

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN  
DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA OBLIGATORIA Y  
BACHILLERATO, FORMACIÓN  
PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS**

**UAB**  
Universitat Autònoma  
de Barcelona

## Índice

1. Descripción, objetivos formativos y justificación del título .....	5
TABLA 1. Descripción del título .....	5
1.10. Justificación del interés del título .....	7
1.11. Objetivos formativos .....	8
1.11.a) Principales objetivos formativos del título .....	8
1.11.b) Objetivos formativos de las menciones o especialidades .....	9
1.12. Estructuras curriculares específicas y justificación de sus objetivos .....	10
1.13. Estrategias metodológicas de innovación docente específicas y justificación de sus objetivos .....	10
1.14. Perfiles fundamentales de egreso a los que se orientan las enseñanzas .....	10
1.14.bis) Actividad profesional regulada habilitada por el título.....	11
2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje .....	11
2.1. Conocimientos o contenidos ( <i>Knowledge</i> ).....	11
2.2. Habilidades o destrezas ( <i>Skills</i> ).....	12
2.3. Competencias ( <i>Competences</i> ) .....	12
3. Admisión, reconocimiento y movilidad .....	13
3.1. Requisitos de acceso y procedimientos de admisión del estudiantado .....	13
3.1.a) Normativa y procedimiento general de acceso .....	13
3.1.b) Criterios y procedimiento de admisión a la titulación.....	13
3.2. Criterios para el reconocimiento y transferencias de créditos .....	14
3.3. Procedimientos para la organización de la movilidad del estudiantado propio y de acogida.....	14
4. Planificación de las enseñanzas.....	15
4.1. Estructura básica de las enseñanzas .....	15
4.1.a) Resumen del plan de estudios .....	15
Tabla 4b. Estructura de las menciones/especialidades .....	17
4.1.b) Plan de estudios detallado .....	19
Tabla 5. Plan de estudios detallado .....	20
4.2. Actividades y metodologías docentes .....	62

4.2.a) Materias/asignaturas básicas, obligatorias y optativas .....	62
4.2.b) Prácticas académicas externas (obligatorias) .....	62
4.2.c) Trabajo de fin de Grado o Máster .....	63
4.3. Sistemas de evaluación.....	63
4.3.a) Evaluación de las materias/asignaturas <sup>1</sup> básicas, obligatorias y optativas .....	63
4.3.b) Evaluación de las Prácticas académicas externas (obligatorias) .....	64
4.3.c) Evaluación del Trabajo de fin de Grado o Máster.....	64
4.4. Estructuras curriculares específicas .....	65
5. Personal académico y de apoyo a la docencia.....	65
5.1. Perfil básico del profesorado.....	65
5.1.a) Descripción de la plantilla de profesorado del título.....	65
5.1.b) Estructura de profesorado .....	67
Tabla 6. Resumen del profesorado asignado al título .....	67
5.2. Perfil detallado del profesorado.....	67
5.2.a) Detalle del profesorado asignado al título por ámbito de conocimiento .....	67
Tabla 7a. Detalle del profesorado asignado al título por ámbitos de conocimiento. ....	67
5.2.b) Méritos docentes del profesorado no acreditado y/o méritos de investigación del profesorado no doctor .....	73
5.2.c) Perfil del profesorado necesario y no disponible y plan de contratación .....	73
5.2.d) Perfil básico de otros recursos de apoyo a la docencia necesarios.....	74
6. Recursos para el aprendizaje: materiales e infraestructurales, prácticas y servicios .....	74
6.1. Recursos materiales y servicios .....	74
6.2 Procedimiento para la gestión de las prácticas académicas externas .....	75
6.3. Previsión de dotación de recursos materiales y servicios .....	75
7. Calendario de implantación.....	76
7.1. Cronograma de implantación del título .....	76
7.2 Procedimiento de adaptación .....	76
7.3 Enseñanzas que se extinguen.....	76
8. Sistema Interno de Garantía de la Calidad .....	76
8.1. Sistema Interno de Garantía de la Calidad .....	76
8.2. Medios para la información pública .....	76

**ANEXOS DE LA TITULACIÓN A LA MEMORIA RUCT..... 78**

**ANEXOS INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA PROCESOS DE CALIDAD DE TITULACIONES UAB .....79**

## 1. DESCRIPCIÓN, OBJETIVOS FORMATIVOS Y JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO

TABLA 1. Descripción del título

<b>1.1. Denominación del título</b>	Máster universitario en Formación del profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación profesional y Enseñanza de Idiomas
<b>1.2. Convenio títulos conjuntos</b>	Interuniversitario: NO Nacional: Sí
<b>1.2.a. Rama</b>	Ciencias Sociales y Jurídicas
<b>1.2.b Ámbito de conocimiento</b>	Ciencias de la educación
<b>Codi ISCED</b>	0111 Ciencias de la educación
<b>1.3. Menciones y especialidades</b>	<i>Especialidad en Biología y Geología (25 ECTS)</i> <i>Especialidad en Física y Química (25 ECTS)</i> <i>Especialidad en Geografía e Historia (25 ECTS)</i> <i>Especialidad en Lengua y literatura catalana y española (25 ECTS)</i> <i>Especialidad en Inglés (25 ECTS)</i> <i>Especialidad en Francés (25 ECTS)</i> <i>Especialidad en Orientación Educativa (25 ECTS)</i> <i>Especialidad en Música (25 ECTS)</i> <i>Especialidad en Matemáticas (25 ECTS)</i> <i>Especialidad en Lenguas Extranjeras (25 ECTS)</i> ¿Es obligatorio cursar una Mención/Especialidad?: Sí
<b>1.3.b. Mención Dual</b>	No
<b>1.4.a) Universidad responsable</b>	Universitat Autònoma de Barcelona
<b>1.4.b) Universidades participantes</b>	
<b>1.5.a) Centro de impartición responsable</b>	Facultad de Ciencias de la Educación - 08048204
<b>1.5.b) Centros de impartición</b>	Facultad de Ciencias de la Educación - 08048204
<b>1.6. Modalidad de enseñanza</b>	Presencial
<b>1.7. Número total de créditos</b>	60

<b>1.8. Idiomas de impartición</b>	Catalán (100%)
------------------------------------	----------------

<b>1.9.a) Oferta de plazas por modalidad*</b>  *Indicar plazas totales de todos los cursos de duración del título	<b>Presencial: 300</b> <b>Semipresencial o híbrida: 0</b> <b>No presencial o virtual: 0</b>
<b>1.9.b) Número total de plazas ofertadas</b>	300
<b>1.9.c) Número de plazas de nuevo ingreso para primer curso</b>	300
<b>1.9. d) Número de plazas según lengua</b>	300
<b>1.9. e) Número de plazas del itinerario de simultaneidad donde participa el título</b>	--
<b>1.9.f) Número de plazas del itinerario académico abierto</b>	--
<b>% plazas para personas con titulación universitaria</b>	3% de las plazas de preinscripción (artículo 143 normativa acad. UAB)
<b>% traslados de expedientes para personas con titulaciones universitarias españolas parciales</b>	1-10% de las plazas ofrecidas para nuevo acceso por preinscripción universitaria (artículo 145 normativa acad. UAB)
<b>% plazas para personas con titulaciones universitarias extranjeras parciales, o totales sin homologación ni equivalencia de sus títulos en España</b>	1-10% de las plazas ofrecidas para nuevo acceso por preinscripción universitaria (artículo 151 normativa acad. UAB)
<b>% plazas por cambio de estudios por interdisciplinariedad (cambio de modalidad)</b>	Máximo 5% (artículo 158 normativa acad. UAB)

## 1.10. Justificación del interés del título

(500 palabras máximo)

El Máster universitario en Formación del profesorado se imparte en la UAB desde el curso 2009-2010. Se trata de un máster regulado que sigue las directrices del Real Decreto 822/2021, la Orden Ministerial ECI/3858/2007 y a su posterior modificación de 26 de diciembre de 2011 y la Orden Ministerial ECI/3498/2011 del 16 de diciembre. Estas normativas establecen el modelo formativo para la formación obligatoria del profesorado de secundaria para todo el estado español que prevé que el máster se haga después de la formación de grado como requisito que capacita para ejercer como profesor en la educación secundaria obligatoria, el bachillerato y la formación profesional, en las asignaturas establecidas de acuerdo con el grado de acceso al máster.

El máster se verificó por el Ministerio el 6 de julio de 2009, y posteriormente lo evaluó positivamente AQU Catalunya en 2014 y 2019 en el marco de las acreditaciones de titulación. Actualmente, el centro está acreditado institucionalmente (resolución de 16/11/2021).

La UAB ofrece 10 especialidades correspondientes a Física y Química; Biología y Geología; Geografía e Historia; Lengua y literatura catalana y española; Inglés; Francés; Matemáticas; Música; Orientación Educativa y Lenguas extranjeras. También participa en el máster interuniversitario de la especialidad de Matemáticas. La consolidación de estas especialidades, que tienen una alta demanda va ligada a su vinculación a la facultad de Ciencias de la Educación que cuenta con Departamentos especializados para impartir tanto el Módulo común de Formación Psicopedagógica, como los módulos de especialidad en los que participan Departamentos de las Didácticas específicas de cada materia.

La singularidad del máster de la UAB es que se ofrece en formato totalmente presencial y en horario de mañana. Ello favorece una formación participativa, con dinámicas que favorecen la interacción y la construcción de la identidad docente.

En estos momentos, en el Estado Español y particularmente en Catalunya, la necesidad de profesorado en la Educación Secundaria es muy elevada, de modo que la demanda de plazas en el conjunto del sistema educativo supera ampliamente a la oferta por lo que, desde el punto de vista profesional, la necesidad del máster está garantizada a corto y medio plazo.

## 1.11. Objetivos formativos

### 1.11.a) Principales objetivos formativos del título

(250 palabras máximo)

El máster tiene los siguientes objetivos formativos:

- Formar al estudiante para que pueda desarrollar la función docente en la educación secundaria, el bachillerato y la enseñanza de idiomas como profesor y como tutor.
- Desarrollar competencias profesionales para ser un profesor competente en la educación secundaria y el bachillerato, tanto las de carácter general como las específicas, correspondientes a las especialidades que se ofrecen.
- Aportar el conjunto de conocimientos y habilidades necesarias para ejercer la docencia de las áreas correspondientes a las especialidades que se ofrecen en la educación secundaria y el bachillerato.
- Relacionar las distintas asignaturas académicas del máster con el prácticum para que este se convierta en el eje del máster y aquellas aporten los marcos teóricos necesarios para el desarrollo de la función docente.

Aplicar los conocimientos y competencias adquiridos en el máster a un trabajo fin de máster (TFM) que permita reflexionar sobre la función docente en las especialidades ofrecidas, utilizando evidencias y referentes teóricos de la investigación educativa.

**1.11.b) Objetivos formativos de las especialidades****(500 palabras máximo)**

Los objetivos formativos para cada una de las especialidades son:

Especialidades en Biología y Geología y en Física y Química:

- Capacitar al futuro profesor de secundaria para que pueda enseñar los contenidos de Biología y Geología y de Física y Química integrando los conocimientos disciplinares y los de didáctica de las Ciencias.
- Capacitar a los futuros docentes de Ciencias para adquirir conocimientos y habilidades básicas de autoformación que les permitan mejorar durante toda su trayectoria profesional docente.

Especialidad en Geografía e Historia:

- Capacitar al futuro profesor de secundaria para que pueda enseñar los contenidos de Historia, Historia del Arte y Geografía integrando los conocimientos disciplinares y los de didáctica de las Ciencias sociales.
- Capacitar a los futuros docentes de Ciencias sociales para adquirir conocimientos y habilidades básicas de autoformación que les ayuden a mejorar durante su trayectoria profesional docente.

Especialidad en Lengua y Literatura catalana y española:

- Capacitar al futuro profesor de secundaria para que pueda enseñar los contenidos de Lengua y Literatura catalana y española integrando los conocimientos disciplinares y los de didáctica de la lengua y la literatura.
- Capacitar a los futuros docentes de Lengua y Literatura catalana y española para adquirir conocimientos y habilidades básicas de autoformación que les ayuden a mejorar durante su trayectoria profesional docente.

Especialidades en Inglés, en Francés y en Lenguas extranjeras:

- Capacitar a los futuros docentes de Inglés, Francés y de Lenguas extranjeras con las estrategias docentes básicas de enseñanza de las lenguas correspondientes a su especialidad como lenguas extranjeras para adolescentes y adultos en contextos institucionales.
- Capacitar a los futuros docentes para adquirir conocimientos y habilidades básicas de autoformación que les ayuden a mejorar durante su trayectoria profesional docente.

Especialidad en Matemáticas:

- Desarrollar competencias profesionales el conjunto de competencias profesionales necesarias para ser un profesor competente en la educación secundaria y el

bachillerato, tanto las de carácter general como las específicas de un profesor de matemáticas.

- Aportar el conjunto de conocimientos y habilidades necesarias para ejercer la docencia del área de matemáticas en la educación secundaria y el bachillerato.

Especialidad en Música:

- Que los futuros docentes de Música adquieran conciencia del papel que la música tiene en la etapa secundaria, así como de la aportación de los modelos y recursos para la docencia en este contexto.
- Capacitar al futuro profesor de secundaria para que desarrolle recursos y estrategias metodológicas relacionadas con la práctica musical en las dimensiones de escucha, creación e interpretación.

Especialidad en Orientación Educativa:

- Enseñar los fundamentos de la Orientación Educativa en secundaria, tanto desde una perspectiva de acción individual como grupal, en los ámbitos de la orientación personal y social, la orientación académica y profesional y la atención a la diversidad desde una perspectiva de escuela inclusiva.

Capacitar a los futuros orientadores para identificar las competencias clave de la función orientadora y para valorarlas a partir de sus propias habilidades y aptitudes.

## 1.12. Estructuras curriculares específicas y justificación de sus objetivos

(250 palabras máximo)

El título no contempla incorporar estructuras curriculares específicas.

## 1.13. Estrategias metodológicas de innovación docente específicas y justificación de sus objetivos

(250 palabras máximas)

No se incluyen estrategias metodológicas de innovación docente específicas.

## 1.14. Perfiles fundamentales de egreso a los que se orientan las enseñanzas

(250 palabras)

El objetivo de este máster es formar profesores de educación secundaria y bachillerato, en particular de asignaturas de las especialidades ofrecidas en ESO y Bachillerato, para que,

tras finalizarlo, el estudiante egresado pueda formar parte de un claustro de profesores de un centro de educación secundaria, ejercer las funciones de tutor de un grupo-clase y desarrollar las funciones propias de un profesor, entre las que destacan las del diseño y preparación de la docencia.

Asimismo, se considera un objetivo relevante que el egresado del máster entienda que la función docente debe estar abierta a una revisión constante para la incorporación de mejoras de todo tipo, y por ello el egresado debe ser consciente de la necesidad de seguir formándose en los distintos ámbitos de la docencia a lo largo de toda su carrera profesional.

#### **1.14.bis) Actividad profesional regulada habilitada por el título**

Habilita para profesión regulada\*: Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas

## **2. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE**

**(1.750 palabras máximo para todo el apartado 2)**

### **2.1. Conocimientos o contenidos (*Knowledge*)**

**(aprox. 600 palabras)**

- KT01. Describir los elementos clave del entorno geográfico, demográfico, socioeconómico y cultural y sociolingüístico de un centro educativo.
- KT02. Seleccionar los aspectos básicos del currículum y el conocimiento profesional y didáctico del contenido para programar situaciones de aprendizaje, estrategias de actuación y estrategias de evaluación desde la perspectiva del Diseño Universal del Aprendizaje.
- KT03. Reconocer las características básicas del alumnado y de sus relaciones entre iguales, familiares y comunitarias, como personas que están en situación de aprendizaje.
- KT04. Definir las propias competencias socioemocionales y las habilidades comunicativas, la trayectoria de aprendizaje, las fortalezas y debilidades en el desarrollo profesional.
- KT05. Identificar los conocimientos humanísticos que forman parte de la interpretación de la realidad.
- KT06. Definir situaciones con potencial de mejora en la autoobservación y coobservación de situaciones de aula.
- KT07. Recordar los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

En el caso de la especialidad de Orientación Educativa (EO), la formación recibida permitirá, además:

KEO01. Identificar las medidas de atención a la diversidad del alumnado de forma adecuada para asesorarlo correctamente.

KEO02. Identificar los servicios públicos y las entidades comunitarias con las que pueda colaborar el centro para mejorar la atención al alumnado.

## 2.2. Habilidades o destrezas (*Skills*)

(aprox. 850 palabras)

Al finalizar el máster el titulado o titulada será capaz de:

ST01. Analizar los elementos más relevantes de un centro educativo y los retos que ha de afrontar.

ST02. Desarrollar estrategias para gestionar los incidentes críticos que surgen en la tarea profesional educativa.

ST03. Aplicar la atención educativa inclusiva teniendo en cuenta las diferentes medidas y soportes y favoreciendo la personalización de los aprendizajes.

ST04. Aplicar la perspectiva de equidad de género a la acción educativa desde una mirada interseccional.

ST05. Fundamentar las acciones docentes con base a las evidencias existentes para mejorar los procesos y resultados de la enseñanza y aprendizaje del desarrollo profesional docente.

ST06. Dominar la expresión oral y escrita tanto en la práctica discursiva académica como en la práctica de enseñanza.

ST07. Utilizar los datos del contexto del aula o centro para reflexionar sobre los procesos pedagógicos y el rol docente.

ST08. Aplicar los contenidos disciplinarios y del currículum desde una visión alfabetizadora y educativa para toda la sociedad.

ST09. Razonar críticamente para fundamentar la toma de postura y las decisiones considerando sus implicaciones y consecuencias.

En el caso de la especialidad de Orientación Educativa (EO), la formación recibida permitirá, además:

SEO01. Analizar la organización y el funcionamiento del centro para coordinar la orientación, personal, académica y profesional del alumno en colaboración con los miembros de la comunidad escolar.

## 2.3. Competencias (*Competences*)

(aprox. 300 palabras)

Al finalizar el máster el titulado o titulada será capaz de:

CT01. Crear situaciones de aprendizaje flexibles utilizando de forma justificada variedad de estrategias y metodologías a fin de promover el aprendizaje competencial inclusivo.

- CT02. Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes.
- CT03. Gestionar la actuación docente en el centro y el aula teniendo en cuenta las características de la interacción dialógica, la intencionalidad de las preguntas y el papel docente en la activación y regulación de los aprendizajes.
- CT04. Aplicar los procesos de orientación y acción tutorial para promover el acompañamiento y el desarrollo integral del alumnado.
- CT05. Gestionar el funcionamiento y la actividad de un aula de acuerdo con lo diseñado y planificado e incorporando los imprevistos por tal de producir los aprendizajes esperados.
- CT06. Adoptar un comportamiento ético de compromiso y respeto en el marco deontológico de la profesión.
- CT07. Demostrar competencia digital docente para vivir y convivir en un mundo digital.
- CT08. Adoptar una perspectiva sensible a la realidad plurilingüe de las aulas al tiempo que se promueve el uso del catalán como lengua vehicular.
- CT09. Trabajar en equipo de forma cooperativa para la concreción de propuestas, diseños y actuaciones conjuntas.
- CT10. Construir la identidad profesional con el compromiso por una educación que contribuya al desarrollo de una sociedad sostenible, equitativa, diversa y justa que respete los derechos humanos.

En el caso de la especialidad de Orientación Educativa (EO), la formación recibida permitirá, además:

- CEO01. Llevar a cabo las evaluaciones psicopedagógicas para elaborar los informes correspondientes, considerando las características psicopedagógicas del alumnado y la normativa de referencia.
- CEO02. Aplicar las técnicas necesarias para asesorar adecuadamente a las familias sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje de sus hijos.

### **3. Admisión, reconocimiento y movilidad**

#### **3.1. Requisitos de acceso y procedimientos de admisión del estudiantado**

##### **3.1.a) Normativa y procedimiento general de acceso**

Acceso a los estudios de máster:

Procedimiento UAB: [Información de acceso y admisión](#)

Normativa de la UAB aplicable a los estudios universitarios regulados de conformidad con los planes de estudios regulados por el RD 822/2021

##### **3.1.b) Criterios y procedimiento de admisión a la titulación**

**(300 palabras máximo)**

El acceso al máster no se hace a través de la universidad organizadora del mismo, como es habitual, sino que se realiza a través de una preinscripción en la OAU (Oficina de acceso a la Universidad de la Generalitat de Catalunya), tal como se hace con el resto de másters de profesorado de las universidades públicas catalanas. Esta oficina verifica si los solicitantes cumplen los requisitos para ser admitidos (título de licenciado, graduado o ingeniero correspondiente, así como acreditación del nivel B1 de una lengua extranjera) y establece la lista de admitidos, tomando como referencia, cuando la demanda supera a la oferta, la nota media del título que da acceso al máster.

Enlace al proceso de preinscripción ([Requisitos y perfil de acceso](#)).

Para el acceso a este máster no se contempla la realización de créditos adicionales como complementos formativos.

### 3.2. Criterios para el reconocimiento y transferencias de créditos

**Reconocimiento y transferencia de créditos para titulaciones de máster:**

<https://www.uab.cat/web/estudios/masters-y-postgrados/masters-universitarios/reconocimiento-de-creditos-1345666804361.html>

[Normativa de la UAB aplicable a los estudios universitarios regulados de conformidad con los planes de estudios regulados por el RD 822/2021](#)

Título IV: Transferencia y reconocimiento de créditos

### 3.3. Procedimientos para la organización de la movilidad del estudiantado propio y de acogida

**Movilidad en titulaciones de máster:**

<https://www.uab.cat/web/movilidad-e-intercambio-internacional-1345680250578.html>

**(100 palabras máximo)**

En este máster, de 60 ECTS a cursar en un curso académico, no está prevista movilidad de estudiantes.

Si en el futuro se opta por considerar la posibilidad de cursar alguna asignatura o parte de ella en otra universidad, se adoptarían los mecanismos previstos por la facultad para la [movilidad](#).

