

GRADO DE ARQUEOLOGIA

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

Mayo 2022

Índice

1. Descripción, objetivos formativos y justificación del título	5
TABLA 1. Descripción del título	5
TABLA 2. Centros.....	5
1.10. Justificación del interés del título	6
1.12. Estructuras curriculares específicas y justificación de sus objetivos	7
1.11. Objetivos formativos	7
1.11.a) Principales objetivos formativos del título	7
1.11.b) Objetivos formativos de las menciones o especialidades	7
1.13. Estrategias metodológicas de innovación docente específicas y justificación de sus objetivos	8
1.14. Perfiles fundamentales de egreso a los que se orientan las enseñanzas	9
1.14.bis) Actividad profesional regulada habilitada por el título.....	10
2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje	11
2.1. Conocimientos o contenidos (<i>Knowledge</i>).....	11
2.2. Habilidades o destrezas (<i>Skills</i>).....	12
2.3. Competencias (<i>Competences</i>)	13
3. Admisión, reconocimiento y movilidad	14
3.1. Requisitos de acceso y procedimientos de admisión de estudiantes	14
3.1.a) Normativa y procedimiento general de acceso	14
3.1.b) Criterios y procedimiento de admisión a la titulación.....	14
3.2. Criterios para el reconocimiento y transferencias de créditos	15
TABLA 3. Criterios específicos para el reconocimiento de créditos.....	15
3.3. Procedimientos para la organización de la movilidad de los estudiantes propios y de acogida.....	16
4. Planificación de las enseñanzas.....	17
4.1. Estructura básica de las enseñanzas	17
4.1.a) Resumen del plan de estudios	17
Tabla 4a. Resumen del plan de estudios (estructura semestral).....	17

4.1.b) Plan de estudios detallado	20
Tabla 5. Plan de estudios detallado	20
Tabla de relación resultados de aprendizaje de Titulación / Materias*	53
4.2. Actividades y metodologías docentes	54
4.2.a) Materias/asignaturas ¹ básicas, obligatorias y optativas.....	54
4.2.b) Prácticas académicas externas (obligatorias)	55
4.2.c) Trabajo de fin de Grado.....	55
4.3. Sistemas de evaluación.....	56
4.3.a) Evaluación de las materias/asignaturas ¹ básicas, obligatorias y optativas	56
4.3.b) Evaluación de las Prácticas académicas externas (obligatorias)	57
4.3.c) Evaluación del Trabajo de fin de Grado o Máster	57
4.4. Estructuras curriculares específicas	58
5. Personal académico y de apoyo a la docencia.....	59
5.1. Perfil básico del profesorado.....	59
5.1.a) Descripción de la plantilla de profesorado del título.....	59
5.1.b) Estructura de profesorado	61
Tabla 6. Resumen del profesorado asignado al título	62
5.2. Perfil detallado del profesorado.....	63
5.2.a) Detalle del profesorado asignado al título por ámbito de conocimiento	63
Tabla 7a. Detalle del profesorado asignado al título por ámbitos de conocimiento.	63
5.2.b) Méritos docentes del profesorado no acreditado y/o méritos de investigación del profesorado no doctor	67
5.2.c) Perfil del profesorado necesario y no disponible y plan de contratación	69
5.2.d) Perfil básico de otros recursos de apoyo a la docencia necesarios.....	69
6. Recursos para el aprendizaje: materiales e infraestructurales, prácticas y servicios	71
6.1. Recursos materiales y servicios	71
6.2 Procedimiento para la gestión de las prácticas académicas externas	73
6.3. Previsión de dotación de recursos materiales y servicios	74
7. Calendario de implantación.....	74
7.1. Cronograma de implantación del título	74
7.2 Procedimiento de adaptación	74

7.3 Enseñanzas que se extinguen	74
8. Sistema Interno de Garantía de la Calidad	75
8.1. Sistema Interno de Garantía de la Calidad	75
8.2. Medios para la información pública	75
Anexos	76
1. Anexos información complementaria procesos UAB.....	76

1. DESCRIPCIÓN, OBJETIVOS FORMATIVOS Y JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO

TABLA 1. Descripción del título

1.1. Denominación del título	Graduado o Graduada en Arqueología
1.2. Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
1.3. Menciones y especialidades	No
1.4.a) Universidad responsable	Universitat Autònoma de Barcelona
1.4.b) Universidades participantes	
1.4.c) Convenio títulos conjuntos	Interuniversitario: No
1.5.a) Centro de impartición responsable	Facultad de Filosofía y Letras de la UAB – Código RUCT 08033237
1.5.b) Centros de impartición	Facultad de Filosofía y Letras de la UAB – Código RUCT 08033237
1.6. Modalidad de enseñanza	Presencial
1.7. Número total de créditos	240
1.8. Idiomas de impartición	Catalán (55%) Castellano (40%) Inglés (5%)
1.9.a) Número total de plazas	60
1.9.b) Oferta de plazas por modalidad	Presencial: 60
1.10 Código ISCED	0222

TABLA 2. Centros

Centro 1	<i>Facultad de Filosofía y Letras de la UAB – Código RUCT 08033237</i>
Universidad	Universitat Autònoma de Barcelona
Oferta de plazas del Centro	Presencial: 60
Menciones y especialidades	

Idiomas de impartición	Catalán (55%) Castellano (40%) Inglés (5%)
-------------------------------	--

1.10. Justificación del interés del título

La disciplina de la arqueología requiere en la actualidad la formación de profesionales capaces de utilizar las últimas metodologías y técnicas de campo o laboratorio para reconstruir la vida de las sociedades del pasado a partir de los restos de la cultura material. Desde el punto de vista académico el interés del grado se justifica por actualizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en estas nuevas metodologías y técnicas. En cuanto al interés científico, el grado incorpora nuevos contenidos relacionados con el auge de las investigaciones en la arqueología forense, experimental, moderna y contemporánea. Diferentes reuniones con empleadores del sector, la información facilitada por los sistemas internos de calidad y las encuestas a graduados ([encuesta sobre inserción laboral -AQU\(2020\)](#)) han sugerido asegurar la orientación profesional del grado.

En el sistema universitario de catalán existen actualmente dos grados en arqueología, uno en la UB y el que se presenta a revalidación en la UAB. En la UAB se aprecia que la relación oferta-demanda de plazas es equilibrada (matrícula curso 20/21: 50; 21/22: 65) . Así que esta revalidación es producto de la reflexión tras la acreditación de la titulación (28/07/2017), en la que se obtuvo la calificación en progreso hacia la excelencia, y la posterior evaluación de la dimensión adicional de interacción entre la investigación y docencia (09/02/2018). Aunque ambas obtuvieron un informe favorable nos facilitaron la visualización de cambios necesarios para el futuro del grado.

La propuesta de reorientación del título está de acuerdo con la estrategia sobre docencia del **Plan Estratégico 2018 - 2030 de la UAB** (reto 1 sobre oferta docente de calidad), especialmente porque adapta nuestros estudios a las nuevas necesidades de la sociedad y del mercado laboral (punto e) incorporando nuevas capacidades técnicas y aplicadas (punto g). Asimismo conecta con el reto 2 (modelo pedagógico innovador), especialmente con los puntos b (incorporación resultados de investigación) y c (equilibrio teoría-práctica). En relación con el [Plan Estratégico de la Facultad de Filosofía y Letras \(2021-2024\)](#), esta propuesta de revalidación se alinea con los objetivos de las líneas estratégicas 1 y 4 y, en concreto, con las acciones de mejora destinadas a la integración de los avances académicos y a facilitar la inserción laboral (Acción A1.1.1) y con las acciones destinadas a potenciar la relación con los ocupadores (Acción A4.2.3).

Para la elaboración del nuevo plan de estudios se han analizado diferentes referentes externos especialmente el modelo anglosajón que propone dos grandes conjuntos equilibrados de contenidos: contenidos técnicos y metodológicos, y contenidos de tipo histórico y social ([referentes externos](#)). Por lo tanto, se potencian en el grado los contenidos en **arqueología aplicada** en comparación con grados similares. Este objetivo se puede

llevar a cabo por el recurso del “[Campus d’Arqueologia i Paleontologia de la UAB](#)” como se explica en el apartado 1. 13.

1.12. Estructuras curriculares específicas y justificación de sus objetivos

No procede

1.11. Objetivos formativos

1.11.a) Principales objetivos formativos del título

La titulación de Arqueología que se presenta se orienta a la formación de arqueólogos con niveles de conocimiento suficientes de historia que comprendan procedimientos, técnicas y también capacidades de interpretación histórica, desde la Prehistoria hasta la Era Contemporánea. Sobre esta formación básica se asentarán líneas de especialización orientadas a los campos concretos de la historia y la arqueología por épocas. Esta formación, que debe proporcionar un conjunto de conocimientos suficientes y reconocidos, debe asegurar la adquisición de aptitudes, habilidades y destrezas que permitan responder a las demandas laborales y profesionales. El/la arqueólogo/a formado/a en la UAB tendrá los recursos necesarios para interpretar en clave histórica y de forma adecuada los registros arqueológicos en los que trabaje con un dominio suficiente de las técnicas de laboratorio, registro y clasificación de materiales, uso de herramientas digitales.

La propuesta de Grado de Arqueología de la UAB parte de una perspectiva decididamente interdisciplinar, indispensable para abordar el estudio de las sociedades humanas en su interacción con el medio, una relación en constante mutación, y técnica y socialmente cada vez más compleja.

Los objetivos formativos del título se dirigen también a ofrecer oportunidades suficientes para que el alumnado obtenga una formación suficiente en metodologías de investigación y una introducción en el conocimiento de las líneas de investigación actuales. En este sentido la intensificación de las prácticas de campo y la implicación del profesorado aseguran la interacción entre la docencia y la investigación.

1.11.b) Objetivos formativos de las menciones o especialidades

No procede

1.13. Estrategias metodológicas de innovación docente específicas y justificación de sus objetivos

Nuestra principal estrategia metodológica de innovación es la utilización para los procesos de enseñanza-aprendizaje del Campus de Arqueología y Paleontología de la UAB (<https://www.uab.cat/campus-arqueologia/>). Es una estrategia metodológica indisoluble del título de grado de Arqueología que deberá aparecer en el Suplemento Europeo del Título. Permite de una manera sistemática y organizada justificar el coeficiente de estructura docente B, que reconoce un significativo grado de experimentalidad de los estudios de grado de Arqueología.

El Campus de Arqueología y Paleontología es un proyecto reconocido por la Generalitat de Catalunya en 2018 con el galardón a la excelencia a la calidad “Jaume Vicens Vives”. Este proyecto reúne un conjunto amplio de yacimientos arqueológicos en los que el profesorado de los estudios de arqueología de la UAB realiza investigación de trabajo de campo y al mismo tiempo docencia. Esta red se utiliza para las prácticas docentes de arqueología de las asignaturas metodológicas, proporciona los materiales y problemáticas para las asignaturas con prácticas de laboratorio y de aula, así como ofrece material de estudio para muchas de las clases teóricas, **por lo que es una estrategia metodológica que involucra a la globalidad del grado**. El Campus se ha convertido en la base de buen número de Trabajos de Final de Grado en Arqueología, bien estudiando alguno de los yacimientos o analizando materiales procedentes de su excavación. También se utiliza para prácticas extracurriculares del alumnado, cuando se realizan campañas de excavación.

El Campus de Arqueología y Paleontología son yacimientos reales en donde se puede realizar prácticas de excavación, tanto en la utilización de métodos para reconocer el potencial del yacimiento (p.e. prospección a pie, geofísica, fotografía aérea, dron, LIDAR), como en la excavación real (p.e. utilización de herramientas, registro gráfico, toma de cotas, selección de materiales, fichas de UE) y procesos post-excavación como el estudio de materiales, bases de datos y puesta en valor del yacimiento. En el marco de la docencia obligatoria del grado, los estudiantes excavan al menos 2 semanas en, al por lo menos 2 yacimientos distintos (uno prehistórico y otro histórico) vinculados directamente con las asignaturas de Métodos (de Arqueología Prehistórica y de Arqueología Histórica). A su vez, los yacimientos más cercanos a la Universidad se utilizan para realizar prácticas de campo puntuales de geofísica, topografía o fotogrametría (Registros Gráficos y Digitales o Cartografía Digital) o estudios de caso para la difusión patrimonial (Arqueología pública). También se utilizan de una forma más técnica en asignaturas como Gestión de proyectos y Materiales arqueológicas.

Los Campus de Arqueología y Paleontología son aulas prácticas dentro del Grado de Arqueología vinculadas a asignaturas concretas. Al mismo tiempo, son también puntos de investigación del profesorado del grado, que ofrece a los estudiantes la posibilidad de participar en excavaciones dentro de proyectos de investigación durante los períodos no

lectivos, completando de ese modo su formación y su nivel de prácticas en una primera toma de contacto con el mundo de la investigación científica. Actualmente, se está planificando que otros grados puedan compartir este Campus de Arqueología para realizar estudios interdisciplinarios junto a arqueología (p. e. Biología, Geología, Ingeniería informática).

Se dispone de una ampliación de la información sobre este Campus de Arqueología y Paleontología de la UAB en los apartados 4.2a y 6.1 de la presente memoria.

El aprovechamiento de los Campus de Arqueología y Paleontología como recurso que vincula la docencia del grado con la investigación fue reconocido tanto en la Acreditación del Grado en Progreso a la Excelencia (AQU, 28/07/2017) como en la Acreditación de la Dimensión Adicional “Recerca i docència” (09/2/2018)

1.14. Perfiles fundamentales de egreso a los que se orientan las enseñanzas

Este grado tiene como objetivo formar arqueólogos, profesionales que se dedican a salvaguardar el patrimonio histórico y arqueológico de nuestro país, con métodos y técnicas que evitan afectar el entorno humano y natural. El grado facilita conocimientos geológicos, biológicos y antrópicos para ver como se ha ido conformando un yacimiento, y la mejor manera de preservar su conocimiento, afectando lo mínimo posible a los actuales habitantes. Aporta conocimientos sobre las técnicas de datación cronológica, el estudio de artefactos y materiales de las principales culturas que habitaron nuestro territorio, así como las características antropológicas de sus antiguos habitantes.

Entre las salidas profesionales concretas, cabe mencionar las siguientes:

- Docencia e investigación en universidades y centros de investigación públicos y privados: enseñanza de la historia y de estudios histórico-arqueológicos.
- Arqueología de campo: dirección y ejecución de actuaciones de salvamento, urgencia o de carácter sistemático, en especial centrada en yacimientos arqueológicos de cronología prehistórica.
- Gestión, asesoría y consultoría del patrimonio arqueológico de cronología prehistórica: trabajo en museos, parques arqueológicos, centros de interpretación, fundaciones culturales.
- Colaboración en medios de comunicación y editoriales, en relación con temas de investigación y difusión concernientes a la Arqueología.
- Trabajo en las administraciones públicas relacionadas con la protección y valorización del patrimonio arqueológico, en especial el de cronología prehistórica, y gestión de proyectos internacionales sobre el mismo tema, públicos o privados.

1.14.bis) Actividad profesional regulada habilitada por el título

Actualmente, no existe ninguna actividad regulada habilitada por el título.

2. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

2.1. Conocimientos o contenidos (*Knowledge*)

Conocimientos (*Knowledge*)

KT01. Distinguir los principales debates epistemológicos, ontológicos y metodológicos en el ámbito de la teoría arqueológica (arqueologías tradicionales, procesuales, postprocesuales, feministas, marxistas).

KT02. Interrelacionar las aportaciones recientes a la arqueología realizadas desde distintas disciplinas: la biología (antropología física y arqueología forense, arqueofauna, arqueobotánica, paleopecología), geología (arqueometría), matemática (estadística), ingeniería informática (SIG, cuantificación) y la física (*optically stimulated luminescence*).

KT03. Identificar las fases necesarias en la arqueología de campo: definición del proyecto arqueológico, prospección, excavación y trabajos de post-excavación, a través de estudios de caso de campo.

KT04. Identificar y realizar una clasificación básica de los distintos tipos de restos arqueológicos en el laboratorio con colecciones procedentes de yacimientos arqueológicos de cronologías diversas.

KT05. Describir los procesos históricos desde una perspectiva crítica, analizando cómo la evidencia arqueológica puede cuestionar el conocimiento previo.

KT06. Contextualizar procesos históricos a partir de materiales y estructuras arqueológicas, de modo que a través de los materiales se identifiquen cronologías, patrones sociales y culturas concretas, o bien situaciones de aculturación o de cambio.

KT07. Interpretar fuentes documentales específicas de la arqueología (informes y memorias de intervención arqueológicas, cartas arqueológicas, informes de análisis de materiales arqueológicos, planimetrías y representaciones gráficas de yacimientos y materiales arqueológicos, estudios monográficos, publicaciones de síntesis, artículos especializados) de forma crítica.

KT08. Construir relatos históricos inclusivos que eviten perspectivas androcéntricas y eurocéntricas, incorporando en la comprensión de los procesos sociales e históricos contenidos relacionados con la diversidad (geográfica, social y de género).

2.2. Habilidades o destrezas (*Skills*)

Habilidades o destrezas (*Skills*)

ST01. Desarrollar un pensamiento y un razonamiento críticos en el ámbito de la arqueología con el fin de analizar los procesos de inferencia y generación de información arqueológica y proporcionar una visión propia.

ST02. Plantear de forma sintética procesos históricos, identificando las circunstancias en las que concurren dichos procesos y sus consecuencias, así como sus expresiones arqueológicas.

ST03. Inferir hipótesis concretas sobre sociedades del pasado a partir de restos materiales obtenidos de la prospección y/o excavación, mediante la capacidad de interpretar históricamente los contextos y materiales arqueológicos.

ST04. Evaluar el potencial de yacimientos arqueológicos, a partir del seguimiento de obras (arqueología de urgencia) o aplicación de métodos de teledetección, prospección y excavación (arqueología preventiva o de investigación).

ST05. Practicar las habilidades necesarias para la gestión, puesta en valor y divulgación del patrimonio histórico-arqueológico: identificar la legislación aplicable, interactuar con el público objetivo y potencial, reconocer los recursos públicos o privados necesarios, esbozar propuestas de musealización.

ST06. Aplicar los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis en arqueología teniendo en cuenta el contexto y los recursos técnicos, económicos y humanos disponibles.

ST07. Aplicar técnicas para la preservación y sostenibilidad del patrimonio arqueológico, mediante nociones básicas de cómo se deben tratar los materiales hallados y cómo actuar sobre los restos arquitectónicos excavados y que pueden padecer las inclemencias climáticas y tafonómicas.

ST08. Asociar a distintas épocas restos materiales procedentes de la excavación y prospección, y saber vincularlos a los hallazgos conocidos en un lugar concreto a través del acceso a archivos y bases de datos arqueológicas de la administración.

