

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS
AVANZADOS DE LENGUA Y LITERATURA
CATALANAS.**

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

Junio 2024

Índice

1. Descripción, objetivos formativos y justificación del título	1
TABLA 1. Descripción del título	1
TABLA 2. Centros	2
1.10. Justificación del interés del título	3
1.11. Objetivos formativos	4
1.11.a) Principales objetivos formativos del título	4
1.11.b) Objetivos formativos de las menciones o especialidades	4
1.12. Estructuras curriculares específicas y justificación de sus objetivos	5
1.13. Estrategias metodológicas de innovación docente específicas y justificación de sus objetivos	5
1.14. Perfiles fundamentales de egreso a los que se orientan las enseñanzas	5
1.14.bis) Actividad profesional regulada habilitada por el título.....	6
2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje	6
2.1. Conocimientos o contenidos (<i>Knowledge</i>).....	6
2.2. Habilidades o destrezas (<i>Skills</i>).....	6
2.3. Competencias (<i>Competences</i>)	7
3. Admisión, reconocimiento y movilidad	7
3.1. Requisitos de acceso y procedimientos de admisión del estudiantado	7
3.1.a) Normativa y procedimiento general de acceso	7
3.1.b) Criterios y procedimiento de admisión a la titulación.....	7
3.2. Criterios para el reconocimiento y transferencias de créditos	8
TABLA 3. Criterios específicos para el reconocimiento de créditos.....	8
3.3. Procedimientos para la organización de la movilidad del estudiantado propio y de acogida.....	9
4. Planificación de las enseñanzas.....	9
4.1. Estructura básica de las enseñanzas	9
4.1.a) Resumen del plan de estudios	9

Tabla 4a. Resumen del plan de estudios (estructura semestral)	9
4.1.b) Plan de estudios detallado	12
4.2. Actividades y metodologías docentes	26
4.2.a) Materias/asignaturas básicas, obligatorias y optativas	27
4.2.b) Prácticas académicas externas (obligatorias)	27
4.2.c) Trabajo de fin de Grado o Máster	27
4.3. Sistemas de evaluación.....	28
4.3.a) Evaluación de las materias/asignaturas ¹ básicas, obligatorias y optativas	28
4.3.b) Evaluación de las Prácticas académicas externas (obligatorias)	29
4.3.c) Evaluación del Trabajo de fin de Grado o Máster	29
4.4. Estructuras curriculares específicas	29
5. Personal académico y de apoyo a la docencia.....	29
5.1. Perfil básico del profesorado.....	29
5.1.a) Descripción de la plantilla de profesorado del título.....	29
5.1.b) Estructura de profesorado	31
Tabla 6. Resumen del profesorado asignado al título	31
5.2. Perfil detallado del profesorado.....	31
5.2.a) Detalle del profesorado asignado al título por ámbito de conocimiento	31
Tabla 7a. Detalle del profesorado asignado al título por ámbitos de conocimiento.	31
5.2.b) Méritos docentes del profesorado no acreditado y/o méritos de investigación del profesorado no doctor	33
5.2.c) Perfil del profesorado necesario y no disponible y plan de contratación	34
5.2.d) Perfil básico de otros recursos de apoyo a la docencia necesarios.....	34
6. Recursos para el aprendizaje: materiales e infraestructurales, prácticas y servicios	35
6.1. Recursos materiales y servicios	35
6.2 Procedimiento para la gestión de las prácticas académicas externas	36
6.3. Previsión de dotación de recursos materiales y servicios	36
7. Calendario de implantación.....	36
7.1. Cronograma de implantación del título	36
7.2 Procedimiento de adaptación	37

7.3 Enseñanzas que se extinguen	37
8. Sistema Interno de Garantía de la Calidad	37
8.1. Sistema Interno de Garantía de la Calidad	37
8.2. Medios para la información pública	37
Anexos	38
1. Anexos de la titulación a la memoria RUCT	38
2. Anexos información complementaria procesos de calidad de titulaciones UAB.....	38

1. DESCRIPCIÓN, OBJETIVOS FORMATIVOS Y JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO

TABLA 1. Descripción del título

1.1. Denominación del título	Máster Universitario en Estudios Avanzados de Lengua y Literatura Catalanas por la Universitat Autònoma de Barcelona y la Universitat de Barcelona
1.2. Convenio títulos conjuntos	Interuniversitario: Si Nacional: Si
1.2.a. Rama	Artes y Humanidades
1.2.b. Ámbito de conocimiento	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
1.3. Menciones y especialidades	<i>Mención o especialidad en: Lingüística Catalana (20 ECTS)</i> <i>Mención o especialidad en: Literatura Catalana (20 ECTS)</i> ¿Es obligatorio cursar una Mención/Especialidad?:No
1.3.b. Mención Dual	No
1.4.a) Universidad responsable	Universitat Autònoma de Barcelona
1.4.b) Universidades participantes	Universitat de Barcelona
1.5.a) Centro de impartición responsable	Facultad de Filosofía y Letras de la UAB – Código RUCT 08033237
1.5.b) Centros de impartición	Facultad de Filosofía y Letras de la UAB – Código RUCT 08033237 Facultad de Filología y Comunicación de la UB – Código RUCT 8032919
1.6. Modalidad de enseñanza	Presencial
1.7. Número total de créditos	60
1.8. Idiomas de impartición	Catalán 100%
1.9.a) Oferta de plazas por modalidad*	Presencial: 20
1.9.b) Número total de plazas ofertadas en el centro	20
1.9.c) Número de plazas de nuevo ingreso para primer curso	20

TABLA 2. Centros

Centro 1	Facultad de Filosofía y Letras de la UAB – Código RUCT 08033237
Universidad	Universitat Autònoma de Barcelona
Oferta de plazas del Centro	Presencial: 20
Menciones y especialidades	<i>Mención o especialidad en: Lingüística Catalana (20 ECTS)</i> <i>Mención o especialidad en: Literatura Catalana (20 ECTS)</i>
Idiomas de impartición	Catalán 100%

Centro 2	Facultad de Filología y Comunicación de la UB – Código RUCT 8032919
Universidad	Universitat de Barcelona
Oferta de plazas del Centro	Presencial: 20
Menciones y especialidades	<i>Mención o especialidad en: Lingüística Catalana (20 ECTS)</i> <i>Mención o especialidad en: Literatura Catalana (20 ECTS)</i>
Idiomas de impartición	Catalán 100%

1.10. Justificación del interés del título

El Máster en Estudios Avanzados de Lengua y Literatura Catalanas (como sus antecesores desde 2006) es el máster de referencia para el estudio de la lengua y la literatura catalanas en el sistema universitario de Cataluña y en todo el ámbito lingüístico catalán (ya que acoge también estudiantes procedentes del País Valenciano y las Baleares, e incluso de otras nacionalidades). No existe otro máster equivalente en los territorios de habla catalana ni en otras universidades españolas o extranjeras; los estudios específicos de lengua y literatura suelen reducirse a alguna especialidad de másteres más generalistas, como en los ofrecidos por la URV ([enlace web](#)) y por la UIB ([enlace web](#)). De la calidad de este máster dan cuenta la acreditación de excelencia de la AQU (2016) y la acreditación institucional de 2021, que señala como puntos fuertes la inserción laboral de sus titulados y un equipo docente de primer orden.

En el proceso de seguimiento, profesores, estudiantes y ocupadores han detectado la necesidad de introducir modificaciones para mejorar la **calidad** de los contenidos, la **flexibilidad** del plan de estudios, la **coordinación** entre universidades y la capacidad de **atraer estudiantes** de un perfil más amplio. Sin modificar el título del máster ni su carácter interuniversitario, que permite contar con los mejores especialistas, la reverificación se orienta a la consecución de los siguientes objetivos: (1) **Flexibilizar el currículum** para la personalización del itinerario formativo del estudiante, presentando una oferta ágil y transversal —permitiendo y reconociendo, en su caso, la especialización. (2) **Acoger un perfil más amplio de intereses académicos y profesionales** de los estudiantes. (3) **Reforzar la ocupabilidad** (un punto fuerte del máster: un 50% de egresados realizan funciones de la titulación ([encuesta AQU](#))). (4) **Favorecer la preparación** para los estudios de doctorado.

Para conseguir estos objetivos, se propone: a) Sustituir los módulos de 10 créditos por asignaturas de 5 créditos. b) Eliminar los itinerarios obligatorios y permitir la configuración libre del currículum. c) Ofrecer la opción de una especialización en lingüística o en literatura a partir de 15 créditos. d) Reforzar y flexibilizar las prácticas profesionales, que pasan a ser dos asignaturas distribuidas en los dos semestres (con opción a 5 o 10 créditos). e) Introducir una asignatura optativa transversal en cuyos contenidos converjan las dos materias, atractiva para todos los estudiantes con independencia de su especialización. f) Introducir nuevos contenidos y perspectivas de estudio —especialmente la conexión con la sociedad contemporánea— y hacer más visibles las metodologías, instrumentos y líneas de estudio.

Se refuerzan así las conexiones con el presente, que permiten ahondar en perspectivas profesionales diversas (divulgación, gestión cultural, editoriales, industrias audiovisuales, planificación lingüística, edición o corrección), se diversifican los contenidos y se flexibiliza el plan de estudios. Los 15 créditos del TFM aseguran la obtención de la competencia investigadora, mientras que las asignaturas comunes metodológicas garantizan el dominio de los instrumentos básicos de la filología del siglo XXI. Las ediciones anteriores han consolidado una red de relaciones con instituciones, empresas y centros de investigación para realizar las prácticas profesionales.

