

LLETRATS I ILLETRATS A UNA CIUTAT DE LA CATALUNYA MODERNA. MATARÓ, 1750-1800.

Montserrat Ventura i Munné, Caixa d'Estalvis Laietana, Mataró, 1991.

La alfabetización, desde la conocida encuesta Maggiolo realizada en Francia entre 1877 y 1880, ha sido cuantificada a través de las firmas de los individuos. Numerosos historiadores han criticado la validez de este tipo de recuentos, sin embargo, una abundante bibliografía europea, con trabajos importantes como los de Cipolla, Chartier o Graff, ha construido o utilizado series estadísticas de individuos firmantes para explicar las etapas del proceso de difusión de la escritura y de la lectura en la Europa Occidental.

La historiografía catalana, orientada hacia otros ámbitos, presentaba, hasta la publicación de este libro, un alarmante vacío en el conocimiento de los niveles de desarrollo cultural de la Cataluña moderna. Mientras la enseñanza superior ha sido objeto de diversas monografías, la enseñanza secundaria y primaria adolece aún de un tratamiento amplio, serio y riguroso. Resulta extraño que, en uno de los períodos que ha atraído más la atención de los historiadores como es la Cataluña del siglo XVIII, hayan sido también olvidados los aspectos culturales básicos de la sociedad catalana, incluso en Barcelona.

Es comprensible, pues, que los historiadores de la Cataluña moderna hayan advertido la gran utilidad del excelente estudio de Montserrat Ventura. En primer lugar, porque aporta información muy valiosa del apenas conocido mundo de la enseñanza primaria; de este modo, es posible conocer las condiciones de acceso de la población mataronina al aprendizaje de la lectura y la escritura a través de la institución escolar local. Por otra parte, los niveles de alfabetización obtenidos ofrecen, por su evolución y distribución, unas importantes referencias comparativas para captar el ritmo de crecimiento y desarrollo de una de las poblaciones de mayor peso en la corona de ciudades que rodeaba Barcelona, y que participaba de manera interrelacionada en la expansión catalana del siglo XVIII.

Las fuentes notariales consultadas -testamentos y capítulos matrimoniales- son objeto de un tratamiento metodológico impecable. La base de los resultados es el análisis de dos muestras documentales, la primera ofrece los niveles de alfabetización de la población mataronina de mediados del siglo XVIII y la segunda corresponde al final de la centuria, ello le permite captar la evolución de los distintos grupos socio-profesionales y sexos ante el conocimiento de la escritura. El proceso de alfabetización que presenta Mataró es contrastado con otros ámbitos españoles; y dentro del contexto europeo, los niveles

obtenidos son comparables a los de la Francia meridional, aunque distantes de las áreas más cultas del norte de Europa, son a su vez superiores a las máximas cotas de analfabetismo de la Europa central y oriental.

Esta obra abre, por fin, una esperanzadora línea de investigación de la historia de la enseñanza elemental en Cataluña. El libro de Montserrat Ventura es el primer paso, firme y seguro, para la elaboración de una parte fundamental de la historia socio-cultural de la Cataluña del Antiguo Régimen, de cuyo edificio sólo conocíamos las estancias superiores.

MANUEL PEÑA DIAZ