ST09. Utilizar las herramientas digitales tanto básicas como especializadas en la práctica profesional de la arqueología desde los métodos de registro gráfico, SIG, Lidar, prospección, cartografía, estadística y modelos 3D de reconstrucción virtual.

ST10. Realizar en el ámbito de la arqueología trabajos escritos o presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado en distintas lenguas, tanto a nivel académico como divulgativo.

2.3. Competencias (*Competences*)

Competencias (*Competences*)

CT01. Proponer cambios en los métodos y los procesos de la arqueología para dar respuestas innovadoras a las necesidades y demandas de la sociedad.

CT02. Identificar el impacto social, económico y medioambiental en el pasado y en el presente de los procesos históricos y el conocimiento arqueológico, que se expresa principalmente en la arqueología pública y la puesta en valor del patrimonio.

CT03. Reconocer la necesidad de la responsabilidad ética y del respeto por los valores democráticos en el ejercicio de la arqueología, evitando su manipulación mediante la aplicación de sesgos ideológicos.

CT04. Evaluar las desigualdades por razón de sexo/género en el ámbito de la arqueología, reconociendo a través de la cultura material la omisión de este aspecto que se ha producido en la documentación escrita.

CT05. Demostrar habilidades para trabajar de manera autónoma y en equipo en el ejercicio de la arqueología.

3. Admisión, reconocimiento y movilidad

3.1. Requisitos de acceso y procedimientos de admisión de estudiantes

3.1.a) Normativa y procedimiento general de acceso

Acceso a los estudios de grado:

Procedimiento UAB:

<https://www.uab.cat/web/estudis/grau/acces-als-estudis/estudiants-de-batxillerat-1345662109396.html>

Normativa académica UAB:

<https://www.uab.cat/web/la-uab/itineraris/normatives/normativa-academica-1345668305783.html>

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el cual se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, está derogado por el Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el cual se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad.

La normativa académica de acceso y de admisión al grado de la UAB es un desarrollo de los preceptos establecidos en el RD 412/2014. En este sentido, el nuevo texto adaptado al RD 822/2021 de la normativa académica de la UAB, que está previsto que se apruebe en el Consejo de Gobierno del mes de julio de 2022, establece lo siguiente en su artículo 123:

Título II. Acceso y admisión

Capítulo I. Enseñanzas de grado

Sección 1a. Disposiciones generales

Artículo 123. Ámbito de aplicación

1. El objeto de este capítulo es regular las condiciones para el acceso a las titulaciones de grado de la UAB, en desarrollo del contenido del Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por lo que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión en las enseñanzas oficiales de grado.

2. Pueden ser admitidas en las titulaciones de grado de la UAB, en las condiciones que se determinan en este capítulo y en la legislación de rango superior, las personas que reúnan alguno de los requisitos establecidos en el artículo 3.1 del RD 412/2014.

3. Todos los preceptos de este capítulo se interpretan adoptando como principios fundamentales la igualdad, el mérito y la capacidad.

3.1.b) Criterios y procedimiento de admisión a la titulación

En el Grado de Arqueología no se contemplan pruebas específicas propias para la admisión de estudiantes.

La facultad cuenta con el proceso clave PC01 dentro de su SGIC donde se definen los perfiles de ingreso, graduación y acceso a los estudios ([enlace PC01](#)). Este proceso se revisa de forma anual.

3.2. Criterios para el reconocimiento y transferencias de créditos

Reconocimiento y transferencia de créditos para titulaciones de grado:

<https://www.uab.cat/web/estudis/grau/informacio-academica/reconeixement-de-credits/credits-reconeguts-i-transferits-1345672757236.html>

TABLA 3. Criterios específicos para el reconocimiento de créditos

Reconocimiento por enseñanzas superiores no universitarias:	<i>Número máximo de ECTS</i>
<i>No procede</i>	
Reconocimiento por títulos propios:	<i>Número máximo de ECTS</i>
<i>No procede</i>	
Reconocimiento por experiencia profesional o laboral:	<i>Número máximo de ECTS: 6</i>
La asignatura de Prácticas Profesionales podrá reconocerse mediante experiencia laboral acreditada. Para optar al reconocimiento será necesario acreditar como mínimo un año de experiencia laboral a jornada completa en ámbitos relacionados con la Arqueología, el Patrimonio y con la adquisición de los resultados de aprendizaje de la materia. Documentación que se deberá presentar para solicitar el reconocimiento de la asignatura: • Certificación de la vida laboral de la persona interesada. • Informe del que contenga una descripción de las competencias alcanzadas en su tarea laboral o profesional y la justificación del reconocimiento de los créditos. • Informe favorable de la coordinación del grado.	

3.3. Procedimientos para la organización de la movilidad de los estudiantes propios y de acogida

Movilidad en titulaciones de grado:

<https://www.uab.cat/web/mobilitat-i-intercanvi-internacional-1345680108534.html>

La gestión de la movilidad del centro y los indicadores que garantizan su calidad se recogen en el proceso [PC06](#) del Sistema de Garantía Interno de Calidad ([SGIC](#)) de la Facultad. En el proceso se detallan las acciones organizadas desde la facultad por el coordinador o coordinadora de intercambios con el soporte de gestión académica.

El listado de destinaciones y el número de plazas disponibles para los estudiantes de cada grado se publica en la [web de la Facultad \(listado destinaciones facultad\)](#).

4. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

La información de este apartado se publicará en el web Canal de Universidades de la Generalitat de Catalunya

Distribución en créditos ECTS a cursar por el estudiante

TIPO DE MATERIA	ECTS
Formación básica ¹	60
Obligatorias	120
Optativas	54
Prácticas Externas (Obligatorias)	
Trabajo de Fin de Grado	6
ECTS TOTALES	240

¹ Sólo para titulaciones de Grado

4.1. Estructura básica de las enseñanzas

4.1.a) Resumen del plan de estudios

Tabla 4a. Resumen del plan de estudios (estructura semestral)

Curs	Semestre	Asignatura	Carácter	ECT
1	1	Introducción a la Arqueología	FB	6
		Teoría Social, Política y Económica en Arqueología	FB	6
		Prehistoria I: la Formación de la Humanidad	FB	6
		Historia Antigua	FB	6
		Protohistoria	FB	6
	2	Métodos y Técnicas en Arqueología Histórica	FB	6
		Prehistoria II: de las Primeras Sociedades Campesinas a las Estatales	FB	6
		Recursos Gráficos y Digitales	OB	6
		Historia Medieval	FB	6
		Historia Moderna y Contemporánea: Textos y Cultura Material	FB	6
		Total primer curso		60
		Cartografía Digital	OB	6

2	3	Análisis de Materiales Arqueológicos	OB	6
		Tardoantigüedad y Alta Edad Media	OB	6
		Arqueología Clásica	OB	6
		Prehistoria de Europa y el Mediterráneo I	OB	6
	4	Métodos y Técnicas en Arqueología Prehistórica	FB	6
		Análisis de los Artefactos	OB	6
		Arqueología Medieval	OB	6
		Historia del Mediterráneo en la Antigüedad	OB	6
		Prehistoria de Europa y el Mediterráneo II	OB	6
	Total segundo curso			60
3	5	Paisaje y Territorio	OB	6
		Arqueología Cuantitativa	OB	6
		Arqueología de las Mujeres	OB	6
		Bioarqueología	OB	6
		Optativa	OT	6
	6	Arqueología del Paisaje Medieval y Moderno	OB	6
		Corrientes Teóricas en Arqueología	OB	6
		Arqueología de América	OB	6
		Arqueología Moderna y Contemporánea	OB	6
		Optativa	OT	6
	Total tercer curso			60
4	7	Arqueología Pública	OB	6
		Arqueología de la Arquitectura	OB	6
		Optativas	OT	18
	8	Trabajo de Fin de Grado	OB	6
		Optativas	OT	24
	Total cuarto curso			60

Asignaturas optativas de tercer y cuarto curso

Sistemas de Información Geográfica en Arqueología	OT	6
Arqueología de las Sociedades Cazadoras Recolectoras	OT	6

Arqueología de las Primeras Sociedades Agrícolas	OT	6
Arqueología de los Orígenes del Estado	OT	6
Prehistoria de Cataluña	OT	6
Asentamientos y Urbanismo en la Prehistoria	OT	6
Arqueología Griega	OT	6
Arqueología Romana	OT	6
Arqueología Hispánica	OT	6
Historia y Arqueología de Al-Ándalus	OT	6
Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales	OT	6
Historia y Civilización del Próximo Oriente Antiguo	OT	6
Historia y Civilización de Egipto	OT	6
Epigrafía y Numismática	OT	6
Arqueología Forense y del Conflicto Contemporáneo	OT	6
Arqueología Minera y Arqueometalurgia	OT	6
Etnoarqueología y Arqueología Experimental	OT	6
Gestión de Proyectos y Materiales Arqueológicos	OT	6
Idioma Moderno I (Alemán)	OT	6
Idioma Moderno I (Euskera)	OT	6
Idioma Moderno I (Francés)	OT	6
Idioma Moderno I (Gallego)	OT	6
Idioma Moderno I (Griego moderno)	OT	6
Idioma Moderno I (Inglés)	OT	6
Idioma Moderno I (Italiano)	OT	6
Idioma Moderno I (Occitano)	OT	6
Idioma Moderno I (Portugués)	OT	6
Idioma Moderno I (Rumano)	OT	6
Idioma Moderno II (Alemán)	OT	6
Idioma Moderno II (Euskera)	OT	6
Idioma Moderno II (Francés)	OT	6
Idioma Moderno II (Gallego)	OT	6
Idioma Moderno II (Griego Moderno)	OT	6
Idioma Moderno II (Inglés)	OT	6
Idioma Moderno II (Italiano)	OT	6
Idioma Moderno II (Occitano)	OT	6

Idioma Moderno II (Portugués)	OT	6
Idioma Moderno II (Rumano)	OT	6
Prácticas Profesionales	OT	6

4.1.b) Plan de estudios detallado

Tabla 5. Plan de estudios detallado

Materia 1: Prehistoria y protohistoria	
Número de créditos ECTS	18
Tipología	Formación básica
Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
Organización temporal	Primer curso
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	La materia está organizada en 3 asignaturas de formación básica que aportarán una introducción al estudio arqueológico de las sociedades prehistóricas y protohistóricas: - Introducción al proceso de hominización: ámbitos geográficos, cronología y secuenciación de especies de homínidos y a la expansión de Homo sapiens. Introducción al conocimiento de las primeras sociedades humanas del Paleolítico y Mesolítico. - Primera aproximación los procesos de neolitización en Eurasia, África y América, a la configuración de los primeros sistemas agrícolas y ganaderos y a los primeros poblados. Introducción al surgimiento de la complejidad social en la prehistoria reciente. - Formación básica sobre las sociedades protohistóricas previas y contemporáneas a los primeros procesos de colonización del Mediterráneo durante el I Milenio antes de nuestra era.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos: KM01 Identificar los restos materiales más característicos de las sociedades prehistóricas y protohistóricas. (KT04) KM02 Reconocer los principales procesos históricos experimentados por las sociedades humanas de la prehistoria y la protohistoria y los factores que incidieron en ellos. (KT05) KM03 Contextualizar de manera introductoria procesos históricos a partir del registro arqueológico prehistórico y protohistórico. (KT06)

	KM04 Identificar elementos del androcentrismo en las explicaciones de los orígenes de la humanidad y las primeras sociedades. (KT08)					
	Habilidades: SM01 Explicar sintéticamente los períodos de la prehistoria y la protohistoria, tanto a nivel empírico como interpretativo. (ST02) SM02 Identificar los principales materiales arqueológicos en el contexto temporal prehistórico y protohistórico. (ST08) SM03 Expresarse eficazmente aplicando los procedimientos argumentativos propios del discurso formal en la realización de trabajos escritos o presentaciones orales sobre aspectos introductorios de la prehistoria y la protohistoria. (ST10)					
	Competencias: CM01 Explicar problemáticas de estudio en prehistoria y protohistoria que superen perspectivas androcéntricas y las desigualdades de sexo o género. (CT04)					
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas		
	Horas	150	75	225		
	% presencialidad	100% ²	17%	0%		
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre ³	Idioma
	Prehistoria I: la Formación de la Humanidad		6	FB	1	Catalán - castellano
	Protohistoria		6	FB	1	Catalán
	Prehistoria II: de las Primeras Sociedades Campesinas a las Estatales		6	FB	2	Catalán - castellano

Materia 2: Historia	
Número de créditos ECTS	18
Tipología	Formación básica
Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
Organización temporal	Primer curso
Modalidad	presencial
Contenidos de la materia	La materia está organizada en 3 asignaturas de formación básica. Todas se imparten en el primer curso secuencialmente. Aportan conocimientos sobre el contexto histórico de cada uno de los principales períodos:

	- Introducción a las principales culturas del Mediterráneo y Próximo Oriente a partir de los textos conservados hasta el siglo I d.C. - Introducción a los principales conceptos teóricos asociados a este período, así como las culturas mediterráneas que conviven en el marco cronológico que va desde el siglo V al XV. - Introducción al período posterior al siglo XV hasta nuestros días con los principales hitos históricos basándose en la documentación de los textos históricos y la cultura material					
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM05 Identificar los materiales con el período correspondiente para reconocer su cronología y su función dentro de un contexto arqueológico. (KT06) KM06 Analizar textos históricos para interpretar de forma crítica restos materiales arqueológicos. (KT07)					
	Habilidades: SM04 Aplicar los conocimientos históricos para explicar los restos arqueológicos de un determinado yacimiento histórico. (ST03) SM05 Analizar los materiales de distintos períodos para asociarlos a actividades concretas de un momento histórico. (ST08) SM06 Describir de forma escrita u oral el resultado de la interpretación de determinados materiales en una estructura arqueológica concreta. (ST10)					
	Competencias: CM02 Evaluar el potencial de determinados hallazgos para preservarlos y adecuarlos a un público más amplio. (CT02) CM03 Preservar los materiales arqueológicos históricos para proporcionar una visión ética y justa del pasado de las sociedades. (CT03) CM04 Analizar las aportaciones históricas de cada género a partir de la arqueología superando el desequilibrio de los textos históricos. (CT04)					
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	150	75		225	
	% presencialidad	100% ²	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Historia Antigua		6	FB	1	Catalán - castellano
	Historia Medieval		6	FB	2	Catalán - Castellano

	<i>Historia Moderna y Contemporánea: Textos y Cultura Material</i>	6	FB	2	Catalán - castellano
--	--	---	----	---	----------------------

Materia 3: Arqueología (Fundamentos teóricos)	
Número de créditos ECTS	18
Tipología	<i>Mixta</i>
Ámbito de conocimiento	<i>Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades</i>
Organización temporal	<i>Primer y tercer curso</i>
Modalidad	<i>presencial</i>
Contenidos de la materia	La materia está organizada en 3 asignaturas, 2 de formación básica y 1 obligatoria. Aportan conocimientos teóricos tanto epistemológicos y metodológicos de la arqueología como ontológicos del análisis social: Introducción a la Arqueología. El concepto de arqueología y su evolución histórica. Estructura metodológica de la arqueología. Métodos de campo en arqueología: la prospección y la excavación arqueológicas. Principios de estratigrafía arqueológica. Sistemas de datación relativa y absoluta en arqueología. Cultura material y principios de clasificación en arqueológica. La arqueología en Cataluña: legislación y mundo laboral. Teoría Social, Política y Económica en Arqueología. Introducción a los fundamentos de la ciencia y del conocimiento: epistemología, ontología y metodología. Lógica y enunciados científicos. Categorías empíricas: tipologías y sistemas de clasificación. Categorías analíticas en arqueología: trabajo y formaciones sociales. Análisis social y arqueología: sociedad, cultura, complejidad, estratificación, clases y roles sociales. Corrientes Teóricas en Arqueología. El surgimiento de la arqueología: desde la antigüedad al anticuarismo. Las arqueologías tradicionales y sus fundamentos: arqueologías evolucionistas y arqueologías histórico-culturales. La arqueología procesual y el proyecto de una arqueología científica. La crítica posmoderna y las arqueologías posprocesuales. Materialismo histórico y arqueología. Las arqueologías emergentes.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM07 Reconocer la estructura de la arqueología como ciencia tanto en el plano teórico (epistemológico y ontológico) como metodológico a partir de su diversidad teórica y de los principales debates actuales. (KT01) KM08 Identificar las aportaciones de disciplinas como la antropología, la sociología, la teoría económica, la geografía, la epistemología y la filosofía de la ciencia en la teoría arqueológica. (KT02) KM09 Reconocer los principales sesgos androcéntricos en los relatos arqueológicos y, específicamente, en las categorías ontológicas de los

	estudios sociales para desarrollar análisis inclusivos que incorporen problemáticas relevantes relacionadas con las mujeres. (KT08)					
	Habilidades: SM07 Aplicar la estructura lógica de la arqueología como ciencia para identificar los procesos que sustentan sus principales razonamientos con el fin de poder analizar los procesos de inferencia y generación de información arqueológica y proporcionar una visión propia. (ST01) SM08 Explicar sintéticamente las principales propuestas explicativas del pasado de las diferentes escuelas teóricas en arqueología, valorando tanto fortalezas como debilidades. (ST02)					
	Competencias: CM05 Aplicar mediante respuestas innovadoras los procedimientos teóricos y metodológicos de la arqueología a las demandas de la sociedad. (CT01) CM06 Reconocer las implicaciones éticas y sociales de los diferentes planteamientos y propuestas teóricas de la arqueología para adecuar el análisis a las exigencias de los valores y las prácticas democráticas lejos de las manipulaciones ideológicas. (CT03) CM07 Plantear una conceptualización teórica y metodológica de la arqueología coherente con perspectivas inclusivas y no sexistas del pasado. (CT04)					
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	150	75		225	
	% presencialidad	100% ²	17%		0%	
Asignaturas	<i>Denominación</i>		<i>ECTS</i>	<i>Tipología</i>	<i>Semestre</i>	<i>Idioma</i>
	<i>Introducción a la Arqueología</i>		6	FB	1	Catalán - castellano
	<i>Teoría Social, Política y Económica en Arqueología</i>		6	FB	1	Catalán - castellano
	<i>Corrientes Teóricas en Arqueología</i>		6	OB	6	Catalán - castellano

Materia 4: Métodos y Técnicas de Campo en Arqueología	
Número de créditos ECTS	12
Tipología	<i>Básico</i>
Ámbito de conocimiento	<i>Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades</i>