1.11. Objetivos formativos

1.11.a) Principales objetivos formativos del título

El máster proporciona contenidos, metodología y competencias avanzadas para el estudio de la lengua y la literatura catalanas, útiles para los estudiantes que se orientan hacia la investigación y el doctorado y para aquellos que buscan la inserción en una profesión relacionada con estas materias.

El máster dota al estudiante de los principales instrumentos, técnicas, métodos y perspectivas de estudio para la búsqueda, el tratamiento y la interpretación de los datos lingüísticos y de las fuentes para el estudio de la literatura catalana, y a su término estará capacitado para redactar textos formales en los diversos registros y géneros académicos y profesionales.

El estudiante recibe una formación transversal en la que se equilibran el análisis en profundidad de los fenómenos lingüísticos y literarios y el conocimiento de los condicionantes históricos, sociales, culturales y de género que permiten la comprensión de los fenómenos en la sociedad y en el momento histórico en los que se producen.

El plan de estudios y la metodología docente forman en la capacidad de análisis, razonamiento y resolución de problemas, tanto en el ámbito de la investigación como en la respuesta ante las necesidades y los retos de las profesiones relacionadas con la lengua y la literatura catalanas.

1.11.b) Objetivos formativos de las menciones o especialidades

Aunque el máster ofrece una formación polivalente en lengua y literatura, se contemplan dos especialidades diferenciadas, aunque también es posible realizar el máster sin decantarse por ninguna de las especialidades.

Aquellos estudiantes que se orienten hacia la **especialidad de *Lingüística Catalana***, recibirán una formación especializada en métodos de análisis lingüístico y profundizarán en los problemas de análisis gramatical y en variación histórica y dialectal, con un espacio amplio también para el estudio de los problemas de la lengua en la sociedad actual. Subyace a la especialidad una doble formación estrictamente de análisis lingüístico orientada a la investigación, y otra de carácter más aplicado de resolución de problemas de norma gramatical y de gestión lingüística en ámbitos profesionales (medios audiovisuales, libros de estilo, planificación lingüística, gestión del multilingüismo, etc.).

La especialidad de *Literatura Catalana* huye de las categorías tradicionales de la historia de la literatura y ofrece una formación transversal apropiada para la investigación y para el ejercicio de tareas profesionales. Son prioritarios los instrumentos, métodos y fuentes para el estudio de la literatura catalana en cualquier momento de su historia y las aproximaciones al estudio de las obras en las tradiciones, la sociedad y el sistema literario de su tiempo, de modo que a la formación para el futuro investigador se añaden las

herramientas para actividades profesionales de divulgación y dinamización literarias o de gestión del patrimonio literario, para poner dos ejemplos.

1.12. Estructuras curriculares específicas y justificación de sus objetivos

No procede

1.13. Estrategias metodológicas de innovación docente específicas y justificación de sus objetivos

No aplica

1.14. Perfiles fundamentales de egreso a los que se orientan las enseñanzas

Las futuras personas egresadas estarán capacitadas para: (a) llevar a cabo investigaciones en los diversos ámbitos de estudio de la lingüística y la literatura catalanas; (b) manejar distintas metodologías de recogida y tratamiento de datos lingüísticos y de interpretación de fuentes literarias y culturales; (c) utilizar herramientas digitales para el análisis lingüístico y literario; (d) identificar retos sociales vinculados a la política lingüística, los modelos de lengua literaria o de los medios audiovisuales, la gestión y divulgación del patrimonio literario; (e) buscar y sintetizar información y argumentar razonadamente y con rigor; y (f) expresarse correctamente en catalán en un registro formal y a nivel avanzado tanto oralmente como por escrito. Esta capacitación les permitirá insertarse en diversos sectores académicos y profesionales públicos y privados. Por su carácter de formación avanzada, el máster les facultará para dedicarse a la investigación (doctorado, personal técnico de apoyo a la investigación) y a la docencia universitaria. Por otra parte, podrán ejercer como coordinadores de programas de formación lingüística y de gestión del multilingüismo en centros docentes, empresas y administraciones; como expertos en planificación lingüística; como correctores y asesores lingüísticos en medios de comunicación, instituciones y empresas; en el mundo editorial, como lectores de originales, editores y correctores de originales y pruebas, asesores de colecciones o autores de materiales pedagógicos; y como responsables de la gestión y la difusión del patrimonio literario en el ámbito de bibliotecas, archivos, casas de escritores y programas de dinamización de la lectura.

1.14.bis) Actividad profesional regulada habilitada por el título

Habilita para profesión regulada*: Trieu un element.

Condición de acceso para título profesional*: Trieu un element.

2. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

2.1. Conocimientos o contenidos (*Knowledge*)

KT01 Describir los elementos fundamentales de la evolución histórica, la variación geográfica y los usos sociales de la lengua catalana.

KT02 Relacionar autores, obras y movimientos de la literatura catalana con sus tradiciones y contextos culturales.

KT03 Distinguir los métodos de investigación adecuados a las diversas perspectivas de estudio de la lengua y la literatura catalanas, en sus dimensiones diacrónica y sincrónica.

KT04 Identificar los factores históricos, sociales, políticos y de género que condicionan los usos lingüísticos y la producción y el consumo de literatura en catalán.

KT05 Identificar registros, modalidades, niveles y géneros de la escritura académica para la transmisión de los resultados de la investigación en los estudios de lengua y literatura catalanas

KT06 Seleccionar las herramientas tecnológicas para la gestión de corpus y bases de datos bibliográficas.

2.2. Habilidades o destrezas (*Skills*)

ST01 Aplicar los métodos de análisis y de investigación propios de la lingüística y de los estudios literarios, de acuerdo con el carácter de los fenómenos o textos a estudiar y con la perspectiva adoptada.

ST02 Aplicar los principios de búsqueda, evaluación y citación de fuentes bibliográficas a nivel avanzado.

ST03 Utilizar las herramientas tecnológicas adecuadas para la investigación, el análisis y la gestión de datos lingüísticos y para la edición de textos catalanes.

ST04 Evaluar las fuentes bibliográficas y documentales para la investigación en lingüística y literatura catalanas.

ST05 Analizar con rigor metodológico las trabajocaracterísticas lingüísticas y literarias de textos catalanes antiguos y modernos

ST06 Comunicar los resultados de la investigación propia en lengua catalana, oralmente y por escrito, con corrección lingüística, precisión conceptual y claridad expositiva en contextos académicos y profesionales.

ST07 Defender de forma sólida y argumentada los procesos y resultados de la investigación en ámbito académico, así como los informes, propuestas e intervenciones en los ámbitos profesionales de la lengua y la literatura catalanas.

2.3. Competencias (*Competences*)

CT01 Idear propuestas innovadoras relacionadas con el estudio, la difusión y la enseñanza de la lengua y la literatura catalanas para actuar en los diversos ámbitos académicos y sociales.

CT02 Desarrollar la capacidad de adaptación a los diversos entornos académicos y/o profesionales del ámbito de los estudios de lengua y literatura catalanas.

CT03 Demostrar autonomía en el desarrollo de propuestas académicas y/o profesionales en el ámbito de los estudios de lengua y literatura catalanas.

CT04 Incorporar la perspectiva de género en los trabajos académicos y profesionales en el ámbito de la lengua y de la literatura catalanas.

CT05 Aplicar los códigos éticos de la producción científica en la elaboración de textos académicos.

3. Admisión, reconocimiento y movilidad

3.1. Requisitos de acceso y procedimientos de admisión del estudiantado

3.1.a) Normativa y procedimiento general de acceso

Acceso a los estudios de máster:

Procedimiento UAB: [Información de acceso y admisión](#)

Normativa de la UAB aplicable a los estudios universitarios regulados de conformidad con los planes de estudios regulados por el RD 822/2021

3.1.b) Criterios y procedimiento de admisión a la titulación

Estar en posesión de un título de licenciatura o grado en el ámbito de la lengua y la literatura catalanas o de otras lenguas románicas, de la lingüística y de los estudios literarios, así como de otras titulaciones del ámbito de las Artes y las Humanidades. Previa aceptación por la Comisión del Máster, también podrán ser admitidos licenciados o graduados de otros estudios que acrediten una formación complementaria en lengua catalana.

Los estudiantes que no hayan tenido una formación previa reglada en catalán tendrán que acreditar mediante certificado oficial un nivel equivalente al nivel C2 del Marco Europeo Común de Referencia para las lenguas.

Criterios de selección

En el caso que el número de inscritos supere el de plazas ofrecidas, la adjudicación de plazas se hará de acuerdo con los siguientes criterios de prelación:

- Adecuación de la titulación de grado/ licenciatura en el ámbito de la Filología Catalana: 30%
- Expediente académico: 30%
- Declaración personal de propósito: 20%
- Currículum vitae: 10%
- Cartas de recomendación: 10%

En caso necesario podrán realizarse entrevistas personalizadas como complemento del proceso de selección.

