Se deja gran parte como testigo.

Espesor cenizas: 10 cm.

[Sección estratigráfica detallada de la secuencia descrita, con indicaciones de espesor]

[Página 22]

Empotrada en el supuesto muro aparece una vasija boca a bajo, asentada directamente sobre el suelo natural y rodeada toda ella de la capa carbonosa ya mencionada. Se criba su tierra, son numerosas las piedras y hay unos frag. de cerámica.

Se desmonta la cuadrícula F.15 no apareciendo en él nada de particular a excepción de una sortija en espiral de bronce aparecida a unos 40 cm. de profundidad y hacia el centro del sector.

En F-13 hay una especie de empedrado que limpio resulta ser la base de un pequeño muro del que sólo quedan las piedras de la base.

[Croquis en planta del empedrado o muro en F-13, con indicaciones métricas de situación]

[Sección de la zona del empedrado o muro, con indicaciones métricas de espesores]

[Página 23]

18 – XI

Trabajan 8 obreros

Se abre F-12.

Se continúa realizando la limpieza de F.14 junto a la vasija.

Al rebajar el terreno hasta el nivel del suelo en F.13 y 14 junto al muro de XVIII asoma una curiosa solución de esquina.

El muro A continúa más allá del cruce con el B y en la esquina aparece un sostén o cimiento escalonado que nace en el mismo muro y se separa en abanico.

El muro derruido de D. XVIII está construido por una sola cara como revestimiento del piso casi vertical del cabezo.

[Croquis en planta de la estructura muraria citada, con indicaciones métricas y la localización de las secciones $\alpha - \beta$ y $\delta - \gamma$]

[Sección de la estructura muraria por el plano $\alpha - \beta$]

[[Sección de la estructura muraria por el plano $\delta - \gamma$]

[Página 24]

[Sección del muro citado a continuación, con indicaciones métricas]

El muro de D. XVIII al final en F.14.

[Planta de la estructura pétreo escalonada “en abanico” con la localización de la sección $\alpha - \beta$]

[Sección de la estructura pétreo antes mencionada en el plano $\alpha - \beta$, con indicaciones métricas]

[Página 25]

Ni F.13, ni F.12 se han hecho de 3 x 3 y como resultado aparece un muro paralelo al de D. XVIII que se inicia en lo que debe ser cuadrícula G.13 y continúa en lo que sería G.12 y que ya croquizaremos en su momento.

En las cercanías de este muro, en F-11 se encuentra un pequeño mortero. En F.11 junto a F.12.

[Dibujo en sección de esta pieza, con indicaciones métricas]

Se empieza a excavar F.11.

[Página 26]

20 - XI

Trabajan 10 obreros.

Se continúa en F-11 y se empieza F-10.

La vasija que apareció ayer bajo el muro de G-12 se limpia y se saca. Está tapada con una losa y metida entre el comienzo del muro y el escalón (ver croquis) que surge en esta parte.

[Croquis con situación en planta por medio de dos puntos de triangulación de la losa que tapaba la vasija. Se acompaña debajo el dibujo de la loseta, con medidas]

[Sección que muestra la posición relativa de la vasija respecto a dos muros y un escalón]

[Planta de cuadros G y F con diversas estructuras inmuebles e indicaciones métricas y la localización de la sección $\alpha - \beta$]

[Sección estratigráfica correspondiente al plano $\alpha - \beta$ coincidiendo con el llamado "escalón"]

Se han excavado G-10 y G-11.

En G-10 salen un resto de habitación formada por tres muros. El trozo de muro parece coincidir en dirección con el de Dep. XVIII.

En G-11 hay restos de continuación del muro de F-11. La vasija de G-12 no contiene más que unos restos de huesos y carbones.

[Página 27]

Se excavan G-12 y G-13 para descubrir el muro que señalábamos en el croquis anterior. Es zona "bombardeada" y entre la tierra revuelta sale un fragmento de hueso y un puñal de cobre con tres clavijas de G-13.

[Dibujo del puñal de cobre, con vistas frontal y lateral]

[Croquis en planta de las estructuras murarias identificadas en el cuadro G-10, con varias indicaciones métricas. Anotación: "Croquis de la habitación de G-10"]

El muro entero es de aparejo de piedra pequeña. Del que penetra en G-11 apenas queda más que alguna piedra. El otro es un poco mejor. La casa está excavada en la roca.