Organización temporal	Primer y segundo curso
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<i>La materia está organizada en dos asignaturas de formación básica con el contenido siguiente. Aportaran los fundamentos metodológicos y técnicos de la arqueología de investigación y profesional:</i> Métodos y Técnicas en Arqueología Histórica: <i>La excavación en arqueología histórica: evolución metodológica. La excavación en extensión. Principios básicos de estratigrafía arqueológica y unidades estratigráficas. Sistemas de registro de campo en arqueología histórica. Dibujo arqueológico de estructuras y perfiles. Prácticas de campo en arqueología histórica.</i> Métodos y Técnicas en Arqueología Prehistórica <i>Proyectos e intervenciones arqueológicas: tipos de intervención. La prospección en arqueología prehistórica: métodos. La excavación en arqueología prehistórica: métodos. Particularidades de la excavación en función del tipo de yacimiento. Sistemas de registro de campo en arqueología prehistórica. Dibujo arqueológico de estructuras y perfiles. Prácticas de campo en arqueología prehistórica.</i> <i>En cada caso el/la estudiante participará en una excavación arqueológica gestionada por docentes de ambas asignaturas.</i>
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM10 Aplicar técnicas y métodos multidisciplinares al procesamiento y análisis de registros y materiales arqueológicos en los trabajos de campo: introducción a la topografía, dibujo arqueológico de plantas y secciones, análisis de sedimentos y estratigrafía, identificación en el campo de los distintos tipos de materiales arqueológicos y aplicación de técnicas de preservación de materiales arqueológicos muebles e inmuebles. (KT02) KM11 Organizar las diferentes actividades en el trabajo de campo en arqueología adaptadas a los distintos tipos de intervención planteada y a sus finalidades. (KT03) KM12 Clasificar analíticamente distintos materiales y restos arqueológicos, muebles e inmuebles. (KT04) Habilidades: SM09. Evaluar críticamente las diferentes situaciones surgidas durante el trabajo de campo y disponer de la capacidad para reorganizar los procesos de trabajo de campo y de tratamiento de los materiales arqueológicos en función de las coyunturas acaecidas. (ST01) SM10 Aplicar los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis en la arqueología de campo: prospecciones arqueológicas, realización de sondeos estratigráficos y excavaciones en extensión. (ST06)

	SM11 Utilizar equipos tecnológicos en el trabajo de campo: estaciones totales, teodolitos, GPS, y equipos de producción de imágenes. (ST06)					
	SM12 Utilizar los procedimientos básicos de consolidación y preservación de materiales arqueológicos en el campo. (ST07)					
	Competencias: CM08 Planificar el proceso de trabajo de campo en arqueología, identificando sus distintas fases (planificación, ejecución y análisis de los resultados), organizando equipos de trabajo y distribuyendo distintas tareas entre sus integrantes para desarrollar los objetivos previstos. (CT05)					
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	100	50		150	
	% presencialidad	100% ²	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Métodos y técnicas en Arqueología Histórica		6	FB	2	Catalán - castellano
	Métodos y Técnicas en Arqueología Prehistórica		6	FB	4	Catalán - castellano

Materia 5: Métodos y Técnicas de Laboratorio y Postcampo en Arqueología	
Número de créditos ECTS	30
Tipología	<i>Obligatorio</i>
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	<i>Primer, segundo y tercer curso</i>
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la materia	La materia está organizada en cinco asignaturas obligatorias repartidas secuencialmente en los tres primeros cursos. Aportarán los fundamentos metodológicos y técnicos de la arqueología de investigación y profesional: Recursos Gráficos y Digitales. Introducción a la representación gráfica en arqueología: evolución histórica y técnicas actuales. Técnicas de fotografía digital de materiales arqueológicos muebles e inmuebles. Planimetrías e imágenes vectoriales en arqueología: introducción al dibujo asistido por ordenador. Planimetrías y levantamientos topográficos en arqueología: introducción al uso y al procesamiento de los datos de estaciones totales y GPS/GNNS. Introducción a las aplicaciones de fotogrametría y LIDAR en arqueología. Introducción a las bases de datos arqueológicas.

	Análisis de Materiales Arqueológicos. El análisis de la cerámica en arqueología histórica: aspectos técnicos. Clasificación de las cerámicas de los siglos IV-III calANE. Clasificación de las cerámicas de época romana. Clasificación de la cerámica utilitaria de los siglos VII-VIII. La cerámica de época medieval: cerámicas carolingias y la cerámica gris oxidada. La cerámica vidriada y las producciones de los s. XIII a XVIII. Análisis de los Artefactos. Nociones básicas de geología: minerales, rocas y arcillas. Análisis de materiales líticos tallados: identificación de materias primas, cadenas operativas y análisis morfotécnico, análisis traceológico. Análisis de materiales macrolíticos: tipos de artefactos, caracterización de las materias primas y su procedencia, análisis morfotécnico y funcional. Análisis de la cerámica prehistórica en arqueología: selección y tratamiento de la materia prima, técnicas de modelado, el acabado de las superficies y la decoración, la cocción y el uso. Introducción a la arqueometalurgia: los procesos de producción metalúrgica y arqueometría de artefactos metálicos. Arqueología Cuantitativa. Introducción a la cuantificación y la estadística en las ciencias sociales y la arqueología. Observación, medición y cuantificación en arqueología. El concepto de variabilidad y su medición: estadística unidimensional. Aleatoriedad y azar. Tablas de contingencia y análisis de correspondencia y correlación. Análisis multivariante en arqueología: componentes principales, análisis de conglomerados. Bioarqueología. Bloque I: arqueobotánica. Tipo y especificidad de restos arqueobotánicos. Métodos y técnicas de recuperación de restos arqueobotánicos. Determinación y análisis de restos arqueobotánicos: antracología, carpología y palinología. Bloque II: arqueozoología. El análisis de restos faunísticos en arqueología. Formación y tipos de conjuntos arqueofaunísticos. Recuperación de los restos de fauna arqueológica. Análisis de la fauna arqueológica: determinación anatómica y taxonómica, estructura de edades, modificaciones antrópicas en restos faunísticos. Bloque III: osteoarqueología humana. Tejidos óseos, normas anatómicas y determinación osteológica. El esqueleto humano. Determinación de sexo y edad. Excavación de contextos funerarios.
	Conocimientos o contenidos: KM13 Aplicar técnicas y métodos multidisciplinares al procesamiento y análisis de registros y materiales arqueológicos en los trabajos de laboratorio y gabinete: análisis de cerámica, lítica, arqueofauna, arqueobotánica y orsteoarqueológicos, procesamiento y tratamiento digital de imágenes y datos arqueológicos, estadística y cuantificación. (KT02)

	KM14 Organizar las diferentes actividades de laboratorio en arqueología y de procesamiento de información e imágenes arqueológicas en función de las características y requerimientos de la actividad planteada. (KT03)					
	KM12 Clasificar analíticamente distintos materiales y restos arqueológicos, muebles e inmuebles. (KT04)					
	Habilidades:					
	SM13. Aplicar los principales sistemas de clasificación tipológica a los materiales arqueológicos de distintas cronologías, atendiendo a sus características morfológicas, a los materiales empleados y a los procesos de desgaste y alteración atfonomica. (ST06)					
	SM14 Aplicar los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis en la arqueología de campo (obtención y procesamiento de imágenes), y en los trabajos de gabinete (digitalización de imágenes, realización de bases de datos) y laboratorio (análisis de distintos tipos de restos arqueológicos). (ST06)					
	SM15 Utilizar equipos tecnológicos en el trabajo de campo y de laboratorio: estaciones totales, lupas binoculares y microscopios, y equipos de producción de imágenes. (ST06)					
	SM16 Utilizar los procedimientos básicos de consolidación y preservación de materiales arqueológicos en el laboratorio, evaluando su aptitud y su impacto en analíticas futuras de los mismos materiales. (ST07)					
	SM17. Utilizar equipos y herramientas digitales e informáticas propias de la investigación y la práctica profesional en arqueología con el fin de representar y ordenar los registros arqueológicos (estaciones totales, cámaras fotográficas, software especializado) y de llevar a cabo análisis de distintos tipos de materiales (lupas binoculares y miscroscopios, pies de rey y básculas digitales, software especializado). (ST09)					
	Competencias:					
	CM09 Planificar el proceso de trabajo en arqueología, específicamente en las actividades de procesamiento de la información de campo y de análisis de laboratorio, organizando equipos de trabajo y distribuyendo distintas tareas entre sus integrantes para desarrollar los objetivos previsto. (CT05)					
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas		
	Horas	250	125	375		
	% presencialidad	100% ²	17%	0%		
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Recursos Gráficos y Digitales		6	OB	2	Catalán – castellano - Inglés

	<i>Análisis de Materiales Arqueológicos</i>	6	OB	3	<i>Catalán - castellano</i>
	<i>Análisis de los Artefactos</i>	6	OB	4	<i>Catalán – castellano - Inglés</i>
	<i>Arqueología Cuantitativa</i>	6	OB	5	<i>Catalán - castellano</i>
	<i>Bioarqueología</i>	6	OB	5	<i>Catalán - castellano</i>

Materia 6: Sociedades prehistóricas	
Número de créditos ECTS	18
Tipología	Obligatoria
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	Segundo y tercer curso
Modalidad	presencial
Contenidos de la materia	Los contenidos de esta materia son los siguientes: Prehistoria de Europa y el Mediterráneo I. Las primeras evidencias de presencia humana en Europa y el Mediterráneo al final del Pleistoceno inferior. El poblamiento humano en Europa durante el pleistoceno medio: evidencias, formas de subsistencia y organización social. Las sociedades europeas y mediterráneas al final del Pleistoceno: economía y organización social. El arte rupestre paleolítico. La revolución de amplio espectro y las sociedades cazadoras-recolectoras-pescadoras del Holoceno antiguo. Prehistoria de Europa y el Mediterráneo II. La introducción de las economías productoras en Europa y el arco mediterráneo: debate teórico y evidencias arqueológicas. El neolítico en el Mediterráneo oriental. El neolítico en el Mediterráneo occidental. Los cambios del IV Milenio calANE: intensificación económica y aumento demográfico. El fenómeno campaniforme y las nuevas formas de organización social durante el Calcolítico. Evolución e involución el el III-II Milenio en la Península Ibérica. Arqueología de América. Antropología y arqueología en el estudio del pasado de América. El primer poblamiento de América: teorías, evidencias e implicaciones. El Paleoindio y la especialización cazadora. El debate sobre la extinción de la megafauna. La recolección y las economías de amplio espectro del período Arcaico. La aparición de la agricultura en América: focos y características. Las sociedades aldeanas del “formativo”.

	El surgimiento de las desigualdades y los primeros estados americanos: Mesoamérica y el Área Andina.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM16 Analizar las sociedades americanas, europeas y mediterráneas prehistóricas y sus procesos de cambio, identificando las principales aportaciones de la arqueología y comprendiendo las diferentes propuestas explicativas. (KT05) KM17 Asociar los distintos tipos de materiales y estructuras arqueológicas a períodos, ámbitos geográficos y procesos específicos de la Prehistoria de América, de Europa y del Mediterráneo y evaluar su relevancia histórica y patrimonial. (KT06) KM18 Analizar las fuentes de información (informes y memorias de intervención arqueológicas, cartas arqueológicas, informes de análisis de materiales arqueológicos, planimetrías y representaciones gráficas de yacimientos y materiales arqueológicos, estudios monográficos, publicaciones de síntesis, artículos especializados) en las distintas problemáticas arqueológicas de la prehistoria americana, europea y mediterránea, sus limitaciones y su potencial para resolver cuestiones de estudio. (KT07) Habilidades: SM18 Reconocer los diferentes procesos sociales y culturales a lo largo de la prehistoria americana, europea y mediterránea, identificando las circunstancias en las que tuvieron lugar, para ser capaz de combinar una perspectiva global con la identificación de los distintos contextos históricos particulares. (ST02) SM19 Analizar las principales problemáticas de la prehistoria de América, de Europa y del Mediterráneo, desde el paleolítico hasta el final de la prehistoria reciente, a partir de información arqueológica. (ST03) SM20 Reconocer la contribución y el potencial de diferentes yacimientos arqueológicos para el análisis de problemáticas específicas de los diversos períodos de la prehistoria de América, de Europa y del Mediterráneo. (ST04) Competencias: CM10 Reconocer el impacto económico, social y ambiental de los principales procesos de cambio en la prehistoria de América, de Europa y del Mediterráneo, y las situaciones de conflicto, transformación y resiliencia que éstos ocasionaron. (CT02) CM11 Analizar la prehistoria de América, de Europa y del Mediterráneo desde una perspectiva inclusiva, con habilidades para incorporar una perspectiva de género a los principales procesos económicos, sociales y políticos. (CT04)

Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	150	75		225	
	% presencialidad	100% ²	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Prehistoria de Europa y el Mediterráneo I		6	OB	3	Catalán - castellano
	Prehistoria de Europa y el Mediterráneo II		6	OB	4	Catalán - castellano
	Arqueología de América		6	OB	6	Catalán - castellano

Materia 7: Sociedades Antiguas y Medievales	
Número de créditos ECTS	24
Tipología	Obligatoria
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	Segundo curso
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	La materia está organizada en cuatro asignaturas obligatorias que se imparten en el segundo curso. Desarrollarán en el estudio de las sociedades prehistóricas e históricas de nuestro entorno geográfico los contenidos sustantivos introducidos por las materias 1 y 2: Tardo Antigüedad y Alta Edad Media. La asignatura está orientada al estudio del periodo de transición entre el mundo antiguo y el medieval, desde la crisis del s. III hasta el s. IX, desde una perspectiva histórica y arqueológica. Se analizarán los diversos procesos históricos desarrollados en Europa, el norte de África y el Mediterráneo oriental, atendiendo especialmente a los factores que condicionaron la emergencia y el mantenimiento de los diferentes poderes políticos del período. Asimismo, se prestará atención a las transformaciones sociales y económicas y a las diferencias entre los distintos espacios políticos de la zona geográfica estudiada. Arqueología Clásica. Los contenidos de la asignatura se organizan en la exposición de los principios básicos de la investigación histórico-arqueológica aplicada al ámbito del período clásico (desde el mundo griego antiguo hasta el romano). Se aportarán metodologías instrumentales y técnicas analíticas, relacionadas con los debates historiográficos. Se estudiarán los principales hallazgos y los puntos que han desarrollado controversia en su investigación. Los contenidos

	incluyen una visión multidisciplinar para asimilar la complejidad de los períodos en que se formará el estudiantado. Arqueología Medieval. La asignatura pretende abordar los principios básicos de la investigación histórico-arqueológica de la Edad Media, con especial atención al ámbito europeo occidental, peninsular y catalán. Se tratan los principales debates historiográficos del período medieval desde la Arqueología, las metodologías instrumentales y las técnicas analíticas que se han aplicado para estudiar la evolución de las sociedades medievales. Historia del Mediterráneo en la Antigüedad. El objetivo de la asignatura es analizar las principales estructuras políticas, sociales y económicas de las civilizaciones mediterráneas durante la Antigüedad. En primer lugar, nos centraremos en el contexto mediterráneo del I milenio aC, incidiendo en los mundos fenicio-púnico, griego y romano, pero también en el impacto de la influencia y dominio de estos sobre áreas periféricas, afectadas por los fenómenos colonizadores y la conquista romana. Será importante profundizar en el aspecto institucional de las principales formaciones políticas mediterráneas, manera de aproximarnos al funcionamiento de cada una. En segundo lugar, una vez alcanzada por Roma la unión política del Mediterráneo, al día siguiente del 146 aC, nos centraremos en la crisis del sistema republicano y el advenimiento del Imperio, del que se analizaron sus características y sus cambios hasta el 476 dC También será importante profundizar en el aspecto institucional y en cuestiones de vida cotidiana. Para lograr nuestros objetivos será importante familiarizarse con las fuentes primarias disponibles, que habrá que relacionar con las interpretaciones históricas.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM19 Conocer los principales y diversos debates teóricos (epistemológico y ontológico) y metodológicos en el contexto del estudio de las sociedades antiguas y medievales (KT01). KM20 Reconocer y practicar clasificaciones básicas del registro arqueológico en laboratorio con colecciones de piezas procedentes de yacimientos arqueológicos de la antigüedad a la época medieval (KT04). KM21 Explicar los procesos históricos antiguos y medievales desde una perspectiva crítica y reflexiva, analizando cómo la evidencia arqueológica puede cuestionar los marcos teóricos vigentes (KT05). KM22 Comprender los procesos de formación social en los períodos antiguo y medieval y medieval desde la diversidad (geográfica, social y de género) para construir relatos históricos inclusivos que eviten perspectivas androcéntricas y eurocéntricas (KT08). Habilidades:

	SM21 Desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo arqueológico a partir de la inferencia y la generación de información arqueológica antigua y medieval (ST01). SM22 Plantear la relación entre el registro arqueológico y los procesos históricos de las épocas antigua y medieval en su respectivo contexto y complejidad social. (ST02). SM23 Implementar la reflexión y propuesta de hipótesis sobre sociedades antiguas y medievales a partir del registro arqueológico obtenido en prospecciones y/o excavaciones (ST03). Competencias: CM12 Reflexionar sobre las desigualdades por razón de sexo/género a partir del análisis histórico y arqueológico de las épocas antigua, y medieval, omitidas por la documentación escrita pero reconocidas en la cultura material y estudiados por la arqueología (CT04).				
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	200	100	300	
	% presencialidad	100% ²	17%	0%	
Asignaturas	<i>Denominación</i>	<i>ECTS</i>	<i>Tipología</i>	<i>Semestre</i>	<i>Idioma</i>
	<i>Arqueología Clásica</i>	6	OB	3	Catalán - castellano
	<i>Tardoantigüedad y Alta Edad Media</i>	6	OB	3	Catalán - castellano
	<i>Arqueología Medieval</i>	6	OB	4	Catalán - castellano
	<i>Historia del Mediterráneo en la Antigüedad</i>	6	OB	4	Catalán - castellano

Materia 8: Arqueología de la Diversidad	
Número de créditos ECTS	12
Tipología	Mixta
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	Tercer y cuarto curso
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	Arqueología de las mujeres. Feminismos y perspectiva de género en los estudios históricos. Androcentrismo. Sexo y género. Arqueología de las mujeres, del género y queer. Alternativas metodológicas al androcentrismo y a los estereotipos de género en arqueología.