## 4. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

TIPO DE MATERIA	ECTS
Obligatorias	15
Optativas*	25
Prácticas Externas (Obligatorias)	14
Trabajo de Fin de Máster	6
<b>ECTS TOTALES</b>	<b>60</b>

### 4.1. Estructura básica de las enseñanzas

#### 4.1.a) Resumen del plan de estudios

Tabla 4a. Resumen del plan de estudios

1r Semestre				2º Semestre			
Asignatura	ECTS	A cursar	Carácter	Asignatura	ECTS	A cursar	Carácter
Formación Psicopedagógica y Social (A1)	15	9,5	OB	Formación Psicopedagógica y Social (A1)	15	5,5	OB
Prácticum (A2)	14	6	OB	Prácticum (A2)	14	8	OB
				Trabajo de Fin de Máster (A3)	6	6	OB
Didáctica de la Biología y la Geología (A4)	15	7,5	OT*	Didáctica de la Biología y la Geología (A4)	15	7,5	OT*
Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Biología y la Geología (A5)	10	5	OT*	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Biología y la Geología (A5)	10	5	OT*
Didáctica de la Física y la Química (A6)	15	7,5	OT*	Didáctica de la Física y la Química (A6)	15	7,5	OT*
Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Física y la Química (A7)	10	5	OT*	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Física y la Química (A7)	10	5	OT*
Didáctica de la Geografía e Historia (A8)	15	7,5	OT*	Didáctica de la Geografía e Historia (A8)	15	7,5	OT*

Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de las Ciencias Sociales (A9)	10	5	OT*	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de las Ciencias Sociales (A9)	10	5	OT*
Didáctica del inglés (A10)	15	7,5	OT*	Didáctica del inglés (A10)	15	7,5	OT*
Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del Inglés (A11)	10	5	OT*	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del Inglés (A11)	10	5	OT*
Didáctica del Francés (A12)	15	7,5	OT*	Didáctica del Francés (A12)	15	7,5	OT*
Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del Francés (A13)	10	5	OT*	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del Francés (A13)	10	5	OT*
Didáctica de la Lengua y la Literatura (A14)	15	7,5	OT*	Didáctica de la Lengua y la Literatura (A14)	15	7,5	OT*
Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Lengua y la Literatura (A15)	10	5	OT*	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Lengua y la Literatura (A15)	10	5	OT*
Didáctica de las Matemáticas (A16)	15	7,5	OT*	Didáctica de las Matemáticas (A16)	15	7,5	OT*
Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de las Matemáticas (A17)	10	5	OT*	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de las Matemáticas (A17)	10	5	OT*
Didáctica de la Música (A18)	15	7,5	OT*	Didáctica de la Música (A18)	15	7,5	OT*
Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Música (A19)	10	5	OT*	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Música (A19)	10	5	OT*

Acción Tutorial y Trabajo en Red (A20)	15	7,5	OT*	Acción Tutorial y Trabajo en Red (A20)	15	7,5	OT*	
Orientación y Atención Educativa Inclusiva (A21)	10	5	OT*	Orientación y Atención Educativa Inclusiva (A21)	10	5	OT*	
Didáctica de las Lenguas Extranjeras (A22)	15	7,5	OT*	Didáctica de las Lenguas Extranjeras (A22)	15	7,5	OT*	
Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Lengua Extranjera (A23)	10	5	OT*	Innovación Docente e Iniciación a la investigación en Didáctica de las la Lengua Extranjera (A23)	10	5	OT*	
<b>Total</b>		<b>30</b>					<b>Total</b>	<b>30</b>

\*OB de especialidad

Tabla 4b. Estructura de las menciones/especialidades

Denominación	Asignaturas	Semestre	Créditos ECTS
<b>Especialidad en Biología y Geología</b>	Didáctica de la Biología y la Geología (A4)	Anual	15 ECTS
	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Biología y la Geología (A5)	Anual	10 ECTS
<b>Especialidad en Física y Química</b>	Didáctica de la Física y la Química (A6)	Anual	15 ECTS
	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Física y la Química (A7)	Anual	10 ECTS
<b>Especialidad en Geografía e Historia</b>	Didáctica de la Geografía e Historia (A8)	Anual	15 ECTS

	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de las Ciencias Sociales (A9)	Anual	10 ECTS
<b>Especialidad en Inglés</b>	Didáctica del Inglés (A10)	Anual	15 ECTS
	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica del Inglés (A11)	Anual	10 ECTS
<b>Especialidad en Francés</b>	Didáctica del Francés (A12)	Anual	15 ECTS
	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del Francés (A13)	Anual	10 ECTS
<b>Especialidad en Lengua y Literatura catalana y española</b>	Didáctica de la Lengua y la Literatura (A14)	Anual	15 ECTS
	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Lengua y la Literatura (A15)	Anual	10 ECTS
<b>Especialidad en Matemáticas</b>	Didáctica de las Matemáticas (A16)	Anual	15 ECTS
	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de las Matemáticas (A17)	Anual	10 ECTS
<b>Especialidad en Música</b>	Didáctica de la Música (A18)	Anual	15 ECTS
	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Música (A19)	Anual	10 ECTS

<b>Especialidad en</b> <b>Orientación Educativa</b>	Acción Tutorial y Trabajo en Red (A20)	Anual	15 ECTS
	Orientación y Atención Educativa Inclusiva (A21)	Anual	10 ECTS
<b>Especialidad en Lenguas Extranjeras</b>	Didáctica de las Lenguas Extranjeras (A22)	Anual	15 ECTS
	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Lengua Extranjera (A23)	Anual	10 ECTS

#### 4.1.b) Plan de estudios detallado

Tabla resumen de asignaturas	
A1	Formación Psicopedagógica y Social
A2	Prácticum
A3	Trabajo de Fin de Máster
A4	Didáctica de la Biología y la Geología
A5	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Biología y la Geología
A6	Didáctica de la Física y la Química
A7	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Física y la Química
A8	Didáctica de la Geografía e Historia
A9	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de las Ciencias sociales
A10	Didáctica del Inglés
A11	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del Inglés.
A12	Didáctica del Francés
A13	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del francés
A14	Didáctica de la Lengua y la Literatura
A15	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Lengua y la Literatura
A16	Didáctica de las Matemáticas
A17	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de las Matemáticas

A18	Didáctica de la Música
A19	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Música
A20	Acción Tutorial y Trabajo en Red
A21	Orientación y Atención Educativa Inclusiva
A22	Didáctica de las Lenguas Extranjeras
A23	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Lengua Extranjera

Tabla 5. Plan de estudios detallado

<b>A1: Formación Psicopedagógica y Social</b>	
Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>Obligatoria</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>BLOQUE 1. El sistema educativo</b></p> <p>Recorrido histórico. Reformas educativas y comprensividad. Las leyes y la educación. Análisis de los diferentes sistemas educativos.</p> <p>La organización de la secundaria. Funcionamiento y gestión de un centro de secundaria. Las relaciones y los procesos de cambio. La participación en la comunidad educativa</p> <p>La política lingüística escolar. El proyecto Lingüístico de Centro.</p> <p><b>BLOQUE 2. El proceso de aprendizaje</b></p> <p>Relaciones entre desarrollo, aprendizaje, cultura y educación. Construcción del conocimiento compartido. Tipos de saberes y aprendizaje.</p> <p>Principios del aprendizaje</p> <p>El currículum competencial en la secundaria. Las metodologías de enseñanza-aprendizaje. Las situaciones de aprendizaje. La evaluación formativa y formadora.</p> <p>La competencia digital y el uso de las TAC.</p> <p><b>BLOQUE 3. Los agentes del proceso de aprendizaje</b></p> <p>Alumnado:</p> <p>Crecer y desarrollarse en la etapa de la adolescencia. Desarrollo de habilidades en los ámbitos cognitivo, afectivo, social y corporal. Formación de la identidad individual, social y de género. Adolescencia, nativos digitales y redes sociales.</p> <p>El alumnado de secundaria: condición social de la adolescencia y la juventud. Actitudes del alumnado ante la educación y la escolarización. Diferencias de género en el rendimiento y en las expectativas educativas.</p> <p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Condición social y perfil sociodemográfico (edad, género) de los docentes. Cambios en la profesionalidad docente y culturas profesionales. El acceso a la profesión.</li> <li>-Competencias profesionales y rol. Competencia digital docente. El bienestar docente</li> </ul> <p>Familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estilos educativos familiares y diversidad de modelos familiares. Cambios en los roles de género</li> <li>-Relación con la familia en el contexto educativo: principios, herramientas y recursos.</li> </ul> <p>Entorno:</p>

	<p>-Perspectiva sociológica de relación sociedad y educación. Influencia del entorno en un centro educativo. Análisis de entornos multiculturales y plurilingües. Análisis del uso social del catalán en distintos contextos.</p> <p>-La relación con el entorno y el trabajo en red. El aprendizaje-servicio. Los agentes LIC y los Planes de Entorno.</p> <p><b>BLOQUE 4. La gestión del aula</b></p> <p>Factores clave del clima relacional. La dinámica de grupos. La gestión de los conflictos y las conductas disruptivas. Prevención de acoso escolar. La erradicación de los estereotipos de género.</p> <p>Comunicación e interacción. Características de la comunicación educativa. Desarrollo de la competencia comunicativa. Estilos de comunicación. La educación plurilingüe. Gestión digital del aula y de los aprendizajes. Prevención de los abusos (ciberacoso) de los dispositivos digitales y redes sociales.</p> <p><b>BLOQUE 5. La inclusión educativa</b></p> <p>Las desigualdades sociales y educativas. La segregación escolar.</p> <p>Políticas de igualdad en la educación secundaria. Medidas para la calidad y la igualdad de oportunidades en educación. La perspectiva de género e interseccional en la dimensión micro, meso y macro.</p> <p>Cambio de paradigma: de la integración a la inclusión. El Decreto de inclusión educativa. Elementos organizativos. Barreras para el aprendizaje. Alumnado con NESE/NEE.</p> <p>Gestión inclusiva del aula. La flexibilización del aprendizaje: el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA). Estrategias de relación en el aula: el vínculo y las interacciones. Estrategias metodológicas y curriculares: aprendizaje cooperativo, docencia compartida...</p> <p><b>BLOQUE 6. Más allá de la docencia</b></p> <p><b>La tutoría:</b></p> <p>-Aspectos psicosociales del aprendizaje. Desarrollo del autoconcepto y la autoestima. Función de las representaciones mutuas, sobre uno mismo y sobre los aprendizajes. La motivación y su papel en el aprendizaje.</p> <p>-Funciones de la acción tutorial. La noción de liderazgo. La tutoría individual y de grupo: herramientas y recursos. La educación emocional.</p> <p><b>La orientación educativa:</b></p> <p>-Las transiciones en la educación básica. La transición después de la ESO: orientación, evaluación e itinerarios postobligatorios. El abandono educativo temprano. La transición al mercado de trabajo: formación profesional y dispositivos de inserción. Del mercado de trabajo a la formación. Orientación y transiciones superadoras de estereotipos de género.</p> <p>-La orientación educativa. Principios claves. Herramientas y recursos.</p>
<p><b>Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA</b></p>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p>KA01. Describir los elementos clave del entorno geográfico, demográfico, socioeconómico y cultural de un centro educativo, las limitaciones y las oportunidades del entorno que condicionan las dinámicas del centro y los resultados educativos. (KT01)</p> <p>KA02. Seleccionar la estructura y los aspectos básicos del currículum para diseñar situaciones que promuevan el aprendizaje competencial e inclusivo. (KT02)</p> <p>KA03. Reconocer las características básicas de las personas en situación de aprendizaje y de sus relaciones entre iguales, familiares y comunitarias, con perspectiva interseccional, con el fin de orientarlos en sus itinerarios. (KT03)</p> <p>KA04. Definir las propias competencias socioemocionales y las habilidades comunicativas para identificar las necesidades de mejora en el desarrollo profesional. (KT04)</p> <p><b>Habilidades:</b></p>

	<p>SA01. Analizar los elementos organizativos más relevantes de un centro educativo, la cultura institucional, los espacios de participación de la comunidad educativa y los retos educativos que ha de afrontar. (ST01)</p> <p>SA02. Desarrollar estrategias para identificar y gestionar los incidentes críticos y conflictos en contextos educativos diversos. (ST02)</p> <p>SA03. Desarrollar estrategias para aplicar la perspectiva de equidad de género a la acción educativa desde una mirada interseccional. (ST04)</p> <p>SA04. Fundamentar las acciones docentes en las evidencias existentes y en la propia indagación. (ST05)</p>
	<p><b>Competencias:</b></p> <p>CA01. Orientar al alumnado en la elección de estudios actuales y posteriores, incluyendo la acción tutorial que contribuye al bienestar socioemocional y cognitivo del alumnado. (CT04)</p> <p>CA02. Adoptar un comportamiento ético de compromiso con la sociedad, el alumnado, la profesión docente y la institución escolar, en el marco del código deontológico de la profesión. (CT06)</p> <p>CA03. Demostrar un uso responsable de las TIC en el entorno escolar. (CT07)</p> <p>CA04. Sensibilizar a la comunidad educativa para el uso del catalán como lengua vehicular en contextos multilingües y multiculturales. (CT08)</p>
Actividades Formativas	Dirigidas
	93,75 (25%)
	100%
	Supervisadas
	18,75 (5%)
	50%
	Autónomas
	262,5 (70%)
	0%

## A2: Prácticum

Número de créditos ECTS 14

Tipología *Obligatoria*

Organización temporal *Anual*

Idioma catalán, castellano, inglés, francés, italiano, portugués y árabe

Modalidad *Presencial*

Contenidos de la asignatura **El módulo se estructura en los siguientes bloques:**

**BLOQUE 1. Prácticas de observación en un centro de Educación Secundaria.** Primera fase de las prácticas en un centro de educación secundaria que deberá servir para conocer el centro y su entorno, su proyecto educativo y las concreciones del mismo; la organización, el funcionamiento del departamento correspondiente a su especialidad, el análisis de los recursos del centro para una educación de calidad, el trabajo del tutor de secundaria desde su especialidad y las distintas intervenciones en las que el tutor actúa como docente.

**BLOQUE 2. Prácticas de intervención en un centro de Educación Secundaria.** Segunda fase de las prácticas en un centro de educación secundaria que deberá servir para completar las prácticas de observación, analizar las características profesionalizadoras del profesor de secundaria, así como para realizar una intervención como profesor. Esta intervención deberá ser diseñada, implementada y evaluada por el estudiante bajo la supervisión del tutor del centro y el tutor de la universidad.

**Bloque 3. Talleres complementarios.** Conferencias y talleres que se ofrecen en todas las especialidades para complementar la formación inicial con aspectos no tratados en los módulos teóricos. La oferta, que se adapta a las necesidades de cada curso, ofrece formación sobre acompañamiento de la sexualidad en los adolescentes, tratamiento de la diversidad, salud mental, salidas profesionales después del máster, etc.

**Comentarios adicionales.**

La estructura de la asignatura es común a todas las especialidades, aunque el contenido está relacionado tanto con la asignatura general (de formación psicopedagógica y social) como con las asignaturas de especialidad. La asignatura se divide en tres partes: prácticas de observación, prácticas de intervención y talleres complementarios. Cada estudiante tendrá un tutor/a de prácticum de la universidad y mentor/a del centro de secundaria donde realice el prácticum (el mismo centro en los dos períodos de prácticas). La evaluación del prácticum será realizada conjuntamente por el tutor y el mentor. Para la realización del módulo será necesario establecer un convenio entre la Universitat Autònoma de Barcelona y el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya. Para poder ser evaluado el estudiante deberá realizar una estancia en un centro de secundaria de un mínimo de 233 horas, (correspondientes al horario completo de un docente de secundaria durante las 9 semanas y tres días de los períodos en el centro de prácticas) y asistir a las sesiones teórico-prácticas de seminario que se realizaran tanto en la universidad como en los centros de secundaria. En el caso de los alumnos de especialidades de inglés, francés y de lenguas extranjeras (portugués, italiano y árabe), la asignatura se impartirá parcialmente en las lenguas correspondientes a la especialidad del estudiante, además de en la lengua catalana, en la que se imparte la docencia para el resto de especialidades.

**Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA****Conocimientos:**

**KA05.** Describir los elementos clave del entorno geográfico, demográfico, socioeconómico y cultural y sociolingüístico de un centro educativo, los retos y oportunidades del entorno que sean relevantes para entender las dinámicas del centro y los resultados educativos. **(KT01)**

**KA06.** Definir las propias competencias socioemocionales y las fortalezas y debilidades orientadas a la autogestión emocional y a la gestión del clima de trabajo. **(KT04)**

**KA07.** Definir la autobobservación y la coobservación como instrumentos para la mejora de la práctica docente y orientadora. **(KT06)**

**Habilidades:**

**SA05.** Analizar los elementos organizativos más relevantes de un centro educativo, la cultura institucional, los espacios de participación de la comunidad y los retos educativos que ha de afrontar. **(ST01)**

**SA06.** Planificar la acción educativa desde una perspectiva inclusiva que favorezca la personalización de los aprendizajes. **(ST03)**

**SA07.** Dominar la expresión oral y escrita tanto en la práctica discursiva académica como en la práctica de enseñanza de cada especialidad. **(ST06)**

**SA08.** Integrar los contenidos disciplinarios y del currículum de la materia de la especialidad en el diseño de la intervención didáctica que implementará en el prácticum. **(ST08)**

**Competencias:**

**CA05.** Gestionar la acción docente en el aula teniendo en cuenta las características de la interacción en el aula (docente-alumnado y entre alumnado), la retroacción formadora, las competencias del alumnado y el papel docente en la activación y regulación de los aprendizajes. **(CT03)**

**CA06.** Integrar en el funcionamiento de la actividad de un aula lo diseñado y planificado e incorporando los imprevistos por tal de producir los aprendizajes esperados. **(CT05)**

**CA71.** Demostrar competencia digital docente en las distintas etapas de elaboración del TFM **(CT07)**

**CA07.** Adoptar una perspectiva sensible a la realidad plurilingüe de las aulas y de valoración de los repertorios lingüísticos del alumnado al tiempo que se promueve el uso del catalán como lengua vehicular y la competencia intercultural del alumnado tanto en los períodos de prácticas en los centros como en el diseño de las intervenciones didácticas que se implementarán en el prácticum. **(CT08)**

**CA08.** Trabajar en equipo de forma cooperativa para la cocreación de propuestas, diseños y actuaciones conjuntas en los seminarios de prácticas y en el centro educativo. **(CT09)**

**CA09.** Construir la identidad profesional con el compromiso por una educación que contribuya al desarrollo de una sociedad sostenible, equitativa, diversa y justa que respete los derechos humanos como resultado de la relación entre teoría y práctica. **(CT10)**

Actividades Formativas	Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
Horas	9	260	81
% presencialidad	100%	100%	0%

### A3: Trabajo de Fin de Máster

Número de créditos ECTS	6
Tipología	<i>Obligatoria</i>
Organización temporal	<i>Segundo semestre</i>
Idioma	Catalán, castellano, inglés, francés, italiano, portugués y árabe
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>Breve descripción de contenidos del módulo</b></p> <p>El Trabajo de Fin de Máster (TFM) es un trabajo de indagación en el aula o de profundización y reflexión teórica, concebido como una actividad de autoformación. Tiene como objetivo principal evaluar la integración de las competencias adquiridas en el Máster. Se establece como una investigación o estudios realizados con datos empíricos, procedentes de la experimentación de la unidad didáctica impartida o de la intervención orientadora durante el periodo de prácticas, que el alumno desarrolla individualmente y presenta y defiende ante un tribunal.</p> <p>El desarrollo del Trabajo de Fin de Máster se fundamenta en la acción tutorial.</p> <p><b>Comentarios adicionales.</b></p> <p>La estructura del módulo es común a todas las especialidades, aunque el contenido está relacionado con la asignatura de prácticas en tanto el Trabajo de Fin de Máster se elabora con datos empíricos procedentes de las intervenciones en el aula/centro. Cada estudiante tendrá un tutor para el seguimiento del trabajo final que se intentará que sea el mismo tutor de la asignatura de prácticas. La evaluación del trabajo final se realizará mediante una presentación pública del mismo ante un tribunal de 3 profesores del máster. En algunos casos, también podrán formar parte de los tribunales los mentores y coordinadores de los centros de enseñanza.</p> <p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA08.</b> Identificar una visión humanista que integre conocimientos científicos, sociales y artísticos en la interpretación de las situaciones reales de aula. <b>(KT05)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA09.</b> Reflexionar sobre las acciones docentes utilizando las evidencias para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje del desarrollo profesional docente. <b>(ST05)</b></p> <p><b>SA10.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en las prácticas discursivas académicas relacionadas con la presentación y elaboración del TFM. <b>(ST06)</b></p> <p><b>SA11.</b> Utilizar los instrumentos de investigación en el aula para analizar, reflexionar y mejorar los procesos pedagógicos, los planteamientos didácticos y el rol propio de docente. <b>(ST07)</b></p> <p><b>SA12.</b> Demostrar que conoce los contenidos disciplinarios y del currículum de la materia de la especialidad y que es capaz de adoptar una perspectiva indagadora sobre la forma de integrarlos en el aula. <b>(ST08)</b></p> <p><b>SA13.</b> Evaluar información, ideas y argumentos, realizar juicios fundamentados, valorar y juzgar la solidez de afirmaciones y conclusiones tanto propias como de otros, tomar postura y fundamentar decisiones, considerando sus implicaciones y consecuencias. <b>(ST09)</b></p>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	

**Competencias:**

- CA10.** Adoptar un comportamiento ético que siga las normas deontológicas en el tratamiento de los datos procedentes del centro y en la redacción del TFM (**CT06**).  
**CA11.** Demostrar competencia digital docente en las distintas etapas de elaboración del TFM (**CT07**).