[Sección a la altura de un plano $\alpha - \beta$ donde se aprecia el corte en la roca donde se apoya un muro]

[Página 28]

21 - XI

Trabajan 10 obreros.

Se termina con G-12 [y] G-13, y se empieza G-14 que no da nada.

En G-15 se encuentra un candil (mal llamado mortero) y nada más.

Sin novedad se excavan G-16 y F-16.

[Dibujo en sección del llamado candil, con indicaciones métricas. Anotaciones: "Sección candil o lucerna" y "Prof 0,50 prof"]

En G-12 y ya dentro de H-12 aparece una tinaja rodeada de un gran encallado de piedra.

[Croquis en planta de localización de la citada tinaja y de una estructura muraria que ocupa los cuadros G-12 y G-13. Se acompañan diversas medidas de triangulación. Anotaciones: "Dimensiones tinaja", "largo 0,85", "ancho 0,70", "boca 0,65" y "prof. 0,90"]

Se limpia la tinaja y se deja para [¿mañana?]

[Página 29]

22 - XI

Trabajan 10 obreros.

Se excavan H-16 y H-15.

[Sección con el perfil del muro citado y varias indicaciones métricas. Anotación: "Sección del muro de G-12 y G-13"]

Se procede a la limpieza y apertura del enterramiento de G-12.

En H.16 salen unos carbones y un molino de mano rectangular. Es quizás el sector más profundo de cuantos hemos excavado llegando su profundidad en algunos puntos a 1,30 - 1,40 m.

En H-15 sale una tinaja, que dejamos para más adelante. Otro molino.

[Página 30]

S.6-50 Gran tinaja con un doble enterramiento. Contiene como ajuar una gran copa. Un pendiente de cobre. Los individuos están situados uno, el de encima

cráneo arriba apoyado en la parte central de la tinaja y encogido con las rodillas en la barbilla. El 2º cadáver tiene el cráneo con la cara hacia abajo y su posición es casi indescifrable. Parece ser que su columna vertebral va por debajo de cráneo primero y tiene la misma posición encogida. El sup. tiene el cráneo aplastado por un lado y una bien conservada y el inferior la cara y frente aplastadas. El sup. femenino, el inf. masculino.

[Dibujo de un molino del cuadro H.16, vistas superior, lateral y transversa, con indicaciones métricas. Anotación: “molino de H-16”]

Pequeña y fina alabarda de cobre con tres clavijas. Un posible punzón o más bien restos de un anillo en espiral muy fino de cobre

[Dibujo frontal y sección de la alabarda o cuchillo y reproducción de la copa de perfil, sin medidas]

[Página 31]

Día 23 – XI

Trabajan 10 obreros.

Se continúa con H-15 y se comienza H.14.

La profundidad continúa siendo la misma aunque en H-14 parece ser menor. 0,50 m.

Aparecen dos molinos pequeños, restos de cerámica. Una hoja de sílex? cuarzo-so. No salen restos de muros. Un pectén o cosa por el estilo perforada en H.14.

[Dibujo de la hoja de sílex, vistas frontal y perfil. Anotación: “prof. 0,40”]

molinos de H.14 [referido a los dos dibujos representados a continuación]

[Dibujo de un molino, vistas superior, lateral y transversal, con indicaciones métricas. Anotación: “prof. 0,40”]

[Dibujo de un molino, vistas superior, lateral y transversal, con indicaciones métricas. Anotación: “prof 0,35”]

De H-15 y a una profundidad de 0,80 m. sale un fragmento de azuela.

De H.14 otra concha perforada.

[Página 32]

[Dibujo de la azuela, vistas frontal y perfil, sin medidas. Anotación: “azuela de H-15 a 0,80”]

[Sección estratigráfica en H-16, con indicaciones métricas de potencia sedimentaria. Anotación: "Corte de H.16"]

[Croquis en planta de los cuadros H-15/16, con la situación mediante triangulación de una tinaja. Aparecen también los dos molinos dibujados en la página anterior. Anotación: "Situación de una tinaja, posible S"]

[Página 33]

[Sección estratigráfica en H-14/16. Anotación: "Sección en H"]

Día 24-XI [interior recuadro]

[Dibujo de molino en vista superior y transversal, con indicaciones métricas]

[Dibujo de molino en vista superior, lateral y transversal, con indicaciones métricas]

[Dibujo de molino en vista lateral y transversal, con indicaciones métricas]

Hay 4 fragmentos de molino además.