	Sociedades patriarcales, matristas y ginocéntricas. Cuerpo, parentesco y filiación: paleogenética e historiales de residencia. Etnoarqueología y arqueología experimental. El método arqueológico y las “leyes de rango medio”. La analogía lógica en arqueología. Etnoarqueología: definición y caracterización metodológica. Etnografía y etnología. Etnoarqueología de las sociedades cazadoras recolectoras americanas. Etnoarqueología de la agricultura en el bosque tropical húmedo. Etnoarqueología de la metalurgia africana. Arqueología experimental: definición y caracterización metodológica. El programa experimental. Experimentación de la producción lítica tallada prehistórica. Experimentación de la producción cerámica prehistórica. Experimentación de la producción metalúrgica prehistórica.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM23 Reconocer la estructura lógica de la arqueología como ciencia tanto en el plano teórico (epistemológico y ontológico) como metodológico a partir de su diversidad teórica y de los principales debates actuales. (KT01) KM24 Identificar las aportaciones de disciplinas como la antropología (etnografía y etnología) y las ciencias de los materiales al estudio del pasado mediante la arqueología y reconocer su encaje en los procesos inferenciales. (KT02) KM25 Reconocer los principales sesgos androcéntricos y eurocéntricos en los relatos arqueológicos y plantear alternativas mediante análisis inclusivos que incorporen problemáticas relevantes relacionadas con las mujeres y con la diversidad ambiental, histórica y cultural. (KT08) Habilidades: SM24 Reconstruir procesos y resolver problemáticas históricas mediante a partir de modelos etnoarqueológicos y experimentales. (ST02) SM25. Inferir hipótesis concretas sobre sociedades del pasado a partir de restos materiales, mediante la capacidad de interpretar la evidencia empírica a la luz de razonamientos analógicos y desde una perspectiva de género. (ST03) Competencias: CM13 Aplicar mediante respuestas innovadoras los procedimientos teóricos y metodológicos de la arqueología a las demandas de la sociedad mediante perspectivas inclusivas en términos de diversidad cultural y género. (CT01) CM14 Reconocer las implicaciones éticas y sociales de los diferentes planteamientos y procedimientos de la arqueología para adecuar el análisis a las exigencias de los valores y las prácticas democráticas. (CT03) CM15 Plantear una conceptualización teórica y metodológica de la arqueología coherente con perspectivas desde la diversidad cultural y de género, inclusivas y no sexistas del pasado. (CT04)

Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	100	50		150	
	% presencialidad	100% ²	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Arqueología de las Mujeres		6	OB	5	Catalán - castellano
	Etnoarqueología y Arqueología Experimental		6	OT	5, 6, 7 o 8	Catalán - castellano

Materia 9: Espacio, Paisaje y Territorio	
Número de créditos ECTS	30
Tipología	Mixta
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	Segundo, tercer y cuarto cursos
Modalidad	presencial
Contenidos de la materia	Cartografía Digital. Introducción a la cartografía: objeto de estudio, geodesia y proyecciones. La producción de datos cartográficos digitales: representación digital de información cartográfica, fuentes de información cartográfica, procesamiento digital de imágenes y estructuración y transformación de datos cartográficos digitales. Elaboración de mapas de representación: compilación, simbolización y diseño cartográfico. Paisaje y Territorio. La noción de espacio, territorio y paisaje en las ciencias sociales y la arqueología. Categorías y métodos de análisis del espacio desde la arqueología. Recursos instrumentales para la reconstrucción del espacio pretérito: fuentes documentales, fuentes arqueológicas, registros paleoecológicos y paleoclimáticos. Análisis arqueológico de la movilidad prehistórica. Los primeros territorios agrícolas y ganaderos. Megalitismo y monumentalización del paisaje. Paisajes protohistóricos: el mundo íbero. La construcción de los territorios antiguos: la génesis del modelo romano. Arqueología del Paisaje Medieval. Los distritos medievales: entre el territorio antiguo y las jurisdicciones modernas. Las ciudades y el poblamiento rural en la tardoantigüedad. La formación de nuevos territorios: el incastellamento y alquerías e invasión urbana en Al-Andalus. La construcción, estructuración y crisis de los territorios feudales. Arqueología de la Arquitectura. El estudio de la arquitectura en la arqueología clásica. El concepto de arquitectura en el mundo antiguo. Los materiales constructivos en la Antigüedad y su uso. Técnicas constructivas en la Antigüedad: el proceso constructivo y los principales

	elementos estructurales de los edificios. Elementos constructivos de los edificios: características y procesos métodos de registro. El método estratigráfico aplicado a la arquitectura. Análisis arqueológico de tramas urbanas. Arqueología de la arquitectura y restauración arqueológica. Sistemas de Información Geográfica en Arqueología. Los Sistemas de Información Geográfica: historia y aplicación en la arqueología. Geobases de datos: arquitectura lógica y componentes. Programas de SIG: cliente, servidor de datos y de geoservicios. Las geobases de datos y la organización de los registros arqueológicos. Aplicaciones geoestadísticas para el análisis arqueológico: modelos de coste, índices de prominencia topográfica, análisis de cuencas visuales, análisis de redes, análisis de distancias. SIG y modelización y análisis del territorio en arqueología.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM26 Reconocer las aportaciones de la arquitectura, geografía, geología y las disciplinas del paleoambiente, así como los recursos SIG y los desarrollos informáticos de bases de datos para un desarrollo integral de la arqueología. (KT02) KM27 Identificar arqueológicamente la plasmación en el espacio de los procesos históricos y sociales integrando una perspectiva de análisis a diversas escalas, desde el ámbito regional hasta el interno al asentamiento. (KT06) Habilidades: SM26 Analizar las sociedades del pasado a partir de la comprensión del patrón de dispersión y ubicación espacial de sus restos arqueológicos. (ST03) SM27 Demostrar el potencial patrimonial y científico de espacios arqueológicos, a nivel de asentamiento y a nivel regional o de paisaje cultural. (ST05) SM28 Aplicar los recursos cartográficos, LIDAR, SIG y de geobases de datos para la representación y gestión de información arqueológica, así como la divulgación del patrimonio. (ST09) SM29 Utilizar las geobases de datos y los recursos SIG en el trabajo de campo en arqueología, así como en el estudio de los materiales y contextos arqueológicos. (ST09) Competencias: CM16 Aplicar las herramientas de análisis y gestión del espacio al diseño metodológico de los trabajos de arqueología básica y aplicada. (CT01)

	CM17 Identificar los procesos de construcción de los espacios sociales (territorio, paisaje) en el pasado, reconociendo la huella antrópica en los medios naturales, para integrarlos en las explicaciones del pasado. (CT02)					
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	250	125		375	
	% presencialidad	100% ²	17%		0%	
Asignaturas	<i>Denominación</i>		<i>ECTS</i>	<i>Tipología</i>	<i>Semestre</i>	<i>Idioma</i>
	<i>Cartografía Digital</i>		6	OB	3	Catalán - castellano
	<i>Paisaje y Territorio</i>		6	OB	5	Catalán - castellano
	<i>Arqueología del Paisaje Medieval y Moderno</i>		6	OB	6	Catalán - castellano
	<i>Arqueología de la Arquitectura</i>		6	OB	7	Catalán - castellano
	<i>Sistemas de Información Geográfica en Arqueología</i>		6	OT	5, 6, 7 o 8	Catalán - castellano

Materia 10: Arqueología Prehistórica	
Número de créditos ECTS	30
Tipología	<i>Optativa</i>
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	<i>Tercer y cuarto curso</i>
Modalidad	<i>presencial</i>
Contenidos de la materia	Las Sociedades Cazadoras Recolectoras Prehistóricas. Conceptos claves en el estudio de las sociedades cazadoras-recolectoras. Los primeros homínidos: hitos en el proceso evolutivo. Clima y evolución de los homínidos. Contexto intelectual y paradigmas explicativos de la evolución humana. Primeras ocupaciones del continente euroasiático. El modo de vida neandertal. La aparición de Homo sapiens y la problemática de los últimos neandertales. Modos de vida del Paleolítico superior. Arqueología de las Primeras Sociedades Agrícolas. Agricultura, ganadería, domesticación, sedentarismo, aldea, neolítico: análisis de los conceptos. Historia de la investigación y debates teóricos sobre las primeras sociedades agrícolas. Cambio y continuidad en las sociedades agrícolas: aspectos económicos y sociales. Territorio y poblado.

	Sociedades campesinas: nueva economía y aproximación social. Primeras sociedades agrícolas en el Mediterráneo Oriental. Primeras sociedades agrícolas en Europa y Mediterráneo Occidental. Arqueología de los Orígenes del Estado. Teorías del Estado en el pensamiento filosófico occidental: desde los pensadores clásicos hasta la crítica anarquista contra el estado. La arqueología y la investigación de la formación de la Civilización y el Estado. V. G. Childe y la "Revolución Urbana". La arqueología procesual y el neoevolucionismo en antropología: investigaciones sobre "sociedades complejas". Materialismo histórico y arqueología del Estado. Casos de estudio desde la arqueología: teoría, método y trayectorias sociales. Prehistoria de Cataluña. Historia de la investigación, los eruditos en la Escuela de Barcelona y el dinamismo de los 70', el estado actual. Estructura administrativa de la práctica de la arqueología prehistórica en Cataluña. Estudio de los primeros cazadores recolectores arcaicos. Manifestaciones de Arte Rupestre en Cataluña. Transición a las sociedades productoras y primeras sociedades agrícolas. Consolidación y transformación de las sociedades campesinas. Las Sociedades complejas del I milenio calANE. Asentamientos y Urbanismo en la Prehistoria. Arqueología de los Asentamientos como Arqueología Social. Paisajes, Escenarios, Ruinas y Monumentos. Funcionalidad y Eficiencia: Sistémica del Espacio. Fenomenologías y Construcción Social del Espacio. Discontinuidades de los Asentamientos: Patrón de Asentamiento. Registros arqueológicos en los asentamientos. Arqueología de la arquitectura 1: trabajo social y arquitectura. Arqueología de la arquitectura 2: lugares sociales y asentamientos. Comunidad, ciudad y urbanismo. Estudios de caso.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM28 Argumentar las aportaciones e implicaciones de las principales propuestas teóricas de la arqueología (arqueologías tradicionales, procesuales, postprocesuales, feministas, marxistas) sobre las sociedades de los distintos períodos de la prehistoria de África, Eurasia y América. (KT01) KM29 Organizar cronológicamente la aparición de los distintos tipos arquitectónicos, los principales complejos de industria lítica tallada, los conjuntos cerámicos, arqueozoológicos y arqueobotánicos más relevantes de la prehistoria europea. (KT04) KM30 Caracterizar los principales procesos históricos de las sociedades prehistóricas en relación con los efectos paleoambientales y sociales, identificando las aportaciones de las investigaciones arqueológicas recientes a los conocimientos previos. (KT05) KM31 Reconocer los sesgos androcéntricos en representaciones de la prehistoria y en las propuestas de divulgación para desarrollar análisis

	inclusivos que reconozcan los roles de las mujeres y la división sexual. (KT08)				
	Habilidades: SM30 Analizar las sociedades prehistóricas de forma crítica para identificar los procesos de inferencia seguidos, los sesgos de los distintos modelos teóricos y las potencialidades y limitaciones de los registros existentes. (ST01) SM31 Sintetizar la aportación de los distintos factores en los procesos de cambio social y de impacto medioambiental de los distintos períodos de la prehistoria, especialmente europea. (ST02) SM32 Elaborar hipótesis sobre períodos de la prehistoria de África, Eurasia y América a partir del reconocimiento, la interpretación crítica y la síntesis de registros procedentes de intervenciones arqueológicas. (ST03)				
	Competencias: CM18. Identificar el impacto social, económico y medioambiental en el pasado y en el presente de los diferentes procesos de cambio ocurridos en la prehistoria a partir de una evaluación crítica de la evidencia arqueológica de distintos períodos y ámbitos geográficos. (CT02) CM19 Exponer la participación de las mujeres en las sociedades prehistóricas de África, Eurasia y América y la construcción social de las relaciones de género y la división sexual del trabajo. (CT04)				
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	250	125	375	
	% presencialidad	100% ²	17%	0%	
Asignaturas	<i>Denominación</i>	<i>ECTS</i>	<i>Tipología</i>	<i>Semestre</i>	<i>Idioma</i>
	<i>Arqueología de las Sociedades Cazadoras Recolectoras</i>	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán - castellano
	<i>Arqueología de las Primeras Sociedades Agrícolas</i>	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán - castellano
	<i>Arqueología de los Orígenes del Estado</i>	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán - castellano
	<i>Prehistoria de Cataluña</i>	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán - castellano
	<i>Asentamientos y Urbanismo en la Prehistoria</i>	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán - castellano

Materia 11: Arqueología Clásica e Historia Antigua	
Número de créditos ECTS	30
Tipología	<i>Optativa</i>
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	<i>Tercer y cuarto cursos</i>
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	La materia está organizada en 5 asignaturas de formación optativa. Todas las asignaturas se imparten entre tercer y cuarto curso. Aportan conocimientos especializados sobre la arqueología e historia del período antiguo: Arqueología griega. La asignatura tiene como contenidos la exposición de los rasgos básicos de la investigación histórico-arqueológica aplicada al ámbito geográfico de los territorios de población y cultura griega, tanto en el área griega originaria (Grecia continental, islas del Egeo y costa occidental anatólica) como en las zonas de implantación colonial (Mar Negro, Magna Grecia itálica, sur de Francia y costa ampurdanesa). Esta asignatura también pretende mostrar la evolución de la población y los cambios políticos y sociales que se produjeron en el Egeo hasta el helenismo. Se plantearán las aportaciones de las metodologías instrumentales y de las técnicas analíticas a los debates historiográficos que la disciplina ha abordado. Se estudiarán los principales descubrimientos y los puntos que han suscitado más controversia de la investigación de los diferentes periodos y territorios considerados. Los contenidos incluyen las aportaciones desde los diferentes ámbitos de procedencia de la información y las pruebas empíricas (básicamente el registro arqueológico) desde las que se elaboran las hipótesis. Arqueología romana. La asignatura focaliza su interés en la formación básica en arqueología e historia del mundo romano, dentro de sus diversas geografías europeas, asiáticas y africanas. Se tendrá en consideración el estudio arqueológico de los elementos materiales claves del mundo romano (producciones cerámicas, la civitas, los edificios públicos, las villae, entre otros). Todos ellos se relacionarán con la evolución política, social y económica que abrazan desde los orígenes hasta el colapso del mundo romano occidental. Se presentarán los debates historiográficos y los métodos analíticos inherentes a la disciplina para discernir en sus debilidades y fortalezas. Los contenidos aportarán datos arqueológicos de diversa índole fruto del registro arqueológico del período. Historia y Civilización del Próximo Oriente Antiguo. El objetivo de la asignatura es analizar las principales estructuras políticas, sociales y económicas de las civilizaciones del Próximo Oriente durante la Antigüedad. El contexto histórico de referencia es el I milenio aC, incidiendo en los mundos fenicio-púnico, griego y romano, pero también en el impacto de la influencia y dominio de estos sobre áreas periféricas, afectadas por los fenómenos colonizadores y la conquista romana. Será importante profundizar en el aspecto institucional de las principales

	formaciones políticas mediterráneas, manera de aproximarnos al funcionamiento de cada una. Historia y civilización de Egipto. Esta asignatura tiene como objetivos: 1) Comprender los procesos históricos que tuvieron lugar en el valle del Nilo desde la neolitización (VI milenio) hasta la Época Romana, tomando en consideración tanto las dinámicas internas como los contextos internacionales. 2) Conocer los aspectos más importantes de la civilización egipcia: sociedad y economía, religión y espiritualidad, género e identidad, lengua y escritura, urbanismo y arquitectura, cultura material y cultura visual, "ciencias" y técnicas. 3) Conocer y saber interpretar las principales fuentes escritas (en traducción), arqueológicas e iconográficas del antiguo Egipto. Arqueología Hispánica. Esta asignatura tiene como contenido la aproximación al estado de la cuestión de los conocimientos que la investigación histórico-arqueológica ha aportado sobre Hispania, la península Ibérica en época antigua. La cronología del temario inicia con el período protohistórico y se centra con la Hispania romana. El estudiante analizará la arqueología de estas etapas históricas y manejará la específica bibliografía teórica y metodológica de la arqueología hispánica.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM32 Reconocer los debates teóricos y metodológicos de la arqueología clásica y la historia antigua para promover la capacidad crítica y reflexiva (KT01) KM33 Analizar el dato arqueológico clásico para relacionarlo críticamente con el marco teórico referente (KT05). KM34. Promover el estudio y la contextualización de los materiales arqueológicos clásicos para identificar patrones sociales y culturas antiguas concretas o bien situaciones de aculturación o cambio. (KT06). Habilidades: SM33 Desarrollar el pensamiento crítico para analizar y valorar los procesos de generación de información arqueológica del mundo clásico y proporcionar una visión propia. (ST01) SM34 Exponer brevemente los procesos históricos de la antigüedad desde su complejidad y sus expresiones arqueológicas. (ST02) SM35 Desarrollar habilidades en la expresión escrita y oral para presentar resultados de investigaciones en arqueología clásica tanto a nivel académico como divulgativo. (ST10) Competencias: CM20 Valorar el impacto en las comunidades locales y en el medio ambiente de la actividad arqueológica clásica en relación con la puesta en valor del patrimonio. (CT02)

	CM21 Reconocer la ética profesional y social para relacionar el análisis arqueológico e histórico del mundo antiguo con los valores y prácticas democráticas actuales, lejos de las manipulaciones ideológicas. (CT03) CM22 Incentivar a través de las actividades prácticas de aprendizaje el desarrollo profesional individual o en equipo de la arqueología clásica. (CT05)					
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	250	125		375	
	% presencialidad	100% ²	50%		0%	
Asignaturas	<i>Denominación</i>		<i>ECTS</i>	<i>Tipología</i>	<i>Semestre</i>	<i>Idioma</i>
	<i>Arqueología Griega</i>		6	OT	5,6,7 o 8	Catalán-castellano
	<i>Arqueología Romana</i>		6	OT	5,6,7 o 8	Catalán-castellano
	<i>Historia y Civilización del Próximo Oriente Antiguo</i>		6	OT	5,6,7 o 8	Catalán-castellano
	<i>Arqueología Hispánica</i>		6	OT	5,6,7 o 8	Catalán-castellano
	<i>Historia y Civilización de Egipto</i>		6	OT	5,6,7 o 8	Catalán-castellano

Materia 12: Arqueología e Historia Medieval	
Número de créditos ECTS	12
Tipología	Optativa
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	Tercer y cuarto curso
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	La materia está organizada en 2 asignaturas de formación optativa. Las asignaturas se imparten entre tercer y cuarto curso. Aportan conocimientos especializados sobre la arqueología de al-Andalus y de los reinos y condados ibéricos: Historia y Arqueología de al-Andalus. El objetivo de esta asignatura es presentar el estado de la cuestión sobre los debates alrededor de la formación y de las características de la sociedad andalusí. Por otra parte, se analizarán los registros textuales y arqueológicos sobre los que se sostienen las diferentes