Actividades Formativas	Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
Horas	0	20	130
% presencialidad	0%	100%	0%

**(Especialidad: Biología y Geología)**

<b>A4: Didáctica de la Biología y la Geología</b>	
Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	Anual
Idioma	Catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>BLOQUE 1- Aprendizaje y enseñanza de la Biología y la Geología escolar</b></p> <p><b>1.1. Didáctica de la Biología.</b> Finalidades del aprendizaje de la Biología escolar: la Biología en el mundo contemporáneo. Características específicas de la asignatura de Biología Selección y secuenciación de los contenidos de biología escolar: modelos conceptuales y prácticas científicas clave en el aula de biología para todo el alumnado. Progresión del conocimiento biológico a lo largo de la secundaria: la Biología en el contexto de la ESO y en el contexto de Bachillerato. Profundización en modelos clave: el modelo ser vivo, el modelo célula (teoría celular), las personas como seres vivos, la teoría cromosómica de la herencia, el modelo ecosistema, el modelo evolución. Dificultades para enseñar y aprender los cuatro modelos clave: Propuestas de mejora (fundamentadas desde la investigación en didáctica de las ciencias). Análisis crítico y creación de contextos situaciones de aprendizaje reales o simuladas fundamentadas en el conocimiento didáctico del contenido y la investigación en didáctica de la biología. Análisis crítico de ejemplos de actividades de aula y de evaluación paradigmáticas para la modelización e indagación de los fenómenos biológicos, así como la argumentación con conocimiento biológico básico.</p> <p><b>1.2. Didáctica de la Geología.</b> Finalidades del aprendizaje de la Geología escolar: Contribución del conocimiento geológico a la alfabetización científica del alumnado de secundaria. Selección y secuenciación de los contenidos de geología escolar: modelos conceptuales y prácticas científicas clave a enseñar en el aula de geología para todo el alumnado. Progresión del conocimiento geológico a lo largo de la secundaria: la Geología en el contexto de la ESO y en el contexto de Bachillerato. Profundización en modelos geológicos clave para el aula: el modelo Sol-Tierra. Modelo de geología terrestre: tectónica de placas, interior de la tierra, relieve y accidentes y riesgos geológicos. Ciclo del agua y ciclo de los materiales. Dificultades para enseñar y aprender los cuatro modelos clave: propuestas de mejora (fundamentadas desde la investigación en didáctica de las ciencias). Análisis crítico y creación de contextos situaciones de aprendizaje reales o simuladas fundamentadas en el conocimiento didáctico del contenido y la investigación en didáctica de la geología. Análisis crítico de ejemplos de</p>

	<p>actividades de aula y de evaluación paradigmáticas para la modelización e indagación de los fenómenos geológicos, así como la argumentación con conocimiento geológico básico.</p> <p><b>BLOQUE 2.</b></p> <p><b>2.1. Historia de la Biología y de la Geología.</b> Estudio de los orígenes, evolución y desarrollo de la biología y de la geología, con especial en sus características diferenciales como ciencia y los principales hitos de su desarrollo. Discusión del papel de la ciencia en la sociedad a lo largo de la historia.</p> <p><b>2.2. Profundización en el currículum de Biología y Geología para el bachillerato.</b> Realización de prácticas de laboratorio claves para esta etapa, incluyendo prácticas con metodologías e instrumentación específicas para la biología y la geología, tanto con herramientas analógicas como digitales. Resolución de problemas prototípicos de aplicación de las principales teorías de la biología y la geología, así como problemas interdisciplinares complejos inspirados en las pruebas de acceso a la universidad. Aplicación de contenidos en entornos específicos, tales como salidas de campo o visitas a centros de investigación, relevantes para el dominio de los contenidos de biología y geología del bachillerato.</p>												
<p><b>Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA</b></p>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA09.</b> Describir situaciones con potencial de mejora en la autoobservación y coobservación de situaciones de enseñanza y aprendizaje de la biología y la geología, sean presenciales o en video, tanto en aulas reales como simuladas, identificando aspectos clave positivos y problemáticos desde la perspectiva de la didáctica de las ciencias. <b>(KT01)</b></p> <p><b>KA10.</b> Recordar los contenidos curriculares de la biología y la geología, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. <b>(KT07)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA14.</b> Fundamentar la acción docente de diseño, implementación y evaluación de actividades y situaciones de aprendizaje competenciales en los conocimientos y estrategias de la didáctica de las ciencias y de la biología y la geología. <b>(ST05)</b></p> <p><b>SA15.</b> Aplicar los contenidos disciplinarios y del currículum de biología y geología de la etapa de educación secundaria desde una visión alfabetizadora y educativa para toda la sociedad. <b>(ST08)</b></p> <p><b>SA16.</b> Evaluar información científica y educativa desde la perspectiva del pensamiento crítico aplicada a la enseñanza de la biología y la geología, incluyendo el dominio y la aplicación del conocimiento propio del área de investigación en didáctica de las ciencias. <b>(ST09)</b></p>												
	<p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA12.</b> Crear situaciones de aprendizaje ejemplares que promuevan el aprendizaje competencial e inclusivo de la biología y la geología, incluyendo actividades experimentales, construcción de explicaciones, salidas de campo, debates sociocientíficos y lectura y escritura científica, entre otras. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA13.</b> Aplicar los aspectos clave de la evaluación formativa y formadora integrados en ejemplos paradigmáticos de evaluación del aprendizaje de la biología y la geología. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA14.</b> Demostrar competencia digital docente propia del profesorado de ciencias, incluyendo el uso adecuado de simulaciones, sensores en tiempo real y laboratorios remotos de biología y geología, entre otros. <b>(CT07)</b></p>												
<p><b>Actividades Formativas</b></p>	<table border="1" data-bbox="509 1866 1399 2023"> <thead> <tr> <th></th><th>Dirigidas</th><th>Supervisadas</th><th>Autónomas</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Horas</td><td>93,75 (25%)</td><td>18,75 (5%)</td><td>262,5 (70%)</td></tr> <tr> <td>% presencialidad</td><td>100%</td><td>50%</td><td>0%</td></tr> </tbody> </table>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)	% presencialidad	100%	50%	0%
	Dirigidas	Supervisadas	Autónomas										
Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)										
% presencialidad	100%	50%	0%										

**A5: Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Biología y la Geología**

Número de créditos ECTS	10
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>BLOQUE 1: Introducción a la Didáctica de las Ciencias.</b></p> <p>Enseñar ciencias en el siglo XXI: Evolución de la Didáctica de las Ciencias. El currículo de Ciencias de ESO y de Bachillerato. ¿Qué ciencia enseñar?: Finalidades de la enseñanza de las Ciencias, Selección de contenidos y contextos de aprendizaje. ¿Cómo enseñar Ciencias?: Organización y secuenciación de las actividades de enseñanza/aprendizaje. El aprendizaje de las Ciencias como un proceso de modelización. Actividades, recursos e instrumentos para la enseñanza y la evaluación de las ciencias en el aula de secundaria: Uso de instrumentos para la evaluación y regulación, trabajos prácticos, resolución de problemas y ejercicios, uso de maquetas y modelos, juegos y simulaciones, uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Hablar, leer y escribir ciencias. La formación permanente del profesorado de Ciencias: Actualización didáctica y en los recursos.</p> <p><b>BLOQUE 2. Innovación docente e iniciación a la investigación en didáctica de la Biología y la Geología</b></p> <p><b>2.1 La innovación en el aula de ciencias.</b></p> <p>Análisis de las tipologías y justificación de la importancia de la contextualización de las actividades de enseñanza y aprendizaje de las ciencias. Análisis y diseño de actividades para el aula de ciencias que permitan el desarrollo de actitudes favorables respecto al cuidado personal y del planeta, incluyendo los valores de sostenibilidad, justicia social, inclusión y equidad. Identificación de las finalidades educativas y determinación de los objetivos a alcanzar teniendo en cuenta la diversidad del alumnado y las dificultades propias del tema, desde una perspectiva inclusiva y de equidad. Selección y secuenciación de los contenidos. de cada actividad o situación de aprendizaje. Análisis y diseño de actividades de aula que potencien la creatividad y motivación del alumnado desde la perspectiva del Diseño Universal. Explicitación de los criterios y actividades de evaluación. Propuestas en relación a la gestión del aula. Propuestas innovadoras en relación a la gestión del aula y recursos utilizados, incluyendo marcos metodológicos como el Aprendizaje basado en proyectos o ABP, Aprendizaje Servicio o ApS, las controversias socio-científicas o SSI, la enseñanza por indagación o IBSE, la enseñanza centrada en la modelización o MBI, etc. Análisis, valoración crítica del proceso de elaboración implementación de las actividades y situaciones de aprendizaje. Reflexión crítica y presentación de propuestas de mejora basadas en evidencias de aprendizaje del alumnado. Análisis de actividades de aula de carácter interdisciplinario o transversal que involucren la enseñanza y aprendizaje de las ciencias, como las propuestas STEM y STEAM.</p> <p><b>2.2. La iniciación a la investigación en Didáctica de las Ciencias.</b> Adquisición de competencias que promuevan la indagación sobre los fenómenos que se suceden en el aula y las explicaciones coherentes y razonables sobre los mismos. Reflexión individual y compartida sobre la acción docente como modelo de autoformación. Elaboración de conclusiones e implicaciones para la práctica docente a partir de la lectura y la realización</p>

	de investigación educativa en didáctica de las ciencias. Introducción a las metodologías de recogida y análisis de datos en didáctica de las ciencias.												
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA11.</b> Seleccionar los aspectos básicos del currículum y el conocimiento profesional y didáctico del contenido para programar situaciones de aprendizaje, estrategias de actuación y estrategias de evaluación adecuadas para la enseñanza de la biología y la geología desde la perspectiva del Diseño Universal del Aprendizaje. <b>(KT02)</b></p> <p><b>KA12.</b> Identificar los conocimientos científicos, sociales y artísticos necesarios para el análisis y diseño de proyectos de aula interdisciplinares que integren el currículum de biología o geología con otras materias. <b>(KT05)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA17.</b> Aplicar la perspectiva de equidad de género a la acción educativa en el aula de ciencias, reconociendo las problemáticas propias del ámbito científico-tecnológico y desde una mirada interseccional. <b>(ST04)</b></p> <p><b>SA18.</b> Fundamentar la acción docente de diseño, implementación y evaluación de actividades y situaciones de aprendizaje competenciales en los conocimientos y estrategias de la didáctica de las ciencias y de la biología y la geología. <b>(ST05)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA15.</b> Crear situaciones de aprendizaje que promuevan el aprendizaje competencial e inclusivo de la biología y la geología, incluyendo actividades de indagación, modelización y argumentación en contextos significativos a nivel personal, social y global. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA16.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en las actividades de enseñanza y aprendizaje de la biología y la geología diseñadas como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes a través de la aplicación de rúbricas y el uso de la auto y la coevaluación, entre otras. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA17.</b> Gestionar la actuación docente en el centro y el aula teniendo en cuenta las características de la interacción dialógica, la intencionalidad de las preguntas y el papel docente en la activación y regulación de los aprendizajes de la biología y la geología. <b>(CT03)</b></p> <p><b>CA18.</b> Construir una identidad profesional integrando los valores y el compromiso profesional en una educación que contribuya al desarrollo de una sociedad sostenible, igualitaria, diversa y justa que respete los derechos humanos en las planificaciones, diseños, adaptaciones, implementaciones y evaluaciones de ciencias que se realicen. <b>(CT10)</b></p>												
Actividades Formativas	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Dirigidas</th> <th>Supervisadas</th> <th>Autónomas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Horas</td> <td>62,5 (25%)</td> <td>12,5 (5%)</td> <td>175 (70%)</td> </tr> <tr> <td>% presencialidad</td> <td>100%</td> <td>50%</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)	% presencialidad	100%	50%	0%
	Dirigidas	Supervisadas	Autónomas										
Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)										
% presencialidad	100%	50%	0%										

**(Especialidad: Física y Química)**

**A6: Didáctica de la Física y la Química**

Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>

<p>Contenidos de la asignatura</p>	<p><b>BLOQUE 1- Aprendizaje y enseñanza de la Física y la Química escolar</b></p> <p><b>1.1. Didáctica de la Física: modelos conceptuales y prácticas científicas clave en el aula de física para todo el alumnado.</b> Características específicas de la asignatura de Física. Selección y secuenciación de los contenidos de Física escolar. Profundización en modelos clave de Física: El modelo de energía: la visión energética de los procesos. Trabajo, Calor y Temperatura. El concepto de fuerza: El paradigma de la mecánica newtoniana. Interacción, Velocidad y Aceleración. La luz y el sonido: Ondas electromagnéticas y ondas mecánicas. Amplitud, Frecuencia y Longitud de Onda. La electricidad: electroestática y circuitos eléctricos. Carga, Voltaje e Intensidad. Progresión del conocimiento físico a lo largo de la secundaria: la Física en el contexto de la ESO y en el contexto de Bachillerato. Dificultades para enseñar y aprender los cuatro modelos clave: Propuestas de mejora (fundamentadas desde la investigación en didáctica de las ciencias). Análisis crítico y creación de situaciones de aprendizaje reales o simuladas fundamentadas en el conocimiento didáctico del contenido y la investigación en didáctica de la física. Análisis crítico de ejemplos de actividades de aula y de evaluación paradigmáticas para la modelización e indagación de los fenómenos físicos, así como la argumentación con conocimiento biológico básico.</p> <p><b>1.2. Didáctica de la Química.</b> <i>Finalidades del aprendizaje de la Química:</i> la Química en el mundo contemporáneo. Características específicas de la Química como Ciencia. <i>Selección y secuenciación de los contenidos de Química escolar: modelos conceptuales</i> y prácticas científicas clave en el aula de física para todo el alumnado. Progresión del conocimiento químico a lo largo de la secundaria: la Química en el contexto de la ESO y en el contexto de Bachillerato. Profundización en tres modelos clave de la Química: sustancia, cambio químico y teoría cinético-molecular. <i>Dificultades para enseñar y aprender los cuatro modelos clave:</i> propuestas de mejora (fundamentadas desde la investigación en didáctica de las ciencias). <i>Análisis crítico y creación de situaciones de aprendizaje reales o simuladas fundamentadas en el conocimiento didáctico del contenido y la investigación en didáctica de la física.</i> Análisis crítico de ejemplos de actividades de aula y de evaluación paradigmáticas para la modelización e indagación de los fenómenos físicos, así como la argumentación con conocimiento biológico básico.</p> <p><b>BLOQUE.2. Física y Química para el bachillerato</b></p> <p><b>2.1. Historia de la Física y de la Química.</b> Estudio de los orígenes, evolución y desarrollo de la física y de la química, con especial énfasis en sus características diferenciales como ciencia y los principales hitos de su desarrollo. Discusión del papel de la ciencia en la sociedad a lo largo de la historia.</p> <p><b>2.2. Profundización en el currículum de Física y Química para el bachillerato.</b> Realización de prácticas de laboratorio claves para esta etapa, incluyendo prácticas con metodologías e instrumentación específicas para la física y la química, tanto con herramientas analógicas como digitales. Resolución de problemas prototípicos de aplicación de las principales teorías de la física y la química, así como problemas interdisciplinares complejos. Aplicación de contenidos en entornos específicos, tales como salidas de campo o visitas a centros de investigación, relevantes para el dominio de los contenidos de física y química del bachillerato.</p>
<p>Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA</p>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA13.</b> Describir situaciones con potencial de mejora en la autoobservación y coobservación de situaciones de enseñanza y aprendizaje de la física y la química, sean presenciales o en video, tanto en aulas reales como simuladas, identificando aspectos clave positivos y problemáticos desde la perspectiva de la didáctica de las ciencias. <b>(KT01)</b></p> <p><b>KA14.</b> Recordar los contenidos curriculares de la física y la química, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. <b>(KT07)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA19.</b> Fundamentar la acción docente de diseño, implementación y evaluación de actividades y situaciones de aprendizaje competenciales en los conocimientos y estrategias de la didáctica de las ciencias, y de la física y la química. <b>(ST05)</b></p> <p><b>SA20.</b> Aplicar los contenidos disciplinarios y del currículum de física y química de la etapa de educación secundaria desde una visión alfabetizadora y educativa para toda la Sociedad. <b>(ST08)</b></p> <p><b>SA21.</b> Evaluar información científica y educativa desde la perspectiva del pensamiento crítico aplicada a la enseñanza de la física y la química, incluyendo el dominio y la aplicación del conocimiento propio del área de investigación en didáctica de las ciencias. <b>(ST09)</b></p>

	<p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA19.</b> Crear situaciones de aprendizaje ejemplares que promuevan el aprendizaje competencial e inclusivo de la física y la química, incluyendo actividades experimentales, construcción de explicaciones, salidas de campo, debates sociocientíficos y lectura y escritura científica, entre otras. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA20.</b> Aplicar los aspectos clave de la evaluación formativa y formadora integrados en ejemplos paradigmáticos de evaluación del aprendizaje de la física y la química. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA21.</b> Demostrar competencia digital docente propia del profesorado de ciencias, incluyendo el uso adecuado de simulaciones, sensores en tiempo real y laboratorios remotos de física y química, entre otros. <b>(CT07)</b></p>			
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)
	% presencialidad	100%	50%	0%

#### **A7: Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Física y la Química**

Número de créditos ECTS	10
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>BLOQUE 1: Introducción a la Didáctica de las Ciencias.</b></p> <p>Enseñar ciencias en el siglo XXI: Evolución de la Didáctica de las Ciencias. El currículo de Ciencias de ESO y de Bachillerato. ¿Qué ciencia enseñar?: Finalidades de la enseñanza de las Ciencias, Selección de contenidos y contextos de aprendizaje. ¿Cómo enseñar Ciencias?: Organización y secuenciación de las actividades de enseñanza/aprendizaje. El aprendizaje de las Ciencias como un proceso de modelización. Actividades, recursos e instrumentos para la enseñanza y la evaluación de las ciencias en el aula de secundaria: Uso de instrumentos para la evaluación y regulación, trabajos prácticos, resolución de problemas y ejercicios, uso de maquetas y modelos, juegos y simulaciones, uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Hablar, leer y escribir ciencias. La formación permanente del profesorado de Ciencias: Actualización y en los recursos.</p> <p><b>BLOQUE 2. Innovación docente e iniciación a la investigación en didáctica de la Biología y la Geología</b></p> <p><b>2.1 La innovación en el aula de ciencias.</b> Análisis y diseño de actividades y situaciones de enseñanza y aprendizaje basadas en investigación didáctica para el aula de ciencias de secundaria.</p> <p>Identificación y justificación crítica de los temas y contenidos relevantes a enseñar para la formación de todo el alumnado</p> <p>Análisis de las tipologías y justificación de la importancia de la contextualización de las actividades de enseñanza y aprendizaje de las ciencias. Análisis y diseño de actividades para el aula de ciencias que permitan el desarrollo de actitudes favorables respecto al cuidado personal y del planeta, incluyendo los valores de sostenibilidad, justicia social, inclusión y equidad. Identificación de las finalidades educativas y determinación de los objetivos a alcanzar teniendo en cuenta la diversidad del alumnado y las dificultades propias del tema, desde una perspectiva inclusiva y de equidad. Selección y secuenciación de los contenidos. de cada actividad o situación de aprendizaje. Análisis y diseño de actividades de aula que potencien la creatividad y motivación del alumnado</p>

	<p>desde la perspectiva del Diseño Universal. Explicitación de los criterios y actividades de evaluación. Propuestas en relación a la gestión del aula. Propuestas innovadoras en relación a la gestión del aula y recursos utilizados, incluyendo marcos metodológicos como el Aprendizaje basado en proyectos o ABP, Aprendizaje Servicio o ApS, las controversias socio-científicas o SSI, la enseñanza por indagación o IBSE, la enseñanza centrada en la modelización o MBI, etc. Análisis, valoración crítica del proceso de elaboración. Implementación de las actividades y situaciones de aprendizaje. Reflexión crítica y presentación de propuestas de mejora basadas en evidencias de aprendizaje del alumnado. Análisis de actividades de aula de carácter interdisciplinario o transversal que involucren la enseñanza y aprendizaje de las ciencias, como las propuestas STEM y STEAM.</p> <p><b>2.2. La iniciación a la investigación en Didáctica de las Ciencias.</b> Adquisición de competencias que promuevan la indagación sobre los fenómenos que se suceden en el aula y las explicaciones coherentes y razonables sobre los mismos. Reflexión individual y compartida sobre la acción docente como modelo de autoformación. Elaboración de conclusiones e implicaciones para la práctica docente a partir de la lectura y la realización de investigación educativa en didáctica de las ciencias. Introducción a las metodologías de recogida y análisis de datos en didáctica de las ciencias.</p>												
<p>Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA</p>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA15.</b> Seleccionar los aspectos básicos del currículum y el conocimiento profesional y didáctico del contenido para programar situaciones de aprendizaje, estrategias de actuación y estrategias de evaluación adecuadas para la enseñanza de la física y la química desde la perspectiva del Diseño Universal del Aprendizaje. (<b>KT02</b>)</p> <p><b>KA16.</b> Identificar los conocimientos científicos, sociales y artísticos necesarios para el análisis y diseño de proyectos de aula interdisciplinares que integren el currículum de física o biología con otras materias. (<b>KT05</b>)</p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA22.</b> Aplicar la perspectiva de equidad de género a la acción educativa en el aula de ciencias, reconociendo las problemáticas propias del ámbito científico-tecnológico y desde una mirada interseccional. (<b>ST04</b>)</p> <p><b>SA23.</b> Fundamentar la acción docente de diseño, implementación y evaluación de actividades y situaciones de aprendizaje competenciales en los conocimientos y estrategias de la didáctica de las ciencias, y de la física y la química. (<b>ST05</b>)</p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA22.</b> Gestionar la actuación docente en el centro y el aula teniendo en cuenta las características de la interacción dialógica, la intencionalidad de las preguntas y el papel docente en la activación y regulación de los aprendizajes de la física y la química. (<b>CT03</b>)</p> <p><b>CA23.</b> Integrar los valores y el compromiso profesional en una educación que contribuya al desarrollo de una sociedad sostenible, igualitaria, diversa y justa que respete los derechos humanos en las planificaciones, diseños, adaptaciones, implementaciones y evaluaciones de ciencias que se realicen. (<b>CT10</b>)</p>												
<p>Actividades Formativas</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Dirigidas</th> <th>Supervisadas</th> <th>Autónomas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Horas</td> <td>62,5 (25%)</td> <td>12,5 (5%)</td> <td>175 (70%)</td> </tr> <tr> <td>% presencialidad</td> <td>100%</td> <td>50%</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)	% presencialidad	100%	50%	0%
	Dirigidas	Supervisadas	Autónomas										
Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)										
% presencialidad	100%	50%	0%										

(Especialidad: Especialidad en Geografía e Historia)