Son de H.13. [anotación referida a los molinos representados anteriormente]

[Página 34]

24-XI

Trabajan 10 obreros.

Se continúa H.14 y se empieza H.13 del cual son los molinos dibujados en la página anterior.

H.13 da una lasca de sílex inidentificable. La tinaja que señalábamos entre H.16 y H.15 ha sido desmontada y cribada. Su tierra no contenía nada.

[Dibujo de un molino, con vista superior, lateral y transversal, acompañado de medidas. Anotación: "H-12"]

Nuevo molino de H.12. Otro superficial de H.12.

Se empieza H.12 y se encuentran fragmentos de cerámica pertenecientes a una pequeña vasija.

[Dibujo sumario de la lámina de sílex, con vistas frontal y sección, sin medidas. Anotaciones: "lasca de H-12" y "Prof. 0'50"]

[Planta del cuadro H.12, con localización de la lasca de sílex y de la vasija]

[Página 35]

25 - XI

Trabajan 10 obreros.

Se continúa con H.12.

Una lasca de sílex.

[Dibujo en vista frontal de la lasca, sin medidas, y detalle de uno de sus extremos. Anotaciones: "H-12" y "Prof. 0'70"]

Se empieza H.11. 2 molinos.

En H.12 hay unos encallados de piedra y restos de tinaja. Excavado el lugar aparece una vasija de ofrenda dentro de los restos de una tinaja.

[Croquis en planta de los cuadros H-11/12, con la localización por triangulación de diversos hallazgos, entre ellos S.7-50. Anotación al margen: "ancho muro 0,55"]

En H.11 sale un muro que parece tener la misma alineación que el que salió en F.11 que se interrumpe antes de acabar la cuadrícula y parece continuar en I.11. Junto a él hay

[Página 36]

[Sección E - W de un plano que transcurre por los cuadros H/G/F-12. Anotación: "Corte en H.12, G.12 y F.12"]

restos de una curiosa construcción? circular de la cual queda muy poca cosa. Es pequeña.

[Dibujo de un molino, con vista frontal, sección longitudinal y transversal, acompañado de medidas]

[Dibujo de un molino, con vista frontal, sección longitudinal y transversal, acompañado de medidas]

Se empieza H.10

[Página 37]

27 - XI

En mi ausencia lleva Evans la relación diaria.

Trabajan 10 obreros.

Se continúa en H.10. Una lasca de sílex. Un molino, una piedra alargada con un agujero cónico en uno de sus extremos de H.11 junto H.10.

[Dibujo de un molino, con vista frontal y sección, sin medidas. Anotación: "Prof. 0,60"]

Fragmentos de un gran vaso tulipiforme a unos 0,40 cm. de prof., en las cercanías del muro que aparece en H.10.

[Croquis en planta de los cuadros H-10/11, con indicación de varios hallazgos, sin medidas]

[Dibujo de un molino, con vista frontal y dos secciones, acompañado de medidas]

[Dibujo de la pieza lítica mencionada con perforación cónica, con vista frontal y sección longitudinal, acompañado de medidas]

H.10 es casi estéril especialmente junto

[Página 38]

a H.9. El espesor de la tierra es de 0,25 m. como máximo en la zona que va desde el muro hacia H.9.

I.10 tiene unas características semejantes y desde el muro hacia I.11 profundiza el estrato llegando hasta un metro o más.

I.12 presenta un curioso muro circular una posible base de vasija, con perforación central. Una piedra con un hueco en una de sus esquinas, que parece ser producto de trabajo y que podría interpretarse como molde, pero que posiblemente no lo sea.

[Dibujo de la pieza circular perforada, hecha en cerámica, con vista frontal y lateral, acompañada de medidas]

[Dibujo de la pieza lítica comentada, con vista frontal y lateral, acompañada de medidas. Anotación: "profundidad 1,30 m"]

Aparece un muro semicircular, del que ya hemos hablado antes. La línea del semicírculo es más entrante que la de las paredes.

[Página 39]

Aunque I.11 no se ha terminado de excavar, se empieza I.12. A una prof. de 85 cm. aparecen dos molinos.

[Dibujo de un molino, con vista frontal y dos secciones, acompañado de medidas]

[Dibujo de un molino, con vista frontal y dos secciones, acompañado de medidas]

[Página 40]

28 - XI

Trabajan 10 obreros.

Se continúa limpiando la zona de I.11 y H.11.