No se precisan complementos de formación

3.2. Criterios para el reconocimiento y transferencias de créditos

Reconocimiento y transferencia de créditos para titulaciones de máster:

<https://www.uab.cat/web/estudios/masters-y-postgrados/masters-universitarios/reconocimiento-de-creditos-1345666804361.html>

[Normativa de la UAB aplicable a los estudios universitarios regulados de conformidad con los planes de estudios regulados por el RD 822/2021](#)

NORMATIVA ACADÉMICA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA (Acuerdo del Consejo de Gobierno de 7 de julio de 2022, y modificada por acuerdo del Consejo de Gobierno de 1 de febrero de 2023)

Título IV: Transferencia y reconocimiento de créditos

TABLA 3. Criterios específicos para el reconocimiento de créditos

Reconocimiento por enseñanzas superiores no universitarias:	<i>Número máximo de ECTS</i> 0
<i>Breve justificación</i>	
Reconocimiento por títulos propios:	<i>Número máximo de ECTS</i> 0
<i>Breve justificación</i>	
Reconocimiento por experiencia profesional o laboral:	<i>Número máximo de ECTS</i> 0

Breve justificación

3.3. Procedimientos para la organización de la movilidad del estudiantado propio y de acogida

Movilidad en titulaciones de máster:

<https://www.uab.cat/web/movilidad-e-intercambio-internacional-1345680250578.html>

4. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

Distribución en créditos ECTS a cursar

TIPO DE ASIGNATURA	ECTS
Obligatorias	15
Optativas	30
Prácticas Externas (Obligatorias)	
Trabajo de Fin de Grado/Máster	15
ECTS TOTALES	60

4.1. Estructura básica de las enseñanzas

4.1.a) Resumen del plan de estudios

Tabla 4a. Resumen del plan de estudios (estructura semestral)

a) Especialidad Literatura Catalana

1r Semestre				2º Semestre			
Asignatura	ECTS	A cursar	Carácter	Asignatura	ECTS	A	Carácter
A1. Instrumentos de Filología: Tratamiento, Edición y Corrección de	10	10	OB	A2. Metodología de la Investigación	5	5	OB
A3. Recepción e Innovación en la Literatura Catalana*	5	20	OP	A9. Obra y Lectura	5	10	OP
A4. Orientaciones e Instrumentos para el Estudio de la Literatura Catalana*	5		OP	A11. El Catalán como Lengua Literaria	5		OP
A5. El Sistema Literario Catalán: del Manuscrito a los Nuevos Formatos	5		OP	Optativas ⁽²⁾			OP
Optativas ⁽¹⁾			OP	A14. Trabajo de Fin de Máster	15	15	TFM

Total 30

Total 30

*** Asignaturas obligatorias de la especialidad en Literatura Catalana**

(1) Oferta de asignaturas optativas no adscritas a la especialidad (primer semestre)

- A6. Gramática e Interfaces en el Sistema Lingüístico Catalán
- A7. Evolución y Variación en la Lengua Catalana
- A8. La Lengua Catalana en una Sociedad Multilingüe y Diversa
- A12. Prácticas Profesionales

(2) Oferta de asignaturas optativas no adscritas a la especialidad (segundo semestre)

- A10. Tratamiento y Análisis de Datos Lingüísticos
- A12. Prácticas Profesionales
- A13. Prácticas Profesionales Avanzadas

b) Especialidad Lingüística Catalana

1r Semestre				2º Semestre			
Asignatura	ECTS	A cursar	Carácter	Asignatura	ECTS	A cursar	Carácter
A1. Instrumentos de Filología: Tratamiento, Edición y Corrección de Textos	10	10	OB	A2. Metodología de la Investigación	5	5	OB
A6. Gramática e Interfaces en el Sistema Lingüístico Catalán*	5	20	OP	A10. Tratamiento y Análisis de Datos	5	10	OP
A7. Evolución y Variación en la Lengua Catalana*	5		OP	A11. El Catalán como Lengua Literaria	5		OP
A8. La Lengua Catalana en una Sociedad Multilingüe y Diversa	5		OP	Optativas (2)			OP
Optativas (1)			OP	A14. Trabajo de Fin de Máster	15		15
Total		30		Total		30	

*** Asignaturas obligatorias de la especialidad en Lingüística Catalana**

(1) Oferta de asignaturas Optativas no adscritas a la especialidad (primer semestre)

- A3. Recepción e Innovación en la Literatura Catalana
- A4. Orientaciones e Instrumentos para el Estudio de la Literatura Catalana
- A5. El Sistema Literario Catalán: del Manuscrito a los Nuevos Formatos
- A12. Prácticas Profesionales

(2) Oferta de asignaturas Optativas no adscritas a la especialidad (segundo semestre)

- A9. Obra y Lectura
- A12. Prácticas Profesionales
- A13. Prácticas Profesionales Avanzadas

c) Sin especialidad

1r Semestre				2º Semestre			
Asignatura	ECTS	A cursar	Carácter	Asignatura	ECTS	A	Carácter
A1. Instrumentos de Filología: Tratamiento, Edición y Corrección de Textos	10	10	OB	A2. Metodología de la Investigación	5	5	OB
A3. Recepción e Innovación en la Literatura Catalana	5	20	OP	A9. Obra y Lectura	5	10	OP
A4. Orientaciones e Instrumentos para el Estudio de la Literatura Catalana	5		OP	A10. Tratamiento y Análisis de Datos Lingüísticos	5		OP
A5. El Sistema Literario Catalán: del Manuscrito a los Nuevos Formatos	5		OP	A11. El Catalán como Lengua Literaria	5		OP
A6. Gramática e Interfaces en el Sistema Lingüístico Catalán	5		OP				
A7. Evolución y Variación en la Lengua Catalana	5		OP				
A8. La Lengua Catalana en una Sociedad Multilingüe y Diversa	5		OP				
A12. Prácticas Profesionales	5		OP	A12. Prácticas Profesionales	5		OP
				A13. Prácticas Profesionales Avanzadas	5		OP
			A14. Trabajo de Fin de Máster	15	15	TFM	
	Total	30		Total	30		

Tabla 4b. Estructura de las menciones/especialidades

Denominación	Asignaturas	Semestre	Créditos ECTS
Especialidad en Literatura Catalana	A3. Recepción e Innovación en la Literatura Catalana	1	5
	A4. Orientaciones e Instrumentos para el Estudio de la Literatura Catalana	1	5
	A5. El Sistema Literario Catalán: del Manuscrito a los Nuevos Formatos	1	5
	A9. Obra y Lectura	2	5
	A11. El catalán como Lengua Literaria	2	5
	A6. Gramática e Interfaces en el Sistema Lingüístico Catalán	1	5
	A7. Evolución y Variación en la Lengua Catalana	1	5

Especialidad en Lingüística Catalana	A8. La Lengua Catalana en una Sociedad Multilingüe y Diversa	1	5
	A10. Tratamiento y Análisis de Datos Lingüísticos	2	5
	A11. El Catalán como Lengua Literaria	2	5

4.1.b) Plan de estudios detallado

Tabla resumen de materias	
A1	Instrumentos de Filología: Tratamiento, Edición y Corrección de Textos
A2	Metodología de la Investigación
A3	Recepción e Innovación en la Literatura Catalana
A4	Orientaciones e Instrumentos para el Estudio de la Literatura Catalana
A5	El Sistema Literario Catalán: del Manuscrito a los Nuevos Formatos
A6	Gramática e Interfaces en el Sistema Lingüístico Catalán
A7	Evolución y variación en la lengua catalana
A8	La Lengua Catalana en una Sociedad Multilingüe y Diversa
A9	Obra y Lectura
A10	Tratamiento y Análisis de Datos Lingüísticos
A11	El Catalán como Lengua Literaria
A12	Prácticas Profesionales
A13	Prácticas Profesionales Avanzadas
A14	Trabajo de Fin de Máster

Asignatura 1: Instrumentos de Filología: Tratamiento, Edición y Corrección de Textos	
Número de créditos ECTS	10
Tipología	OB
Organización temporal	1.1
Idioma	Catalán
Modalidad	presencial
Contenidos de la asignatura	El objetivo de esta asignatura es proporcionar las técnicas y los conocimientos filológicos imprescindibles para la edición y la corrección de textos catalanes escritos, plantear el grado de intervención que suscitan los distintos modelos de edición (según el carácter y la época de los textos o según la función y el lector a quien se dirigen), y dar a conocer, a través de casos prácticos, la problemática, los criterios y los instrumentos para la modernización gráfica de textos antiguos o pre-normativos.

Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	Conocimientos:			
	KA01. Reconocer los problemas y las exigencias de los textos de distintas tipologías y épocas para su edición y corrección con rigor filológico. (KT01, KT02)			
	KA02. Definir los distintos modelos de edición filológica de textos catalanes de distintas épocas. (KT03, KT04)			
	KA03. Informar sobre los métodos usados históricamente en la edición y la corrección de textos catalanes. (KT04)			
	Habilidades:			
	SA01. Aplicar de manera rigurosa los criterios de edición y de corrección a textos catalanes de distintos tipos y épocas. (ST01)			
	SA02. Aplicar con coherencia los criterios de modernización gráfica a textos catalanes pre-normativos. (ST01)			
	SA03. Usar las nuevas tecnologías en el ámbito de la edición y la corrección de textos catalanes. (ST03)			
	SA04. Analizar las características lingüísticas de textos catalanes para su edición con rigor filológico. (ST05)			
	Competencias:			
	CA01. Intervenir en procesos editoriales de fijación, corrección y revisión de textos (CT01, CT02)			
	CA02. Elaborar ediciones de textos catalanes de todas las épocas en los ámbitos académico o editorial (CT01, CT02)			
Actividades Formativas ¹	CA03. Generar informes o reseñas sobre ediciones de textos catalanes de todas las épocas (CT03)			
		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	62,5	50	137,5
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 2: Metodología de la Investigación	
Número de créditos ECTS	5
Tipología	OB
Organización temporal	1.2
Idioma	Catalán
Modalidad	presencial
Contenidos de la asignatura	Esta asignatura, vinculada a la elaboración del trabajo de fin de máster, introduce al estudiante en la metodología de la investigación, con especial atención a la búsqueda de fuentes bibliográficas, los recursos informáticos y las bases de datos generales, así como al conocimiento de los géneros académicos de la especialidad escogida (como por ejemplo la monografía, el artículo, el <i>paper</i> , el resumen, la reseña o la nota bibliográfica). Una parte de las sesiones servirá para presentar y debatir en forma de seminario los resultados parciales de la elaboración del TFM por parte de los estudiantes.
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	Conocimientos: KA04. Seleccionar las fuentes primarias y los recursos bibliográficos adecuados para la elaboración de un trabajo de investigación sobre lengua o literatura catalanas. (KT03)