**A8: Didáctica de la Geografía e Historia**

Número de créditos ECTS

15

Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>BLOQUE 1. Aprendizaje y enseñanza de las Ciencias Sociales, Historia, Geografía e Historia del Arte</b></p> <p><b>1.1 Introducción a la Didáctica de las Ciencias Sociales.</b> Diferentes modelos y tradiciones en la enseñanza y aprendizaje de las CCSS. Análisis y valor educativo de las CCSS. El currículo de CCSS de ESO y de Bachillerato. La formación del pensamiento social y la educación democrática de los jóvenes. El sistema didáctico: qué enseñar y para qué enseñar CCSS; cómo enseñar CCSS para que el alumnado aprenda. Métodos, estrategias y recursos para enseñar CCSS. Cómo evaluar el conocimiento aprendido. Análisis de propuestas didácticas y materiales curriculares. La aportación de la enseñanza de las ciencias sociales al desarrollo de las competencias.</p> <p><b>1.2 Didáctica de la Historia.</b> Estilos y tradiciones en la enseñanza de la historia. La Historia en el currículo de ESO y Bachillerato. La práctica y el currículo de historia. La selección y secuenciación de contenidos históricos. El tiempo, el pensamiento y la conciencia histórica. Métodos y recursos para la enseñanza de la historia: la interpretación de las fuentes históricas. La comprensión de que el mundo que rodea al estudiante es, en buena medida, un producto de los acontecimientos y fuerzas del pasado.</p> <p><b>1.3 Didáctica de la Geografía.</b> La epistemología del conocimiento geográfico y de la Didáctica de la Geografía. El aprendizaje y la reconstrucción del conocimiento geográfico. La selección y secuenciación de contenidos geográficos. El espacio, el pensamiento y la conciencia geográfica. La potenciación de una actitud responsable y participativa para la sostenibilidad. La construcción de una nueva ciudadanía global. La sistematización de los contenidos geográficos del currículum para proporcionar, de manera transversal, a través de los diferentes bloques temáticos, conocimientos básicos de las herramientas y los lenguajes utilizados en la práctica geográfica.</p> <p><b>1.4 Didáctica de la Historia del Arte y del Patrimonio.</b> La historia del arte en la educación obligatoria y bachillerato. Historia del arte y educación artística. Objetivos y finalidades de la historia del arte. Diferentes concepciones de la historia del arte. El análisis de las obras de arte. Recursos y estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la Historia del Arte. Educación patrimonial crítica. Contextualizar el arte en el mundo actual, superando la visión histórico-cronológica que tradicionalmente tenían estos conocimientos. Se pretende que adquieran competencia para profundizar en el análisis e interpretación de obras de arte y de los diferentes lenguajes, formas y manifestaciones de las diferentes aportaciones artísticas, así como la sensibilización hacia la conservación, valoración y difusión del patrimonio artístico, herencia del pasado y fuente de riqueza y diversidad. Los distintos temas que configurarán esta formación harán énfasis especial en la visión del arte como producto social.</p> <p><b>BLOQUE 2. Aprendizaje y enseñanza de la Educación para la ciudadanía crítica y global</b></p> <p><b>2.1. Educación para la Ciudadanía, Derechos Humanos y Justicia global</b> El concepto de ciudadanía desde una perspectiva moral. La ciudadanía global en un mundo diverso y desigual. La Democracia y la educación para la Justicia social. La ciudadanía crítica frente a los problemas sociales relevantes. La formación del pensamiento crítico y la intervención social. La enseñanza de las ciencias sociales como instrumento de transformación social.</p> <p><b>2.2. Perspectivas actuales en la Didáctica de las Ciencias Sociales.</b> La educación para el futuro. Literacidad Crítica Digital. Los contrarrelatos frente a los discursos del odio. Memoria histórica y democrática. La perspectiva de género, la</p>

	visibilización de personas y colectivos, y la mirada interseccional en la enseñanza de las ciencias sociales. El debate y la argumentación en el tratamiento de los temas controvertidos. El currículum integrado de ciencias sociales a partir de los problemas sociales relevantes. Identidades, alteridades y diversidades en un mundo global. Educación económica y jurídica para la equidad.												
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA17.</b> Seleccionar los aspectos básicos del currículum de las áreas de conocimiento del ámbito de las ciencias sociales para desenvolverse profesionalmente como docente. <b>(KT02)</b></p> <p><b>KA18.</b> Reconocer las características del alumnado, sus relaciones entre iguales y con su entorno familiar y social, para interpretar sus representaciones sociales y sus procesos de aprendizaje de las ciencias sociales. <b>(KT03)</b></p> <p><b>KA19.</b> Identificar una visión humanista que integre conocimientos históricos, geográficos, políticos, sociales, económicos o artísticos en la interpretación de la realidad para favorecer la formación de un pensamiento crítico-social. <b>(KT05)</b></p> <p><b>KA20.</b> Recordar los contenidos curriculares de las materias de historia, geografía e historia del arte en relación con los conocimientos de la didáctica de las ciencias sociales en los procesos de enseñanza y aprendizaje. <b>(KT07)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA24.</b> Aplicar la perspectiva de género desde una mirada interseccional en la toma de decisiones como docente en el aula de ciencias sociales. <b>(ST04)</b></p> <p><b>SA25.</b> Fundamentar las acciones docentes en las evidencias con el objetivo de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales y el desarrollo profesional docente. <b>(ST05)</b></p> <p><b>SA26.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en la práctica discursiva académica como en la práctica de enseñanza de las ciencias sociales. <b>(ST06)</b></p> <p><b>SA27.</b> Razonar críticamente la toma de decisiones frente a los problemas sociales relevantes para fundamentar posicionamientos, opiniones, paradigmas o propuestas considerando sus implicaciones y consecuencias. <b>(ST09)</b></p> <p><b>Competencias</b></p> <p><b>CA24.</b> Adoptar un comportamiento ético de compromiso y respecto a la sociedad, el alumnado y la profesión docente, la comunidad educativa y la institución escolar en el marco deontológico de la profesión. <b>(CT06)</b></p> <p><b>CA25.</b> Trabajar en equipo de forma cooperativa para la cocreación de propuestas conjuntas para el para el aprendizaje de las Ciencias Sociales, la Historia, la Geografía y la Historia del Arte. <b>(CT09)</b></p> <p><b>CA26.</b> Construir la identidad profesional del futuro docente de Ciencias Sociales con el compromiso por una educación que contribuya al desarrollo de una sociedad sostenible, equitativa, diversa y justa que respete los derechos humanos. <b>(CT10)</b></p>												
Actividades Formativas	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Dirigidas</th> <th>Supervisadas</th> <th>Autónomas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Horas</td> <td>93,75 (25%)</td> <td>18,75 (5%)</td> <td>262,5 (70%)</td> </tr> <tr> <td>% presencialidad</td> <td>100%</td> <td>50%</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)	% presencialidad	100%	50%	0%
	Dirigidas	Supervisadas	Autónomas										
Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)										
% presencialidad	100%	50%	0%										

**A9: Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de las Ciencias sociales**

Número de créditos ECTS	10
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>

<p>Contenidos de la asignatura</p>	<p><b>BLOQUE 1. La innovación docente en Didáctica de las Ciencias sociales en el aula</b></p> <p><b>1.1 Diseño y experimentación de Situaciones de Aprendizaje de CCSS en el aula de secundaria.</b></p> <p>Concreción del tema y justificación de la importancia de los contenidos para la formación del alumnado, la incidencia en situaciones cotidianas y para el desarrollo de actitudes favorables respecto el entorno y la sociedad. Finalidades educativas y determinación de los objetivos a alcanzar, teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.</p> <p><b>1.2. Selección, organización y secuenciación de las competencias y los contenidos que se pretenden enseñar.</b></p> <p>Métodos y estrategias que potencien la indagación y la interacción, la capacidad crítica, la creatividad, y la motivación del alumnado. Idoneidad de las actividades propuestas en relación con la superación de obstáculos, dificultades y errores. El ciclo de aprendizaje. La evaluación en el diseño de las situaciones de aprendizaje. La evaluación formativa y formadora. La evaluación como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje. La regulación y autorregulación de los aprendizajes. Los instrumentos de evaluación en el aula de ciencias sociales.</p> <p><b>1.3. Análisis, valoración y reflexión crítica del proceso de elaboración y experimentación de las Situaciones de Aprendizaje.</b></p> <p>Presentación de propuestas de mejora y de cambio de la propia Situación de Aprendizaje a partir de los resultados obtenidos. La reflexión sobre la práctica.</p> <p><b>BLOQUE 2. Iniciación a la investigación educativa en Didáctica de las Ciencias sociales</b></p> <p><b>2.1. La adquisición de competencias de indagación sobre los fenómenos que se suceden en el aula.</b></p> <p>El deseo de explicaciones coherentes y razonables sobre los mismos. Planteamiento de una investigación en el marco del prácticum, relacionada con la propia intervención en el aula que comprenderá: la planificación de la investigación y justificación de su importancia para la mejora de la calidad de la enseñanza y aprendizaje del alumnado. Paradigmas de investigación.</p> <p><b>2.2. Contexto de la investigación.</b></p> <p>Delimitación del objeto de estudio y de los supuestos y objetivos de investigación. Metodología de investigación: métodos cuantitativos y cualitativos. Recogida de información: fases del proceso. Instrumentos para la investigación en el aula. Análisis, comparación y valoración de los resultados obtenidos. Elaboración de conclusiones que tengan como referencia los objetivos planteados, así como el proceso metodológico utilizado.</p>
<p>Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA</p>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA21.</b> Seleccionar los aspectos básicos del currículum de las áreas de conocimiento del ámbito de las ciencias sociales para desenvolverse profesionalmente como docente. <b>(KT02)</b></p> <p><b>KA22.</b> Recordar los contenidos curriculares de las materias de historia, geografía e historia del arte en relación con los conocimientos de la didáctica de las ciencias sociales en los procesos de enseñanza y aprendizaje. <b>(KT07)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA28.</b> Incorporar medidas inclusivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales. <b>(ST03)</b></p> <p><b>SA29.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en la práctica discursiva académica como en la práctica de enseñanza de las ciencias sociales. <b>(ST06)</b></p> <p><b>SA30.</b> Aplicar los contenidos curriculares de la historia, la geografía y la historia del arte con una visión desde la educación crítica. <b>(ST08)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA27.</b> Crear situaciones de aprendizaje desde las ciencias sociales a partir de problemas sociales relevantes, con mirada competencial e inclusiva. <b>(CT01)</b></p>

	<p><b>CA28.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en el diseño de las situaciones de aprendizaje de las ciencias sociales como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA29.</b> Gestionar la actuación docente para promover la autorregulación y la metacognición de los aprendizajes. <b>(CT03)</b></p> <p><b>CA30.</b> Incorporar recursos digitales docentes en el aula de ciencias sociales. <b>(CT07)</b></p> <p><b>CA31.</b> Trabajar en equipo de forma cooperativa para la cocreación de propuestas conjuntas para el para el aprendizaje de las Ciencias Sociales, la Historia, la Geografía y la Historia del Arte. <b>(CT09)</b></p>		
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas
		Horas	12,5 (5%)
		% presencialidad	175 (70%)

**(Especialidad: Inglés)**

**A10: Didáctica del Inglés**

Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Inglés
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>BLOQUE 1. Bases de la didáctica del inglés como lengua extranjera</b></p> <p>1.1. Teorías, enfoques y métodos de la enseñanza y aprendizaje del inglés. Perspectiva histórica y análisis crítico. El plurilingüismo y la pluriculturalidad. Competencia lingüística, competencia comunicativa, competencia interactiva, competencia plurilingüe y pluricultural.</p> <p>1.2. Políticas europeas vinculadas a la promoción del plurilingüismo y la pluriculturalidad. El Marco Europeo Común de Referencia (MECR) para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Los niveles comunes de referencia y los descriptores de competencias en el MECR. Las actividades de la lengua en el MECR: producción, recepción, interacción y mediación. Escalas de evaluación y sistemas europeos de certificación basados en el MECR. El Marco de Referencia para los Enfoques Plurales de las Lenguas y de las Culturas (CAREP/MAREP/FREPA). Descriptores de la competencia plurilingüe y pluricultural. Los enfoques didácticos plurales.</p> <p>1.3. El modelo lingüístico del sistema educativo catalán. El proyecto lingüístico de centro. Diseño curricular de la enseñanza del inglés de la ESO, del bachillerato, de EOI, la formación vocacional y la formación de adultos. Innovación curricular en la enseñanza del inglés. La didáctica integrada. La transición entre etapas educativas. El sistema de pruebas de evaluación externas.</p> <p><b>BLOQUE 2 Planificación y recursos docentes para la enseñanza y evaluación del inglés como lengua extranjera</b></p> <p>2.1. Planificación de la enseñanza a corto y largo plazo. Diseño, implementación y evaluación de situaciones de aprendizaje. Aprendizaje por tareas y proyectos. Tipología de proyectos, tareas y actividades comunicativas. El papel de la reflexión sobre la lengua en el aprendizaje del inglés. La enseñanza explícita de la gramática y de otros aspectos de la lengua inglesa. El tratamiento de errores. Actividades para promover la conciencia</p>

	<p>metalingüística, metacomunicativa y la sensibilización hacia los aspectos socioculturales. La inclusión y el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) en la enseñanza del inglés. Tipos de evaluación: diagnóstica, formativa/formadora, sumativa.</p> <p>2.2. Estrategias didácticas, recursos docentes y diseño de materiales. Planificación de la gestión de la comunicación, el tiempo y el espacio. La comunicación en el aula de lengua inglesa: desarrollo y evaluación de las actividades y habilidades receptoras, productivas, interactivas y de mediación. La integración de las actividades y habilidades comunicativas en las situaciones de aprendizaje. Selección, análisis, adaptación y elaboración de propuestas y materiales curriculares. La perspectiva de género y la inclusión en la selección y la elaboración de material docente. El trabajo individual, en parejas y en grupos pequeños. El aprendizaje cooperativo y colaborativo. La autonomía y la cooperación entre los aprendices en aulas presenciales y virtuales. Estrategias y recursos para la evaluación competencial. Las TIC y TAC y otros recursos en el aula de lengua inglesa. Los juegos en el aula de lengua inglesa.</p> <p>2.3. Los géneros discursivos en los enfoques por tareas y proyectos y en los enfoques integrados de lengua y de lengua y contenidos. Géneros discursivos orales, escritos y multimodales y sus características lingüísticas y comunicativas. Tipologías textuales: narrativos, argumentativos, descriptivos, explicativos, descriptivos. La lectura crítica.</p> <p>2.4. Producción literaria, y audiovisual y cultura popular para aprendices adolescentes y adultos desde la perspectiva de la didáctica del inglés. El uso de textos literarios de medios de comunicación y otras producciones culturales, como cine, radio y televisión, prensa, Internet, letras de canciones, cómics, etc. relevantes para aprendices adolescentes y adultos. La elección del texto literario. La representación de las mujeres y de otros colectivos infrarrepresentados en la producción literaria y audiovisual y la cultura popular y su acercamiento didáctico. El texto literario, la obra audiovisual y otras producciones culturales como desencadenantes de propuestas didácticas.</p> <p><b>BLOQUE 3. La interacción en el aula</b></p> <p>3.1. La sesión de clase: la gestión del tiempo y el espacio. La competencia interactiva escolar. La interacción exolingüe y plurilingüe en el aula. Las estrategias de comunicación exolingües en el aula. La interacción en el aula de lengua inglesa entre estudiante-estudiante y docente-estudiante. Los turnos de habla y la participación en el aula. La influencia del género en la participación en el aula. Patrones interaccionales en el aula. La reparación en el aula de lengua inglesa.</p>
<p><b>Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA</b></p>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA23.</b> Describir cómo está organizada la enseñanza de las lenguas en el proyecto lingüístico de centro y los retos educativos que ha de afrontar para diagnosticar y atender las necesidades del alumnado respecto al aprendizaje de la lengua extranjera. <b>(KT01)</b></p> <p><b>KA24.</b> Identificar una visión humanística que integre conocimientos literarios, científicos, sociales y artísticos en la interpretación de la realidad para los planteamientos de las asignaturas de lengua extranjera. <b>(KT05)</b></p> <p><b>KA25.</b> Recordar los contenidos curriculares de la lengua extranjera, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. <b>(KT07)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA31.</b> Aplicar la incorporación de medidas inclusivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera. <b>(ST03)</b></p> <p><b>SA32.</b> Aplicar la perspectiva de equidad de género en la planificación de la acción educativa y la selección de materiales para el aula de lengua extranjera desde una mirada interseccional. <b>(ST04)</b></p> <p><b>SA33.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en la práctica discursivas académicas como en las prácticas de enseñanza de la lengua extranjera. <b>(ST06)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p>

	<p><b>CA32.</b> Crear situaciones flexibles para el aprendizaje de la lengua extranjera utilizando estrategias y metodologías justificadas para promover el aprendizaje competencial inclusivo. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA33.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes de lengua extranjera. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA34.</b> Integrar en las propuestas de aula de lengua extranjera dinámicas de interacción dialógica y el rol mediador del docente para activar y regular los aprendizajes. <b>(CT03)</b></p> <p><b>CA35.</b> Integrar la tecnología digital de forma eficaz en las situaciones de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera. <b>(CT07)</b></p>		
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas
	Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)
	% presencialidad	100%	50%
			Autónomas
			262,5 (70%)
			0%

**A11: Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del Inglés.**

Número de créditos ECTS	10
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Inglés
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>BLOQUE 1. Iniciación a la investigación en Didáctica del Inglés</b></p> <p>1.1. El/la docente como investigador/a en el aula. La reflexión individual y compartida, en y sobre la acción docente como modelo de autoformación y de innovación. La interrelación dialéctica entre teoría y práctica educativa. Formación docente y desarrollo profesional basado en evidencias. Ética en la investigación.</p> <p>1.2. El/la docente y el alumnado como foco de observación. La observación no juzgadora. Técnicas de observación focalizada y no focalizada. El feedback sobre la observación. La observación en parejas y la autoobservación. Métodos al alcance del docente para asegurar la fiabilidad y validez de las observaciones. Transcripción y análisis de secuencias conversacionales en el aula de inglés.</p> <p>1.3. La investigación en acción. Fases de la investigación en acción. Planteamiento de una investigación de ámbito delimitado, en el marco del prácticum, relacionada con la propia intervención en el aula. Métodos de recogida, tratamiento y explotación de datos de aula. La colaboración en la investigación en acción.</p> <p>1.4. El rol del alumnado en la investigación en didáctica de la lengua extranjera. El alumnado investigador.</p> <p><b>BLOQUE 2. Habilidades académicas y docentes orales y escritas en la Didáctica del Inglés</b></p> <p>2.1. Lectura crítica de textos de investigación y de divulgación del campo de la didáctica del inglés. Análisis y producción de explicaciones y presentaciones orales eficaces en inglés en el ámbito académico y profesional. Uso de lenguaje inclusivo. Alternativas a expresiones comunes que pueden resultar discriminatorias por razón de género, grupo cultural, etc.</p>

	<p>2.2. La comunicación de los resultados de la investigación en el aula. El informe de investigación en el ámbito de la didáctica del inglés como indagación sobre la práctica docente. La producción de textos académicos de investigación y divulgación: su estructura y estilo. Cohesión y coherencia. La norma APA. El plagio. El uso ético de herramientas de inteligencia artificial.</p> <p><b>BLOQUE 3. Iniciación a la profesión docente</b></p> <p>3.1. El acceso a la profesión docente. Experiencias de profesorado novel.</p> <p>3.2. La formación continuada de por vida: oportunidades de formación continuada que ofrecen las administraciones, universidades y organizaciones profesionales. Programas de innovación en el ámbito de la didáctica del inglés.</p>												
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA26.</b> Definir procesos de interacción y comunicación en el aula y estrategias de interacción constructiva que favorezcan el aprendizaje de la lengua extranjera. <b>(KT06)</b></p> <p><b>KA27.</b> Recordar los contenidos curriculares de la lengua extranjera, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. <b>(KT07)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA34.</b> Fundamentar la enseñanza en las evidencias de la didáctica de la lengua extranjera para mejorar los procesos y resultados de la enseñanza y aprendizaje. <b>(ST05)</b></p> <p><b>SA35.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en las prácticas discursivas académicas como en las prácticas de enseñanza de la lengua extranjera. <b>(ST06)</b></p> <p><b>SA36.</b> Utilizar los datos del contexto del aula para reflexionar sobre la propia práctica docente de lengua extranjera. <b>(ST07)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA36.</b> Utilizar variedad de estrategias y metodologías de la didáctica específica para implementar situaciones de aprendizaje de lengua extranjera que promuevan el aprendizaje competencial inclusivo. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA37.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes de lengua extranjera. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA38.</b> Gestionar la acción docente en el aula de lengua extranjera teniendo en cuenta las competencias del alumnado y las características de la interacción en el aula (docente-alumnado y entre alumnado), la retroacción formadora, y el papel docente en la activación y regulación de los aprendizajes. <b>(CT03)</b></p> <p><b>CA39.</b> Adoptar un comportamiento ético que siga las normas deontológicas en el análisis y diseño de proyectos de innovación y de investigación en didáctica de la lengua extranjera. <b>(CT06)</b></p> <p><b>CA40.</b> Adoptar una perspectiva sensible a la realidad plurilingüe de las aulas de lengua extranjera y de valoración de los repertorios lingüísticos del alumnado. <b>(CT08)</b></p>												
Actividades Formativas	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th><th>Dirigidas</th><th>Supervisadas</th><th>Autónas</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Horas</td><td>62,5 (25%)</td><td>12,5 (5%)</td><td>175 (70%)</td></tr> <tr> <td>% presencialidad<sup>2</sup></td><td>100%</td><td>50%</td><td>0%</td></tr> </tbody> </table>		Dirigidas	Supervisadas	Autónas	Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)	% presencialidad <sup>2</sup>	100%	50%	0%
	Dirigidas	Supervisadas	Autónas										
Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)										
% presencialidad <sup>2</sup>	100%	50%	0%										

**(Especialidad: Francés)**

**A12: Didáctica del Francés**

Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>

Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Francés
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>BLOQUE 1. Bases de la Didáctica del francés como lengua extranjera.</b></p> <p><b>1.1.</b> Teorías, enfoques y métodos de la enseñanza y aprendizaje del francés. Perspectiva histórica y análisis crítico. Competencia lingüística, competencia comunicativa, competencia interactiva, competencia plurilingüe y pluricultural.</p> <p><b>1.2.</b> Políticas europeas, locales y de centro vinculadas a la promoción del plurilingüismo y la pluriculturalidad. El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MECR): aprendizaje, enseñanza, evaluación y el volumen complementario. Los niveles comunes de referencia: descriptores de competencia en el MECR. Las actividades de la lengua en el MECR: producción, recepción, interacción y mediación. Escalas de evaluación y sistemas europeos de certificación basados en el MECR. El Marco de Referencia para los Enfoques Plurales de las Lenguas y de las Culturas (CAREP/MAREP/FREPA). Descriptores de la competencia plurilingüe y pluricultural. Los enfoques didácticos plurales.</p> <p><b>1.3.</b> El modelo lingüístico del sistema educativo catalán. El proyecto lingüístico de centro. El currículum de la lengua francesa en la educación secundaria obligatoria (ESO), en el bachillerato, en las Escuelas Oficiales de Idiomas (EOI), la formación profesional y la formación de adultos. Enfoques innovadores en la enseñanza de lenguas extranjeras: enfoques competenciales e integrados/globalizados. La transición entre etapas educativas.</p> <p><b>BLOQUE 2. Planificación y recursos docentes para la enseñanza y evaluación del francés como lengua extranjera</b></p> <p>2.1. La planificación y la organización del trabajo en la clase de francés. Aprendizaje por tareas. Diseño, implementación y evaluación de situaciones de aprendizaje. Propuestas didácticas y recursos para el desarrollo de la competencia comunicativa en francés. El desarrollo y la evaluación de las competencias receptivas, productivas e interactivas en el aula de francés. La integración de varias habilidades en situaciones de aprendizaje. Tipos de evaluación: diagnóstica, formativa/formadora, sumativa. El papel de las TIC en el desarrollo de las competencias receptivas, productivas e interactivas. El papel de la reflexión sobre la lengua en el aprendizaje del francés. La enseñanza explícita de la gramática y de otros aspectos de la lengua. El tratamiento de los errores. Actividades para promover la conciencia metalingüística, metacomunicativa y la sensibilización hacia los aspectos socioculturales. Estrategias de intercomprensión entre hablantes de diferentes lenguas. La inclusión y el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) en la enseñanza del francés.</p> <p>2.2. Estrategias didácticas, recursos docentes y diseño de materiales. La gestión de la comunicación, el espacio y el tiempo en el aula de francés. El desarrollo y evaluación de las competencias receptivas, productivas, interactivas y de mediación. Selección, análisis, adaptación y elaboración de propuestas y materiales curriculares. Trabajo individual, en parejas y en grupos pequeños. El aprendizaje cooperativo y colaborativo. El papel de las TIC en el desarrollo de las competencias receptivas, productivas e interactivas. El juego en el aula de lengua francesa. La perspectiva de género y la inclusión en la selección y la elaboración de material docente. Los programas de Aprendizaje integrado de contenidos y lengua (AICLE). Tareas para las aulas de contenidos. El papel de la asignatura de francés en los programas integrados. La coordinación entre los profesores de francés y los de contenidos.</p> <p>2.3. Los géneros discursivos en los enfoques por tareas y proyectos y en los enfoques integrados de lengua y de lengua y contenidos. Géneros discursivos orales, escritos y multimodales y sus características lingüísticas y comunicativas. Tipologías textuales: narrativos, argumentativos, descriptivos, explicativos.</p>