	<i>interpretaciones sobre el proceso de conquista y de consolidación de las diferentes dinastías que gobernaron en al-Andalus. En este sentido, se estudiarán las condiciones que hicieron posible la emergencia, el desarrollo y la desaparición de estas dinastías, así como el registro material y arqueológico que produjeron. Se prestará también atención a las relaciones con los reinos cristianos y al impacto de las conquistas organizadas por estos reinos.</i> Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales. <i>Buena parte de los fundamentos de las sociedades ibéricas actuales se forjaron y desarrollaron en época medieval. El objetivo de esta asignatura es profundizar en el conocimiento de las diferentes sociedades ibéricas medievales, atendiendo tanto a los registros textuales como a los arqueológicos. Se presentarán las diferentes tendencias historiográficas sobre la formación y la proyección posterior de estas sociedades; se tratarán los acontecimientos políticos y los personajes principales que participaron en ellos; se analizarán las condiciones sobre las que se construyeron y se sostuvieron los diferentes poderes políticos, y se explorarán las conexiones entre los procesos de construcción y de destrucción de sociedades en el contexto de las conquistas medievales y la expansión ibérica en época moderna.</i>
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: <i>KM35 Identificar los principales debates teóricos y metodológicos de la arqueología medieval europea, teniendo en cuenta los enfoques nacionales y globales de la disciplina (KT01).</i> <i>KM36 Analizar con una óptica multidisciplinar la arqueología e historia medievales de la península ibérica, integrando las disciplinas históricas, las ciencias forenses, la geografía y las ciencias experimentales (KT02)</i> <i>KM37 Explicar los procesos históricos y arqueológicos medievales del espacio ibérico desde la perspectiva analítica de la arqueología para generar nuevas perspectivas teóricas y cuestionar el conocimiento previo (KT5).</i> Habilidades: <i>SM53 Aplicar la estructura lógica de la arqueología como ciencia para detectar los procesos teóricos con el fin de poder analizar los procesos de inferencia y generación arqueológica y proporcionar una visión propia en el contexto del periodo medieval del espacio ibérico (ST01).</i>

	<i>SM54 Identificar los procesos de la historia medieval de la Península Ibérica mediante el empleo de la metodología arqueológica valorando sus fortalezas y debilidades (ST02).</i> <i>SM36 Inferir hipótesis del pasado medieval de los contextos espaciales cercanos a partir del análisis del material arqueológico localizado e identificado en el trabajo de prospección y/o excavación. (ST03).</i>					
	Competencias: <i>CM23 Participar en propuestas innovadoras en los procesos teóricos metodológicos de la arqueología para dar respuestas a las demandas de la sociedad del entorno cercano (CT01).</i> <i>CM24 Reconocer las implicaciones éticas y sociales de los diferentes planteamientos y propuestas teóricas de la arqueología para adecuar el análisis del período medieval a las exigencias de los valores y las prácticas democráticas lejos de las manipulaciones ideológicas (CT03).</i> <i>CM25 Desarrollar habilidades para el trabajo autónomo y en equipo en el ejercicio de la arqueología en entornos territoriales cercanos. (CT05)</i>					
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	100	50		150	
	% presencialidad	100% ²	25%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Historia y Arqueología de al-Andalus		6	OT	5,6,7 o 8	Catalán-castellano
	Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales		6	OT	5,6,7 o 8	Catalán-castellano

Materia 13: Técnicas de Análisis y Gestión del Patrimonio Arqueológico	
Número de créditos ECTS	24
Tipología	Mixta
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	Tercer y cuarto cursos
Modalidad	presencial
Contenidos de la materia	Los contenidos de la materia se organizan en las asignaturas siguientes: Arqueología Pública. Valoración pública e imagen de la arqueología. Formatos de la divulgación arqueológica y educación patrimonial.

	Museos y museografías de la arqueología. El concepto de patrimonio arqueológico. Legislación nacional e internacional. Tráfico de antigüedades, repatriación de bienes culturales y convenciones de la UNESCO. Los nuevos perfiles de la profesión arqueológica. Epigrafía y numismática. La Epigrafía: conceptos, aplicaciones, metodología. Epigrafía y arqueología. El soporte epigráfico y su contexto. El texto epigráfico. Letra, fórmulas, abreviaturas. Corpus y repertorios epigráficos. La moneda: definición y principios básicos Emisiones, secas y fabricación Documentación y clasificación de la moneda. La moneda en arqueología. La interpretación histórica: circulación monetaria y valor de cambio. Arqueología minera y arqueometalurgia. La explotación minero-metalúrgica: definición de conceptos y cadena operativa. Tipos de minas en la prehistoria reciente de Europa. Las minas en la Antigüedad. Las minas en época medieval. La transformación del mineral al metal. Metalurgias de cobre y bronce en la prehistoria reciente. La metalurgia del hierro: la siderurgia, origen y evolución histórica. Otras metalurgias: el plomo, la plata y el oro. Vinculación y consumo de los productos metalúrgicos. Impacto ambiental de la metalurgia prehistórica y antigua: las evidencias paleoecológicas). Gestión de proyectos y materiales arqueológicos. Tipos de proyectos arqueológicos: arqueología de urgencias, arqueología preventiva y arqueología de investigación. Diseño y planificación de proyectos arqueológicos. Diseño y planificación de actuaciones arqueológicas. Solicitud de autorizaciones de intervención arqueológica. Realización de una memoria de intervención arqueológica. Inventario de materiales arqueológicos, trabajo de laboratorio y gabinete y tareas de post-excavación.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM38 Identificar las fases necesarias del trabajo de campo, los contextos idóneos para su aplicación, y la organización de los trabajos de post-excavación en el entorno de la arqueología de campo. (KT03) KM39 Evaluar la aportación de las fuentes documentales y escritas (informes y memorias de intervención arqueológicas, cartas arqueológicas, informes de análisis de materiales arqueológicos, planimetrías y representaciones gráficas de yacimientos y materiales arqueológicos, estudios monográficos, publicaciones de síntesis, artículos especializados) a los trabajos de investigación arqueológica básica y aplicada y a la gestión del patrimonio. (KT07) Habilidades: SM37 Analizar las posibilidades de un yacimiento arqueológico para la investigación y para su valorización y socialización patrimonial a partir de registros bibliográficos, actividades de campo como el seguimiento de máquinas o la aplicación de métodos de teledetección, prospección y excavación, y del estudio de sus materiales. (ST04)

	SM38 Esbozar propuestas específicas de gestión y socialización del conocimiento arqueológico y, específicamente, de bienes del patrimonio histórico-arqueológico identificando a legislación aplicable, interactuando con el público efectivo y potencial, reconociendo los recursos públicos o privados necesarios, planteando propuestas básicas de museización. (ST05)				
	SM39 Aplicar los métodos y técnicas de clasificación tecno-tipológica más habituales a los artefactos arqueológicos. (ST06)				
	Competencias: CM26 Defender propuestas de innovación en el ámbito de técnico-metodológico de la arqueología y de sus procesos de conocimiento y de la arqueología aplicada. (CT01) CM27 Evaluar el impacto medioambiental, económico y social del diseño y de la aplicación de proyectos de investigación arqueológica y de los programas de valorización patrimonial, caracterizando el público potencial. (CT02) CM28 Reconocer los requerimientos éticos y deontológicos de la práctica profesional de la arqueología para desarrollarla de forma socialmente inclusiva y compatible con los valores democráticos. (CT03)				
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	200	100	300	
	% presencialidad	100% ²	17%	0%	
Asignaturas	<i>Denominación</i>		<i>ECTS</i>	<i>Tipología</i>	<i>Semestre</i>
	Arqueología Pública		6	OB	7
	Epigrafía y Numismática		6	OT	5,6,7 o 8
	Arqueología Minera y Arqueometalurgia		6	OT	5,6,7 o 8
	Gestión de Proyectos y Materiales Arqueológicos		6	OT	5,6,7 o 8

Materia 14: Arqueología e Historia Moderna y Contemporánea	
Número de créditos ECTS	12
Tipología	Mixta
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	Tercer y cuarto curso

Modalidad	<i>presencial</i>
Contenidos de la materia	Los contenidos de la materia se organizan en las asignaturas siguientes: Arqueología Moderna y Contemporánea. Arqueología e historia reciente: conceptos e historiografía. Fuentes de información para la arqueología moderna y contemporánea. Arqueología de los paisajes rurales modernos: las casas, las terrazas de cultivo, las infraestructuras agrarias, los caminos. Arqueología de las producciones siderúrgicas preindustriales: la “farga catalana”. Arqueología industrial: definición, metodologías y aportaciones. Arqueología de la desaparición de los paisajes tradicionales: los pueblos abandonados. Arqueología Forense y del Conflicto Contemporáneo. Arqueología forense: historia y conceptos básicos. Regulación legal de la arqueología forense: legislaciones internacionales y nacional. Arqueología forense en la investigación de conflictos y crímenes contra la humanidad. Arqueología forense e investigación de desapariciones forzadas: métodos de investigación, estructura de las actuaciones, instituciones internacionales y políticas de reparación. Arqueología y conflictos bélicos contemporáneos. Estudio, gestión y puesta en valor del patrimonio del conflicto contemporáneo. Arqueología y justicia. Arqueología y memoria histórica.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM40. Llevar a cabo estudios multidisciplinares desde la arqueología, que integren aproximaciones desde las distintas disciplinas históricas, la sociología, y las ciencias forenses y del derecho. (KT02) KM41 Identificar las fases necesarias del trabajo de campo, los contextos idóneos para su aplicación, y la organización de los trabajos de post-excavación en el entorno de la arqueología de época moderna y contemporánea y en procedimientos forenses. (KT03) KM42. Contribuir a la construcción de perspectivas inclusivas, críticas y plurales sobre la historia reciente desde la arqueología. (KT08) Habilidades: SM40. Inferir hipótesis concretas situaciones, contextos y sociedades modernas y contemporáneas a partir de restos materiales obtenidos de la prospección y/o excavación, mediante la capacidad de interpretar históricamente los contextos y materiales arqueológicos y en el contexto de estudios multiproxy. (ST03) SM41 Aplicar los métodos y técnicas de clasificación tecno-tipológica más habituales a los artefactos arqueológicos de época moderna y contemporánea. (ST06) Competencias: CM26 Defender propuestas de innovación en el ámbito de técnico-metodológico de la arqueología y de sus procesos de conocimiento y de la arqueología aplicada. (CT01)

	CM28 Reconocer los requerimientos éticos y deontológicos de la práctica profesional de la arqueología para desarrollarla de forma socialmente inclusiva y compatible con los valores democráticos. (CT03)					
	CM31. Ejercer habilidades para trabajar en equipo en el ejercicio de la arqueología, con la capacidad de integrar métodos y preguntas procedentes de distintas disciplinas históricas con el fin de resolver problemáticas específicas (CT05).					
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	100	50		150	
	% presencialidad	100% ²	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Arqueología Moderna y Contemporánea		6	OB	6	Catalán-castellano
	Arqueología Forense y del Conflicto contemporáneo		6	OT	5,6,7 o 8	Catalán-castellano

Materia 15 : Lengua Moderna	
Número de créditos ECTS	120
Tipología	Optativa
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	Tercer y cuarto curso
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	Las asignaturas que componen esta materia se destinan al estudio de los siguientes aspectos de las lenguas alemana, euskera, francesa, gallega, griega moderna, italiana, occitana, portuguesa y rumana: - El sistema fonético y fonológico del idioma estudiado. Problemas de adquisición de la pronunciación. - La organización del léxico del idioma estudiado: vocabulario general y específico. - Las estructuras sintácticas del idioma estudiado: descripción de las principales estructuras del idioma estudiado.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos:

	Habilidades: SM42 Identificar las ideas principales y las secundarias para expresarlas con corrección lingüística. (ST01) SM43 Mantener una conversación adecuada al nivel del interlocutor. (ST01) SM44 Expresarse en la lengua estudiada, oralmente y por escrito, utilizando el vocabulario y la gramática de forma adecuada. (ST10) SM45 Realizar presentaciones y debates orales utilizando un vocabulario y un estilo académico adecuados. (ST10) SM46 Elaborar un discurso organizado y correcto, oralmente y por escrito, en la lengua correspondiente. (ST10)				
	Competencias: CM32 Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño. (CT05)				
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	1200	600	1800	
Asignaturas	<i>Denominación</i>	<i>ECTS</i>	<i>Tipología</i>	<i>Semestre</i> ³	<i>Idioma</i>
	Idioma Moderno I (Alemán)	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán Alemán
	Idioma Moderno I (Euskera)	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán Euskera
	Idioma Moderno I (Francés)	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán Francés
	Idioma Moderno I (Gallego)	6	OT	5,6,7 o 8	Castellano Gallego
	Idioma Moderno I (Griego Moderno)	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán Griego
	Idioma Moderno I (Inglés)	6	OT	5,6,7 o 8	Inglés
	Idioma Moderno I (Italiano)	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán Italiano
	Idioma Moderno I (Occitano)	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán Occitano
	Idioma Moderno I (Portugués)	6	OT	5,6,7 o 8	Castellano Portugués
	Idioma Moderno I (Rumano)	6	OT	5,6,7 o 8	Castellano Rumano
	Idioma Moderno II (Alemán)	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán Alemán
	Idioma Moderno II (Euskera)	6	OT	5,6,7 o 8	Euskera Catalán
	Idioma Moderno II (Francés)	6	OT	5,6,7 o 8	Francés Catalán
	Idioma Moderno II (Gallego)	6	OT	5,6,7 o 8	Gallego Castellano

	Idioma Moderno II (Griego Moderno)	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán Griego
	Idioma Moderno II (Inglés)	6	OT	5,6,7 o 8	Inglés
	Idioma Moderno II (Italiano)	6	OT	5,6,7 o 8	Italiano Catalán
	Idioma Moderno II (Occitano)	6	OT	5,6,7 o 8	Castellano Occitano
	Idioma Moderno II (Portugués)	6	OT	5,6,7 o 8	Castellano Portugués
	Idioma Moderno II (Rumano)	6	OT	5,6,7 o 8	Castellano Rumano

Materia 16: Trabajo de Fin de Grado

Número de créditos ECTS	6
Tipología	Obligatorio
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	Cuarto curso
Modalidad	Supervisada y autónoma
Contenidos de la materia	Consiste en la elaboración por escrito y posterior presentación pública de un tema de iniciación a la investigación o a la práctica profesional (síntesis bibliográfica, revisión de investigaciones publicadas, estudio acotado de materiales empíricos, ensayos y propuestas de intervención patrimonial) que permita una evaluación global y sintética de los aprendizajes resultantes de su formación en el Grado de Arqueología. El trabajo se realizará bajo la supervisión de un profesor tutor, que le será asignado de entre los profesores del grado. La asignatura dispondrá de un calendario para la asignación de tema y tutor, el seguimiento, la presentación, la defensa y la evaluación del trabajo.
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos: KM43 Reconocer la diversidad teórica de la arqueología evaluando las diferentes posibilidades de abordar una problemática de estudio. (KT01) KM44 Identificar situaciones y procesos históricos mediante la lectura de fuentes y la investigación arqueológica. (KT05) Habilidades: SM47 Argumentar una síntesis, análisis o propuesta propia sobre una temática relacionada con la práctica profesional de la arqueología. (ST01)

	SM48 Formular descripciones sintéticas sobre procesos y situaciones históricas complejas, atendiendo distintas perspectivas y analizando diferentes factores. (ST02) SM49 Defender los análisis, planteamientos y síntesis propios sobre cuestiones relevantes en la arqueología mediante un trabajo escrito y una exposición oral. (ST10) Competencias: CM33 Analizar los impactos económico, social y medioambiental de procesos y fenómenos sociales del pasado y su incidencia en los mismos desarrollos históricos. (CT02) CM34 Reconocer el ejercicio ético de la disciplina y su compromiso con el fortalecimiento de una sociedad democrática. (CT03) CM35 Desarrollar de manera planificada y autónoma un trabajo para alcanzar unos objetivos prefijados en la iniciación a la investigación o a la práctica profesional en arqueología. (CT05)					
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	0	15		135	
	% presencialidad	100% ²	50%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Trabajo de Fin de Grado		6	OB	8	Catalán-castellano

Materia 17: Prácticas Profesionales	
Número de créditos ECTS	6
Tipología	<i>Optativo</i>
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	<i>Tercer y cuarto curso</i>
Modalidad	<i>Supervisada y autónoma</i>
Contenidos de la materia	En el caso del Grado de Arqueología, las prácticas curriculares están organizadas como una asignatura optativa de 6 créditos que podrán realizarse en la propia universidad o en entidades colaboradoras, tales como instituciones y entidades públicas y privadas en el ámbito nacional e internacional. Estos 6 créditos equivalen a 150 horas de trabajo supervisado del estudiante y contemplan las horas presenciales en la empresa o institución; las horas destinadas a la elaboración de informes de seguimiento y de la memoria final y las horas destinadas a tutorías intermedias. Las horas de dedicación a la empresa son aproximadamente de 125h. El alumnado debe desarrollar estas prácticas externas conforme al proyecto formativo detallado en el convenio específico en el que se

	incluyen los objetivos educativos y las actividades a desarrollar, así como la duración y el régimen de realización. (...)				
Resultados del aprendizaje	Conocimientos o contenidos:				
	KM45 Aplicar el aprendizaje desarrollado durante el grado en el trabajo relacionado con registros, materiales y contextos arqueológico, reconociendo distintas metodologías y técnicas. (KT04)				
	Habilidades:				
	SM50 Aplicar sistemas de registro, documentación y clasificación de materiales arqueológicos con el fin de producir información y facilitar su preservación y valorización. (ST04) SM51 Analizar materiales y contextos arqueológicos utilizando métodos sustantivos y técnicas adecuadas. (ST06) SM52 Utilizar técnicas especializadas para la preservación del patrimonio arqueológico. (ST07)				
Actividades Formativas	Competencias:				
	CM36 Identificar el interés social y la viabilidad económica en la gestión de bienes y conocimientos arqueológicos. (CT02)				
	CM37 Proponer técnicas de tratamiento de bienes y materiales arqueológicos constitutivos del patrimonio cultural, reconociendo la responsabilidad y los principios éticos de la disciplina. (CT03)				
	CM38 Planificar un trabajo autónomo propio de un profesional de la arqueología para alcanzar los objetivos prefigurados en el marco del programa de actividades definido con la entidad de acogida. (CT05)				
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	0	130	20	
	% presencialidad	100% ²	25%	0%	
Asignaturas	Denominación	ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Prácticas Profesionales	6	OT	5,6,7 o 8	Catalán-castellano

Tabla de relación resultados de aprendizaje de Titulación / Materias*

Resultados de aprendizaje de TITULACIÓN (T)	Resultados de aprendizaje de MATERIA (M)																
	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10	M11	M12	M13	M14	M15	M16	M17
KT01			KM07				KM19	KM23		KM28	KM32	KM35				KM43	
KT02			KM08	KM10	KM13			KM24	KM26			KM36		KM40			
KT03				KM11	KM14								KM38	KM41			
KT04	KM01			KM12	KM15		KM20			KM29							KM45
KT05	KM02					KM16	KM21			KM30	KM33	KM37				KM44	
KT06	KM03	KM05				KM17			KM27		KM34						
KT07		KM06				KM18							KM39				
KT08	KM04		KM09				KM22	KM25		KM31				KM42			
ST01			SM07	SM09			SM21			SM30	SM33	SM34			SM42 SM43	SM47	
ST02	SM01		SM08			SM18	SM22	SM24		SM31	SM34	SM35				SM48	
ST03		SM04				SM19	SM23	SM25	SM26	SM32		SM36		SM40			
ST04						SM20							SM37				SM50
ST05									SM27				SM38				
ST06				SM10 SM11	SM13 SM14 SM15								SM39	SM41			SM51
ST07				SM12	SM16												SM52
ST08	SM02	SM05															
ST09					SM17				SM28 SM29								
ST10	SM03	SM06									SM35				SM44 SM45 SM46	SM49	
CT01			CM05					CM13	CM16			CM23	CM26	CM29			
CT02		CM02				CM10			CM17	CM18	CM20		CM27			CM33	CM36
CT03		CM03	CM06					CM14			CM21	CM24	CM28	CM30		CM34	CM37
CT04	CM01	CM04	CM07			CM11	CM12	CM15		CM19							
CT05				CM08	CM09						CM22	CM25		CM31	CM32	CM35	CM38

4.2. Actividades y metodologías docentes

4.2.a) Materias/asignaturas¹ básicas, obligatorias y optativas

- El desarrollo del grado se estructura en un conjunto de actividades formativas diversas alineadas con los resultados de aprendizaje definidos tanto a nivel titulación como a nivel de materia y de asignatura. Principalmente estas actividades formativas son: lección magistral, realización de problemas, seminarios, prácticas de aula, prácticas de laboratorio, prácticas de campo, pruebas de lecturas, trabajos, estudio de casos, visitas externas, redacción de informes/memorias, trabajos, evaluación/examen y prácticas externas en empresas o instituciones.