	<p>KA05. Definir las distintas tipologías de trabajo académico para la comunicación de la investigación en lengua y literatura catalanas. (KT05)</p> <p>KA06. Identificar los principales recursos digitales (corpus, repositorios digitales, bases de datos, etc.) para la investigación en lengua y literatura catalanas. (KT06)</p> <p>Habilidades:</p> <p>SA05. Seleccionar críticamente las fuentes y los recursos bibliográficos para la elaboración del trabajo de fin de máster. (ST02, ST04)</p> <p>SA06. Usar recursos informáticos específicos para la obtención y el procesamiento de datos lingüísticos y literarios. (ST03)</p> <p>SA07. Analizar el método, la estructura y los resultados de trabajos académicos relacionados con el tema del propio trabajo fin de máster (TFM). (ST04)</p> <p>SA08. Estructurar los resultados de una investigación sobre lengua o literatura catalanas. (ST01, ST04)</p> <p>SA09. Comunicar con claridad y corrección los resultados de la investigación propia en las diversas tipologías del trabajo académico y profesional. (ST06)</p> <p>SA10. Debatir sobre la selección de fuentes, la orientación y la estructura del propio trabajo fin de máster (TFM). (ST07)</p> <p>Competencias:</p> <p>CA04. Producir trabajos de investigación y proyectos profesionales relacionados con la lengua y la literatura catalanas siguiendo los códigos éticos de la investigación científica (CT01, CT05)</p> <p>CA05. Gestionar la selección, el análisis y la presentación de datos lingüísticos y literarios atendiendo a la perspectiva de género (CT04).</p>			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	31,25	25	68,75
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 3: Recepción e Innovación en la Literatura Catalana	
Número de créditos ECTS	5
Tipología	<i>OT</i>
Organización temporal	<i>1.1</i>
Idioma	<i>Catalán</i>
Modalidad	<i>presencial</i>
Contenidos de la asignatura	El objetivo de la asignatura es el estudio de la recepción de los grandes nombres y movimientos del canon literario occidental (sin excluir, en su caso, otras tradiciones) en la literatura catalana de todas las épocas, a partir del análisis de casos concretos. Se enfatizan en la asignatura la dimensión europea y la vigencia de los clásicos, la idea de tradición como elemento de transformación, y las formas en las que la literatura catalana asimila las tradiciones (traducción, imitación, adaptación, reescritura, etc.).
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p>Conocimientos:</p> <p>KA07. Relacionar obras literarias catalanas de todas las épocas con autores, obras y corrientes del canon occidental. (KT02)</p> <p>KA08. Identificar los principales periodos y movimientos culturales y literarios de la literatura occidental hasta el siglo XXI. (KT03)</p>

	KA09. Reconocer las principales formas de recepción, asimilación y recreación de las tradiciones literarias propias y ajenas en la literatura catalana de todas las épocas. (KT02, KT04)			
	Habilidades:			
	SA11. Analizar autores, obras y movimientos de la literatura catalana de todas las épocas atendiendo a su relación con otras literaturas. (ST01)			
	SA12. Aplicar métodos de análisis histórico al estudio de la recepción de autores del canon occidental en la literatura catalana. (ST01)			
	SA13. Interpretar obras, autores y movimientos de la literatura catalana de todas las épocas en su contexto histórico. (ST01, ST05)			
	Competencias:			
	CA06. Producir artículos, monografías, informes y materiales de divulgación sobre la recepción de otras literaturas en la literatura catalana. (CT01)			
	CA07. Idear actividades de investigación o de divulgación cultural para fomentar la comprensión de las relaciones de la literatura catalana con otras tradiciones literarias. (CT02, CT03)			
	CA08. Producir estudios sobre los factores culturales, históricos, sociales y de género que condicionan la configuración de la tradición y el canon literarios (CT01, CT04)			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	31,25	25	68,75
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 4: Orientaciones e Instrumentos para el Estudio de la Literatura Catalana	
Número de créditos ECTS	5
Tipología	<i>OT</i>
Organización temporal	<i>1.1</i>
Idioma	<i>Catalán</i>
Modalidad	<i>presencial</i>
Contenidos de la asignatura	La asignatura tiene un doble objetivo: por una parte, ofrece los instrumentos necesarios para la reflexión sobre la elaboración del discurso crítico, la periodización, la construcción histórica y el canon de la literatura catalana; por otra, muestra las fuentes y los instrumentos metodológicos en los que se basa la investigación en historia literaria (especialmente crítica, archivos, epistolarios, dietarios, biografías, diarios y revistas, editoriales y fuentes manuscritas e impresas).
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	Conocimientos:
	KA10. Definir los principales modelos de investigación para el estudio de la literatura catalana y su contexto cultural. (KT03)
	KA11. Identificar los principales instrumentos y fuentes para la investigación sobre la literatura catalana de todas las épocas. (KT03)
	KA12. Reconocer los criterios, métodos y concepciones de la crítica y de la historiografía literaria catalanas de los siglos XIX al XXI. (KT02, KT04)
	Habilidades:
	SA14. Interpretar los fenómenos literarios catalanes de acuerdo con la diversidad de los métodos y los modelos de investigación en literatura. (ST01)

	<p>SA15. Aplicar los instrumentos de investigación adecuados al estudio de cada autor, obra, aspecto o movimiento de la literatura catalana de todas las épocas. (ST01)</p> <p>SA16. Analizar los métodos, los resultados y las interpretaciones de las historias de la literatura catalana. (ST04)</p> <p>Competencias:</p> <p>CA09. Producir artículos, monografías, informes y materiales de divulgación sobre literatura catalana. (CT01)</p> <p>CA10. Idear actividades, basadas en distintos enfoques metodológicos, para el estudio, la promoción y la divulgación de la literatura catalana. (CT01, CT03)</p> <p>CA11 Examinar los fenómenos literarios atendiendo a la perspectiva de género. (CT04)</p>			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	31,25	25	68,75
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 5: El Sistema Literario Catalán: del Manuscrito a los Nuevos Formatos	
Número de créditos ECTS	5
Tipología	OT
Organización temporal	1.1
Idioma	Catalán
Modalidad	presencial
Contenidos de la asignatura	Esta asignatura estudia el sistema literario catalán en sus diversas manifestaciones (producción, consumo, difusión, lectores, etc.) y los vínculos internos que se establecen entre ellas. Se prestará especial atención a los modos de difusión de manuscritos e impresos antiguos y modernos, y a la adaptación, divulgación y reinterpretación de obras literarias catalanas en formatos no literarios (por ejemplo, audiovisuales, gráficos o performativos).
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p>Conocimientos:</p> <p>KA13. Reconocer los componentes de un sistema literario, con aplicación a la literatura catalana y sus circunstancias históricas. (KT04)</p> <p>KA14. Identificar los procesos de producción, difusión y consumo de la literatura catalana a lo largo de su historia. (KT01, KT04)</p> <p>KA15. Relacionar la producción literaria de autores, movimientos o épocas con sus circunstancias de producción, difusión y recepción. (KT04)</p> <p>Habilidades:</p> <p>SA17. Interpretar obras y movimientos literarios catalanes en relación con su contexto de producción y consumo. (ST01, ST05)</p> <p>SA18. Analizar los formatos de difusión (manuscritos, impresos y digitales) de textos literarios catalanes. (ST05)</p> <p>SA19. Evaluar críticamente adaptaciones y reinterpretaciones de obras literarias catalanas de todas las épocas en formatos no literarios. (ST04)</p> <p>Competencias:</p> <p>CA12. Producir artículos, monografías, informes y materiales de divulgación sobre obras, autores y movimientos de la literatura catalana y sus contextos culturales. (CT01)</p>