	<p>2.4. Producción literaria y audiovisual para aprendices adolescentes y adultos desde la perspectiva de la didáctica del francés. El uso de textos literarios y de textos procedentes de los medios de comunicación y otras producciones culturales, tales como cine, radio y televisión, prensa, Internet, letras de canciones, comics, etc. relevantes para aprendices adolescentes y adultos. La elección del texto literario: representación de las mujeres y de otros colectivos infrarrepresentados en la producción literaria y audiovisual y la cultura popular y su acercamiento didáctico. El texto literario, la obra audiovisual y otras producciones culturales como desencadenantes de propuestas didácticas.</p> <p><b>BLOQUE 3. La interacción en el aula</b></p> <p>3.1. La sesión de clase: la competencia interaccional en el aula. La interacción exolingüe y plurilingüe. Las estrategias de comunicación. La interacción en el aula de francés entre estudiantes y docente-estudiante. Los turnos de habla. La participación y la influencia del género en la participación en el aula. Las secuencias IRF y otros patrones interaccionales. La reparación en el aula de francés.</p>												
<p>Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA</p>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA23.</b> Describir cómo está organizada la enseñanza de las lenguas en el proyecto lingüístico de centro y los retos educativos que ha de afrontar para diagnosticar y atender las necesidades del alumnado respecto al aprendizaje de la lengua extranjera. <b>(KT01)</b></p> <p><b>KA24.</b> Identificar una visión humanística que integre conocimientos literarios, científicos, sociales y artísticos en la interpretación de la realidad para los planteamientos de las asignaturas de lengua extranjera. <b>(KT05)</b></p> <p><b>KA25.</b> Recordar los contenidos curriculares de la lengua extranjera, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos <b>(KT07)</b>.</p>												
	<p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA31.</b> Aplicar la incorporación de medidas inclusivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera. <b>(ST03)</b></p> <p><b>SA32.</b> Aplicar la perspectiva de equidad de género en la planificación de la acción educativa y la selección de materiales para el aula de lengua extranjera desde una mirada interseccional. <b>(ST04)</b></p> <p><b>SA33.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en las prácticas discursivas académicas como en las prácticas de enseñanza de la lengua extranjera. <b>(ST06)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA32.</b> Crear situaciones flexibles para el aprendizaje de la lengua extranjera utilizando estrategias y metodologías justificadas para promover el aprendizaje competencial inclusivo. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA33.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes de lengua extranjera. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA34.</b> Integrar en las propuestas de aula de lengua extranjera dinámicas de interacción dialógica y el rol mediador del docente para activar y regular los aprendizajes. <b>(CT03)</b></p> <p><b>CA35.</b> Integrar la tecnología digital de forma eficaz en las situaciones de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera. <b>(CT07)</b></p>												
<p>Actividades Formativas</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Dirigidas</th> <th>Supervisadas</th> <th>Autónomas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Horas</td> <td>93,75 (25%)</td> <td>18,75 (5%)</td> <td>262,5 (70%)</td> </tr> <tr> <td>% presencialidad</td> <td>100%</td> <td>50%</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)	% presencialidad	100%	50%	0%
	Dirigidas	Supervisadas	Autónomas										
Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)										
% presencialidad	100%	50%	0%										

**A13: Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del francés**

Número de créditos ECTS	10
-------------------------	----

Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Francés
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>BLOQUE 1. Iniciación a la investigación educativa en Didáctica del francés.</b></p> <p>1.1. El/La docente como investigador/a en el aula. La reflexión individual y compartida, en y sobre la acción docente como modelo de autoformación e innovación. La interrelación dialéctica entre teoría y práctica. Formación docente y desarrollo profesional basado en evidencias científicas. Ética en la investigación.</p> <p>1.2 El docente y el alumnado como foco de observación. La observación no juzgadora. Técnicas de observación focalizada y no focalizada. El feedback sobre la observación. La observación en parejas y la autobservación. Métodos al alcance del/de la docente para asegurar la fiabilidad y validez de las observaciones. La adquisición de competencias que promuevan el espíritu de indagación sobre los fenómenos que se suceden en el aula y el deseo de explicaciones coherentes y razonables sobre los mismos. Transcripción y análisis de secuencias conversacionales en el aula de francés.</p> <p>1.3. La investigación en acción. Fases de la investigación en acción. Planteamiento de una investigación de ámbito delimitado, en el marco del prácticum, relacionada con la propia intervención en el aula que comprenderá métodos de recogida, tratamiento y explotación de datos de aula. La colaboración en la investigación en acción.</p> <p>1.4 El rol del alumnado en la investigación en didáctica de la lengua extranjera. El alumnado investigador.</p> <p><b>BLOQUE 2. Habilidades académicas y docentes orales y escritas en la Didáctica del Francés</b></p> <p>2.1. Lectura crítica de textos de investigación y de divulgación del campo de la didáctica del francés. Análisis y producción de explicaciones y presentaciones orales eficaces en francés en ámbitos académicos y profesionales. Uso de lenguaje inclusivo.</p> <p>2.2. La comunicación de los resultados de la investigación en el aula. El informe de investigación en el ámbito de la didáctica del francés como indagación sobre la práctica docente. La producción de textos académicos en francés de investigación y divulgación: su estructura y estilo. La norma APA. El plagio. El uso ético de herramientas de inteligencia artificial.</p> <p><b>BLOQUE 3. Iniciación a la profesión docente</b></p> <p>3.1. El acceso a la profesión docente. Experiencias de profesorado novel.</p> <p>3.2. La formación continuada de por vida: oportunidades de formación continuada que ofrecen las administraciones, universidades y organizaciones profesionales.</p>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA26.</b> Definir procesos de interacción y comunicación en el aula y estrategias de interacción constructiva que favorezcan el aprendizaje de la lengua extranjera. (<b>KT06</b>)</p> <p><b>KA25.</b> Recordar los contenidos curriculares de la lengua extranjera, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. (<b>KT07</b>)</p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA34.</b> Fundamentar la enseñanza en las evidencias de la didáctica de la lengua extranjera para mejorar los procesos y resultados de la enseñanza y aprendizaje. (<b>ST05</b>)</p>

	<p><b>SA35.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en las prácticas discursivas académicas como en las prácticas de enseñanza de la lengua extranjera. <b>(ST06)</b></p> <p><b>SA36.</b> Utilizar los datos del contexto del aula para reflexionar sobre la propia práctica docente de lengua extranjera. <b>(ST07)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA36.</b> Utilizar variedad de estrategias y metodologías de la didáctica específica para implementar situaciones de aprendizaje de lengua extranjera que promuevan el aprendizaje competencial inclusivo. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA37.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes de lengua extranjera. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA38.</b> Gestionar la acción docente en el aula de lengua extranjera teniendo en cuenta las competencias del alumnado y las características de la interacción en el aula (docente-alumnado y entre alumnado), la retroacción formadora, y el papel docente en la activación y regulación de los aprendizajes. <b>(CT03)</b></p> <p><b>CA39.</b> Adoptar un comportamiento ético que siga las normas deontológicas en el análisis y diseño de proyectos de innovación y de investigación en didáctica de la lengua extranjera. <b>(CT06)</b></p> <p><b>CA40.</b> Adoptar una perspectiva sensible a la realidad plurilingüe de las aulas de lengua extranjera y de valoración de los repertorios lingüísticos del alumnado. <b>(CT08)</b></p>												
Actividades Formativas	<table border="1"> <tr> <td></td><td>Dirigidas</td><td>Supervisadas</td><td>Autónomas</td></tr> <tr> <td>Horas</td><td>62,5 (25%)</td><td>12,5 (5%)</td><td>175 (70%)</td></tr> <tr> <td>% presencialidad</td><td>100%</td><td>50%</td><td>0%</td></tr> </table>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)	% presencialidad	100%	50%	0%
	Dirigidas	Supervisadas	Autónomas										
Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)										
% presencialidad	100%	50%	0%										

**(Especialidad: Lengua y literatura catalana y española)**

<b>A14: Didáctica de la Lengua y la Literatura</b>	
Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán, castellano
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p>1. Didáctica de la escritura y de la reflexión sobre la lengua.</p> <p>Modelos teóricos lingüísticos que fundamentan las opciones curriculares de la enseñanza de la lengua. La enseñanza de la escritura. El escrito como actividad social y de construcción del saber. Conocimientos y procesos implicados. Concepciones sobre la escritura. Caracterización de la lengua escrita. La escritura como actividad social y ubicada. Géneros discursivos y saberes implicados en el dominio de la escritura. La escritura en las áreas curriculares. La práctica en los centros. Criterios generales para la programación de la enseñanza de la composición escrita. Actividades para aprender a escribir. Evaluación del aprendizaje de la composición escrita.</p> <p>El papel de la ortografía en la enseñanza de la composición escrita. Conocimientos gramaticales y reflexión sobre los usos lingüísticos discursivos y el sistema lingüístico. La enseñanza de la gramática. El desarrollo de la capacidad metalingüística. Modelos gramaticales y enseñanza de la lengua. Programación y metodología de la enseñanza de la gramática.</p> <p>2. Didáctica de la literatura y de la lectura.</p>

	<p>La educación literaria. Funciones, corpus y modelos didácticos. El desarrollo de la competencia literaria y la interpretación cultural. Lecturas para adolescentes y creación de hábitos de lectura. Lectura guiada y lectura autónoma. La práctica de la escritura literaria y su relación con la enseñanza. Oralización y dramatización de textos literarios. La evolución de la concepción de la lectura y de sus prácticas de enseñanza. La biblioteca escolar y los planes de lectura. La lectura en las áreas curriculares. La enseñanza de la comprensión lectora. Las prácticas escolares de lectura. La lectura de textos multimodales y de hipertextos.</p> <p>3. Didáctica de la lengua oral.</p> <p>La enseñanza de la expresión oral: el oral formal; la interacción como instrumento de aprendizaje. Usos lingüísticos en contextos académicos: dominio oral y escrito de la lengua; norma, corrección y adecuación. Aspectos de retórica, declamación y oratoria aplicados a la práctica profesional docente. La enseñanza y aprendizaje de la lengua oral formal. Los géneros discursivos orales formales (monológicos y dialógicos). La evaluación de la lengua oral formal.</p> <p>4. Análisis de los géneros discursivos desde la perspectiva docente</p> <p>La pragmática y el análisis del discurso en el análisis de las situaciones comunicativas del aula. Características de los géneros discursivos. Observación y análisis de comentarios de texto en función de sus contextos y de los parámetros discursivos de su producción. Lectura compartida de textos y construcción de las representaciones de cada lector. Selección y focalización en aspectos lingüísticos del texto, según los parámetros contextuales que lo sitúan cultural, social y temporalmente.</p> <p>5. Análisis literario desde la perspectiva docente</p> <p>Modelos de teoría literaria que fundamentan las opciones curriculares de la enseñanza de la literatura. El sistema literario. La constitución de canones literarios en relación con la enseñanza. Claves para el análisis de los textos literarios desde perspectiva docente.</p>
<p><b>Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA</b></p>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA28.</b> Seleccionar los aspectos básicos del currículum y el conocimiento profesional y didáctico del contenido de lengua y literatura para programar situaciones de aprendizaje y estrategias de evaluación con una perspectiva inclusiva. <b>(KT02)</b></p> <p><b>KA29.</b> Identificar una visión humanística que integre conocimientos científicos, sociales y artísticos en la interpretación de la realidad para los planteamientos de las asignaturas de lengua y literatura. <b>(KT05)</b></p> <p><b>KA30.</b> Recordar los contenidos curriculares de las materias de lengua y literatura, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. <b>(KT07)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA37.</b> Aplicar la incorporación de medidas inclusivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua y la literatura. <b>(ST03)</b></p> <p><b>SA38.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en las prácticas discursivas académicas como en las prácticas de enseñanza de la lengua y la literatura. <b>(ST06)</b></p> <p><b>SA39.</b> Utilizar los conocimientos de didáctica de las disciplinas de lengua y literatura para adaptar, diseñar, implementar o evaluar propuestas de enseñanza, y aprendizaje desde una visión alfabetizadora y de educación igualitaria. <b>(ST08)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA41.</b> Crear situaciones de aprendizaje de lengua y la literatura utilizando de forma justificada variedad de estrategias y metodologías de la didáctica específica a fin de promover el aprendizaje competencial de todo el alumnado. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA42.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes del alumnado en lengua y literatura. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA43.</b> Integrar en las propuestas de aula de lengua y literatura dinámicas de interacción dialógica y el rol mediador del docente para activar y regular los aprendizajes. <b>(CT03)</b></p>

Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)
	% presencialidad	100%	50%	0%

**A15: Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Lengua y la Literatura**

Número de créditos ECTS	10
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán, castellano
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>1. Innovación docente. Programación escolar y currículum</b></p> <p>La pragmática y el análisis del discurso en el análisis de las situaciones comunicativas del aula. Diseño, implementación y evaluación de secuencias didácticas para la enseñanza de la lengua y la literatura. Selección y aplicación de criterios rigurosos fundamentados para la evaluación y diseño de propuestas y materiales curriculares. Uso de las TIC para el diseño de entornos innovadores de aprendizaje.</p> <p><b>2. Iniciación a la investigación en Didáctica de la Lengua y la Literatura</b></p> <p>Adquisición de competencias que promuevan la indagación sobre los fenómenos que se suceden en el aula y las explicaciones coherentes y razonables sobre los mismos. Reflexión individual y compartida sobre la acción docente como modelo de autoformación. Elaboración de conclusiones e implicaciones para la práctica docente a partir de la lectura y la realización de investigación educativa en didáctica de la lengua y la literatura. Introducción a las metodologías de recogida y análisis de datos en didáctica de la lengua y la literatura.</p> <p>1. Observación e interacción en el aula</p> <p>El docente y el aprendiz como foco de observación. La observación no juzgadora. Técnicas de observación focalizada y no focalizada. El feedback sobre la observación. La observación en parejas y la autoobservación. Métodos al alcance del profesor de aula para asegurar la fiabilidad y validez de las observaciones.</p> <p>2. Bases sociolingüísticas para la enseñanza y aprendizaje de lenguas</p> <p>Conceptos básicos de sociolingüística. Relaciones entre lengua y sociedad. Contacto y conflicto lingüístico. Procesos de minorización y sustitución lingüística. Gestión y políticas lingüísticas. Diversidad y variación lingüísticas: derechos humanos y derechos lingüísticos. La organización de la enseñanza de lengua y literatura en contextos multilingües. Del currículo a la programación en el aula. El proyecto lingüístico de centro. Modelos de enseñanza aprendizaje en el aprendizaje de segundas lenguas y su aplicación en contextos de minorización y normalización lingüística: el caso el catalán. Enseñanza y aprendizaje de lenguas a través de modelos pedagógicos y didácticos activos e integradores (TIL, TILC...) en contextos de normalización de lenguas minorizadas. Identidad docente, modelaje y asertividad lingüísticos.</p>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA31.</b> Describir cómo está organizada la enseñanza de las lenguas en el proyecto lingüístico de centro y los retos educativos que ha de afrontar para diagnosticar y atender las necesidades de los alumnos respecto al aprendizaje de las lenguas. <b>(KT01)</b></p>

	<p><b>KA32.</b> Seleccionar los aspectos básicos del currículum y el conocimiento didáctico del contenido de lengua y literatura para programar situaciones de aprendizaje y estrategias de evaluación con una perspectiva inclusiva. <b>(KT02)</b></p> <p><b>KA33.</b> Definir procesos de interacción y comunicación en el aula y estrategias de interacción constructiva que favorecen el aprendizaje en las asignaturas de catalán y de castellano. <b>(KT06)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA40.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en las prácticas discursivas académicas como en las prácticas de enseñanza de la lengua y la literatura. <b>(ST06)</b></p> <p><b>SA41.</b> Utilizar los datos contexto del aula para reflexionar sobre la propia práctica docente de lengua y literatura. <b>(ST07)</b></p> <p><b>SA42.</b> Evaluar propuestas de enseñanza y aprendizaje desde una visión alfabetizadora y de educación igualitaria utilizando los conocimientos de didáctica de las disciplinas de lengua y literatura. <b>(ST08)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA44.</b> Utilizar variedad de estrategias y metodologías de la didáctica específica para diseñar situaciones de aprendizaje de lengua y literatura que promuevan el aprendizaje competencial de todo el alumnado. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA45.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes del alumnado en lengua y literatura. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA46.</b> Gestionar la acción docente en el aula de castellano y de catalán teniendo en cuenta las características de la interacción dialógica, la calidad didáctica de las preguntas y el papel docente en la activación y regulación de los aprendizajes. <b>(CT03)</b></p> <p><b>CA47.</b> Identificar procesos de interacción y comunicación en el aula y estrategias de interacción constructiva que favorecen el aprendizaje en las asignaturas de catalán y de castellano. <b>(CT06)</b></p> <p><b>CA48.</b> Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación e integrarlas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua y la literatura catalana y castellana. <b>(CT07)</b></p> <p><b>CA49.</b> Adoptar una perspectiva sensible y de valoración de la realidad plurilingüe y multilingüe de las aulas al tiempo que se promueve el uso del catalán como lengua vehicular y la competencia intercultural en la clase de lengua y literatura. <b>(CT08)</b></p>			
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)
	% presencialidad	100%	50%	0%

**(Especialidad: Matemáticas)**

<b>A16: Didáctica de las Matemáticas</b>	
Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p>1. Aspectos generales del proceso de enseñanza - aprendizaje de las matemáticas</p> <p>2. Desarrollo didáctico de los bloques de contenidos del currículo de la ESO y del bachillerato:</p> <p>2.1. Los números y el paso de la aritmética al álgebra</p> <p>2.2. Geometría elemental, medida, geometría analítica</p>

	<p>2.3. El cálculo (el estudio de las funciones) y el álgebra      2.4. Combinatoria, Estadística y Probabilidad</p> <p>3. Resolución de problemas</p> <p>4. Temas clave de matemáticas desde una perspectiva histórica</p> <p>En cada uno de los bloques se analizarán los conceptos claves y su construcción, así como los principales procesos y técnicas. También se tratará el uso de contextos adecuados, las conexiones entre cada bloque y el resto de los contenidos matemáticos del currículo, la presentación que se hace en libros de texto y otros materiales, así como las dificultades de aprendizaje y los errores más frecuentes de los alumnos y su posible significado. Uno de los núcleos de la formación en didáctica de las matemáticas es el análisis del proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas, en nuestro caso de la ESO y el Bachillerato, según el currículo actual. Por eso se incluye un primer bloque de carácter introductorio, donde se presenta qué es y de qué se ocupa la didáctica, la finalidad de la enseñanza de las matemáticas y el proceso de aprendizaje de las mismas, así como el papel del profesor y los modelos de enseñanza; a este bloque le sigue la presentación del currículum (ESO y Bachillerato). A continuación, se presenta un bloque correspondiente a los procesos de enseñanza y aprendizaje de las cuatro grandes áreas del currículum de matemáticas de la educación secundaria: Numeración, Geometría, Funciones, Probabilidad y Estadística. Recursos, procesos de aprendizaje, propuestas de enseñanza y conocimiento didáctico en relación con cada contenido temático del currículum de matemáticas, así como a la conexión entre ellos y su inclusión en el mundo que nos rodea. El objetivo del bloque de Resolución de problemas es la utilización de los problemas para incentivar y motivar el aprendizaje de las Matemáticas. Para ello es conveniente utilizar la notación matemática correctamente. Aclarar y estudiar, si es necesario, los conceptos matemáticos que intervienen en la resolución de un problema y trabajarlos hasta lograr la comprensión por parte de los estudiantes. Aplicar técnicas y estrategias para la resolución de problemas. Redactar con estilo matemático y en un lenguaje adecuado, y no sólo simbólico, los materiales trabajados. Reflexionar sobre las ideas y procesos de la resolución de cada problema. Finalmente se incluye un bloque de temas clave de matemáticas desde una perspectiva histórica. La enseñanza de las matemáticas requiere disponer de un conocimiento sólido de la materia que vaya más allá de los contenidos estrictos que se transmiten en la ESO y el bachillerato. Es necesario que el profesorado tenga un bagaje formativo que le otorgue una perspectiva amplia e integrada de los conceptos y procedimientos matemáticos que debe transmitir y que conozca su origen y su evolución a lo largo del tiempo. Esta perspectiva es importante para la comprensión global de la materia y también para acercar al alumnado a los aspectos humanos de la ciencia.</p>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA34.</b> Describir situaciones con potencial de mejora en la autobservación y coobservación de situaciones de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas, ya sean presenciales o en video, tanto en aulas reales como simuladas, identificando aspectos clave positivos y problemáticos desde la perspectiva de la didáctica de las matemáticas. <b>(KT01)</b></p> <p><b>KA35.</b> Recordar los contenidos curriculares de las matemáticas, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. <b>(KT07)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA43.</b> Fundamentar la propia acción docente de diseño, implementación y evaluación de actividades y situaciones de aprendizaje competenciales en los conocimientos y estrategias de la didáctica de las matemáticas. <b>(ST05)</b></p> <p><b>SA44.</b> Aplicar los contenidos disciplinarios y del currículum de matemáticas de la etapa de educación secundaria desde una visión alfabetizadora y educativa para toda la sociedad. <b>(ST08)</b></p> <p><b>SA45.</b> Evaluar información científica y educativa desde la perspectiva del pensamiento crítico aplicada a la enseñanza de las matemáticas, incluyendo el dominio y la aplicación del conocimiento propio del área de investigación en didáctica de las matemáticas. <b>(ST09)</b></p>

	<p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA50.</b> Crear situaciones de aprendizaje ejemplares que promuevan el aprendizaje competencial e inclusivo de las matemáticas, incluyendo actividades de resolución de problemas, modelización matemática o de integración de la historia de las matemáticas como disciplina de conocimiento, entre otras. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA51.</b> Aplicar los aspectos clave de la evaluación formativa y formadora integrados en ejemplos paradigmáticos de evaluación del aprendizaje de las matemáticas. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA52.</b> Demostrar competencia digital docente propia del profesorado de matemáticas, incluyendo el uso adecuado de programas de geometría dinámica, instrumentos digitales de medida, simulaciones, sensores en tiempo real, entre otros. <b>(CT07)</b></p>			
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas <sup>1</sup>	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)
	% presencialidad <sup>2</sup>	100%	50%	0%

**A17: Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de las Matemáticas**

Número de créditos ECTS	10
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán,
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p>La asignatura se divide en cuatro bloques:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recursos para los procesos de enseñanza aprendizaje de las matemáticas. En este bloque se proponen recursos para las distintas partes de las matemáticas tanto de la ESO como del bachillerato. Los recursos se estructuran en materiales, digitales y otros (proyectos).</li> <li>2. La modelización matemática es una parte importante del Currículum de Secundaria. El preámbulo del Currículum de Matemáticas de la ESO dice: Las matemáticas son un instrumento de conocimiento y análisis de la realidad [...] Asimismo, las matemáticas posibilitan la creación de modelos simplificados del mundo real que permiten una interpretación acotada de éste y al mismo tiempo generan problemas adecuados al momento educativo del alumno todo facilitando su espíritu crítico y despertando su creatividad. Esto nos da una idea de la importancia que el Currículo concede a la modelización matemática.</li> <li>3. La innovación en educación matemática. En este bloque se abordan los distintos proyectos relacionados con las matemáticas, las situaciones de aprendizaje y los contextos. También las conexiones con otras áreas y los trabajos inter (e intra) disciplinares. Finalmente, en este bloque, se aborda la evaluación, en particular la evaluación de competencias y la evaluación como parte del proceso de aprendizaje.</li> <li>4. Iniciación a la investigación en educación matemática. En este bloque se exponen los criterios de idoneidad de una educación matemática de calidad: epistemológico, cognitivo, ecológico, interaccional, emocional y mediacional. El marco teórico ofrecido sirve de referencia para el desarrollo del trabajo fin de máster.</li> </ol>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA36.</b> Seleccionar los aspectos básicos del currículum y el conocimiento profesional y didáctico del contenido para programar situaciones de aprendizaje, estrategias de actuación y estrategias de evaluación adecuadas para la enseñanza de las matemáticas desde la perspectiva del Diseño Universal del Aprendizaje. <b>(KT02)</b></p>