El muro circular? que señalábamos en día 25 en H.11 parece ser que no es tal muro, cosa que ya suponíamos, sino un amontonamiento de piedras del derrumbe de un posible muro que continuaba la construcción circular aparecida en I.11. (Posiblemente contuvo la tal construcción (la supuesta de H.11) una tinaja saqueada ya en tiempos antiguos).

[Planta de los cuadros I.10/11 con localización de varios muros, medidas de triangulación y ubicación de la sección $\alpha - \beta$]

[Página 41]

[Sección $\alpha - \beta$ de una de las estructuras representadas en la planta anterior, con indicaciones métricas. Anotación: "Corte en $\alpha \beta$ "]

[Dibujo de un molino, con vista frontal y dos secciones laterales, acompañado de medidas, ubicado en la estructura muraria]

[Dibujo en planta de una estructura muraria de contorno curvo, acompañada de medidas y en la que se señala la localización del molino antes dibujado. Anotación: "molino encontrado entre las piedras de la construcción"]

Se continúan excavando I.12 y se comienza I.13. Hay gran profundidad de estrato.

En I.11 aparece un muro con la alineación del que encontrábamos en H.11 y que venía de G.11.

[Página 42]

En I.12 continúan los trabajos, profundizando hasta 1,60 m.

En I.12 e I.14 se llega a semejante profundidad.

En I.11 se pone en claro el muro que en su parte más alta alcanza una altura de 1,45 m.

I.11. Junto al ángulo del muro y el sector por esa casa van apareciendo unas lascas de sílex y unos restos carbonosos.

[Planta de un cuadro, presumiblemente I.11,, donde se indica la localización de unas figuras pseudocirculares cada una de ellas con una “T” inscrita. Se incluye también la localización de un “hueso con entalles” al que se hará referencia en la página siguiente. Anotación: “Profundidad máx. de 1,80 m.”]

[Dibujo de un útil de piedra tallada, con vistas frontal y lateral, con la anotación métrica “0’80”, probablemente la profundidad]

[Dibujo de un punzón de hueso, con vistas frontal y lateral. Anotación: “Punzón de I.12”]

[Dibujo de un útil de piedra tallada, con vistas frontal y lateral con la anotación “prof. 0,85”]

[Página 43]

[Dibujo de un útil de piedra tallada, con vistas frontal sección longitudinal, sin indicaciones métricas. Anotación. “prof. 0,80”]

[Dibujo de un “hueso con entalles circulares”, con vista frontal. Anotación: “Hueso con entalles circulares de I.13. prof. 1,70 m”]

[Dibujo del alisador, con vista frontal y sección transversal. Anotaciones: “0’75”, posiblemente referida a la profundidad, y “frag. de alisador I.12”]

[Dibujo de un útil de piedra tallada, con vistas frontal y lateral. Anotaciones: “Sílex de I.13” y “prof. 0,70”]

[Dibujo de esa posible piedra-mortero, con vista superior, dos secciones e indicaciones métricas. Anotaciones: “Piedra mortero? en H.12” y “prof. 1,70”]

[Página 44]

En I.13 junto a J salen unos fragmentos de tinaja y a unos 30 cm. del talud restos de otra: 1,60 prof.

[Dibujo de molino, con vista superior y dos secciones, acompañado de indica-

ciones métricas. Anotación: “De H.12 junto a la tinaja 0,80”]

[Dibujo de molino, con vista superior y una sección, acompañado de indicaciones métricas. Anotación: “De I.13 junto a los restos de tinaja”]

Se empieza a desmontar la parte superior de I-14 e I-15.

[Página 45]

30 - XI

Trabajan 10 obreros.

Se continúa profundizando en I.13 y se llega a la misma profundidad entre 1,80 a 1,90 m.

En I.14 junto a I.13 aparece un fragmento de copa a una prof. de 1,40 m. Se señalan varios restos de tinaja.

Empezamos a descubrir la tinaja que se señaló en H.12.

S.7-50: Tinaja muy fragmentada pequeña. Esqueleto de adolescente o niño? Un pequeño cuenco como ajuar, muy desecho el cráneo. Posición acostada sobre su parte derecha con las piernas estiradas hacia la cabeza, tenía a su alrededor unas piedras de molino.