	CA13. Idear actividades para el estudio, la promoción y la divulgación de la literatura catalana. (CT01, CT03)			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	31,25	25	68,75
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 6: Gramática e Interfaces en el Sistema Lingüístico Catalán				
Número de créditos ECTS	5			
Tipología	<i>OT</i>			
Organización temporal	<i>1.1</i>			
Idioma	<i>Catalán</i>			
Modalidad	<i>presencial</i>			
Contenidos de la asignatura	Esta asignatura profundiza en los diversos niveles gramaticales de la lengua catalana (fonológico, morfológico, sintáctico y semántico) a partir del análisis de fenómenos en la frontera entre dos o más niveles, y en los que, por lo tanto, intervienen factores de diversa filiación gramatical. Ello incluye, entre otras, las interfaces fonética-fonología, fonología-morfología, fonología-sintaxis, fonología-semántica, morfología-sintaxis, morfología-semántica, sintaxis-léxico, sintaxis-semántica, sintaxis-pragmática, la mayoría de las cuales pueden ser analizadas en las dos direcciones posibles.			
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p>Conocimientos:</p> <p>KA16. Identificar los componentes gramaticales que intervienen en los distintos fenómenos lingüísticos. (KT01, KT03)</p> <p>KA17. Categorizar los distintos elementos de un estudio que intervienen en los fenómenos lingüísticos. (KT03)</p> <p>KA18. Relacionar entre sí fenómenos lingüísticos fonéticos, fonológicos, morfológicos, sintácticos y semánticos de la lengua catalana. (KT03)</p> <p>Habilidades:</p> <p>SA20. Aplicar los diversos marcos teóricos de tratamiento de los datos lingüísticos al estudio de la lengua catalana. (ST01)</p> <p>SA21. Relacionar fenómenos lingüísticos del catalán con fenómenos de otras lenguas. (ST01)</p> <p>SA22. Comparar propiedades lingüísticas de distintas variedades geográficas de la lengua catalana. (ST03)</p> <p>Competencias:</p> <p>CA14. Elaborar estudios sobre fenómenos de interfaz entre distintos componentes de la gramática. (CT01)</p> <p>CA15. Realizar análisis de fenómenos lingüísticos fonéticos, fonológicos, morfológicos, sintácticos y semánticos en un estudio relacionado con la lengua catalana. (CT03)</p>			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	31,25	25	68,75
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 7: Evolución y variación en la lengua catalana				
Número de créditos ECTS	5			
Tipología	OT			
Organización temporal	1.1			
Idioma	Catalán			
Modalidad	presencial			
Contenidos de la asignatura	<p>Esta asignatura persigue dos objetivos. Por una parte, se describen e interpretan diversos fenómenos que afectan a los planos fonológico, morfológico, sintáctico y léxico de lengua catalana desde el punto de vista diacrónico, a partir del análisis de textos antiguos y de casos concretos, y se demuestra que las tendencias que se imponen en el plano sincrónico son a menudo aplicables al diacrónico. Por otra parte, se describen rastros dialectales de interés, peculiares o controvertidos, que puedan arrojar nueva luz a determinados aspectos de la codificación de la lengua catalana, y se ilustra la incidencia que en el carácter de las variantes geográficas tienen factores como la influencia del modelo estándar o las situaciones de frontera lingüística.</p>			
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p>Conocimientos:</p> <p>KA19. Reconocer los diversos tipos de variación (histórica, geográfica, social, entre otros) en la lengua catalana. (KT01)</p> <p>KA20. Describir las diferencias entre variedades geográficas, sociales e históricas del catalán. (KT01)</p> <p>KA21. Identificar elementos fundamentales (fonológicos, morfológicos, sintácticos, semánticos y léxicos) de la evolución histórica de la lengua catalana. (KT01)</p> <p>KA22. Identificar las fuentes y los métodos de obtención de datos para el estudio de la variación histórica y geográfica. (KT03)</p> <p>KA23. Relacionar la variación geográfica de la lengua catalana con la codificación de la lengua estándar oral y escrita. (KT04)</p> <p>Habilidades:</p> <p>SA23. Aplicar métodos de análisis y comprensión de los fenómenos lingüísticos desde las perspectivas diacrónica y de variación geográfica. (ST01)</p> <p>SA24. Utilizar las herramientas y los métodos adecuados para la obtención de datos lingüísticos. (ST03, ST04)</p> <p>Competencias:</p> <p>CA16. Producir trabajos académicos, informes y proyectos innovadores para la descripción de la variación histórica y geográfica de la lengua catalana. (CT01, CT03)</p> <p>CA17. Aplicar criterios de codificación de la lengua estándar oral y escrita a la variación geográfica y social. (CT03)</p>			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	31,25	25	68,75
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 8: La Lengua Catalana en una Sociedad Multilingüe y Diversa	
Número de créditos ECTS	5
Tipología	OT

Organización temporal	1.1			
Idioma	Catalán			
Modalidad	presencial			
Contenidos de la asignatura	Esta asignatura ofrece las herramientas y los conocimientos básicos para comprender los retos de la lengua catalana en las modernas sociedades multilingües y digitales. Se atiende a cuestiones de carácter global (las lenguas en las redes sociales, el caos y la manipulación informativos, las identidades de género, la cultura de la cancelación, el relato político, etc.) y, sobre todo, a las de carácter local, especialmente a los condicionantes políticos, legales y demográficos del uso de la lengua catalana, los medios de comunicación, la gestión del multilingüismo en las aulas y las redes sociales, la enseñanza y el aprendizaje de segundas lenguas, la <i>catosfera</i> , la creación de contenidos digitales en catalán, el <i>code-switching</i> , la interferencia lingüística o la introducción y adaptación de préstamos.			
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p>Conocimientos:</p> <p>KA24. Reconocer las especificidades de la realidad sociolingüística de la lengua catalana en los distintos territorios. (KT01)</p> <p>KA25. Identificar los retos globales y locales de la lengua catalana en una sociedad multilingüe y digital. (KT03, KT04)</p> <p>KA26. Identificar los efectos del contacto de lenguas y la interferencia lingüística en los medios de comunicación y las plataformas de contenidos digitales. (KT04)</p> <p>Habilidades:</p> <p>SA25. Utilizar los instrumentos adecuados para estudiar el uso de las distintas variedades sociales y funcionales de la lengua catalana en la sociedad actual. (ST01)</p> <p>SA26. Aplicar las normativas lingüísticas que afectan a las distintas variedades y la legislación que determina el uso de las lenguas. (ST01)</p> <p>SA27. Evaluar los distintos aspectos de la codificación lingüística en una sociedad multilingüe y digital. (ST04)</p> <p>SA28. Analizar los modelos de lengua usados por los medios de comunicación y las plataformas de contenidos digitales. (ST04, ST05)</p> <p>Competencias:</p> <p>CA18. Producir análisis académicos e informes sobre los usos sociales de la lengua catalana en una sociedad multilingüe. (CT01)</p> <p>CA19. Elaborar informes sobre la adecuación lingüística de textos formales, orales o escritos, procedentes del ámbito científico, empresarial, publicitario, institucional y cultural en general. (CT03)</p> <p>CA20. Introducir la perspectiva de género en el análisis de los usos sociales de la lengua catalana. (CT04)</p>			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	31,25	25	68,75
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 9: Obra y Lectura	
Número de créditos ECTS	5
Tipología	OT
Organización temporal	1.2

Idioma	<i>Catalán</i>			
Modalidad	<i>presencial</i>			
Contenidos de la asignatura	El objetivo principal de la asignatura es la lectura de la obra de autores concretos de todas las épocas de la literatura catalana, bien en su conjunto, bien estudiando un título en particular. La lectura toma en consideración las tradiciones, las fuentes y modelos, la relación con otros autores, el lugar que autor y obra ocupan en el canon, los condicionantes de género, la relación con el sistema literario y todo lo relativo a la transmisión y la edición de la obra u obras a estudiar.			
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p>Conocimientos:</p> <p>KA27. Relacionar las obras objeto de análisis con otras obras del autor, de su época o de otras tradiciones literarias. (KT02)</p> <p>KA28. Identificar los contextos históricos, sociales y culturales en los que se producen y difunden las obras literarias. (KT02, KT04)</p> <p>KA29. Reconocer las bases metodológicas para el análisis académico de textos literarios atendiendo a su época y género literario. (KT03)</p> <p>Habilidades:</p> <p>SA29. Aplicar las metodologías de análisis de textos literarios atendiendo a su época y género literario. (ST01)</p> <p>SA30. Seleccionar la bibliografía para el estudio de autores y obras de la literatura catalana. (ST04)</p> <p>Competencias:</p> <p>CA21. Producir artículos, monografías, informes de lectura y materiales de divulgación sobre obras y autores de la literatura catalana. (CT01)</p> <p>CA22 Investigar, mediante el análisis en profundidad, obras literarias catalanas de todas las épocas en contextos académicos, pedagógicos y de divulgación. (CT03, CT05)</p>			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	31,25	25	68,75
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 10: Tratamiento y Análisis de Datos Lingüísticos	
Número de créditos ECTS	5
Tipología	<i>OT</i>
Organización temporal	<i>1.2</i>
Idioma	<i>Catalán</i>
Modalidad	<i>presencial</i>
Contenidos de la asignatura	El objetivo de esta asignatura es dotar a los estudiantes de las herramientas metodológicas necesarias para llevar a cabo una investigación sobre cualquier fenómeno gramatical de la lengua catalana —y, por extensión, de cualquier lengua. Comprende una introducción a las fases básicas de la investigación en lingüística (revisión bibliográfica, elección de un tema, recogida de datos, observación y clasificación de los datos, establecimiento de las generalizaciones descriptivas, interpretación y análisis de los datos, y formalización de los datos), y formación en los métodos y fuentes de recogida y análisis de datos, como los corpus de datos informatizados, los diccionarios en línea, los motores de búsqueda, el análisis estadístico, los sistemas automáticos de transcripción de datos, el programario para formalizarlos, o la inteligencia artificial.

Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	Conocimientos:			
	KA30. Identificar las fases de la recogida, tratamiento, análisis, formalización y presentación de datos lingüísticos en un estudio sobre la lengua catalana. (KT03)			
	KA31. Reconocer las distintas metodologías específicas para la recogida de datos lingüísticos en un estudio sobre la lengua catalana. (KT03, KT06)			
	Habilidades:			
	SA31. Realizar análisis estadísticos e interpretativos de distintas tipologías sobre datos lingüísticos de la lengua catalana en un estudio. (ST01)			
	SA32. Analizar datos lingüísticos de la lengua catalana con la ayuda de programas informáticos específicos. (ST03)			
	Competencias:			
	CA23. Aplicar los conocimientos, métodos y herramientas de recogida y tratamiento de datos para la creación de corpus lingüísticos. (CT01, CT03)			
	CA24. Examinar el diseño de una investigación lingüística, los procesos de selección de informantes y las técnicas de recogida de datos lingüísticos siguiendo los principios de la ética investigadora. (CT01, CT05)			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	31,25	25	68,75
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 11: El Catalán como Lengua Literaria	
Número de créditos ECTS	5
Tipología	OT
Organización temporal	1.2
Idioma	Catalán
Modalidad	presencial
Contenidos de la asignatura	Esta asignatura estudia, a partir de casos concretos, la lengua de los escritores catalanes en sus aspectos internos y externos. Por una parte, se analizan las características propias de la lengua literaria, como por ejemplo los elementos fonéticos y fonológicos propios de la poesía, los recursos retóricos (pragmestilística) o el uso de registros sociales y de la variación dialectal. Por otra parte, se abordan los modelos de lengua literaria en la historia, las polémicas que estos modelos han suscitado y la relación entre la creación literaria y las normas lingüísticas.
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	Conocimientos:
	KA33. Identificar las características propias de la lengua literaria catalana en sus dimensiones diacrónica y sincrónica. (KT01)
	KA34. Distinguir los recursos lingüísticos usados para la creación de efectos de variedad geográfica y registros sociales en textos literarios catalanes. (KT01)
	Habilidades:
	KA35. Reconocer la problemática y las polémicas que suscita la relación entre la lengua literaria y la normativa lingüística. (KT03, KT04)

	<p>SA34. Aplicar las herramientas metodológicas de la lingüística y de los estudios literarios al análisis de la lengua de los escritores. (ST01)</p> <p>SA35. Analizar la lengua literaria de un autor y los modelos de lengua literaria dominantes en un momento histórico determinado. (ST05)</p> <p>Competencias:</p> <p>CA25. Redactar estudios, informes y proyectos relacionados con la corrección y la edición de textos literarios catalanes. (CT01)</p> <p>CA26. Producir reseñas e informes de lectura de obras literarias catalanas para ámbitos académicos o profesionales. (CT03)</p>			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	31,25	25	68,75
	% presencialidad	100%	10%	0%

Asignatura 12: Prácticas Profesionales	
Número de créditos ECTS	5
Tipología	<i>OT</i>
Organización temporal	<i>1.1 y 1.2</i>
Idioma	<i>Catalán</i>
Modalidad	<i>presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p>El objetivo de estas prácticas, reguladas por medio de los convenios correspondientes, es poner al estudiante en contacto con una empresa, institución o centro de investigación de prestigio con el fin de desarrollar labores directamente relacionadas con las materias impartidas en el máster, de modo que el estudiante conozca tales actividades y adquiera, a través de las tareas encomendadas, habilidades y competencias profesionales o de investigación.</p> <p>El o la estudiante se introduce en los procesos i las fases del trabajo del ámbito escogido (procesos del trabajo editorial, corrección lingüística en ámbitos editoriales y medios de comunicación, planificación lingüística, acopio y gestión de datos lingüísticos para la investigación, bases de datos bibliográficas, gestión y catalogación en bibliotecas, etc). De acuerdo con lo fijado en el convenio, y bajo la orientación y la supervisión de un tutor o tutora, el o la estudiante realiza tareas de busca, introducción y revisión de datos, revisión lingüística y editorial de textos escritos y orales, mantenimiento y alimentación de páginas web, ...</p>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p>Conocimientos:</p> <p>KA36. Reconocer registros, modalidades, niveles y géneros de la escritura formal sobre aspectos de lengua y literatura catalanas en ámbitos profesionales y de investigación avanzada. (KT05)</p> <p>KA37. Seleccionar las herramientas tecnológicas para tareas profesionales y de investigación relacionadas con la lengua y la literatura catalanas. (KT06)</p> <p>Habilidades:</p> <p>SA37. Aplicar los métodos de análisis e investigación y las herramientas tecnológicas adquiridos al tratamiento de aspectos de la lengua y la literatura catalanas en contextos profesionales. (ST01, ST03)</p> <p>SA38. Emplear los conocimientos especializados adquiridos para actuar en ámbitos profesionales de carácter transversal e interdisciplinar relacionados con la lengua, la literatura y la cultura catalanas. (ST01, ST07)</p>

	SA39. Elaborar informes especializados para ámbitos profesionales de la lengua y la literatura catalanas. (ST06, ST07)			
	Competencias:			
	CA27. Desarrollar la capacidad de adaptación a los diversos entornos profesionales del ámbito de la lengua y la literatura catalanas. (CT02)			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	0	100	25
	% presencialidad	100% ²	100%	0%

Asignatura 13 Prácticas Profesionales Avanzadas	
Número de créditos ECTS	5
Tipología	<i>OT</i>
Organización temporal	<i>1.2</i>
Idioma	<i>Catalán</i>
Modalidad	<i>presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p>El objetivo de estas prácticas, reguladas por medio de los convenios correspondientes, es profundizar en las tareas propias de empresas, instituciones o centros de investigación de prestigio que desarrollen labores directamente relacionadas con las materias impartidas en el máster, de modo que el estudiante, al que se recomienda haber cursado la asignatura de Prácticas Profesionales, amplíe conocimientos, habilidades y competencias profesionales o de investigación para actuar con criterio propio, autonomía y capacidad de decisión en la resolución de retos profesionales.</p> <p>Dado que el o la estudiante ha realizado unas primeras prácticas, se le adjudican tareas de responsabilidad avanzada como el diseño de tareas de investigación lingüística y literaria, de proyectos sociolingüísticos o de promoción y divulgación literaria a la sociedad, así como realizar labores específicas de corrección y asesoramiento lingüísticos, selección y evaluación de datos, gestión de bases de datos bibliográficas ...</p>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p>Conocimientos:</p> <p>KA38 Distinguir las metodologías de trabajo y los conocimientos teóricos aplicables a las distintas actividades profesionales y de investigación avanzada relacionadas con los usos la lengua y la literatura catalanas. (KT03)</p> <p>KA39. Seleccionar con autonomía las herramientas tecnológicas especializadas para las distintas tareas profesionales y de investigación relacionadas con la lengua y la literatura catalanas. (KT06)</p> <p>Habilidades:</p> <p>SA40. Aplicar de forma transversal los conocimientos teóricos adquiridos, en ámbitos profesionales como la investigación, la gestión cultural, la corrección editorial, la elaboración de corpus lingüísticos, la confección de libros de estilo o la planificación lingüística. (ST01, ST04)</p> <p>SA41. Aplicar los métodos y los recursos tecnológicos en ámbitos profesionales como la investigación, la gestión cultural, la corrección editorial, la elaboración de corpus lingüísticos, la confección de libros de estilo o la planificación lingüística. (ST01, ST04)</p> <p>SA42. Elaborar textos de investigación propia, propuestas, análisis, proyectos o informes para ámbitos profesionales de la lengua y la literatura catalanas. (ST06, ST07)</p> <p>Competencias:</p>

	<p>CA28. Elaborar propuestas para abordar los retos asociados a los usos de la lengua catalana y al estudio, conservación y divulgación del patrimonio lingüístico y literario catalán. (CT01)</p> <p>CA29. Desarrollar criterios propios y capacidad de decisión para la solución de retos profesionales en el ámbito de la lengua y la literatura catalanas. (CT02)</p> <p>CA30. Demostrar autonomía en el ejercicio de labores profesionales y de investigación sobre la lengua y la literatura catalanas. (CT03)</p>			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	0	100	25
	% presencialidad	100% ²	100%	0%

Asignatura 14: Trabajo de Fin de Máster	
Número de créditos ECTS	15
Tipología	<i>TFM</i>
Organización temporal	1.2
Idioma	<i>Catalán</i>
Modalidad	<i>presencial</i>
Contenidos de la asignatura	<p>Esta asignatura se dedica enteramente a la elaboración de un trabajo de investigación original, sobre un tema previamente acordado relacionado con los contenidos del máster y sus ámbitos de especialización, que el estudiante realizará bajo la supervisión de un tutor perteneciente al profesorado del máster. El trabajo puede ser una primera muestra de producción científica a nivel avanzado o una investigación aplicada. El estudiante deberá demostrar en él la capacidad de plantear unos objetivos de investigación, aplicar las metodologías adecuadas y obtener unos resultados que respondan a los objetivos planteados, así como de exponer y defender el trabajo realizado ante un tribunal.</p>
Resultados del aprendizaje de la ASIGNATURA	<p>Conocimientos:</p> <p>KA40. Identificar los elementos fundamentales del tema de estudio para su correcto análisis, incluidos los factores históricos, sociales o de género. (KT01, KT03)</p> <p>KA41. Distinguir las metodologías adecuadas en el tema de estudio elegido. (KT02).</p> <p>KA42. Identificar el registro de escritura académica adecuado para la transmisión de los resultados de la investigación. (KT04)</p> <p>KA43. Reconocer las herramientas tecnológicas para la búsqueda bibliográfica y para la gestión de corpus y bases de datos. (KT06)</p> <p>Habilidades:</p> <p>SA43. Aplicar los métodos de análisis y de investigación propios de la lingüística y de los estudios literarios, de acuerdo con el carácter de los fenómenos o textos a estudiar y con la perspectiva adoptada. (ST01)</p> <p>SA44. Evaluar las fuentes bibliográficas y documentales adecuadas para la investigación sobre el tema elegido. (ST04)</p> <p>SA45. Comunicar los resultados de la investigación propia en lengua catalana, oralmente y por escrito, con corrección lingüística, precisión conceptual y claridad expositiva. (ST06)</p> <p>SA46. Defender de forma sólida y argumentada los procesos y resultados del TFM. (ST07)</p> <p>Competencias:</p> <p>CA31. Desarrollar vías de investigación innovadoras para el conocimiento, la divulgación o la gestión profesional de los diversos aspectos de la lengua y la literatura catalanas. (CT01, CT02)</p>