	<p><b>KA37.</b> Identificar los conocimientos científicos, sociales y artísticos necesarios para el análisis y diseño de proyectos de aula interdisciplinares que integren el currículum matemáticas con otras materias. <b>(KT05)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA46.</b> Aplicar la perspectiva de equidad de género a la acción educativa en el aula de matemáticas, reconociendo las problemáticas propias del ámbito científico-tecnológico y desde una mirada interseccional. <b>(ST04)</b></p> <p><b>SA47.</b> Fundamentar la propia acción docente de diseño, implementación y evaluación de actividades y situaciones de aprendizaje competenciales en los conocimientos y estrategias de la didáctica de las matemáticas. <b>(ST05)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA53.</b> Gestionar la actuación docente en el centro y el aula teniendo en cuenta las características de la interacción dialógica, la intencionalidad de las preguntas y el papel docente en la activación y regulación de los aprendizajes de matemáticas. <b>(CT03)</b></p> <p><b>CA54.</b> Integrar los valores y el compromiso profesional en una educación que contribuya al desarrollo de una sociedad sostenible, igualitaria, diversa y justa que respete los derechos humanos en las planificaciones, diseños, adaptaciones, implementaciones y evaluaciones de ciencias que se realicen. <b>(CT10)</b></p> <p><b>Competencias específicas</b></p> <p>EM01. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos.</p> <p>ES01.32 Demostrar que conoce el valor formativo y cultural de las matemáticas y de los contenidos de esta disciplina que se imparten en la Educación Secundaria Obligatoria y en el bachillerato, e integrar dichos contenidos en el marco de la ciencia y de la cultura.</p> <p>ES01.33 Demostrar que conoce la historia y los desarrollos recientes de las distintas partes de las matemáticas y sus perspectivas, para transmitir una visión dinámica de las mismas y dar sentido a la matemática escolar, destacando la génesis histórica de los conocimientos matemáticos.</p> <p>EM06. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.</p> <p>ES06.11 Crear un clima que facilite la interacción y valore las aportaciones de los estudiantes para fomentar el aprendizaje de las matemáticas en el aula.</p> <p>E14. Poseer las habilidades de aprendizaje necesarias para poder realizar una formación continua tanto en los contenidos y la didáctica de la Matemática como en los aspectos generales de la función docente</p> <p><b>Competencias generales / transversales</b></p> <p>GT01. Hacer un uso eficaz e integrado de las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>GT01.09 Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación e integrarlas en el proceso de enseñanzaaprendizaje de las matemáticas.</p> <p>GT02. Comunicarse de manera efectiva, tanto de forma verbal como no verbal.</p> <p>GT04. Generar propuestas innovadoras y competitivas en la actividad profesional y en la investigación</p>			
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas <sup>1</sup>	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)
	% presencialidad <sup>2</sup>	100%	50%	0%

**(Especialidad: Música)**

<b>A18: Didáctica de la Música</b>	
Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>1. Didáctica de la música para la etapa de educación secundaria</b></p> <p><b>1.1.</b> Introducción a la didáctica de la música. ¿Qué se entiende por Educación Musical? Diferentes concepciones sobre la didáctica: la didáctica de la música en secundaria y bachillerato como continuación de los contenidos impartidos en primaria. La documentación en didáctica de la música en la etapa de secundaria y en bachillerato. Modelos de enseñanza musical basados en el hacer música en clase. Diferentes visiones sobre el aprendizaje de la música. Breve recorrido sobre la influencia de las metodologías musicales y de la psicología aplicada a la enseñanza de la música en el siglo XXI.</p> <p><b>1.2.</b> Escuchar, interpretar y crear música a través de la voz, el cuerpo, los instrumentos musicales y otros materiales y recursos sonoros diversos en diferentes contextos de aprendizaje</p> <p>La relación enseñanza especializada y enseñanza general de la música y las formas de incorporación de la primera en la elaboración de proyectos comprensivos de actividad musical en el aula. El constructivismo como marco para el aprendizaje y el papel del profesor en un aprendizaje constructivista.</p> <p>El diseño de actividades y de secuencias de aprendizaje de la música y su gestión en el aula. Ejemplos para la ESO y para el Bachillerato. El papel del lenguaje en el aula de música. Desarrollo didáctico de los bloques de contenido del currículum de la ESO y del bachillerato. Evaluación y educación musical.</p> <p>Diseño, gestión y evaluación de situaciones de aprendizaje de música. Ejemplos para la ESO y para el bachillerato. Formulación, desarrollo y evaluación de innovaciones didácticas en el ámbito de la música. La música más allá del aula como actividad dirigida a fomentar una visión útil y satisfactoria de esta disciplina y como forma de interacción en otros ámbitos. Formación práctica en los siguientes aspectos:</p> <p>1.2.1. Audición musical Análisis auditivo en la comprensión de las obras musicales. El repertorio al servicio de la audición. Criterios que deben presidir la elección de obras musicales pertenecientes a los géneros y estilos más diversos. Audición y diversidad. Introducción al conocimiento de otras culturas a través de la música. La audición en una perspectiva cronológica de los estilos musicales.</p> <p>1.2.2. Canción 1.2.3. Interpretación instrumental 1.2.4. Danza y movimiento 1.2.5. Creación musical</p> <p>1.3. La dimensión social y cultural de la música en la etapa de educación secundaria. Etnomusicología y género. La música y su papel en la educación secundaria. La competencia musical ¿Qué tipos de música deben enseñarse? ¿Qué puede aportar el conocimiento de la historia culta y popular de la música? Hablar y escribir para entender y manifestar opiniones fundamentadas acerca de las obras musicales. Técnicas de la narrativa histórica aplicadas a la música. La historia de la música en su transversalidad con la historia del arte y del pensamiento. Los intereses musicales de los jóvenes. La</p>

	<p>escucha crítica frente a la escucha indiscriminada. Los géneros musicales de base popular y de raíz étnica en el siglo XXI.</p> <p>1.4. Aspectos transversales en la implementación del currículo de educación musical en la etapa de secundaria.</p> <p>Diferentes enfoques del currículum de música: competencias, objetivos, contenidos y criterios para la evaluación. Desarrollo del currículum y la programación en secuencias y módulos. El currículum de música de la ESO y del bachillerato. La actividad musical. Análisis crítico de libros de texto y otros materiales para la enseñanza de la música.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.4.1. Inclusión NESE</li> <li>1.4.2. Perspectiva de género</li> <li>1.4.3. DUA</li> <li>1.4.4. Plurilingüismo</li> <li>1.4.5. Interdisciplinariedad</li> </ul> <p><b>2. TAC y competencia digital aplicada a la educación musical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1. TAC: tecnología al servicio de la educación musical en la educación</li> <li>2.2. Nuevos entornos de aprendizaje en el contexto de la educación musical en la etapa de educación secundaria</li> </ul> <p><b>3. Formación para la salud vocal del profesorado y conocimiento de la voz de los y las adolescentes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1. Práctica para la mejora de la emisión de la voz hablada como herramienta de trabajo de los y las docentes</li> <li>3.2. Características de la voz y el aparato fonador de adolescentes y adultos/as</li> </ul> <p><b>4. Dirección coral y de agrupaciones instrumentales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4.1. Gesto de dirección para grupos vocales con repertorio a capella, 2 y 3 voces y cánones</li> <li>4.2. Gesto de dirección para agrupaciones instrumentales</li> <li>4.3. Arreglos y pequeñas composiciones</li> </ul> <p>Conjunto vocal. Cantar a lo largo de la Etapas de secundaria y el bachillerato. Bases teóricas y experimentales. Repertorio de música coral.</p> <p>Conjunto instrumental. Los instrumentos musicales en el aula de música. Empleo de instrumentos Orff y de afinación indeterminada: técnica y aprendizaje. Instrumentos armónicos como soporte de la enseñanza musical en el aula. La funcionalidad práctica de la armonía. Técnicas de la improvisación y arreglos. El acompañamiento armónico de canciones.</p>
<p>Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA</p>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA38.</b> Seleccionar los aspectos básicos del currículum y el conocimiento profesional y didáctico de la educación musical para programar situaciones de aprendizaje, estrategias de actuación y de evaluación desde la perspectiva del Diseño Universal del Aprendizaje. <b>(KT02)</b></p> <p><b>KA39.</b> Reconocer las características básicas del alumnado y de sus relaciones entre iguales, familiares y comunitarias, como personas que están en situación del aprendizaje musical. <b>(KT03)</b></p> <p><b>KA40.</b> Recordar los contenidos curriculares en relación con la educación musical, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. <b>(KT07)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA48.</b> Aplicar la atención educativa inclusiva en el aula de educación musical teniendo en cuenta las diferentes medidas y soportes y favoreciendo la personalización de los aprendizajes. <b>(ST03)</b></p> <p><b>SA49.</b> Aplicar la perspectiva de género desde una mirada interseccional en la toma de decisiones como docente en el aula de educación musical. <b>(ST04)</b></p> <p><b>SA50.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en las prácticas discursivas académicas como en las prácticas de enseñanza de la educación musical. <b>(ST06)</b></p> <p><b>SA51.</b> Aplicar los contenidos disciplinarios y del currículum de educación musical desde una visión alfabetizadora y educativa para toda la sociedad. <b>(ST08)</b></p>

	<p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA55.</b> Crear situaciones de aprendizaje flexibles en relación con la educación musical utilizando de forma justificada una variedad de estrategias y metodologías a fin de promover el aprendizaje competencial inclusivo. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA56.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes en relación con la educación musical. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA57.</b> Integrar la tecnología de forma eficaz en las situaciones de enseñanza-aprendizaje en relación con la educación musical. <b>(CT07)</b></p>			
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)
	% presencialidad	100%	50%	0%

**A19: Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Música**

Número de créditos ECTS	10
Tipología	Optativa (OB de la especialidad)
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p><b>1. Currículo y programación didáctica</b></p> <p>1.1. El currículo de educación musical en la educación secundaria</p> <p>1.2. Diseño de contextos de aprendizaje flexibles ligados con las inquietudes y realidades sonoras, musicales, personales y sociales del alumnado</p> <p>1.3. Metodologías, procesos y estrategias para la implementación del currículo de educación musical en la etapa secundaria</p> <p>1.4. La evaluación formativa y formadora en la programación como herramienta para comprobar y regular los aprendizajes en relación con la educación musical</p> <p><b>2. Innovación y proyectos desde la materia de música de educación secundaria</b></p> <p>El profesor como gestor del aula de música y como coordinador y organizador de actividades transversales y de centro.</p> <p>2.1. Cocreación de propuestas globalizadoras, interdisciplinarias y contextualizadas a partir de la educación musical</p> <p>Innovación en el aula de música. Propuestas docentes innovadoras y buenas prácticas para la enseñanza de la música en secundaria (música y ecología, intereses musicales de los jóvenes, el aula de música como espacio para la educación en valores, proyectos musicales, la música en proyectos interdisciplinares y de centro).</p> <p>2.2. Experiencias de innovación educativa en el aula de música de secundaria</p> <p>El profesor como coordinador de actividades interdisciplinares: la música y su relación con las otras áreas. El profesor como organizador de actividades de centro.</p> <p><b>3. Iniciación a la investigación educativa en didáctica de la música.</b></p>

	<p>3.1. El profesor como investigador en el aula: de la práctica reflexiva a la investigación-acción en educación musical. La reflexión individual y compartida en y sobre la acción como modelo de autoafirmación</p> <p>3.2. Herramientas de investigación para la mejora de la práctica educativa en el aula de música de educación secundaria y del propio rol docente. La planificación de la investigación y su justificación para a la mejora de la calidad de la enseñanza de la música. Pautas para la realización de una investigación en didáctica de la música: Determinación de un marco teórico de referencia; formulación de preguntas objeto de investigación en educación musical. Metodologías para el tratamiento y análisis de datos. La elaboración de conclusiones en relación con los objetivos, el marco teórico y metodológico. Las implicaciones de la investigación para la práctica docente. Planteamiento de una investigación a realizar en el marco del prácticum relacionada con la intervención en el aula.</p>												
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA38.</b> Seleccionar los aspectos básicos del currículo y el conocimiento profesional y didáctico de la educación musical para programar situaciones de aprendizaje, estrategias de actuación y de evaluación desde la perspectiva del Diseño Universal del Aprendizaje. <b>(KT02)</b></p> <p><b>KA39.</b> Reconocer las características básicas del alumnado y de sus relaciones entre iguales, familiares y comunitarias, como personas que están en situación del aprendizaje musical. <b>(KT03)</b></p> <p><b>KA41.</b> Identificar estrategias didácticas para el tratamiento integrado, vinculado, contextualizado y práctico de la dimensión social y cultural de la música, de todas las experiencias musicales vividas en el aula y en el entorno social y cultural del alumnado. <b>(KT05)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA48.</b> Aplicar la atención educativa inclusiva en el aula de educación musical teniendo en cuenta las diferentes medidas y soportes y favoreciendo la personalización de los aprendizajes. <b>(ST03)</b></p> <p><b>SA50.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en la práctica discursiva académica como en la práctica de enseñanza de la educación musical. <b>(ST06)</b></p> <p><b>SA52.</b> Utilizar los datos del contexto del aula de educación musical o de centro para reflexionar sobre los procesos pedagógicos y el rol docente. <b>(ST07)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA55.</b> Crear situaciones de aprendizaje flexibles en relación con la educación musical utilizando de forma justificada una variedad de estrategias y metodologías a fin de promover el aprendizaje competencial inclusivo. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA56.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes en relación con la educación musical. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA58.</b> Trabajar en equipo de forma cooperativa para la cocreación de propuestas globalizadoras, interdisciplinares y contextualizadas a partir de la educación musical. <b>(CT09)</b></p> <p><b>CA59.</b> Construir la identidad profesional del futuro docente de música con el compromiso por una educación que contribuya al desarrollo de una sociedad sostenible, equitativa, diversa y justa que respete los derechos humanos. <b>(CT10)</b></p>												
Actividades Formativas	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th><th>Dirigidas</th><th>Supervisadas</th><th>Autónomas</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Horas</td><td>62,5 (25%)</td><td>12,5 (5%)</td><td>175 (70%)</td></tr> <tr> <td>% presencialidad</td><td>100%</td><td>50%</td><td>0%</td></tr> </tbody> </table>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)	% presencialidad	100%	50%	0%
	Dirigidas	Supervisadas	Autónomas										
Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)										
% presencialidad	100%	50%	0%										

(Especialidad: Orientación Educativa)

**A20: Acción Tutorial y Trabajo en Red**

Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán, castellano
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La orientación y el asesoramiento psicopedagógico a los profesores de Educación Secundaria</li> <li>- La acción tutorial en educación secundaria.</li> <li>- Principales instrumentos, materiales y recursos psicopedagógicos para el desarrollo de la orientación psicopedagógica y profesional</li> <li>- Estrategias y recursos para la orientación en la gestión del aula y en la creación de un adecuado clima de enseñanza-aprendizaje.</li> <li>- Los procesos de orientación en la dinamización de los equipos de trabajo</li> <li>- La evaluación de los procesos de orientación: instrumentos de evaluación</li> <li>- Orientación y asesoramiento en los procesos de evaluación como instrumento al servicio de la calidad educativa</li> <li>- Asesoramiento colaborativo como herramienta de trabajo con el equipo docente</li> <li>- Prevención y asesoramiento de los problemas de convivencia y de aprendizaje en la Educación Secundaria: evaluación, procesos característicos y recursos específicos.</li> <li>- Orientación profesional para la transición al mercado laboral y la empleabilidad.</li> <li>- Familia y contexto socioeducativo en los procesos de orientación.</li> <li>- Recursos y Equipos psicopedagógicos externos: colaboración, planificación y gestión</li> <li>- Investigación e innovación en el ámbito de la orientación en la educación secundaria.</li> <li>- La figura del orientador/a como incentivadora de la investigación e innovación educativa a nivel de aula y de centro</li> <li>- Análisis crítico de materiales y recursos para la mejora de la orientación personal, académica y profesional.</li> </ul>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA42.</b> Definir las propias competencias socioemocionales y las fortalezas y debilidades orientadas a la autogestión emocional y a la gestión del clima de trabajo. (<b>KT04</b>)</p> <p><b>KA43.</b> Definir situaciones con potencial de mejora en la acción orientadora a través de la autobservación y la coobservación. (<b>KT06</b>)</p> <p><b>KA44.</b> Identificar las medidas de atención a la diversidad del alumnado teniendo en cuenta su contexto social y familiar. (<b>KEO01</b>)</p> <p><b>KA45.</b> Identificar los servicios psicopedagógicos y los procesos de colaboración entre las entidades comunitarias. (<b>KEO02</b>)</p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA53.</b> Desarrollar estrategias de orientación y acción tutorial para gestionar situaciones de conflicto e incidentes críticos que surgen en el contexto educativo. (<b>ST02</b>)</p> <p><b>SA54.</b> Fundamentar las acciones docentes y orientadoras en las evidencias para mejorar los procesos y resultados de la enseñanza y aprendizaje del desarrollo profesional docente en la profesión. (<b>ST05</b>)</p> <p><b>SA55.</b> Utilizar los datos del contexto del aula o centro para reflexionar sobre los procesos psicopedagógicos y el rol docente y orientador. (<b>ST07</b>)</p> <p><b>SA56.</b> Razonar críticamente para fundamentar la toma de decisiones en el proceso de orientación considerando sus implicaciones y consecuencias. (<b>ST09</b>)</p> <p><b>SA57.</b> Analizar el trabajo en red del centro educativo en su contexto socio-comunitario. (<b>SEO01</b>)</p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA60.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes relacionados con los procesos de orientación y psicopedagógicos. (<b>CT02</b>)</p>

	<p><b>CA61.</b> Aplicar los procesos de orientación y acción tutorial para promover el acompañamiento y el desarrollo integral del alumnado. <b>(CT04)</b></p> <p><b>CA62.</b> Demostrar competencia digital docente en el proceso de orientación para vivir y convivir en un mundo digital. <b>(CT07)</b></p> <p><b>CA63.</b> Adoptar una perspectiva sensible a la realidad plurilingüe de las aulas en la intervención psicopedagógica al tiempo que se promueve el uso del catalán como lengua vehicular. <b>(CT08)</b></p> <p><b>CA64.</b> Trabajar en equipo y en red de forma cooperativa para la cocreación de propuestas, diseños y actuaciones educativas. <b>(CT09)</b></p> <p><b>CA65.</b> Aplicar técnicas de asesoramiento a familias que promuevan la convivencia en el centro. <b>(CEO01)</b></p>		
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas
	Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)
	% presencialidad	100%	50%
			Autónomas
			262,5 (70%)
			0%

#### A21: Orientación y Atención Educativa Inclusiva

Número de créditos ECTS	10
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán, castellano
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La orientación personal, académica y profesional en la Educación Secundaria</li> <li>- Aspectos diferenciales de la orientación profesional y psicopedagógica en la ESO, el Bachillerato y la Formación Profesional</li> <li>- Rol y competencias del orientador/a en los centros de educación secundaria</li> <li>- La orientación en los procesos de aprendizaje a lo largo de la vida.</li> <li>- La orientación personal, académica y profesional en los procesos de transición</li> <li>- Principios psicopedagógicos en la orientación y el asesoramiento de la atención a las diversidades del alumnado</li> <li>- El rol del orientador/a en los procesos de inclusión educativa y social en los centros de educación secundaria</li> <li>- El rol del orientador/a frente a las medidas de atención a la diversidad: Barreras y facilitadores para el desarrollo de la educación inclusiva.</li> <li>- Organización del apoyo educativo y orientador</li> <li>- Propuestas docentes innovadoras y buenas prácticas en los procesos de orientación personal, académica y profesional.</li> <li>- Análisis de la investigación en educación y las prácticas inclusivas desde una perspectiva innovadora y reflexiva.</li> </ul>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA46.</b> Seleccionar los aspectos básicos del currículum para programar estrategias de actuación orientadoras desde la perspectiva del Diseño Universal del Aprendizaje. <b>(KT02)</b></p> <p><b>KA47.</b> Reconocer las características básicas del alumnado y de sus relaciones entre iguales, familiares y comunitarias, que configuran su aprendizaje <b>(KT03)</b></p> <p><b>KA48.</b> Identificar los conocimientos humanísticos que forman parte de la interpretación de la realidad para facilitar el proceso de orientación <b>(KT05)</b></p> <p><b>KA49.</b> Recordar los contenidos curriculares de los procesos de orientación en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos <b>(KT07)</b></p>

	<p><b>KA50.</b> Identificar las medidas de apoyo a la inclusión desde una perspectiva personalizada. <b>(KEO01)</b></p> <p><b>KA51.</b> Relacionar los servicios psicopedagógicos para garantizar un desarrollo de la orientación y la inclusión en los centros educativos. <b>(KEO02)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA58.</b> Analizar los elementos organizativos de un centro educativo, la cultura institucional, los espacios de participación de la comunidad educativa para promover la inclusión desde una perspectiva orientadora. <b>(ST01)</b></p> <p><b>SA59.</b> Aplicar la atención educativa inclusiva teniendo en cuenta las diferentes medidas y soportes y favoreciendo la personalización de los aprendizajes de orientación personal, académica y profesional. <b>(ST03)</b></p> <p><b>SA60.</b> Aplicar la perspectiva de equidad de género a la acción educativa desde una mirada interseccional en la acción orientadora. <b>(ST04)</b></p> <p><b>SA61.</b> Analizar la organización y el funcionamiento del centro como centro orientador e inclusivo <b>(SEO01)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA66.</b> Crear contextos de aprendizaje inclusivos con estrategias y metodologías para promover un modelo competencial y orientador. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA67.</b> Adaptar la actividad del aula a partir de un diseño flexible e inclusivo para producir los aprendizajes esperados. <b>(CT05)</b></p> <p><b>CA68.</b> Adoptar un comportamiento ético de compromiso y respecto a la sociedad, el alumnado y la profesión docente, la comunidad educativa y la institución escolar en el marco deontológico de la profesión. <b>(CT06)</b></p> <p><b>CA69.</b> Construir la identidad profesional orientadora con el compromiso por una educación que contribuya al desarrollo de una sociedad sostenible, equitativa, diversa y justa que respete los derechos humanos. <b>(CT10)</b></p> <p><b>CA65.</b> Aplicar técnicas de asesoramiento a familias que promuevan la convivencia en el centro. <b>(CEO01)</b></p> <p><b>CA70.</b> Aplicar las técnicas necesarias para asesorar a las familias en los procesos de orientación e inclusión. <b>(CEO02)</b></p>			
<b>Actividades Formativas</b>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas <sup>1</sup>	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)
	% presencialidad <sup>2</sup>	100%	50%	0%

**(Especialidad: Lenguas extranjeras)**

<b>A22: Didáctica de las Lenguas Extranjeras</b>	
Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>
Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	Catalán
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	Esta especialidad es plurilingüe (italiano o portugués o árabe o francés -sólo en el caso que no haya especialidad de francés-), por lo que las clases se harán en catalán.  <b>BLOQUE 1. Bases de la Didáctica de la Lengua extranjera.</b>