[Croquis de la tumba que muestra la colocación del esqueleto y del cuenco de ajuar]

[Dibujo del cuenco de F2 depositado como ajuar: una sola vista lateral con medidas]

[Dibujo de molino, con vista superior y dos secciones, acompañado de indicaciones métricas. Anotaciones: “Mortero que calzaba la tinaja” y “Prof. 0,50”]

[Página 46]

S.8-50. Restos de un enterramiento en tinaja completamente derecho, sólo se conservan unos cuantos huesos, costillas y huesos largos. Fragmentos de tinaja. Situación. Prof. 0,80 m.

[Espacio en blanco destinado previsiblemente a un dibujo que no se realizó]

I.14 e I.15 han sido excavados. En I.14 junto al sector J. aparece un muro, la sección transversal del mismo. Hacia esta parte es menor la profundidad, siendo la media de 0,80 m.

[Espacio en blanco destinado previsiblemente a un dibujo que no se realizó]

[Página 47]

1 - XII

Trabajan 10 obreros.

Se limpia I.16 y aparecen en él restos de un posible muro que se prolonga hacia J.16.

Se limpiaron las cuadrículas J.16 y J.15.

S.9-50 Sepultura doble junto al muro y en parte bajo de él. Se encuentra la tinaja totalmente desecha y los huesos entremezclados, sin orden, aparentemente. Pues la mandíbula de uno está suelta y sobre la región pelviana de uno de ellos. Un cráneo 1º se apoya normalmente y el otro, 2º, está con la cara hacia abajo, junto a la región pelviana mencionada. Ajuar, una copa con la base rota por el cuello.

[Croquis sumario de la tumba con la distribución de algunos huesos. Anotación: "Prof. 1 m."]

[Página 48]

El muro de I.16 se prolonga en J.16 y se pierde hacia el fin de la cuadrícula.

El muro de I.14 se prolonga en J.14 y se pierde también hacia el final del sector.

Estos sectores tienen menos profundidad.

[Planta de los cuadros J/I - 14/16, donde se muestran algunas estructuras murarias ubicadas mediante medidas de triangulación]

[Página 49]

Día 2 - XII

Trabajan 10 obreros.

Se acaba de excavar la parte baja de J.16.

Se limpian J.15 y J.14, poniendo en claro sus muros.

Se comienza J.13 y J.12.

En el talud de esta zona lindando con I se observa perfectamente que sobre el cabezo, sobre su suelo, hay una capa como de tierra apisonada y quemada. Sobre ella una capa de greda amarillenta y encima tierra de escombros en gran cantidad.

El enterramiento S.8-50 y S.9-50 se terminan de limpiar. Por lo que hemos

podido observar, hay una gran cantidad de tuestos que pertenecen a cuatro o cinco vasijas.

Del cráneo 2º de S.9-50 falta la mandíbula inferior, que no hemos podido encontrar. Esto, unido a la circunstancia de que la base de copa encontrada el otro día en la cuadrícula I.14 junto a I.13 ajusta perfectamente con la parte superior de la copa rota encontrada en el enterramiento S.9-50 nos hace sospechar de que se trata

[Página 50]

de una zona revuelta desde antiguo (ya que sobre el sector había una gran masa de tierra) y posiblemente el enterramiento S-8-50 sea parte integrante de S.9-50, ya que S.8-50 carece de cráneos y sólo hay huesos largos.

Entre I.13 y J.13 aparecen restos de una vasija.

Se comienza J.11.

[Extensa sección que corta los cuadros F/J –en el eje 15 de longitud-, con algunas indicaciones métricas referidas a estructuras pétreas]

[Página 51]

Día 4 – XII

Trabajan 10 obreros.

Se continúa en J.11 y se empieza J.10. La profundidad de estas cuadrículas es escasa. 0,20 m en J.10, y 0,50 m en J.11.

Se empieza la limpieza de piedras acumuladas en excavaciones anteriores de las cuadrículas C.14, C.15 y C.16 para preparar su excavación.

Se termina J.10 y J.11 sin novedad. Se empieza en C.16.

[Planta de una estructura muraria con sus dimensiones]

[Sección de una estructura muraria con sus dimensiones]

[Página 52]

5 – XII

Se continúa sacando las tierras de J.10, J.11 y J.12.

Se empieza C.15. Nada de particular ni esta ni en C.16 ya terminando de excavar.

Se empieza C.14.

Se saca la tierra de estos sectores.

6 - XII

Por la mañana se continúa sacando la tierra de B.14, B.15, B.16 y se saca 1,50 [palabra ilegible: ¿metro?] más de las cuadrículas A.

[Página 53]

[Dibujo del perfil de una vasija de F5, con indicación de las principales dimensiones métricas]