	<p>CA32. Demostrar autonomía en el desarrollo de las diversas fases de una investigación académica. (CT03)</p> <p>CA33. Identificar y corregir sesgos por razón de género en la investigación y en la elaboración de trabajos académicos. (CT04)</p> <p>CA34. Aplicar los códigos éticos de la investigación científica en la elaboración de textos académicos. (CT05)</p>			
Actividades Formativas ¹		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	0	50	325
	% presencialidad	100% ²	17%	0%

Tabla de relación resultados de aprendizaje de Titulación / Asignaturas

Resultados de aprendizaje de TITULACIÓN (T)	Resultados de aprendizaje de ASIGNATURA (A)													
	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14
KT01	KA01				KA14	KA16	KA19 KA20 KA21	KA24			KA33 KA34			KA40
KT02	KA01		KA07 KA09	KA12					KA27 KA28					KA41
KT03	KA02	KA04	KA08	KA10 KA11		KA16 KA17 KA18	KA22	KA25	KA29	KA30 KA31	KA35			KA40
KT04	KA02 KA03		KA09	KA12	KA13 KA14 KA15		KA23	KA25 KA26	KA28		KA35			KA42
KT05		KA05										KA36	KA38	
KT06		KA06								KA31 KA32		KA37	KA39	KA43
ST01	SA01 SA02	SA08	SA11 SA12 SA13	SA14 SA15	SA17	SA20 SA21	SA23	SA25 SA26	SA29	SA31	SA34	SA37 SA38	SA40 SA41	SA43
ST02		SA05												
ST03	SA03	SA06				SA22	SA24			SA32		SA37		
ST04		SA05 SA07 SA08		SA16	SA19		SA24	SA27 SA28	SA30				SA40 SA41	SA44
ST05	SA04		SA13		SA17 SA18			SA28		SA33	SA35			
ST06		SA09								SA33		SA39	SA42	SA45
ST07		SA10										SA39	SA42	SA46
CT01	CA01 CA02	CA04	CA06 CA08	CA09 CA10	CA12 CA13	CA14	CA16	CA18	CA21	CA23 CA24	CA25		CA28	CA31
CT02	CA01 CA02		CA07									CA27	CA29	CA31
CT03	CA03		CA07	CA10	CA13	CA15	CA16 CA17	CA19	CA22	CA23	CA26		CA30	CA32
CT04		CA05	CA08	CA11				CA20						CA33
CT05		CA04							CA22	CA24				CA34
Total por asignatura	10	11	9	9	8	8	9	10	7	8	7	6	8	12

4.2. Actividades y metodologías docentes

4.2.a) Materias/asignaturas básicas, obligatorias y optativas

Para la consecución de los resultados de aprendizaje vinculados a la adquisición de conocimientos teóricos (KT01, KT02 y KT04) se trabajará principalmente a través de metodologías expositivas por parte del profesor o de investigadores y profesionales invitados, del comentario de textos literarios y artículos científicos y de la elaboración de trabajos escritos y exposiciones orales. A los conocimientos de tipo más aplicado (KT03, KT05 y KT06) se llegará, además de con la preparación de los citados trabajos y exposiciones, a través de ejercicios de búsqueda bibliográfica y de seminarios de discusión de métodos y perspectivas de estudio, que podrán contar también con la participación de investigadores y profesionales invitados.

Para el desarrollo de aprendizajes de habilidad relacionados con herramientas de búsqueda de información y recogida y análisis de datos (ST01-ST04), se utilizarán metodologías basadas en ejercicios de resolución de problemas, análisis de casos y contacto directo con las fuentes y recursos, como por ejemplo el trabajo de campo o las bibliotecas y archivos. Las habilidades de análisis y de comunicación y debate (ST06-ST08) se obtendrán a través del análisis guiado de textos de interés literario o lingüístico y de datos lingüísticos recogidos por el alumno, de la resolución de ejercicios prácticos y del debate en el aula.

Finalmente, los aprendizajes de competencia se abordarán a través de la elaboración de trabajos y proyectos individuales o en grupo relacionados con las distintas asignaturas y a través del TFM. En todos ellos se valorarán la creatividad (CT01), la adaptabilidad (CT02) y la autonomía (CT03). El trabajo de fin de máster (TFM) es fundamental para la adquisición de las competencias. Se tiene en cuenta la incorporación de la perspectiva de género (CT05) y el cumplimiento de los códigos éticos de la investigación científica.

De modo optativo, las habilidades ST01-ST04 y las competencias CT01-CT03 se adquirirán transversalmente en el conjunto de las asignaturas del máster y más especialmente a través de la realización 5 o 10 créditos de prácticas en empresas, instituciones y centros de investigación (PE).

Las metodologías y actividades docentes se alinean satisfactoriamente con los resultados de aprendizaje del máster. El proceso [PC01](#) de nuestro SGIC garantiza los perfiles de graduación del alumnado del máster.

4.2.b) Prácticas académicas externas (obligatorias)

No procede

4.2.c) Trabajo de fin de Grado o Máster

El Trabajo de Fin de Máster es un trabajo de investigación original sobre un tema escogido por el alumno bajo la supervisión de un docente especialista. Con su elaboración, el estudiante demostrará que ha adquirido los conocimientos teóricos impartidos en las

asignaturas obligatorias y optativas, así como la metodología, las competencias comunicativas y las capacidades de razonamiento, análisis y argumentación.

Las metodologías docentes están orientadas a fomentar la independencia investigadora. Consistirán en sesiones individuales periódicas de tutorización en las que el tutor pautará el trabajo, supervisará y, en su caso, orientará el proceso de la investigación. Los coordinadores de TFM de las dos universidades organizarán al menos una sesión colectiva para que los alumnos expongan sus proyectos en curso ante los demás estudiantes y sus tutores. La asignatura obligatoria Metodología de la investigación, que se cursa en paralelo al TFM, consolida los aprendizajes metodológicos.

Los procedimientos de asignación del tutor/a del trabajo y de evaluación del TFM están regulados por la Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB a través de su Protocolo de Trabajos de Fin de Máster ([enlace](#)), que es parte del Proceso PC03b de su Sistema de Garantía Interna de Calidad.

4.3. Sistemas de evaluación

4.3.a) Evaluación de las materias/asignaturas¹ básicas, obligatorias y optativas

La evaluación de las asignaturas del máster se rige por la [normativa académica de la UAB](#), que establece que el proceso de evaluación será continuo dentro del periodo lectivo fijado para cada asignatura. También determina que la evaluación continua debe incluir un mínimo de tres actividades evaluables de dos tipologías distintas distribuidas a lo largo del curso. Ninguna de las actividades puede suponer más del 50% de la calificación final. Asimismo, se prevé la posibilidad de que el alumnado solicite una evaluación única en los términos especificados en la normativa.

En el máster se contemplan diversas formas de evaluación, que quedan especificadas en las guías docentes de las asignaturas [proceso PC2b](#) del SGIC de la Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB. Las principales metodologías evaluativas son los exámenes escritos, las exposiciones orales, los trabajos escritos, los proyectos individuales o de grupo, las reflexiones críticas y la realización de ejercicios sobre casos y problemas concretos. Cada tipología se orienta a la evaluación de distintos resultados de aprendizaje, y evalúan, separadamente o combinadas, la adquisición de conocimientos, las habilidades y las competencias. Se valora especialmente la participación activa en clase.

Las prácticas profesionales optativas se evalúan mediante un informe del tutor designado por la empresa o institución y una memoria de las actividades realizadas redactada por el o la estudiante.

Normativa académica UAB (Título V. Evaluación):

https://www.uab.cat/doc/TR_normativa_academica_UAB

4.3.b) Evaluación de las Prácticas académicas externas (obligatorias)

No procede

4.3.c) Evaluación del Trabajo de fin de Grado o Máster

El Trabajo de Fin de Máster se evalúa siguiendo el proceso PC03b del SGIQ de la Facultad que incorpora dentro de la descripción del proceso el Protocolo de Trabajos de Fin de Máster. Los procedimientos de evaluación quedan reflejados en la guía docente de la asignatura.

Se evalúan de forma independiente el trabajo escrito y su presentación oral, ambas partes son evaluadas por un tribunal compuesto por el tutor y los dos coordinadores de lengua o de literatura (uno de cada universidad coordinadora). La parte escrita constituye el 70% de la calificación. Y la presentación oral y la respuesta a las preguntas y observaciones del tribunal constituye el 30%

La cualificación final del o la estudiante se obtiene a partir de la media aritmética de las puntuaciones otorgadas por cada miembro del tribunal en el trabajo escrito (70% de la nota) y en la presentación oral (30% de la nota).

Para la evaluación de cada uno de los componentes del trabajo se cuenta con rúbricas que especifican los parámetros de conocimientos, habilidades y competencias sometidos a evaluación.

4.4. Estructuras curriculares específicas

No procede

5. PERSONAL ACADÉMICO Y DE APOYO A LA DOCENCIA

5.1. Perfil básico del profesorado

5.1.a) Descripción de la plantilla de profesorado del título

El profesorado del máster posee una dilatada carrera docente e investigadora. El 100% es doctor. En su mayoría se trata de profesorado permanente (80,5%) que imparte el 83,04% de la docencia. En cuanto a las categorías laborales, un 21,95% es catedrático y un 59,3 % titular o agregado. Entre el profesorado no permanente, contamos con lectores, investigadores de los programas ICREA y Ramón y Cajal, y profesores asociados, un 19,5% del total del profesorado de los cuales un 87,5% está acreditado.

