

Presentación

Cuando parecía mostrar síntomas de agotamiento, el debate histórico sobre las fronteras parece haberse intensificado en la historiografía del siglo XXI. Esto no es una cuestión de azar. La propia imagen de la frontera como límite o confín que separa ámbitos, culturas, sociedades y espacios dominados reconocibles y diversos, incluso márgenes de tolerancia e intolerancia, nutre numerosas imágenes que recorren las preocupaciones del hombre de nuestro tiempo y generan incluso políticas concretas entre las que las de inmigración no son las menos relevantes. Esto alimenta que el fenómeno mantenga una gran vitalidad como materia de debate social y político, particularmente en el mundo occidental, pero también, quizás por un efecto espejo, que se haya renovado la preocupación científica por la indagación sobre las formas y concreciones de la frontera en la historia. Por estas razones, a pesar de haber suscitado que se vertieran océanos de tinta desde fines del siglo XIX, cuando menos, esta temática se ofrece al historiador de nuestro tiempo aún como un reto para una investigación que integre las muchas y enigmáticas facies del fenómeno.

De todo esto ya dio cuenta el dossier que *Manuscrits* publicó en 2008 y ofrecen ejemplos actualmente otras aportaciones que la historiografía internacional está presentando en los últimos años. Las que se integran en este dossier son el fruto de debates sostenidos por sus autores (Susana Truchuelo García, Manfredi Merluzzi, Sara Ortelli, Eduardo Valenzuela y Sergio Mantecón Sardinas) en 2012 y 2013 en ámbitos de discusión científica internacional como la *European Association for Urban History 11th International Conference*, celebrada en Praga el estío de 2012, o en el coloquio *Colonial (Mis)understandings. Portugal and Europe in Global Perspective, 1450-1900*, organizado por el Centro de História d'Aquém e d'Além-Mar en Lisboa en julio de 2013. Los artículos que componen este dossier suponen variar la percepción de las fronteras desde el análisis de los espacios al de las gentes. De este modo, permiten aportar avances en el debate historiográfico que en los últimos tiempos está reconsiderando las controversias en la historia de las fronteras, deudoras muchas veces aún en nuestros días de una historiografía demasiado dependiente del análisis de los poderes centrales y del proceso de construcción de los

modernos estados. Aportar análisis desde otras perspectivas y con otros enfoques supone aportar puntos de vista que ofrecen matices relevantes para una historia de las fronteras más compleja.

Tomás A. Mantecón Movellán
Universidad de Cantabria
Departamento de Historia Moderna y Contemporánea

