

MEDIEVALIA

6

M. McVaugh

The births of the children of Jaime II

C. Rodríguez Suso, «Kalam»

Formación, persistencia y destrucción de un repertorio
tradicional de música

J.E. Ruiz Doménech

Sobre humildad y piedad: para una genealogía de la moral
urbana medieval

V. Cirlot

Informe sobre el seminario *L'Atre Périlleux*, novela artúrica
del siglo XIII

Bibliografía

1986

INSTITUTO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA

INSTITUTO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES

MEDIEVALIA

C. Rodríguez **6** *Kosmopolita en repertorio tradicional*
Formación, perspectiva y práctica

6

Servicio de Publicaciones
de la Universidad Autónoma de Barcelona
Bellaterra (Barcelona)

CATALOGACIÓ EN PUBLICACIÓ
DE LA UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

MEDIEVALIA / Instituto Universitario de Estudios Medievales, Universidad Autónoma de Barcelona ; dir. Federico Udina Martorell. — N° 1 (1980). — Bellaterra [Barcelona] : Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona, 1980. — 22 cm

Anual.

ISSN 0211-3473

I. Instituto Universitario de Estudios Medievales
1. Història medieval
94

Instituto Universitario de Estudios Medievales
Universidad Autónoma de Barcelona (Bellaterra)

Directores: J.E. Ruiz Doménech y F. Udina

Redacción: R. Conde, M. Pont y A. Udina

Cubierta: Jaume Brey

Administración e intercambio científico

Servicio de Publicaciones

Edificio Rectorado. Bellaterra.

Editado e impreso por el Servicio de Publicaciones
de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Depósito Legal: B-5220-1981

ISSN: 0211-3473

Printed in Spain

ÍNDICE

Investigación

M. McVaugh

The births of the children of Jaime II

7

C. Rodríguez Suso, «Kalam»

*Formación, persistencia y destrucción de un repertorio tradicional
de música*

17

J.E. Ruiz Doménech

*Sobre humildad y piedad: para una genealogía de la moral
urbana medieval*

57

Reflexión

V. Cirlot

*Informe sobre el seminario L'Atre Périlleux, novela artúrica del
siglo XIII*

75

Bibliografía

109