La transmisión de conocimiento se basará en metodologías clave como la clase magistral, seminarios, prácticas de aula y estudios de caso que servirán para que el alumnado desarrolle los conocimientos principales del grado (KT01 a KT08) y las habilidades vinculadas a contenidos teóricos y sustantivos (ST01, ST02, ST05-07, ST10) Estas actividades tendrán especial relevancia en las materias 1-3, 5-8, 10-13, 15, en los que se facilitará al estudiantado el aparato metodológico particular de cada una de las disciplinas.

Una parte importante o clave de la adquisición de habilidades se basará en el aprendizaje basado en problemas, las prácticas de laboratorio y las prácticas de campo. Dada la naturaleza experimental de la práctica arqueológica las prácticas de campo y las prácticas de laboratorio constituyen un conjunto clave (incluso principal) de las metodologías empleadas en la docencia de numerosas asignaturas, principalmente agrupadas en las materias 4 y 5 y, en menor medida, pero también de forma destacada, la materia 9. Las prácticas de campo de la materia 4 se llevarán a cabo en intervenciones arqueológicas dentro de proyectos de investigación y permitirán al alumnado adquirir conocimientos (KT02, KT03 y KT04), así como habilidades (ST01, ST06, ST07) El recurso del Campus de Arqueología y Paleontología de la UAB será también importante, como se desarrolla en los apartados 1.13 y 6.1 de la memoria. Asimismo, las prácticas de laboratorio (fundamentalmente en la materia 5) permitirán alcanzar los mismo RA mediante el trabajo con materiales arqueológicos muebles procedentes de intervenciones similares a las que el alumnado conocerá en la materia 4. La materia 17 recoge unos RA similares centrados ya en la futura inserción del alumnado en el ámbito laboral.

Aquellas asignaturas con resultados de aprendizaje más relacionados con competencias y habilidades utilizarán mayormente metodologías clave como son el trabajo colaborativo, especialmente en las asignaturas prácticas y de laboratorio, pero también en las asignaturas de corte más teórico.

Las materias 16 (Trabajo de Fin de Grado) y 17 (Prácticas Externas) permiten el uso de prácticas de campo y prácticas de laboratorio con el objetivo de fomentar las competencias del título (CT01 a CT05).

En cuanto a la metodología centrada en el trabajo de campo, cabe destacar las actividades que se llevan a cabo en los Campus de Arqueología y Paleontología de la UAB. Los Campus de Arqueología y Paleontología son yacimientos reales en donde se puede realizar prácticas de excavación, tanto en la utilización de métodos para reconocer el potencial del yacimiento (p.e. prospección a pie, geofísica, fotografía aérea, dron, LIDAR), como en la excavación real (p.e. utilización de herramientas, registro gráfico, toma de cotas, selección de materiales, fichas de UE) y procesos post-excavación como el estudio de materiales, bases de datos y puesta en valor del yacimiento. En el marco de la docencia obligatoria del grado, los estudiantes excavan al menos 2 semanas en, al por lo menos 2 yacimientos distintos (uno prehistórico y otro histórico) vinculados directamente con las asignaturas de Métodos (de Arqueología Prehistórica y de Arqueología Histórica). A su vez, los yacimientos más cercanos a la Universidad se utilizan para realizar prácticas de campo puntuales de geofísica, topografía o fotogrametría (Registros Gráficos y Digitales o Cartografía Digital) o estudios de caso para la difusión patrimonial (Arqueología pública). También se utilizan de una forma más técnica en asignaturas como Gestión de proyectos y Materiales arqueológicas.

Los Campus de Arqueología y Paleontología son aulas prácticas dentro del Grado de Arqueología vinculadas a asignaturas concretas. Al mismo tiempo, son también puntos de investigación del profesorado del Grado, que ofrece a los estudiantes la posibilidad de participar en excavaciones dentro de proyectos de investigación durante los períodos no lectivos, completando de ese modo su formación y su nivel de prácticas en una primera toma de contacto con el mundo de la investigación científica. Actualmente, se está planificando que otros Grados puedan compartir este Campus de Arqueología para realizar estudios interdisciplinares junto a arqueología (p. e. Biología, Geología, Ingeniería informática).

4.2.b) Prácticas académicas externas (obligatorias)

No procede

4.2.c) Trabajo de fin de Grado

El TFG consta de un trabajo individual tutorizado por profesorado del grado, de carácter original. Es un trabajo académico relacionado con los contenidos de las materias del Grado de Arqueología y solo excepcionalmente contendrá una investigación empírica de campo. El TFG se compone de las siguientes actividades: selección del tema académico, búsqueda

de información y bibliografía, tratamiento y análisis crítico de datos, desarrollo de marco teórico e hipótesis, presentación escrita del trabajo y presentación oral.

La facultad dispone de un proceso propio en su SGIC para la gestión del TFG (proceso PC03b) en el que se establece un [Protocolo en la elaboración del TFG](#) de forma general a todos sus grados. Una Comisión de seguimiento se encarga de aplicar concretamente estos criterios al Grado de Arqueología y organiza las comisiones evaluadoras, formadas por dos integrantes del profesorado que no hayan tutorizado el trabajo presentado. La comisión opera de forma coordinada con los tutores, recabando periódicamente informes de seguimiento del trabajo del alumnado. Los criterios específicos son públicos en la Guía Docente de esta asignatura. La guía docente documenta, publicita y garantiza los objetivos y resultados de aprendizaje del TFG, así como su planificación anual y el profesorado coordinador.

4.3. Sistemas de evaluación

4.3.a) Evaluación de las materias/asignaturas¹ básicas, obligatorias y optativas

La evaluación es continua y verifica la adquisición de los resultados de aprendizaje de titulación expresados en los resultados de materia. El grado de Arqueología prevé adquirir conocimientos, habilidades y competencias en todas las materias, por lo que todas ellas combinan las distintas tipologías de evaluación propias de cada tipo de resultado de aprendizaje. Sin embargo, como se explicó en el apartado 4.2.a, diferentes materias tienden a concentrar actividades docentes concretas y, por lo tanto, sistemas de evaluación preferentes, aunque no exclusivos.

Para la evaluación de los conocimientos (KT01 a KT09), el profesorado usará principalmente pruebas de síntesis, con un mínimo de dos pruebas (una a mitad de semestre y otra al final de este) de una duración aproximada de dos horas, y que podrán complementarse con pruebas escritas cortas (informes de lecturas, reseñas y comentarios de texto) a lo largo del semestre que permitan al profesorado evaluar el progreso del estudiantado de manera continua. Las materias 1, 2 y 3 son eminentemente teóricas donde los resultados relacionados con los conocimientos tienen gran peso. Por lo tanto, los sistemas de evaluación predominantes son exámenes y realización de trabajos.

Por lo que respecta a las habilidades (ST01 a ST10), aunque se usará también el formato anterior (pruebas escritas periódicas), estas se complementarán, especialmente en el caso de las materias con mayor nivel de experimentalidad y/o horas de prácticas, con pruebas orales o escritas basadas en la interpretación y resolución de ejemplos/casos de estudio. Las materias 4, 5, 13, 14 y 17 presentan una orientación práctica. Se evalúa preferentemente habilidades prácticas adquiridas en laboratorio, prácticas de aula y

trabajo de campo: documentos de prácticas, informes de actividades de campo y laboratorio, junto con exámenes y otros trabajos.

Las materias 6 a 12, 15 y 17 equilibran la adquisición de resultados de aprendizaje de conocimientos y de habilidades. Por ello, combinan lecciones magistrales con estudios de casos y seminarios. Son relevantes las lecturas, tanto orientadas y supervisadas como autónomas.

De manera complementaria a una formación teórica, el Grado en Arqueología apuesta por preparar al estudiante en la realización de proyectos de carácter práctico, dada su enorme utilidad de cara a la inmensa mayoría de las salidas laborales asociadas a la titulación. Se evaluarán estos casos (asociados especialmente a las materias 4 y 5) mediante la entrega de proyectos al final de las asignaturas correspondientes, los cuales irán precedidos de diferentes actividades y entregas preliminares de evaluación de contenidos prácticos para asegurar así el proceso continuado de aprendizaje.

La asignatura optativa de Prácticas Externas se evalúa a partir de las tutorías, el informe del tutor/a de prácticas y el autoinforme del estudiante. La ponderación es: 60% informe tutor/a externo/a, 25% autoinforme estudiante y 15% seguimiento del responsable de la asignatura.

La facultad establece el procedimiento y los criterios que rigen la evaluación, recuperación y revisión extraordinaria del trabajo de su alumnado en el marco de la normativa de evaluación de la Universidad ([enlace web normativa adaptada](#)). La Junta Permanente de la facultad aprueba anualmente, en su caso, la adaptación de la normativa de evaluación de las titulaciones de la Facultad (Proceso PC05 del SGIC).

4.3.b) Evaluación de las Prácticas académicas externas (obligatorias)

No procede

4.3.c) Evaluación del Trabajo de fin de Grado o Máster

La facultad dispone de un proceso propio en su SGIC para la gestión del TFG (proceso PC03b) en el que se establece un [Protocolo en la elaboración del TFG](#) de forma general a todos sus grados. Aquí figuran los criterios generales de evaluación, así como los perfiles y la composición de las personas que participan en dicha evaluación.

En el Grado de Arqueología, la evaluación del trabajo escrito tiene un peso del 50% de la calificación final, la presentación oral un 40% y el seguimiento el 10%.

La calificación de un TFG tiene la misma gradación que cualquier otra asignatura del plan de estudios. Por lo tanto, será necesario que la guía docente explicita las condiciones que se deben dar con el fin conceder la calificación de que un TFG sea calificado como "No evaluable".

Dada la peculiaridad del TFG, la guía docente también explicitará el procedimiento establecido para conceder la calificación de "Matrícula de Honor".

El TFG sólo tiene una convocatoria y no puede recuperarse.

4.4. Estructuras curriculares específicas

No procede

5. PERSONAL ACADÉMICO Y DE APOYO A LA DOCENCIA

5.1. Perfil básico del profesorado

5.1.a) Descripción de la plantilla de profesorado del título

La plantilla actual de profesorado para el Grado de Arqueología en la UAB es de **46 profesores** pertenecientes a los departamentos de Prehistoria (21) y Ciencias de la Antigüedad (21), a los que se sumarían tres profesores titulares del Departamento de Historia (3) y otro de Geografía (1). Al margen de este computo tendremos los profesores que imparten las asignaturas transversales de la facultad correspondientes a las lenguas modernas.

De la plantilla básica de 42 profesores de los departamentos de Prehistoria y Ciencias de la Antigüedad, se dispone de: 4 catedráticos, 2 catedráticos laborales, 11 titulares universitarios, 6 agregados, 4 lectores Serra-Hunter, 11 asociados, 2 investigadores Ramón y Cajal, 1 investigador postdoctoral y 1 becario FPU. En total todos los profesores acreditados suman 91 quinquenios de docencia y 72 sexenios de investigación. Los tres profesores del Departamento de Historia Moderna y Contemporánea son titulares y la profesora del Departamento de Geografía es agregada. Estos cuatro profesores suman 4 quinquenios de docencia y 5 sexenios de investigación. Los 46 profesores constituyen un grupo de profesorado con una media de edad avanzada, si bien en los últimos años se han creado plazas de lector y de asociados con una media de edad más joven para renovar la plantilla.

Los profesores participan en una serie de grupos de investigación ubicados mayoritariamente en la UAB como son:

- **TEDAS**: Tecnologías Digitales para una Arqueología Social (2017-SGR-243)
 - **GRAMPO**: Grup de Recerca d'Arqueologia al Mediterrani i Pròxim Orient (2014 SGR 1248)
 - **PAHEPS**: Public Archeology: Human Evolution, Prehistory and Societies (2017-SGR-1357)
 - **GAAM**: Grup d'Arqueologia d'Alta Muntanya
 - **ASOME**: Grup de Recerca d'Arqueoecologia Social Mediterrània (2017-SGR-1044)
 - **Història del conflicte** (2017-SGR-234)
 - **GRAPCA**: Grup de Recerca en Arqueologia del Paisatge i la Ciutat Antiga (2017-SGR-970)
 - **ARAEM**: Arqueologia Agrària de l'Edat Mitjana (2017-SGR-1073)
 - **CLIOGEN**
 - **OCORDE**: Grup de Recerca Ocupació, Organització i Defensa del Territori Medieval
- Actualmente, dirigen un elevado número de proyectos tanto a nivel internacional, nacional como local, que se resumen en el siguiente listado:

Prehistoria

DGYCITs Ministerio - PID2019-109254GB-C21; PID2020-115205GB-I00; PID2019-104843GB-I00
 HAR2017-86431-P
 RED2018-102526-T
 Ministerio de Igualdad, 34/3ACT/21
 Europeo - 616639-CREA-1-2020-1-NL-CULT-COOP1; H2020-956351-CHEMARCH. H2020-EU.1.3.1. - MSCA-ITN-EJD
 Generalitat de Catalunya: CLT009/18/00021; CLT009/18/00032; CLT009/18/00015; CLT009/18/00012; CLT009/18/00026; CLT009/18/00023

Historia antigua

DGYCITs Ministerio - PID2020-114676GB-I00; PID2020-113314GB-I00
 Fundación privada: PATCA-2

Arqueología Clásica

DGYCITs Ministerio - PID-2019-104120GB-I00; PID-2018-093734-B-I00
 Generalitat Catalunya - CLT-009/18/0014; CLT-009/18/0093; CLT-009/18/0097; CLT-009/18/0099; Fosas de la Guerra Civil
 UAI - PUAI96
 Fundación privada: Pelagios

Historia medieval y postmedieval

DGYCITs Ministerio - PID2020-112764GB-I00; PID2020-114484GB-I00
 Generalitat de Catalunya - CLT009/18/00037; CLT009/18/00020
 Fundación privada: AUTIGASTA Y HUAYCAMA

El total de tesis doctorales leídas en los últimos 5 años, en los 3 programas de Doctorado en los que participa el profesorado del Grado (Doctorado en Prehistoria, Doctorado de Culturas en contacto en la Mediterránea, Doctorado en Arqueología Clásica) es de **52**, que desglosado serían 26 de Prehistoria, 4 de Arqueología Clásica y 22 Culturas en contacto en la Mediterránea.

En lo que respecta a publicaciones de referencia, en los últimos años se han publicado los siguientes libros ([anexo libros](#)) y en las siguientes revistas indexadas ([anexo revistas](#))

Para tener una visión más pormenorizada del perfil académico e investigador de cada uno de los profesores del grado, a continuación, se incluyen sus respectivos ORCID para conocer la trayectoria individualizada. Se excluyen aquellos profesores que imparten docencia optativa relacionada con idiomas modernos, asignaturas que constituyen una oferta transversal de la Facultad.

1. Antela, Borja – <https://orcid.org/0000-0002-3118-3300>
2. Arrayas, Isaías – <https://orcid.org/0000-0003-4079-0134>
3. Asensio, David – <https://orcid.org/0000-0003-3957-8435>
4. Auge, Oscar - <https://portalrecerca.uab.cat/en/persons/oscar-auge-martinez-3>
5. Bach, Anna – <https://orcid.org/0000-0003-3419-8396>
6. Barceló, Joan Anton – <https://orcid.org/0000-0002-1580-471X>
7. Brufal, Jesús – <https://orcid.org/0000-0002-5102-1413>
8. Busquets, Cesc – <https://orcid.org/0000-0001-5029-2919>

9. Carreras, César – <https://orcid.org/0000-0003-4300-9470>
10. Castro, Pedro – <https://orcid.org/0000-0003-3928-9924>
11. Clop, Xavier – <https://orcid.org/0000-0002-1875-5554>
12. Closa, Ariadna - <https://portalrecerca.uab.cat/en/persons/ariadna-closa-ribera-3>
13. Cortadella, Jordi – <https://orcid.org/0000-0002-8269-5955>
14. De Soto, Pau – <https://orcid.org/0000-0002-7068-786X>
15. Díaz, Ignacio - <https://orcid.org/0000-0002-4673-4259>
16. Garcia, Agnès – <https://orcid.org/0000-0001-8580-4865>
17. Gassiot, Ermengol – <https://orcid.org/0000-0003-0457-4805>
18. González, Paloma – <https://orcid.org/0000-0002-9410-8826>
19. Jané, Òscar – <https://orcid.org/0000-0002-4288-5447>
20. Kirchner, Helena – <https://orcid.org/0000-0002-3877-4138>
21. Lull, José - <https://orcid.org/0000-0003-1417-8603>
22. Mameli, Laura – <https://orcid.org/0000-0002-9727-1266>
23. Martí, Ramón – <https://orcid.org/0000-0003-3887-2165>
24. Micó, Rafael – <https://orcid.org/0000-0002-2957-3182>
25. Molist, Miquel – <https://orcid.org/0000-0002-2212-4384>
26. Mora, Rafael – <https://orcid.org/0000-0001-7824-6818>
27. Obea, Laura – <https://orcid.org/0000-0003-4512-8473>
28. Olesti, Oriol – <https://orcid.org/0000-0003-2184-5312>
29. Oller, Joan – <https://orcid.org/0000-0001-5002-4914>
30. Palomo, Antoni – <https://orcid.org/0000-0001-9954-7310>
31. Pera, Joaquim – <https://orcid.org/0000-0002-5360-5447>
32. Piqué, Raquel – <https://orcid.org/0000-0002-8253-6874>
33. Ravotto, Alessandro – <https://orcid.org/0000-0001-5800-1661>
34. Retamero, Félix – <https://orcid.org/0000-0003-1586-340X>
35. Riera, Mateu – <https://orcid.org/0000-0001-9723-0539>
36. Rihuete, Cristina – <https://orcid.org/0000-0003-1535-0209>
37. Risch, Roberto – <https://orcid.org/0000-0001-8534-5806>
38. Rodrigo, Esther – <https://orcid.org/0000-0003-4771-1216>
39. Romaní, Nuria – <https://orcid.org/0000-0002-5942-6992>
40. Santirso, Manuel – <https://orcid.org/0000-0003-0771-472X>
41. Saña, Maria – <https://orcid.org/0000-0002-8344-0639>
42. Tornero, Carlos – <https://orcid.org/0000-0002-2870-8989>
43. Vidal, Jordi – <https://orcid.org/0000-0001-5405-0140>
44. Vila, Josep Maria – <https://orcid.org/0000-0001-9022-6940>
45. Virgili, Antoni - <https://orcid.org/0000-0001-5952-9791>
46. Zabala, Alaitz – <https://orcid.org/0000-0002-3931-4221>

5.1.b) Estructura de profesorado

Tabla 6. Resumen del profesorado asignado al título

Categoría	Núm.	ECTS (%) ¹	Doctores/as (%)	Acreditados/as (%)	Sexenios	Quinquenios
Permanentes 1	28	200 (68,1%)	28 (100%)	28 (100%)	93	75
Permanentes 2						
Lectores	5	39 (13,2%)	5 (100%)	5 (100%)	2	2
Asociados	11	52 (17,7%)	7 (63,64%)	6 (54,54%)	-	-
Otros	2	3 (1%)	1 (50 %)	1 (50 %)	-	-
Total	46	294 (100%)	41 (89,13 %)	40 (86,95%)	95	77

Permanentes 1: profesorado permanente para el que es necesario ser doctor (CC, CU, CEU, TU, agregado y asimilables en centros privados).