	<p>1.1. Teorías, enfoques y métodos de la enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera. Perspectiva histórica y análisis crítico. Competencia lingüística, competencia comunicativa, competencia interactiva, competencia plurilingüe y pluricultural.</p> <p>1.2. Políticas europeas, locales y de centro vinculadas a la promoción del plurilingüismo y la pluriculturalidad. El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MECR): aprendizaje, enseñanza, evaluación y el volumen complementario. Los niveles comunes de referencia: descriptores de competencia en el MECR. Las actividades de la lengua en el MECR: producción, recepción, interacción y mediación. Escalas de evaluación y sistemas europeos de certificación basados en el MECR. El Marco de Referencia para los Enfoques Plurales de las Lenguas y de las Culturas (CAREP/MAREP/FREPA). Descriptores de la competencia plurilingüe y pluricultural. Los enfoques didácticos plurales.</p> <p>1.3. El modelo lingüístico del sistema educativo catalán. El proyecto lingüístico de centro. El currículum de la lengua extranjera en la educación secundaria obligatoria (ESO), en el bachillerato, en las Escuelas Oficiales de Idiomas (EOI), la formación profesional y la formación de adultos. Enfoques innovadores en la enseñanza de lenguas extranjeras: enfoques competenciales e integrados/globalizados. La transición entre etapas educativas.</p> <p><b>BLOQUE 2. Planificación y recursos docentes para la enseñanza y evaluación de la lengua extranjera</b></p> <p>2.1. La planificación y la organización del trabajo en la clase de lengua extranjera. Trabajo por tareas. Diseño, implementación y evaluación de situaciones de aprendizaje. Propuestas didácticas y recursos para el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua extranjera. El desarrollo y la evaluación de las competencias receptivas, productivas e interactivas en el aula de lengua extranjera. La integración de varias habilidades en situaciones de aprendizaje. Tipos de evaluación: diagnóstica, formativa/formadora, sumativa. El papel de las TIC en el desarrollo de las competencias receptivas, productivas e interactivas. El papel de la reflexión sobre la lengua en el aprendizaje de la lengua extranjera. La enseñanza explícita de la gramática y de otros aspectos de la lengua. El tratamiento de los errores. Actividades para promover la conciencia metalingüística, metacomunicativa y la sensibilización hacia los aspectos socioculturales. Estrategias de intercomprensión entre hablantes de diferentes lenguas. La inclusión y el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) en la enseñanza de la lengua extranjera.</p> <p>2.2. Estrategias didácticas, recursos docentes y diseño de materiales. La gestión de la comunicación, el espacio y el tiempo en el aula de lengua extranjera. El desarrollo y evaluación de las actividades y habilidades receptivas, productivas, interactivas y de mediación. Selección, análisis, adaptación y elaboración de propuestas y materiales curriculares. Trabajo individual, en parejas y en grupos pequeños. El aprendizaje cooperativo y colaborativo. El papel de las TIC en el desarrollo de las competencias receptivas, productivas e interactivas. El juego en el aula de lengua extranjera. La perspectiva de género y la inclusión en la selección y la elaboración de material docente. Aprendizaje integrado de contenidos y lengua (AICLE). Tareas para las aulas de contenidos. La coordinación entre los profesores de lengua extranjera y los de contenidos.</p> <p>2.3. Los géneros discursivos en los enfoques por tareas y proyectos y en los enfoques integrados de lengua y de lengua y contenidos. Géneros discursivos orales, escritos y multimodales y sus características lingüísticas y comunicativas. Tipologías textuales: narrativos, argumentativos, descriptivos, explicativos.</p> <p>2.4. Producción literaria y audiovisual para aprendices adolescentes y adultos desde la perspectiva de la didáctica de la lengua extranjera. El uso de textos literarios y de textos los medios de comunicación y otras producciones culturales, tales como cine, radio y televisión, prensa, Internet, letras de canciones, comics, etc. relevantes para aprendices adolescentes y adultos. La elección del texto</p>
--	---

	<p>literario. La representación de las mujeres y de otros colectivos infrarrepresentados en la producción literaria y audiovisual y la cultura popular y su acercamiento didáctico. El texto literario, la obra audiovisual y otras producciones culturales como desencadenantes de propuestas didácticas.</p> <p><b>BLOQUE 3. La interacción en el aula</b></p> <p>3.1. La sesión de clase: la competencia interaccional en el aula. La interacción exolingüe y plurilingüe. Las estrategias de comunicación. La interacción en el aula de lengua extranjera entre estudiantes y docente-estudiante. Los turnos de habla. La participación y la influencia del género en la participación en el aula. Las secuencias IRF y otros patrones interaccionales. La reparación en el aula de lengua extranjera.</p>												
<p><b>Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA</b></p>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA23.</b> Describir cómo está organizada la enseñanza de las lenguas en el proyecto lingüístico de centro y los retos educativos que ha de afrontar para diagnosticar y atender las necesidades del alumnado respecto al aprendizaje de la lengua extranjera. <b>(KT01)</b></p> <p><b>KA24.</b> Identificar una visión humanística que integre conocimientos literarios, científicos, sociales y artísticos en la interpretación de la realidad para los planteamientos de las asignaturas de lengua extranjera. <b>(KT05)</b></p> <p><b>KA25.</b> Recordar los contenidos curriculares de la lengua extranjera, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. <b>(KT07)</b></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA31.</b> Aplicar la incorporación de medidas inclusivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera. <b>(ST03)</b></p> <p><b>SA32.</b> Aplicar la perspectiva de equidad de género en la planificación de la acción educativa y la selección de materiales para el aula de lengua extranjera desde una mirada interseccional. <b>(ST04)</b></p> <p><b>SA33.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en las prácticas discursivas académicas como en las prácticas de enseñanza de la lengua extranjera. <b>(ST06)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA32.</b> Crear situaciones flexibles para el aprendizaje de la lengua extranjera utilizando estrategias y metodologías justificadas para promover el aprendizaje competencial inclusivo. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA33.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes de lengua extranjera. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA34.</b> Integrar en las propuestas de aula de lengua extranjera dinámicas de interacción dialógica y el rol mediador del docente para activar y regular los aprendizajes. <b>(CT03)</b></p> <p><b>CA35.</b> Integrar la tecnología digital de forma eficaz en las situaciones de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera. <b>(CT07)</b></p>												
<p><b>Actividades Formativas</b></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Dirigidas</th> <th>Supervisadas</th> <th>Autónomas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Horas</td> <td>93,75 (25%)</td> <td>18,75 (5%)</td> <td>262,5 (70%)</td> </tr> <tr> <td>% presencialidad</td> <td>100%</td> <td>50%</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)	% presencialidad	100%	50%	0%
	Dirigidas	Supervisadas	Autónomas										
Horas	93,75 (25%)	18,75 (5%)	262,5 (70%)										
% presencialidad	100%	50%	0%										

<b>A23: Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Lengua Extranjera</b>	
Número de créditos ECTS	10
Tipología	<i>Optativa (OB de la especialidad)</i>

Organización temporal	<i>Anual</i>
Idioma	<i>Catalán</i>
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p>Esta especialidad es plurilingüe (italiano o portugués o árabe o francés -sólo en el caso que no haya especialidad de francés-), por lo que las clases se harán en catalán.</p> <p><b>BLOQUE 1. Iniciación a la investigación educativa en Didáctica de la Lengua extranjera.</b></p> <p>1.1. El/La docente como investigador/a en el aula. La reflexión individual y compartida, en y sobre la acción docente como modelo de autoformación e innovación. La interrelación dialéctica entre teoría y práctica. Formación docente y desarrollo profesional basado en evidencias científicas. Ética en la investigación.</p> <p>1.2 El docente y el alumnado como foco de observación. La observación no juzgadora. Técnicas de observación focalizada y no focalizada. El feedback sobre la observación. La observación en parejas y la autobservación. Métodos al alcance del/de la docente para asegurar la fiabilidad y validez de las observaciones. La adquisición de competencias que promuevan el espíritu de indagación sobre los fenómenos que se suceden en el aula y el deseo de explicaciones coherentes y razonables sobre los mismos. Transcripción y análisis de secuencias conversacionales en el aula de lengua extranjera.</p> <p>1.3. La investigación en acción. Fases de la investigación en acción. Planteamiento de una investigación de ámbito delimitado, en el marco del prácticum, relacionada con la propia intervención en el aula que comprenderá métodos de recogida, tratamiento y explotación de datos de aula. La colaboración en la investigación en acción.</p> <p>1.4 El rol del alumnado en la investigación en didáctica de la lengua extranjera. El alumnado investigador.</p> <p><b>BLOQUE 2. Habilidades académicas y docentes orales y escritas en la Didáctica de la Lengua extranjera</b></p> <p>2.1. Lectura crítica de textos de investigación y de divulgación del campo de la didáctica de la lengua extranjera. Análisis y producción de explicaciones y presentaciones orales eficaces en lengua extranjera en ámbitos académicos y profesionales. Uso de lenguaje inclusivo.</p> <p>2.2. La comunicación de los resultados de la investigación en el aula. El informe de investigación en el ámbito de la didáctica de la lengua extranjera como indagación sobre la práctica docente. La producción de textos académicos en lengua extranjera de investigación y divulgación: su estructura y estilo. La norma APA. El plagio. El uso ético de herramientas de inteligencia artificial.</p> <p><b>BLOQUE 3. Iniciación a la profesión docente</b></p> <p>3.1. El acceso a la profesión docente. Experiencias de profesorado novel.</p> <p>3.2. La formación continuada de por vida: oportunidades de formación continuada que ofrecen las administraciones, universidades y organizaciones profesionales.</p>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><b>KA26.</b> Definir procesos de interacción y comunicación en el aula y estrategias de interacción constructiva que favorezcan el aprendizaje de la lengua extranjera. (<b>KT06</b>)</p> <p><b>KA27.</b> Recordar los contenidos curriculares de la lengua extranjera, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. (<b>KT07</b>)</p>

	<p><b>Habilidades:</b></p> <p><b>SA34.</b> Fundamentar la enseñanza en las evidencias de la didáctica de la lengua extranjera para mejorar los procesos y resultados de la enseñanza y aprendizaje. <b>(ST05)</b></p> <p><b>SA35.</b> Dominar la expresión oral y escrita tanto en las prácticas discursivas académicas como en las prácticas de enseñanza de la lengua extranjera. <b>(ST06)</b></p> <p><b>SA36.</b> Utilizar los datos del contexto del aula para reflexionar sobre la propia práctica docente de lengua extranjera. <b>(ST07)</b></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><b>CA36.</b> Utilizar variedad de estrategias y metodologías de la didáctica específica para implementar situaciones de aprendizaje de lengua extranjera que promuevan el aprendizaje competencial inclusivo. <b>(CT01)</b></p> <p><b>CA37.</b> Aplicar de forma integrada la evaluación formativa y la formadora en la programación como instrumento para comprobar y regular los aprendizajes de lengua extranjera. <b>(CT02)</b></p> <p><b>CA38.</b> Gestionar la acción docente en el aula de lengua extranjera teniendo en cuenta las competencias del alumnado y las características de la interacción en el aula (docente-alumnado y entre alumnado), la retroacción formadora, y el papel docente en la activación y regulación de los aprendizajes. <b>(CT03)</b></p> <p><b>CA39.</b> Adoptar un comportamiento ético que siga las normas deontológicas en el análisis y diseño de proyectos de innovación y de investigación en didáctica de la lengua extranjera. <b>(CT06)</b></p> <p><b>CA40.</b> Adoptar una perspectiva sensible a la realidad plurilingüe de las aulas de lengua extranjera y de valoración de los repertorios lingüísticos del alumnado. <b>(CT08)</b></p>			
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	62,5 (25%)	12,5 (5%)	175 (70%)
	% presencialidad	100%	50%	0%

**Tabla de relación resultados de aprendizaje de Titulación / Asignaturas**

Resultados de aprendizaje de TITULACIÓN (T)	Resultados de aprendizaje de ASIGNATURA (A)																								
	OB	PE	TFM	Esp. Biología y Geología		Esp. Física y Química		Esp. Geografía e Historia		Esp. Inglés		Esp. Francés		Esp. Lengua y Literatura		Esp. Matemáticas		Esp. Música		Esp. Orientación Educativa		Esp. Lenguas extranjeras			
				A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22
KT01	KA01	KA05		KA09			KA13					KA23		KA23			KA31	KA34						KA23	
KT02	KA02				KA11			KA15	KA17	KA21						KA28	KA32		KA36	KA38	KA38		KA46		
KT03	KA03							KA18										KA39	KA39		KA47				
KT04	KA04	KA06																			KA42				
KT05			KA08		KA12		KA16	KA19			KA24		KA24		KA29			KA37		KA41		KA48	KA24		
KT06		KA07										KA26		KA26		KA33					KA43			KA26	
KT07			KA10		KA14			KA20	KA22	KA25	KA27	KA25	KA27	KA30		KA35		KA40			KA49	KA25	KA27		
KE001																					KA44	KA50			
KE002																					KA45	KA51			
ST01	SA01	SA05																				SA58			
ST02	SA02																				SA53				
ST03		SA06							SA28	SA31		SA31		SA37				SA48	SA48		SA59	SA31			
ST04	SA03			SA17		SA22	SA24		SA32		SA32					SA46	SA49			SA60	SA32				
ST05	SA04		SA09	SA14	SA18	SA19	SA23	SA25		SA34		SA34			SA43	SA47			SA54			SA34			
ST06		SA07	SA10					SA26	SA29	SA33	SA35	SA33	SA35	SA38	SA40			SA50	SA50			SA33	SA35		
ST07			SA11							SA36		SA36		SA41				SA52	SA55			SA36			
ST08		SA08	SA12	SA15		SA20			SA30					SA39	SA42	SA44		SA51							
ST09			SA13	SA16		SA21		SA27							SA45				SA56						
SE001																				SA57	SA61				
CT01				CA12	CA15	CA19			CA27	CA32	CA36	CA32	CA36	CA41	CA44	CA50		CA55	CA55		CA66	CA32	CA36		
CT02					CA13	CA16	CA20			CA28	CA33	CA37	CA33	CA37	CA42	CA45	CA51		CA56	CA56	CA60		CA33	CA37	
CT03		CA05			CA17		CA22		CA29	CA34	CA38	CA34	CA38	CA43	CA46		CA53					CA34	CA38		
CT04	CA01																			CA61					
CT05		CA06																			CA67				
CT06	CA02		CA10					CA24			CA39		CA39		CA47						CA68		CA39		
CT07	CA03	CA71	CA11	CA14		CA21			CA30	CA35		CA35			CA48	CA52		CA57		CA62		CA35			
CT08	CA04	CA07									CA40		CA40		CA49						CA63			CA40	
CT09		CA08							CA25	CA31									CA58	CA64					
CT10		CA09			CA18		CA23	CA26									CA54		CA59		CA69				
CEO01																				CA65	CA65				
CEO02																				CA70					
	12	13	8	8	8	8	6	11	10	9	10	9	10	9	12	8	6	10	10	15	16	9	10		

SUBTOTAL TÍTULO = 31	SUBTOTAL por ASIGNATURA
-------------------------	-------------------------

## 4.2. Actividades y metodologías docentes

### 4.2.a) Materias/asignaturas básicas, obligatorias y optativas

(300 palabras máximo)

En el conjunto de asignaturas del máster se utilizan distintas metodologías. Es un objetivo del máster que los estudiantes conozcan distintas formas de trabajar en el aula, muchas de las cuales podrán desarrollar en su futuro profesional como docentes.

En relación con las asignaturas académicas (todas excepto las prácticas externas y el trabajo fin de máster que se explican más adelante), se utilizan las siguientes metodologías:

- Clases magistrales
- Clases de resolución de problemas (de tipo educativo y didáctico).
- Estudio de casos y análisis de situaciones simuladas.
- Trabajos cooperativos y posteriores presentaciones orales de los mismos.
- Debates sobre temas educativos y didácticos relacionados con la educación secundaria en general y con la didáctica de las especialidades en concreto.
- Análisis de artículos, cuya lectura se ha propuesto previamente.
- Prácticas de laboratorio y talleres, principalmente los dedicados a recursos didácticos.
- Estudio personal.

### 4.2.b) Prácticas académicas externas (obligatorias)

(200 palabras máximo)

El prácticum (14 ECTS) se realiza en dos períodos (prácticas de observación y de intervención) en un centro público o concertado de la lista de centros de la Generalitat de Catalunya. Forman parte del prácticum los talleres impartidos por profesorado de secundaria o por especialistas (Acompañamiento de la sexualidad adolescente, Gestión emocional, Salidas profesionales, etc.). Se imparten a lo largo del curso y en las Jornadas profesionalizadoras de mayo.

En la primera fase (dos semanas y tres días) el estudiante conoce el centro, el mentor/a del centro asignado y los grupos de alumnos. En la segunda fase (7 semanas) el estudiante debe implementar una unidad didáctica basada en una situación de aprendizaje o una intervención orientadora previamente preparada con la ayuda del tutor/a de la universidad y del mentor/a del centro de secundaria.

La evaluación la realizan el tutor de la universidad, a partir de los documentos elaborados por el estudiante en cada fase y del seguimiento de las tutorías, y el mentor del centro, cumplimentando una rúbrica de evaluación a partir de las observaciones de cada período de prácticas y de la intervención realizada en el aula. La coordinación entre centro y universidad se realiza a distintos niveles entre la de la especialidad (universidad) y la del centro. Despues del primer período de

prácticas, los mentores y coordinadores de centro cumplimentan un formulario de valoración de las prácticas; en el segundo período, tutor/a y mentor/a están en contacto para resolver posibles incidencias y en la visita al centro del tutor valoran globalmente al estudiante.

Se puede consultar la información del [Prácticum en la web de la Facultad](#).

#### 4.2.c) Trabajo de fin de Máster

##### (200 palabras máximo)

La estructura del módulo del Trabajo Fin de Máster, (6 ECTS) es común a todas las especialidades, aunque su contenido y desarrollo se relaciona con el módulo de prácticas de cada especialidad.

Es un trabajo de indagación en el aula, de profundización y de reflexión teórica o un proyecto de innovación concebido como una actividad de autoformación. Su objetivo es evaluar la integración de las competencias adquiridas en el Máster. Se establece como una investigación o estudio realizado con datos empíricos procedentes de la unidad didáctica impartida o la intervención orientadora, durante el período de prácticas que el alumno desarrolla individualmente y presenta y defiende ante un tribunal.

Se orienta a evidenciar logros profesionales transversales, así como a interrelacionar el trabajo teórico de las asignaturas académicas y el práctico realizado en las prácticas docentes.

Para la evaluación del Trabajo Fin de Máster se tiene en cuenta el seguimiento del tutor, la valoración del tribunal (3 profesores) del trabajo escrito y la presentación oral realizada por el estudiante.

Se puede consultar la información del Trabajo de fin de Máster en la [web de la Facultad](#).

### 4.3. Sistemas de evaluación

#### 4.3.a) Evaluación de las materias/asignaturas<sup>1</sup> básicas, obligatorias y optativas

##### (300 palabras máximo)

Cada asignatura del máster establece su sistema de evaluación según los contenidos y los resultados de aprendizaje de la asignatura, considerando que, en su conjunto, se contemple una gran variedad de actividades de evaluación. Con ello, y dado que todas las asignaturas son obligatorias, se garantiza que el estudiante tenga que realizar las distintas tipologías de actividades de evaluación propuestas.

En concreto, las actividades de evaluación que se proponen son las siguientes:

- Realización de pruebas teóricas y prácticas relacionadas con resultados de aprendizaje de contenidos y habilidades.

- Portafolios o carpetas de aprendizaje (ver la evaluación del prácticum).
- Presentaciones orales tanto individuales (ver más adelante la evaluación del TFM) como en pequeño grupo, en relación con resultados de aprendizaje de habilidades y competencias.
- Trabajos, tanto individuales, en parejas como en pequeño grupo, para evaluar resultados de aprendizaje de habilidades y competencias.
- Prácticas dirigidas a la evaluación de habilidades.

Para la calificación, desde cada asignatura se establecen las condiciones y ponderaciones entre las distintas actividades de evaluación que permiten garantizar que se han logrado los distintos resultados de aprendizaje de la asignatura.

**Normativa académica UAB (Título V. Evaluación):**

[https://www.uab.cat/doc/TR\\_normativa\\_academica\\_UAB](https://www.uab.cat/doc/TR_normativa_academica_UAB)

**4.3.b) Evaluación de las Prácticas académicas externas (obligatorias)****(200 palabras máximo)**

La evaluación de la asignatura de prácticas la realizan tanto el tutor de la universidad, como el mentor del centro de secundaria. El estudiante debe realizar un portafolio (55% de la nota) formado por tres documentos: expectativas (antes del 1er período), diseño y planificación de una unidad didáctica basada en una situación de aprendizaje o, en la especialidad de Orientación educativa, planificación de la intervención orientadora contextualizada (antes de la fase de implementación) y documento de valoración final (al finalizar la estancia en el centro). El tutor de la universidad evalúa este portafolios (a partir de los documentos elaborados por el estudiante), así como la participación en el conjunto de tutorías realizadas (20% de la nota). Por otra parte, el mentor del centro (a partir de la observación de cada periodo de prácticas, y de la intervención realizada en el aula), evalúa al estudiante cumplimentando una rúbrica proporcionada por el máster (25% de la nota).

**4.3.c) Evaluación del Trabajo de fin de Máster****(200 palabras máximo)**

La evaluación del trabajo fin de máster considera tres aspectos diferenciados: la asistencia y participación en las sesiones de tutoría y el informe de progreso del tutor del trabajo, encargado de evaluar esta parte. La memoria escrita del trabajo, que es evaluada de manera independiente por cada uno de los tres miembros del tribunal y, finalmente, la defensa oral del trabajo que realiza el/la estudiante y que también es evaluada por cada uno de los miembros que componen el tribunal del TFM. El tutor del Trabajo de fin de Máster no forma parte del tribunal evaluador.

#### 4.4. Estructuras curriculares específicas

(300 palabras máximo)

No se contemplan.

### 5. PERSONAL ACADÉMICO Y DE APOYO A LA DOCENCIA

#### 5.1. Perfil básico del profesorado

##### 5.1.a) Descripción de la plantilla de profesorado del título

La plantilla del máster se compone de profesorado docente investigador de distintas áreas de conocimiento relacionadas con la formación a impartir. Estas áreas de conocimiento son las Didácticas específicas (Didáctica de las Ciencias experimentales, Didáctica de la Lengua y la Literatura, Didáctica de las Ciencias sociales, Didáctica de las Lenguas extranjeras, Didáctica de la Música, Didáctica de las Matemáticas y Orientación Educativa), y la Educación (Pedagogía, Psicología y Sociología de la Educación). Estos perfiles conjugados conforman los equipos docentes de los grupos y promueven la formación efectiva del profesorado de las especialidades. El equipo de profesorado se compone de Profesores permanentes (catedráticos, titulares, agregados, lectores) y profesorado no permanente (asociados y vinculados). Las funciones del profesorado doctor permanente son la coordinación de los módulos y la impartición de las clases teóricas de los módulos. El profesorado del colectivo no permanente que participa en estas clases son profesores asociados o vinculados con una trayectoria profesional que combina la experiencia docente en secundaria y la vinculación a proyectos de investigación. El carácter profesionalizador del máster explica que en las tutorías de prácticas y en la dirección de TFM participe una parte del colectivo no permanente junto al profesorado permanente de las áreas de Didáctica específica.