Permanentes 2: profesorado permanente para el que no es necesario ser doctor (TEU, colaboradores y asimilables en centros privados).

Otros: profesorado visitante, becarios, etc.

El profesorado funcionario (CU, TU, CEU y TEU) se considerará acreditado.

¹ Solo se consideran los créditos de formación académica, excluyendo los correspondientes a las Prácticas y al Trabajo de Fin de Grado.

Tal y como se expone en el apartado 4 de la presente memoria (Planificación de las enseñanzas), durante el tercer y/o cuarto cursos el alumno puede cursar 12 créditos optativos de una oferta transversal complementaria de la Facultad de Filosofía y Letras, del ámbito de las lenguas modernas, de un total de 120 créditos correspondientes asignaturas de la materia 10, Lengua Moderna, para los idiomas inglés, francés, italiano, griego moderno, portugués, occitano, euskera, gallego y rumano. Estas asignaturas son impartidas por los/las profesores/as siguientes:

Lengua moderna

	Titulación	Categoría	Acreditación	Área de conocimiento	Experiencia docente	Créditos Impartidos
1	Doctor of Philosophy	LECTOR /A	Sí	FILOLOGIA ALEMANA	> 12	6
2	Doctor/a	AGREGADO/DA	Sí	FILOLOGIA ALEMANA	> 26	6
3	Licenciado/a en Filología	ASOCIADO/A	No	FILOLOGIA CATALANA	> 20	6
4	Grado en Estudios Literarios	ASOCIADO/A	No	FILOLOGIA CATALANA	> 1	6
5	Doctor/a en Filología Clásica	ASOCIADO/A	No	FILOLOGIA GRIEGA	> 16	12
6	Doctor/a en Filología Románica	TITULAR	Sí	FILOLOGÍA ITALIANA	> 28	4
7	Licenciado/a	VISITANTE	No	FILOLOGÍA ITALIANA	> 3	4
8	Doctor/a en Filología Románica	TITULAR	No	FILOLOGÍA ITALIANA	> 24	4
9	Doctor/a en Lingüística Aplicada	AGREGADO/DA	Sí	FILOLOGÍA FRANCESA	> 30	6

10	Doctor/a en Filología Francesa	AGREGADO/DA /	Sí	FILOLOGÍA FRANCESA	> 24	6
11	Licenciatura em Ciências da Linguagem	VISITANTE	No	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	> 1	12
12	Licenciado/a en Filología Gallega	ASOCIADO	No	FILOLOGÍA FRANCESA	> 3	12
13	Doctor/a en Filología	VINCULADA	No	FILOLOGIA FRANCESA		12
14	Doctor en Filología Románica	TITULAR	No	FILOLOGÍA ROMÁNICA	> 41	12
15	Licenciado/a en Filología Inglesa	ASOCIADO/A	No	FILOLOGÍA INGLESA	>5	12
						120

5.2. Perfil detallado del profesorado

5.2.a) Detalle del profesorado asignado al título por ámbito de conocimiento

Tabla 7a. Detalle del profesorado asignado al título por ámbitos de conocimiento.

Área o ámbito de conocimiento 1: Prehistoria (695)		
Número de profesores/as	21	
Número y % de doctores/as	20 (95,23 %)	
Número y % de acreditados/as	19 (90,48 %)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	14
	Permanentes 2:	0
	Lectores:	2
	Asociados:	4
	Otros:	1
Materias	M1. Prehistoria y Protohistoria M3: Arqueología (fundamentos teóricos) M4: Métodos y técnicas de campo en arqueología M5: Métodos y técnicas de laboratorio y postcampo en arqueología M6: Sociedades prehistóricas M8 Arqueología de la diversidad M10: Arqueología prehistórica M13 Técnicas de análisis y gestión del patrimonio arqueológico	

ECTS impartidos (previstos)	134
ECTS disponibles (potenciales)	234,9

Área o ámbito de conocimiento 2: Arqueología (033)

Número de profesores/as	6	
Número y % de doctores/as	5 (83,33%)	
Número y % de acreditados/as	5 (83,33%)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	2
	Permanentes 2:	
	Lectores:	1
	Asociados:	3
	Otros:	
Materias	M1: Prehistoria y Protohistoria M3: Arqueología (fundamentos teóricos) M4: Métodos y técnicas de campo en arqueología M5: Métodos y técnicas de laboratorio y postcampo en arqueología M6: Sociedades prehistóricas M7 Sociedades antiguas y medievales M9 Espacio, paisaje y territorio M11 Arqueología clásica e historia Antigua M13 Técnicas de análisis y gestión del patrimonio arqueológico M14 Arqueología Moderna y Contemporánea	
ECTS impartidos (previstos)	60	
ECTS disponibles (potenciales)	131,89	

Área o ámbito de conocimiento 3: Historia Antigua (445)

Número de profesores/as	7	
Número y % de doctores/as	7 (100%)	
Número y % de acreditados/as	7 (100%)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	6
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	
	Otros:	1

Materias	M2: Historia M3: Arqueología (fundamentos teóricos) M7 Sociedades antiguas y medievales M9 Espacio, paisaje y territorio M11 Arqueología clásica e historia Antigua M13 Técnicas de análisis y gestión del patrimonio arqueológico
ECTS impartidos (previstos)	42
ECTS disponibles (potenciales)	166,33

Área o ámbito de conocimiento 4: Historia Medieval (485)

Número de profesores/as	8	
Número y % de doctores/as	6 (75%)	
Número y % de acreditados/as	5 (62,5%)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	4
	Permanentes 2:	
	Lectores:	1
	Asociados:	2
	Otros:	1
Materias	M2: Historia M4 Métodos y técnicas de campo en arqueología M7 Sociedades antiguas y medievales M9 Espacio, paisaje y territorio M12 Arqueología e historia medieval M13 Técnicas de análisis y gestión del patrimonio arqueológico	
ECTS impartidos (previstos)	32	
ECTS disponibles (potenciales)	166,24	

Área o ámbito de conocimiento 5: Lingüística Indoeuropea (485)

Número de profesores/as	1	
Número y % de doctores/as	1 (100%)	
Número y % de acreditados/as	1 (100%)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	0
	Permanentes 2:	

	Lectores:	0
	Asociados:	1
	Otros:	0
Materias	M11 Arqueología clásica e historia antigua	
ECTS impartidos (previstos)	6	
ECTS disponibles (potenciales)	57,55	

Área o ámbito de conocimiento 6: Historia Contemporánea (450)

Número de profesores/as	1	
Número y % de doctores/as	1 (100%)	
Número y % de acreditados/as	1 (100%)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	1
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	
	Otros:	
Materias	M2: Historia M14 Arqueología Moderna y Contemporánea	
ECTS impartidos (previstos)	6	
ECTS disponibles (potenciales)	494,67	

Área o ámbito de conocimiento 7: Historia Moderna (490)

Número de profesores/as	1	
Número y % de doctores/as	1 (100%)	
Número y % de acreditados/as	1 (100%)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	1
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	
	Otros:	
Materias	M2: Historia M14 Arqueología Moderna y Contemporánea	
ECTS impartidos (previstos)	4	
ECTS disponibles (potenciales)	204,94	

Área o ámbito de conocimiento 8: Geografía Humana (435)		
Número de profesores/as	1	
Número y % de doctores/as	1 (100%)	
Número y % de acreditados/as	1 (100%)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	1
	Otros:	
Materias	M9 Espacio, paisaje y territorio	
ECTS impartidos (previstos)	10	
ECTS disponibles (potenciales)	655,39	

5.2.b) Méritos docentes del profesorado no acreditado y/o méritos de investigación del profesorado no doctor

Mateu Riera Rullan

Doctor en Historia por la UAB

Ha cursado estudios universitarios en la universidad de las Islas Baleares, la Università di Roma "La Sapienza" y la Universidad de Girona.

Es profesor de la Facultad Antonio Gaudí de Historia de la Iglesia, Arqueología y Artes cristianas de Barcelona e Investigador adscrito al Instituto Catalán de Arqueología Clásica (2013-).

Profesor en el grado de Arqueología y en el Máster de Prehistoria, Antigüedad y Edad Media (2017 -).

Arqueólogo especialista en trabajo de campo y en estudios de la cerámica de los siglos IV a XIII d.C.

Otra información relevante ([currículum](#))

Francesc Xavier Busquets Costa

Socio fundador de la empresa de Arqueología ATICS con más de 25 años de experiencia en arqueología en Cataluña y con sede en Mataró. Su participación contribuye a acercarnos a temas empresariales, de legislación del patrimonio y de gestión de proyectos de arqueología (desde la intervención a la restauración). Especializado en los últimos años

en el estudio de las fosas de la Guerra Civil de las Baleares. (principales Trabajos realizados por ATIC).

Proyectos, artículos y otra información relevante (ver [currículum](#))

Josep M. Vila Carabasa

Actividad profesional como historiador y arqueólogo. Especialización en estudios históricos y arqueológicos en edificios y yacimientos de época medieval y moderna. Dirección de intervenciones de investigación histórica y arqueológica en edificios con catalogación de Bien Cultural de Interés Nacional (Cartuja de Escaladei, Catedral de Barcelona, Catedral de Vic, Castillo de Montjuïc, Castillo de Ascó, muralla de Montblanc, muralla de Falset entre muchos otros) y también algunos que son Patrimonio de la Humanidad (Muralla de Tarragona, Cripta de la Colònia Güell).

Artículos revista, colaboraciones en obras colectivas y libros ([Currículum](#))

Óscar Augé Martínez

[currículum](#)

Profesor asociado de la UAB con docencia en el grado de Arqueología y Humanidades.

Arqueólogo e historiador que desarrolla su actividad profesional dentro de la empresa *Patrimoni Actiu. Solucions per la rendibilització social i econòmica del patrimoni cultural i natural*. Tiene más de 15 años de experiencia en la realización de excavaciones arqueológicas, evaluaciones patrimoniales e iniciativas de difusión cultural. Desarrolla colaboraciones estables con la Dirección de Patrimonio Cultural del Gobierno de Andorra y el Parc Natural del Alt Pirineu (Catalunya). Promotor de la iniciativa Boscos de Ferro, de estudio y puesta en valor de la metalurgia antigua y la Vallferrera.

Laura Obea Gómez

[currículum](#)

Arqueóloga, miembro del Grupo de Arqueología de la Alta Montaña, y especialista en arqueobotánica. Su ámbito de investigación se centra en el estudio de materiales antracológicos. Su actividad profesional externa se concentra en el ámbito de la museología y la divulgación. Posee una experiencia de varios años de trabajo en el Museo de las Minas de Gavá y en la sede de Olérdola del Museo de Arqueología de Catalunya. Co-autora de numerosas publicaciones científicas. Es miembro activo del proyecto “Las primeras comunidades agropastorales de la vertiente sur del Pirineo Central. Economía y paisaje (5600-4500 CALANE).

Ariadna Closa Ribera

Becaria FPU

Docente en el grado de Historia y en el grado de Arqueología (2020-).

[Proyectos](#)

Publicaciones: CLOSA, A., KIRCHNER, H., VIRGILI, A., (2016), “Estudi de les torres medievals del Baix Ebre: la Torre del Prior i la Torre d’en Corder” dins Actes de les I Jornades d’Arqueologia de les Terres de l’Ebre, vol. II, pàgs. 122 – 139.

5.2.c) Perfil del profesorado necesario y no disponible y plan de contratación

Disponemos de los recursos docentes necesarios para poner en marcha el Grado de Arqueología que se propone en esta revalorización.

Las direcciones de los departamentos negocian la dotación de nuevo profesorado con el equipo de gobierno de la universidad en base a nuevas necesidades (jubilaciones, contratación profesorado asociado, nuevas plazas, ...)

La universidad dispone de un proceso estratégico específico para la definición de la política del PDI (PE04). La definición de la política de provisión de plazas del PDI, que corresponde al Equipo de Gobierno y es aprobada por el Consejo de Gobierno, se recoge en el modelo de plantilla teórica del PDI aprobado en el consejo de gobierno del 13 de diciembre de 2017, así como en el modelo de priorizaciones de convocatorias de plazas de catedráticos de universidad, catedráticos contratados y de profesorado Agregado. La política de provisión de plazas incluye el modelo de selección e incorporación del personal a las plazas docentes, que se realiza siguiendo los principios de equidad y transparencia.

De acuerdo con la disponibilidad presupuestaria y las normativas estatales y autonómicas relativa a la dotación de recursos humanos (tasa de reposición y capacidad de contratación) el Equipo de Gobierno, representado por el vicerrector competente en los asuntos del PDI, elabora una propuesta de dotación o transformación de plazas que es aprobada por el Consejo de gobierno.

Aprobada la propuesta, la convocatoria se publica en el Boletín Oficial del Estado (BOE) y en el Diario Oficial de la Generalidad de Cataluña (DOGC). Las convocatorias se comunican en los departamentos y se difunden en toda la comunidad universitaria y en la sociedad a través del portal de la Universidad.

5.2.d) Perfil básico de otros recursos de apoyo a la docencia necesarios

La facultad cuenta con personal técnico especializado de apoyo a la docencia. Parte de estos recursos humanos destinados al soporte de la docencia son de ámbito central de la universidad.

Si bien el número de servicios de la UAB (servicios en red) es elevado y diverso, los servicios más directamente vinculados con la docencia del máster son:

- [Biblioteca de Humanidades](#)
- [Servicio de informática distribuida de la facultad](#)
- [Soporte logístico y punto de información](#)
- [Gestión académica](#)
- [Soporte departamental](#)
- [Asesoramiento psicopedagógico \(UAB\)](#)
- [Campus de Arqueología y Paleontología de la UAB](#) (Arqueologia)
- [UAB Open Labs](#)

El proceso de soporte PS01 de nuestro SGIC establece como objetivo la forma en que la facultad se relaciona con los servicios centralizados de la UAB que dan soporte a las actividades docentes del centro. Del mismo modo, se gestionan los servicios de soporte a la docencia propios de la facultad descritos en el apartado 6.1. de esta memoria.

6. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE: MATERIALES E INFRAESTRUCTURALES, PRÁCTICAS Y SERVICIOS

6.1. Recursos materiales y servicios

La Facultad de Filosofía y Letras cuenta con los recursos materiales y servicios adecuados para cubrir las necesidades de su alumnado. La facultad, de este modo, puede garantizar la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias de todo su alumnado en el desarrollo de su formación.

Dentro del SGIC de la facultad existe un proceso de apoyo destinado a la gestión de recursos económicos y materiales. La facultad también cuenta con convocatorias internas específicas relacionadas con la renovación y el mantenimiento de los recursos materiales. (PS01a del SGIC).

En los últimos años se ha destinado una partida presupuestaria mayor para la adecuación de los espacios a las nuevas tecnologías. Concretamente, en el curso 2020-21 la Facultad ha recibido una partida extraordinaria que ha sido destinada a la incorporación de nuevo material en aulas docentes (microfonía, cámaras, sistemas de audio).

La comunidad universitaria (alumnado, profesorado y personal de administración y servicios) de la Facultad cuenta con los siguientes recursos y servicios:

Recursos materiales y servicios de la Facultad

Servicios UAB (servicios en red)

La UAB tiene como principios generales la igualdad de oportunidades y la dotación de recursos suficientes para garantizar la calidad de la docencia. Por ello en los estatutos de la UAB se especifica:

Artículo 3. Principios de actuación: *"Para desarrollar sus actividades, la Universidad Autònoma de Barcelona se inspira en los principios de libertad, democracia, justicia, igualdad y solidaridad"*

Artículo 6: Suficiencia y uso de los recursos: *"la universidad garantiza que todas sus estructuras dispongan de recursos humanos y materiales para garantizar el nivel de calidad en el ejercicio de la actividad universitaria"*

La UAB a través del Observatorio para la Igualdad, tiene establecido un Plan de acción para la igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad

Un recurso importante del Grado de Arqueología, como se ha comentado es el Campus de Arqueología y Paleontología de la UAB. El Campus de Arqueología y Paleontología de la UAB está formado actualmente por 18 sedes, una cifra que está creciendo: 'Pallars Jussà'

(cretácico superior) ‘Coll de Nargó’ (cretácico-paleógeno), ‘La Noguera’ (paleolítico medio), La Draga (neolítico), ‘Mines de Gavà’ (neolítico antiguo-medio), ‘Parc Nacional d’Aiguestortes i Estany de Sant Maurici’ (neolítico y calcolítico), ‘La Bastida’ (prehistoria reciente), ‘Vall d’en Bas’ (neolítico antiguo y bronce final), ‘Son Fornés’ (períodos talaiótico y andalusí), ‘El Castellot’ (períodos bronce final y primer hierro, ceretano-íbera, romana republicana y alto medieval), ‘Guissona’ (períodos romano republicano, alto y bajo imperial, y alto medieval), ‘Torre Llauder’ (períodos alto imperio, bajo imperio, antigüedad tardía y moderno), ‘Pla d’Almatà de Balaguer’ (períodos andalusí y medieval), ‘Castell de Besora’ (período medieval), ‘Vall d’Àger’ (períodos medieval y moderno), ‘Parc Natural del Montseny’ (período medieval y moderno), ‘Museus de Sant Cugat’ (períodos medieval y contemporáneo), ‘Els Trullets d’Algerri’ (períodos moderno y contemporáneo). La mayoría consisten en yacimientos y espacios arqueológicos donde diversos equipos realizan investigaciones. En estos equipos hay una presencia destacable de profesorado del grado en arqueología. Cada una de las sedes dispone de sus propias infraestructuras. De forma general, cuentan con materiales para realizar excavaciones y prospecciones arqueológicas (desde paletines, piquetas, picos, palas hasta estaciones totales, máquinas de frotación, equipos fotográficos, drones). También suelen poseer laboratorios de campo, espacios para el primer procesamiento de los materiales arqueológicos y espacios para la acogida de estudiantes. Algunas sedes, además, disponen de centros de interpretación y museos con salas de actos para distintas actividades de difusión y presentación de resultados.

De forma adicional al Campus de Arqueología y Paleontología de la UAB, el propio Campus de la UAB alberga infraestructuras utilizadas habitualmente para la docencia del grado en arqueología. Algunas de ellas se orientan de forma exclusiva a esta actividad, principalmente en asignaturas que contienen prácticas de laboratorio. Este es el caso del laboratorio docente alojado en el aula 306 y su espacio anexo en la Facultad de Filosofía y Letras. Además del equipo para la proyección de presentaciones digitales y de mobiliario adecuado para el examen y trabajo con materiales arqueológicos, este laboratorio cuenta con los siguientes recursos docentes:

- Colecciones de referencia arqueológicas de materiales líticos, cerámicos y metálicos de diversos períodos prehistóricos e históricos
- Colecciones experimentales y réplicas de materiales líticos, cerámicos y metálicos de diversos períodos
- Una colección con réplicas de los principales homínidos desde el Mioceno hasta la actualidad y una réplica de esqueleto humano anatómicamente moderno
- Instrumental para el inventario (descripción morfométrica macroscópica) y representación gráfica de objetos cerámicos, líticos y metálicos (pies de rey analógicos, perfiladores de dibujo).
- Cinco lupas binoculares para el examen en detalle de las superficies de artefactos cerámicos, líticos y metálicos

Otros espacios docentes que la Facultad de Filosofía y Letras pone a disposición del Grado en arqueología son sus aulas de informática. En ellas se imparte de forma habitual la docencia de asignaturas como Arqueología cuantitativa, Paisaje y territorio y SIG en Arqueología. Destaca el hecho que desde hace cinco años la universidad dispone de una licencia de campus de ArcGIS que pone a disposición de los estudiantes del grado.

De forma complementaria, también se emplea para algunas actividades docentes la infraestructura de diversos laboratorios de grupos de investigación de los departamentos de Prehistoria y Ciencias de la Antigüedad y la Edad Media, con sus respectivos equipamientos informáticos, de software, de infraestructura para levantamientos topográficos y fotogramétricos, microscopía de diversos tipos, etc. Además de algunas actividades docentes específicas (como la flotación de sedimentos o el siglado de materiales arqueológicos, etc), en estos laboratorios se pueden realizar prácticas y tutorías especializadas. Además, aquellos estudiantes que así lo deseen, pueden iniciar tareas de colaboración con los equipos científicos responsables de los laboratorios.

6.2 Procedimiento para la gestión de las prácticas académicas externas

La información general sobre prácticas externas con normativas, modelos convenios y informes está publicada en la web de la UAB.

La información sobre la gestión propia de la facultad está definida en el protocolo de prácticas externas (apartado 11). Cada titulación cuenta con uno o más coordinadores. A nivel general, la facultad dispone de un coordinador o coordinadora general que es responsable del proceso PC3 de gestión de PE del SGIC .

Cada titulación cuenta con información específica publicada en su ficha informativa (Grado de Arqueología) en la que figura un enlace a la información general de prácticas externas (calendario preinscripción, sesiones informativas, etc...).

Tal como figura en el PAT de la facultad se realizan sesiones informativas previas a la matrícula.

La gestión administrativa es llevada por personal especializado de la Gestión Académica.

Oferta de plazas actualizado curso 21/22:

1. Arqueología clásica y medieval
2. Prehistoria

modelo convenio

6.3. Previsión de dotación de recursos materiales y servicios

El estudio cuenta con la totalidad de recursos materiales y servicios necesarios que garantizan la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias del alumnado. En el caso de surgir nuevas necesidades la facultad cuenta con el proceso PS01a del SGIC para solventarlas.

7. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

7.1. Cronograma de implantación del título

La implantación del nuevo título se hará de forma gradual. En el curso 2023/24 se implementará el primer curso, en el curso 2024/25 el segundo curso, en el curso 2025/26 el tercer curso y finalmente en el curso 2026/27 se implantará el cuarto curso del nuevo grado.

7.2 Procedimiento de adaptación

La adaptación de los estudiantes procedentes del Grado de Arqueología (RUCT 2500241) a la nueva titulación se realizará:

- Con equivalencias de asignaturas ([tabla de adaptaciones](#)).
- Con el estudio particular del expediente académico del alumno por parte de la coordinación de la titulación y la gestión académica.

7.3 Enseñanzas que se extinguen

Grado en Arqueologia (RUCT 2500241)

8. SISTEMA INTERNO DE GARANTÍA DE LA CALIDAD

8.1. Sistema Interno de Garantía de la Calidad

La Facultad de Filosofía y Letras obtiene la certificación de la implantación del SIGC el 29 de abril de 2021 (certificado).

El mapa de procesos y su descripción están publicados en la web de la Facultad ([enlace web](#))

La Facultat de Filosofia y Letras fue acreditada institucionalmente el 4 de julio de 2021.

8.2. Medios para la información pública

La difusión de información sobre todos los aspectos relacionados con las titulaciones impartidas por la Universidad se realiza a través de:

- Espacio general en la web de la universidad: este espacio contiene información actualizada, exhaustiva y pertinente, en catalán, castellano e inglés, de las características de las titulaciones, tanto de grados como de másteres universitarios, sus desarrollos operativos y resultados. Toda esta información se presenta con un diseño y estructura comunes, para cada titulación, en lo que se conoce como **ficha de la titulación**. Esta ficha incorpora una **pestaña de Calidad** que contiene un apartado relacionado con toda la información de calidad de la titulación y un apartado al Sistema de Indicadores de Calidad (la titulación en cifras) que recoge los indicadores relevantes del título.
- La facultad dispone de un [espacio propio en la web de la universidad](#) donde incorpora la información de interés del centro y de sus titulaciones. Ofrece información ampliada y complementaria de las titulaciones y coordinada con la información del espacio general.

Anexos

1. Anexos información complementaria procesos UAB

- 1.1 Resumen de objetivos y resultados de aprendizaje para el SET
- 1.2 Apartados de PIMPEU
- 1.3 Tabla de materias y asignaturas
- 1.4 Tabla de asignaturas comunes

1.1. Resumen de objetivos y resultados de aprendizaje para el SET

Resumen de los objetivos generales para incluirlo en el SET

El objetivo de la formación arqueológica consiste en definir la interrelación de los vestigios materiales de las comunidades del pasado, como medio para acceder a la estructura económica, política e ideológica de las sociedades que estudiamos. La arqueología exige de la contribución de otras disciplinas científicas, la función de las cuales consiste en proporcionar datos particulares referentes a la naturaleza o propiedades de los objetos arqueológicos: geología, geografía, química, botánica, zoología, antropología física, etc. El alumnado de Arqueología ha de adquirir un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la Prehistoria hasta el mundo actual.

Resumen de los resultados de aprendizaje para incluirlo en el SET

Contextualizar los conceptos de la teoría arqueológica y su origen y distinguir los principales debates epistemológicos y metodológicos. Manejar los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis en arqueología. Contextualizar y analizar procesos históricos. Aplicar las habilidades necesarias para la gestión, valorización y divulgación del patrimonio histórico-arqueológico. Realizar y dirigir trabajos propios de la arqueología de campo: excavación y prospección.

1.2. Apartados de PIMPEU

Ámbitos de trabajo de los futuros titulados y tituladas

Este grado tiene como objetivo formar arqueólogos, profesionales que se dedican a salvaguardar el patrimonio histórico y arqueológico de nuestro país, con métodos y técnicas que evitan afectar el entorno humano y natural. El grado facilita conocimientos geológicos, biológicos y antrópicos para ver como se ha ido conformando un yacimiento, y

la mejor manera de preservar su conocimiento, afectando lo mínimo posible a los actuales habitantes. Aporta conocimientos sobre las técnicas de datación cronológica, el estudio de artefactos y materiales de las principales culturas que habitaron nuestro territorio, así como las características antropológicas de sus antiguos habitantes.

- Docencia e investigación en universidades y centros de investigación públicos y privados: enseñanza de la historia y de estudios histórico-arqueológicos.

- Arqueología de campo: dirección y ejecución de actuaciones de salvamento, urgencia o de carácter sistemático, en especial centrada en yacimientos arqueológicos de cronología prehistórica.

- Gestión, asesoría y consultoría del patrimonio arqueológico de cronología prehistórica: trabajo en museos, parques arqueológicos, centros de interpretación, fundaciones culturales.

- Colaboración en medios de comunicación y editoriales, en relación con temas de investigación y difusión concernientes a la Arqueología.

- Trabajo en las administraciones públicas relacionadas con la protección y valorización del patrimonio arqueológico, en especial el de cronología prehistórica, y gestión de proyectos internacionales sobre el mismo tema, públicos o privados.

Salidas profesionales de los futuros titulados y tituladas

- Arqueología de campo.
- Gestión del patrimonio arqueológico y cultural.
- Museos, fundaciones culturales, parques arqueológicos, etc.
- Enseñanza de la historia y de estudios histórico-arqueológicos. Docencia e investigación en universidades y centros de investigación públicos y privados.
- Colaboración en medios de comunicación y editoriales.
- Asesoramiento cultural a diversos tipos de instituciones.
- Trabajo en las administraciones públicas o gestión de proyectos internacionales públicos o privados

Perspectivas de futuro de la titulación

(500 palabras máximo)

El Grado de Arqueología tiene como objetivo poderse adaptar a las novedades tecnológicas y metodológicas que va sufriendo nuestra disciplina, desde el registro gráfico con nuevas tecnologías a los modelos en 3D para la difusión patrimonial. También se adapta a las salidas profesionales actuales, así como los temas de actualidad en la investigación académica y que pueden generar nuevos conocimientos en un futuro próximo.

Tres palabras clave

A fin de poder realizar la difusión de la titulación, y en concreto, para proporcionar información de la misma en la página web Canal Universitats, la DGU solicita informar de 3 palabras clave con las cuales se relaciona la titulación. Estas palabras clave servirán como criterio de búsqueda en dicha página web. Sería interesante que las palabras clave no incluyeran el nombre de la titulación ya que este ya se utiliza de forma generalizada para la búsqueda en la web.

(3 palabras máximo)

Patrimonio, cultura, antigüedad

Idiomas de impartición de la titulación

Para cada idioma de impartición definido en el apartado 1.8 de la memoria deberá concretarse el porcentaje (%) de la docencia que se impartirá en ese idioma respecto a la docencia total de la titulación (ejemplo: catalán 40%, castellano 40%, inglés 20%)

Catalán 55 %, castellano 40%, inglés 5%

2.1 Tabla de materias y asignaturas (titulaciones de GRADO)

Materias y asignaturas del grado

MATERIA	DENOMINACIÓN	ECTS	ASIGNATURA	ECTS	CARÁCTER
1	PREHISTORIA Y PROTOHISTORIA	18	Prehistoria I: la formación de la Humanidad	6	FB
			Protohistoria	6	FB
			Prehistoria II: de las primeras sociedades campesinas a las estatales	6	FB
2	HISTORIA	18	Historia antigua	6	FB
			Historia medieval	6	FB
			Historia Moderna y Contemporánea: Textos y Cultura Material	6	FB
3	ARQUEOLOGÍA (Fundamentos teóricos)	18	Introducción a la Arqueología	6	FB
			Teoría Social, Política y Económica en Arqueología	6	FB
			Corrientes Teóricas en Arqueología	6	OB
4	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE CAMPO EN ARQUEOLOGÍA	12	Métodos y Técnicas en Arqueología Histórica	6	FB
			Métodos y Técnicas en Arqueología Prehistórica	6	FB
5	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LABORATORIO Y POSTCAMPO EN ARQUEOLOGÍA	30	Recursos Gráficos y Digitales	6	OB
			Análisis de Materiales Arqueológicos	6	OB
			Bioarqueología	6	OB
			Análisis de los Artefactos	6	OB
			Arqueología Cuantitativa	6	OB
6	SOCIEDADES PREHISTÓRICAS	18	Prehistoria de Europa y el Mediterráneo I	6	OB
			Prehistoria de Europa y el Mediterráneo II	6	OB
			Arqueología de América	6	OB
7			Arqueología Clásica	6	OB

	SOCIEDADES, ANTIGUAS Y MEDIEVALES	24	Arqueología Medieval	6	OB
			Historia Del Mediterráneo en la antigüedad	6	OB
			Tardoantigüedad y Alta Edad Media	6	OB
8	ARQUEOLOGÍA DE LA DIVERSIDAD	12	Arqueología de las Mujeres	6	OB
			Etnoarqueología y Arqueología Experimental	6	OT
9	ESPACIO, PAISAJE Y TERRITORIO	30	Cartografía digital	6	OB
			Paisaje y territorio	6	OB
			<i>Arqueología del Paisaje Medieval y Moderno</i>	6	OB
			Arqueología de la Arquitectura	6	OB
			Sistemas de Información Geográfica en Arqueología	6	OT
10	ARQUEOLOGIA PREHISTÓRICA	30	<i>Arqueología de las Sociedades Cazadoras Recolectoras</i>	6	OT
			Arqueología de las Primeras Sociedades Agrícolas	6	OT
			Arqueología de los Orígenes del Estado	6	OT
			Prehistoria de Cataluña	6	OT
			Asentamientos y Urbanismo en la Prehistoria	6	OT
11	ARQUEOLOGÍA CLÁSICA E HISTORIA ANTIGUA	30	Arqueología Griega	6	OT
			Arqueología Romana	6	OT
			Historia y Civilización del Próximo Oriente Antiguo	6	OT
			Historia y Civilización de Egipto	6	OT
			Arqueología Hispánica	6	OT
12	ARQUEOLOGÍA E HISTORIA MEDIEVAL	12	Historia y Arqueología de al-Andalus	6	OT
			Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales	6	OT
			Arqueología Pública	6	OB
13		24	Epigrafía y Numismática	6	OT

	TÉCNICAS DE ANÁLISIS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO		Arqueología Minera y Arqueometalurgia	6	OT
			Gestión de Proyectos y Materiales Arqueológicos	6	OT
14	ARQUEOLOGÍA E HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	12	Arqueología Moderna y Contemporánea	6	OB
			Arqueología Forense y del Conflicto Contemporáneo	6	OT
15	LENGUA MODERNA	120	Idioma moderno I (inglés)	6	OT
			Idioma moderno I (francés)	6	OT
			Idioma moderno I (alemán)	6	OT
			Idioma moderno I (italiano)	6	OT
			Idioma moderno I (griego mod.)	6	OT
			Idioma moderno I (portugués)	6	OT
			Idioma moderno I (occitano)	6	OT
			Idioma moderno I (euskera)	6	OT
			Idioma moderno I (gallego)	6	OT
			Idioma moderno I (rumano)	6	OT
			Idioma moderno II (inglés)	6	OT
			Idioma moderno II (francés)	6	OT
			Idioma moderno II (alemán)	6	OT
			Idioma moderno II (italiano)	6	OT
			Idioma moderno II (griego mod.)	6	OT
			Idioma moderno II (portugués)	6	OT
			Idioma moderno II (occitano)	6	OT
			Idioma moderno II (euskera)	6	OT
			Idioma moderno II (gallego)	6	OT
			Idioma moderno II (rumano)	6	OT
16	TRABAJO DE FIN DE GRADO	6	Trabajo de fin de Grado	6	OB
17	PRÁCTICAS PROFESIONALES	6	Prácticas Profesionales	6	OT

*FB: Formación Básica; OB: Obligatoria; OT: Optativa; MXT: FB+OB u OB+OT; TFG: Trabajo de Fin Grado

2.2 Tabla de asignaturas comunes

Titulación origen	Código asignatura	Nombre asignatura	ECTS asignatura	Semestre asignatura
Asignaturas transversales de la Facultad	100038	Idioma Moderno I (Alemán)	6	Indeterminado
	100040	Idioma Moderno I (Euskera)	6	
	100037	Idioma Moderno I (Francés)	6	
	100041	Idioma Moderno I (Gallego)	6	
	100044	Idioma Moderno I (Griego Moderno)	6	
	100036	Idioma Moderno I (Inglés)	6	
	100039	Idioma Moderno I (Italiano)	6	
	100042	Idioma Moderno I (Portugués)	6	
	104088	Idioma Moderno I (Rumano)	6	
	100047	Idioma Moderno II (Alemán)	6	
	100049	Idioma Moderno II (Euskera)	6	
	100046	Idioma Moderno II (Francés)	6	
	100050	Idioma Moderno II (Gallego)	6	
	100053	Idioma Moderno II (Griego Moderno)	6	
	100045	Idioma Moderno II (Inglés)	6	
	100048	Idioma Moderno II (Italiano)	6	
	100051	Idioma Moderno II (Portugués)	6	
	104089	Idioma Moderno II (Rumano)	6	
	100043	Idioma Moderno I (Occità)	6	
	100052	Idioma Moderno II (Occità)	6	
Arqueología	Código pendiente - cambio nombre	Historia y Arqueología de las sociedades hispanas medievales en sustitución de 100357 - Los Reinos Hispánicos Medievales y Al-Ándalus ¹	6	
	Código pendiente - cambio nombre	Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales en sustitución de 103984 Arqueología Medieval Hispánica ¹	6	
Ciencias de la Antigüedad	100734	Arqueología Griega	6	
	100733	Arqueología Romana	6	
	100742	Arqueología Hispánica	6	
	104193	Historia y Civilización del Próximo Oriente	6	
	104209	Historia de la Civilización de Egipto	6	

¹ Pendiente modificación memoria grado de Historia