El equipo de profesorado participa activamente en grupos de investigación reconocidos. Se listan esquemáticamente los que tienen la participación del profesorado de las áreas de Didáctica y Educación: [ACELEC: 2017SGR1399](#); [Grup de recerca en educació, interacció i plurilingüisme: SGR2021 00084](#); [Centre d'estudis i Recerca per a una Societat Inclusiva CER1538941](#); [Grup de recerca en Música, Veu i Educació: 2021 SGR 00545](#); [Recerca i Innovació en Educació Lingüística i Literària: 2021 SGR 00664](#); [Grup de Recerca Educació i Treball GRET 2021SGR00018](#); [SINTE: Seminari Interuniversitari sobre Identitat i Noves Trajectòries Educatives: 2021 SGR 01024](#); [ATLAS. Interseccions crítiques en educació: 2021](#)

SGR 01014; Grup Interdisciplinar de Polítiques Educatives: 2021-SGR-00943, Educació lingüística basada en l'evidència científica, 2021 SGR 00205.

A continuación, se seleccionan algunos de los proyectos de investigación relacionados con las Didácticas específicas, la Pedagogía, la Psicología y la Sociología de la educación en los que participa el profesorado del máster:

- [Con -CIENCIA PID2022-138166NB-C22b](#)
- [Formando a los lectores del s.XXI: literatura digital y Nuevos dispositivos didácticos para ampliar la respuesta lectora en contexto escolar \(I+D+I Retos de la Sociedad, PID2019-109799RB-100\).](#)
- [Constructing a collaborative understanding of learning and teaching for the XXI century \(Ministerio de Ciencia y Innovación; I+D+i Retos de la Sociedad, PID2020-115446RJ-I00\). Governance in Inclusive Education \(2021-1-AT01-JA220-HED-000032205\).](#)
- [Disseny, implementació i evaluació del portafolis digital en els especialitats de dibuix i música del Màster de Formació del Professorat de Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes \(2020-ARMIF-00011\).](#)
- [Observación entre iguales como desarrollo profesional docente: hacia una cultura colaborativa en centros de primaria y secundaria. Ministerio de Ciencia e Innovación. Proyectos de I+D+I. Referencia: PID2020-113719RB-I00.](#)

A continuación, se listan algunas publicaciones relevantes y de alto nivel del profesorado de los módulos teóricos:

González-García, P. J., Marbà-Tallada, A. & Espinet, M., (2023). [A model of curricular content for the educational reconstruction of Green Chemistry: the voice of Chilean science teachers and science education researchers, Chemistry education research and practice.](#)

Solé, C. Couso. D., Hernández, M. I (2022). [Revisiting secondary students' ideas about air pollution. The challenge of particulate matter Chemistry Education Research and Practice](#) DOI:10.1039/d2rp00117 a Giacomo Bozzo, Victor Lopez, Digna Couso & Francesca Monti [Combining real and virtual activities about electrostatic interactions in primary school, International Journal of Science Education, 44:18, 2704-2723, DOI: 10.1080/09500693.2022.2149284](#)

Quiñones-Ramírez, F. A.; Duran, D. & Viladot, L. (2023). [Co-teaching with high school students for music teaching. Education Sciences, 13, 972.](#) / Q1 Education & Educational Research (ESCI)

Dooly, M. & Vallejo, C. (2020). (Coords.) [The evolution of language teaching: Towards plurilingualism and translanguaging.](#) Special Issue: Journal of Bilingual Education and Bilingualism, 23(1).

Codana, A., Sánchez-Martí, A. & Pàmies, J. (2022) [Languages of origin and education in Europe: A systematic review.](#) En: European Journal of Education. DOI: 10.1111/ejed.12537.

### 5.1.b) Estructura de profesorado

Tabla 6. Resumen del profesorado asignado al título

Categoría	Núm.	ECTS (%)	Doctores/as (%)	Acreditados/as (%)	Sexenios	Quinquenios
Permanentes 1	35	168,75 ECTS (64%)	35 (100%)	30 (85%)	58	111
Permanentes 2	-	-	-	-	-	-
Lectores	4	-	4 (100%)	4 (100%)	1	4
Asociados	36	96,25 ECTS (33%)	15 (42%)	4 (11%)	-	-
Sustitutos	-	-	-	-	-	-
Otros	-	-	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>75</b>	<b>265 ECTS (100%)</b>	<b>54 (72%)</b>	<b>38 (51%)</b>	<b>59</b>	<b>115</b>

Permanentes 1: profesorado permanente para el que es necesario tener un doctorado (CC, CU, CEU, TU, agregado y asimilables en centros privados).

Permanentes 2: profesorado permanente para el que no es necesario ser doctor (TEU, colaboradores y asimilables en centros privados).

Lectores: no tiene obligación de haber obtenido la acreditación (de lector o ayudante doctor) para poder presentarse a esta figura.

Otros: profesorado visitante, becarios, etc.

El profesorado funcionario (CU, TU, CEU y TEU) se considerará acreditado.

## 5.2. Perfil detallado del profesorado

### 5.2.a) Detalle del profesorado asignado al título por ámbito de conocimiento

Tabla 7a. Detalle del profesorado asignado al título por ámbitos de conocimiento.

#### Área o ámbito de conocimiento 1: Música

Número de profesores/as	2
Número y % de doctores/as	1 (50%)
Número y % de acreditados/as	1 (50%)
Número de profesores/as por categorías	
Permanentes 1:	1
Permanentes 2:	-
Lectores:	-
Asociados:	1
Otros:	-
Materias / asignaturas	A18. Didáctica de la Música
ECTS impartidos (previstos)	2 ECTS

ECTS disponibles (potenciales) 280,69 ECTS

#### Área o ámbito de conocimiento 2: Didáctica de la Expresión Musical

Número de profesores/as	6
Número y % de doctores/as	4 (66%)
Número y % de acreditados/as	4 (66%)
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1: 4 Permanentes 2: - Lectores: Asociados: 2 Otros: -
Materias / asignaturas	A18. Didáctica de la Música A19. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Música
ECTS impartidos (previstos)	23 ECTS
ECTS disponibles (potenciales)	231,43 ECTS

#### Área o ámbito de conocimiento 3: Didáctica de la Lengua y la Literatura

Número de profesores/as	19
Número y % de doctores/as	10 (53%)
Número y % de acreditados/as	7 (37%)
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1: 7 Permanentes 2: - Lectores: Asociados: 12 Otros: -
Materias / asignaturas	A10. Didáctica del Inglés A11. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del Inglés A12. Didáctica del Francés A13. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica del Francés A14. Didáctica de la Lengua y la Literatura A15. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Lengua y la Literatura

	A22. Didáctica de la Lengua extranjera
	A23. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Didáctica de la Lengua Extranjera
ECTS impartidos (previstos)	100
ECTS disponibles (potenciales)	500,55 ECTS

#### Área o ámbito de conocimiento 4: Didáctica de las Ciencias Sociales

Número de profesores/as	4
Número y % de doctores/as	3 (75%)
Número y % de acreditados/as	3 (75%)
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1: 3 Permanentes 2: - Lectores: - Asociados: 1 Otros: -
Materias / asignaturas	A8. Didáctica de la Geografía e Historia A9. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de las Ciencias sociales
ECTS impartidos (previstos)	25 ECTS
ECTS disponibles (potenciales)	203,02 ECTS

#### Área o ámbito de conocimiento 5: Didáctica Ciencias Experimentales

Número de profesores/as	6
Número y % de doctores/as	3 (50%)
Número y % de acreditados/as	3 (50%)
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1: 2 Permanentes 2: - Lectores: - Asociados: 4 Otros: -
Materias / asignaturas	A4. Didáctica de la Biología y la Geología A5. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Biología y la Geología A6. Didáctica de la Física i la Química

**A7 Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de la Física y Química**

ECTS impartidos (previstos)	46 ECTS
ECTS disponibles (potenciales)	216,65 ECTS

**Área o ámbito de conocimiento 6: Didáctica de la Matemática**

Número de profesores/as	7
Número y % de doctores/as	7 (100%)
Número y % de acreditados/as	6 (86%)
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1: 4 Permanentes 2: - Lectores: 2 Asociados: 1 Otros: -
Materias / asignaturas	A16. Didáctica de las Matemáticas A17. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación en Didáctica de las Matemáticas
ECTS impartidos (previstos)	25 ECTS
ECTS disponibles (potenciales)	263,38 ECTS

**Área o ámbito de conocimiento 7: Historia de la Ciencia**

Número de profesores/as	3
Número y % de doctores/as	3 (100%)
Número y % de acreditados/as	3 (100%)
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1: 2 Permanentes 2: - Lectores: - Asociados: 1 Otros: -
Materias / asignaturas	A4. Didáctica de la Biología y la Geología A6. Didáctica de la Física y la Química
ECTS impartidos (previstos)	4 ECTS
ECTS disponibles (potenciales)	176,54 ECTS

**Área o ámbito de conocimiento 8: Didáctica y Organización Escolar**

Número de profesores/as	9
Número y % de doctores/as	4 (50%)
Número y % de acreditados/as	2 (22%)
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1: 4 Permanentes 2: - Lectores: - Asociados: 5 Otros: -
Materias / asignaturas	A1. Formación Psicopedagógica y Social A20. Acción tutorial y trabajo en red A21. Orientación y atención educativa inclusiva
ECTS impartidos (previstos)	13,45 ECTS
ECTS disponibles (potenciales)	813,92 ECTS

**Área o ámbito de conocimiento 9: Métodos Investigación y Diagnóstico en Educación**

Número de profesores/as	4
Número y % de doctores/as	4 (100%)
Número y % de acreditados/as	3 (75%)
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1: 2 Permanentes 2: - Lectores: 1 Asociados: 1 Otros: -
Materias / asignaturas	A1. Formación Psicopedagógica y Social A20. Acción tutorial y trabajo en red A21. Orientación y atención educativa inclusiva
ECTS impartidos (previstos)	5,3 ECTS
ECTS disponibles (potenciales)	313,33 ECTS

**Área o ámbito de conocimiento 10: Psicología Evolutiva y de la Educación**

Número de profesores/as	6
Número y % de doctores/as	3 (50%)

Número y % de acreditados/as	2 (33%)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	1
	Permanentes 2:	-
	Lectores:	1
	Asociados:	4
	Otros:	-
Materias / asignaturas	A1. Formación Psicopedagógica y Social	
	A20. Acción tutorial y trabajo en red	
	A21. Orientación y atención educativa inclusiva	
ECTS impartidos (previstos)	8,25 ECTS	
ECTS disponibles (potenciales)	732,29 ECTS	

#### Área o ámbito de conocimiento 11: Sociología

Número de profesores/as	5	
Número y % de doctores/as	5 (100%)	
Número y % de acreditados/as	3 (60%)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	4
	Permanentes 2:	-
	Lectores:	-
	Asociados:	1
	Otros:	-
Materias / asignaturas	A1. Formación Psicopedagógica y Social	
ECTS impartidos (previstos)	3,75 ECTS	
ECTS disponibles (potenciales)	1087,86 ECTS	

#### Área o ámbito de conocimiento 12: Teoría e Historia de la Educación

Número de profesores/as	4	
Número y % de doctores/as	2 (50%)	
Número y % de acreditados/as	1 (25%)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	1
	Permanentes 2:	-
	Lectores:	-
	Asociados:	3
	Otros:	-

Materias / asignaturas	A20. Acción tutorial y trabajo en red A21. Orientación y atención educativa inclusiva
ECTS impartidos (previstos)	9,25 ECTS
ECTS disponibles (potenciales)	474,49 ECTS

**5.2.b) Méritos docentes del profesorado no acreditado y/o méritos de investigación del profesorado no doctor****(600 palabras máximo)**

El carácter profesionalizador de este máster determina la necesidad de incorporar docentes que, con contratos de asociados o bajo la figura de profesores vinculados, trabajan en instituciones educativas relacionadas con el perfil profesional del profesor de secundaria. El profesorado no doctor interviene puntualmente en las asignaturas teóricas, haciéndose cargo de la parte del temario relacionada con la proyección didáctica o pedagógica de los conocimientos. Asimismo, participan de forma significativa en la asignatura de prácticas.

Entre los méritos docentes y de investigación de los componentes de la plantilla no doctores destacan:

- Experiencia como profesores de secundaria (una media de 15 años).
- Experiencia en la formación inicial del profesorado por formar parte del equipo docente del máster durante más de 5 años.
- Experiencia como formadores de formadores, bien por su vinculación al ICE (institut de Ciències de l'Educació de la UAB), bien por sus cargos como asesores del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.
- Conocimiento del funcionamiento de los centros de secundaria por su participación en los equipos directivos o por su pertenencia al cuerpo de Inspectores de educación.
- Participación en proyectos de innovación, tanto los que surgen en la universidad (ARMIF) como los que se llevan a cabo desde los centros de secundaria.
- Publicaciones divulgativas sobre experiencias docentes de carácter innovador.
- Elaboración de materiales docentes.
- Participación en congresos educativos, consejos de revistas, fundaciones educativas y otros méritos de investigación y/o trasferencia.
- Expediente académico con postgrados de especialización relacionadas con la educación.

En la [página web del máster](#) se puede consultar la información disponible sobre el profesorado no doctor.

**5.2.c) Perfil del profesorado necesario y no disponible y plan de contratación****(300 palabras máximo)**

No procede.

**5.2.d) Perfil básico de otros recursos de apoyo a la docencia necesarios****(300 palabras máximo)**

Para el desarrollo de este máster se cuenta con el soporte del personal administrativo y técnico de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Como se detalla en el apartado siguiente, la Facultad cuenta con personal experto en las distintas áreas que aseguran el buen desarrollo de las titulaciones impartidas: administración de centro y decanato (1 administrador y 2 secretarias de dirección, 1 técnica especialista); servicio logístico y punto de información (1 responsable, 1 adjunto y 7 auxiliares de servicio); servicios de informática distribuida (1 técnica responsable y 4 técnicos especialistas); gestión académica (1 gestora responsable, 2 gestores y 6 administrativos/as, auxiliares administrativas y 1 auxiliar administrativa interina); gestión económica (1 gestora interina, 2 administrativas especialistas y 1 auxiliar administrativo); servicios de documentación y reprografía, servicios de restauración; biblioteca (1 técnica responsable, 5 bibliotecarios/as especialistas, 2 gestores/as bibliotecarios/as y 9 bibliotecarios/as, 4 administrativos/as especialistas, 9 administrativos/as, 2 auxiliares administrativos/as, 2 técnicos/as especialistas y 5 auxiliares de servicio); servicios de audiovisuales especialistas; además de laboratorios de ciencias experimentales (2 técnicos/as especialistas).

Estas áreas y servicios de facultad sumados a las del departamento (2 gestores/as departamentales, 3 responsables departamentales y 6 administrativos/as) tienen entre sus funciones el apoyo al equipo docente de la facultad; la gestión y mantenimiento de las instalaciones, los recursos humanos y control y gestión del presupuesto; la gestión de los expedientes académicos y control sobre la aplicación de las normativas; asesoramiento e información a los estudiantes; elaboración de material audiovisual; apoyo a las coordinaciones de titulación y a la ejecución curricular; gestión de convenios de prácticas; apoyo a la investigación, docencia y servicios; etc.

Además, la Facultad cuenta también con el apoyo de los Servicios centrales de la universidad.

**6. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE: MATERIALES E INFRAESTRUCTURALES, PRÁCTICAS Y SERVICIOS****6.1. Recursos materiales y servicios****(300 palabras máximo)**

La Facultad de Ciencias de la Educación dispone de las infraestructuras, equipamientos y servicios necesarios para impartir y dar soporte al máster. La totalidad de espacios docentes, equipamiento y recursos de todo tipo necesarios son utilizados, en general, de

manera común por los diferentes másteres y títulos de grado que se imparten en la Facultad. Esto permite la optimización de los recursos materiales, espaciales y humanos.

Los edificios donde se desarrollan las actividades del máster albergan titulaciones de educación, por lo que se consideraron los requerimientos que exigen trabajar con metodologías adecuadas para la formación docente.

La continua actualización de recursos tecnológicos, hardware, software y servicios han sido siempre líneas estratégicas de actuación para los diferentes decanatos. La Universidad garantiza la conexión a internet inalámbrica en todos los edificios y exteriores. Además, dispone de Servicio de Audiovisuales, un Servicio Central de Informática que asegura y coordina las plataformas (como por ejemplo el Campus Virtual) y un Servicio logístico que da apoyo a las actividades del centro. Se cuenta con una colección bibliográfica especializada con los contenidos de la titulación en la Biblioteca de Humanidades, entre otros. Los detalles relacionados con los servicios que ofrece la Facultad se pueden consultar [aquí](#).

Por la naturaleza del máster, se usa mucho el Campus Virtual. Se entiende como una herramienta para ofrecer *blended learning*. La parte más importante del aprendizaje se lleva a cabo a través de los materiales y de las comunicaciones publicadas en el aula Moodle. El Campus Virtual es la herramienta que permite centralizar el conocimiento que se genera en el máster, tanto por parte del equipo docente como por parte de los estudiantes y constituye el punto básico de referencia en el máster.

## 6.2 Procedimiento para la gestión de las prácticas académicas externas

(150 palabras máximo)

Para la realización de las prácticas externas se establecerá un convenio de colaboración entre la Universitat Autònoma de Barcelona y los centros escolares. Estos centros tendrán que ser considerados Centres Formadors por el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, y deberán seguir los criterios establecidos por la Normativa de Pràctiques de la Facultat.

El procedimiento para la gestión de las prácticas académicas externas es público:

- (1) [Normativa - Facultat de Ciències de l'Educació - UAB Barcelona](#)
- (2) [Información específica del prácticum del máster: descripción, estructura y temporalización, red de centros.](#)

[Relación de centros formadores](#)

## 6.3. Previsión de dotación de recursos materiales y servicios

(150 palabras máximo)

No procede.

## 7. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

### 7.1. Cronograma de implantación del título

(100 palabras máximo)

La presente modificación se implantará el curso 2025-26

### 7.2 Procedimiento de adaptación

(100 palabras máximo)

No procede.

### 7.3 Enseñanzas que se extinguen

No procede.

## 8. SISTEMA INTERNO DE GARANTÍA DE LA CALIDAD

### 8.1. Sistema Interno de Garantía de la Calidad

El sistema de gestión por procesos de los centros de la UAB refleja el compromiso de ofrecer titulaciones de calidad que incluyan en su funcionamiento una política de calidad, así como las medidas para asegurar la evaluación y la mejora continuas, en línea con los estándares de calidad europeas, elementos que configuran su Sistema de Garantía Interna de la Calidad (SGIC).

Este sistema se concreta a nivel de universidad en: <http://www.uab.es/sistema-calidad>

Asimismo, la Facultad de Ciencias de la Educación dispone de su propio [Sistema de Garantía de Interna de Calidad](#).

### 8.2. Medios para la información pública

(200 palabras máximo)

La difusión de información sobre todos los aspectos relacionados con las titulaciones impartidas por la Universidad se realiza a través de:

- [Espacio general en la web de la universidad](#): este espacio contiene información actualizada, exhaustiva y pertinente, en catalán, castellano e inglés, de las características

de las titulaciones, tanto de **grados** como de **másteres universitarios**, sus desarrollos operativos y resultados. Toda esta información se presenta con un diseño y estructura comunes, para cada titulación, en lo que se conoce como **ficha de la titulación**. Esta ficha incorpora una **pestaña de Calidad** que contiene un apartado relacionado con toda la información de calidad de la titulación y un apartado al Sistema de Indicadores de Calidad (la titulación en cifras) que recoge los indicadores relevantes del título.

- **Espacio de centro en la web de la universidad:** la facultad dispone de un espacio propio en la web de la universidad donde incorpora la información de interés del centro y de sus titulaciones. Ofrece información ampliada y complementaria de las titulaciones y coordinada con la información del espacio general.

## ANEXOS DE LA TITULACIÓN A LA MEMORIA RUCT

### Información sobre plazas

<b>1.9.a) Oferta de plazas por modalidad*</b>  *Indicar plazas totales de todos los cursos de duración del título	<b>Presencial: 300</b> <b>Semipresencial o híbrida: 0</b> <b>No presencial o virtual: 0</b>
<b>1.9.b) Número total de plazas ofertadas</b>	300
<b>1.9.c) Número de plazas de nuevo ingreso para primer curso</b>	300
<b>1.9. d) Número de plazas según lengua</b>	300
<b>1.9. e) Número de plazas del itinerario de simultaneidad donde participa el título</b>	-
<b>1.9.f) Número de plazas del itinerario académico abierto</b>	-
<b>% plazas para personas con titulación universitaria</b>	3% de las plazas de preinscripción (artículo 143 normativa acad. UAB)
<b>% traslados de expedientes para personas con titulaciones universitarias españolas parciales</b>	1-10% de las plazas ofrecidas para nuevo acceso por preinscripción universitaria (artículo 145 normativa acad. UAB)
<b>% plazas para personas con titulaciones universitarias extranjeras parciales, o totales sin homologación ni equivalencia de sus títulos en España</b>	1-10% de las plazas ofrecidas para nuevo acceso por preinscripción universitaria (artículo 151 normativa acad. UAB)
<b>% plazas por cambio de estudios por interdisciplinariedad (cambio de modalidad)</b>	Máximo 5% (artículo 158 normativa acad. UAB)

## ANEXOS INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA PROCESOS DE CALIDAD DE TITULACIONES UAB

### Resumen de objetivos y resultados de aprendizaje para el Suplemento Europeo al Título

#### Resumen de objetivos

El máster tiene estos objetivos formativos:

- Desarrollar las competencias profesionales para ejercer la función docente en la educación secundaria, el bachillerato y la enseñanza de idiomas como profesor de las especialidades ofrecidas y como tutor.
- Aportar los conocimientos y habilidades necesarias para ejercer la docencia de las áreas correspondientes a las especialidades que se ofrecen en la educación secundaria y el bachillerato.
- Relacionar las distintas asignaturas del máster con el prácticum para enmarcar el ejercicio de la función docente en una práctica reflexiva.

Aplicar los conocimientos y competencias del máster a un trabajo fin de máster (TFM) que permita reflexionar sobre la función docente utilizando evidencias y referentes teóricos de la investigación educativa.

#### Resumen de resultados de aprendizaje

Los conocimientos que proporciona el máster permiten identificar los elementos de un centro educativo y su organización y fundamentar las acciones docentes a través de las aportaciones de las didácticas de cada especialidad.

Las habilidades que enseña el máster permiten al futuro profesorado diseñar, planificar y gestionar el funcionamiento de las actividades que se desarrollan en un aula. Además, proporcionan recursos para la competencia digital docente y para aplicar la perspectiva de equidad y de género.

Las competencias se centran en la planificación de la actuación docente en el aula, la construcción de aprendizaje flexibles, el uso de varias metodologías, la integración de los tipos de evaluación y el reconocimiento de las competencias socioemocionales.

**Apartados de PIMPEU****Àmbits de treball dels futurs titulats**

No procede

**Sortides professionals dels futurs titulats**

No procede

**Perspectives de futur de la titulació**

No procede

**Tres paraules clau**

(3 paraules màxim)

No procede

**Idiomes d'impartició de la Titulació**

No procede

**Breu explicació dels convenis de col·laboració amb empreses i institucions**

No procede

**Breu explicació del desenvolupament de les pràctiques (metodologia, període, durada, avaluació, etc.)**

No procede