La docencia del máster recae en su totalidad y en la misma proporción en el **Departamento de Filología Catalana de la UAB** ([enlace web](#)) y el **Departamento de Filología Catalana y Lingüística General de la UB** ([enlace web](#)). Ambos departamentos tienen una dilatada historia y ocupan un lugar preeminente en el mapa de los estudios filológicos.

El **Departamento de Filología Catalana de la UAB** nació en 1987, fruto de la separación de las dos áreas del antiguo departamento de Filología Hispánica. El Departamento destaca como ejemplo de síntesis entre la tradición filológica catalana y la capacidad de innovación en la investigación en lingüística y en historia de la literatura catalana. Sus integrantes forman parte de centros de excelencia científica como el *Institut d'Estudis Catalans*, la *Real Academia de Buenas Letras de Barcelona* o el MIT, y han sido y son un eslabón activo en las relaciones entre la academia y la sociedad a través de la colaboración en medios de comunicación, entidades culturales e iniciativas de divulgación de la lengua y la literatura catalanas. El Departamento y sus grupos de investigación promueven la internacionalización de la investigación a través de la participación en la organización de simposios o seminarios interuniversitarios y de revistas como [Catalan Journal of Linguistics \(CatJL\)](#), publicada por el Centre de Lingüística Teòrica y el Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, o [Translat Library](#), fruto de la colaboración entre el Grup de Literatura Medieval Translat y la University of Massachusetts Amherst.

El Departamento desarrolla múltiples líneas de investigación relacionadas con la lengua y la literatura catalanas a través de centros y grupos de investigación, en general de carácter interuniversitario, la mayoría de ellos con reconocimiento institucional como grupos consolidados (SGR) y con reconocimiento y proyección internacionales y con capacidad de formación de investigadores pre- y postdoctorales; dan cuenta de ello las líneas de investigación de los programas de doctorado y las tesis dirigidas ([grupos de investigación](#)).

El **Departamento de Filología Catalana y Lingüística General de la UB** tiene su origen en el Departamento de Filología Catalana creado en 1969 y reestructurado en 1987. Desde 2016, cuando se fusionaron los departamentos de Filología Catalana y de Lingüística General, cuenta con tres secciones: Lingüística General, Lingüística Catalana y Literatura Catalana. Tanto la Sección de Lingüística Catalana como la Sección de Literatura Catalana, vinculadas ambas al máster, están constituidas por un grupo muy dinámico y activo de profesores que desarrollan una intensa actividad en investigación y docencia (v. <https://filcat.ub.edu/>), con múltiples [proyectos de investigación competitivos](#) y [grupos de investigación consolidados](#), y con un alto grado de internacionalización. También destaca el gran número de

publicaciones generados desde el departamento, así como el elevado número de tesis dirigidas.

El número de tesis dirigidas por el conjunto del profesorado es de 85.

[Enlace relación profesorado máster](#) (currículums, publicaciones, proyectos, tesis dirigidas)

5.1.b) Estructura de profesorado

Tabla 6. Resumen del profesorado asignado al título

Categoría	Núm.	ECTS (%) ¹	Doctores/as (%)	Acreditados/as (%)	Sexenios	Quinquenios
Permanentes 1	32	48,75 (81,25%)	100%	100%	99	134
Permanentes 2	1	1,25 (2,08%)	100%	100%		
Lectores	3	3,75 (6,25%)	100%	100%	1	1
Asociados	1	1,25 (2,08%)	100%	100%		
Otros	4	5 (8,33%)	100%	75%		
Total	41	60 (100%)	100%	97,56%	100	135

Permanentes 1: profesorado permanente para el que es necesario tener un doctorado (CC, CU, CEU, TU, agregado y asimilables en centros privados).

Permanentes 2: profesorado permanente para el que no es necesario ser doctor (TEU, colaboradores y asimilables en centros privados).

Otros: profesorado visitante, becarios, etc.

El profesorado funcionario (CU, TU, CEU y TEU) se considerará acreditado.

¹ Solo se consideran los créditos de formación académica, excluyendo los correspondientes a las Prácticas y al Trabajo de Fin de Grado/Máster.

5.2. Perfil detallado del profesorado

5.2.a) Detalle del profesorado asignado al título por ámbito de conocimiento

Tabla 7a. Detalle del profesorado asignado al título por ámbitos de conocimiento.

Área o ámbito de conocimiento 1: Filología Catalana		
Número de profesores/as ²	39	
Número y % de doctores/as ²	39 (100%)	
Número y % de acreditados/as ²	38 (97,43%)	
Número de profesores/as por categorías ²	Permanentes 1:	30
	Permanentes 2:	1
	Lectores:	3
	Asociados:	1

	Otros:	4
Materias / asignaturas ³	A1. Instrumentos de Filología: Tratamiento, Edición y Correccional de Textos A2. Metodología de la Investigación A3. Recepción e Innovación en la Literatura Catalana A4. Orientaciones e Instrumentos para el Estudio de la Literatura Catalana A5. El Sistema Literario Catalán: del Manuscrito a los Nuevos Formatos A6. Gramática e Interfaces en el Sistema Lingüístico Catalán A7. Evolución y Variación en la Lengua Catalana A8. La Lengua Catalana en una Sociedad Multilingüe y Diversa) A9. Obra y Lectura A10. Tratamiento y Análisis de Datos Lingüísticos A11. El Catalán como Lengua Literaria	
ECTS impartidos (previstos) ⁴	56,25	
ECTS disponibles (potenciales) ⁵	1370,04	

Área o ámbito de conocimiento 1: Biblioteconomía y Documentación

Número de profesores/as ²	1	
Número y % de doctores/as ²	1 (100 %)	
Número y % de acreditados/as ²	1 (100 %)	
Número de profesores/as por categorías ²	Permanentes 1:	1
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	
	Otros:	
Materias / asignaturas ³	A2. Metodología de la Investigación	
ECTS impartidos (previstos) ⁴	2,5	
ECTS disponibles (potenciales) ⁵	109,93	

Área o ámbito de conocimiento 1: Lingüística General

Número de profesores/as ²	1 (100 %)	
Número y % de doctores/as ²	1 (100 %)	
Número y % de acreditados/as ²	Permanentes 1:	
	1 (100 %)	1 (100 %)

Número de profesores/as por categorías ²	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	
	Otros:	
Materias / asignaturas ³	A6. Gramática e Interfaces en el Sistema Lingüístico Catalán	
ECTS impartidos (previstos) ⁴	1,25	
ECTS disponibles (potenciales) ⁵	45,32	

5.2.b) Méritos docentes del profesorado no acreditado y/o méritos de investigación del profesorado no doctor

Profesora 1

Licenciada en Filología Inglesa por la Universidad de Barcelona en 1995 y Doctora en Filología Catalana por la Universidad de Barcelona en 2003.

Desde el curso 2009-2010, es profesora ICREA y asociada del Departamento de Filología Catalana y Lingüística General, donde combina la investigación con la docencia.

Su investigación se centra en la edición y estudio de la poesía catalana de los siglos XIV-XV, prestando especial atención a los aspectos lingüísticos e intertextuales de la lírica en la edad media. Ha sido investigadora en las universidades de Roma La Sapienza y de L'Aquila (2003-2005), e ICREA Junior en la Universidad de Girona (2005-2009). Es miembro del Grupo de Cultura y Literatura en la Baja Edad Media y del IRCVM. Ha dirigido dos proyectos de investigación de ámbito estatal sobre la recepción de la poesía francesa en la Corona de Aragón (FFI 2009-10065, FFI 2014-54844-P) y un proyecto europeo sobre la herencia de los trovadores en la lírica catalana (The Last Song of the Troubadours. Linguistic Codification and Construction of Literary Canon in the Crown of Aragon, ERC StG, GA n. 241070).
Coordinadora

del proyecto MiMus, loculator su mimus. Performing Music and Poetry en Medieval Iberia (ERC CoG, GA n. 772762).

Ha impartido e imparte docencia en grados y másters en literatura catalana y literatura universal: Máster de Estudios Avanzados en Lengua y Literatura Catalanas (2011-2012); Literatura (2013-2015); Máster en Literatura Catalana y Tradición Europea (2015-2016), Máster en Formación del Profesorado de Secundaria Obligatoria y Bachillerato (2016-2022). Imparte la asignatura de grado “Ramon Llull y la Literatura Catalana” (2022-2023).

[Enlace currículum](#)

5.2.c) Perfil del profesorado necesario y no disponible y plan de contratación

No procede

5.2.d) Perfil básico de otros recursos de apoyo a la docencia necesarios

La Facultad de Filosofía y Letras de la UAB cuenta con personal técnico especializado de apoyo a la docencia. Parte de estos recursos humanos destinados al soporte de la docencia son de ámbito central de la universidad.

En la [tabla adjunta](#) se detalla cómo está organizado este personal según los servicios de apoyo, así como sus categorías y experiencia profesional y la finalidad de cada uno de estos servicios. Todos estos servicios, excepto la Gestión Académica, la Secretaría del Decanato y el personal de apoyo a los departamentos son compartidos con la *Facultat de Psicologia*. Además, la *Biblioteca de Humanitats* también es compartida con la *Facultat de Ciències de l'Educació* y con la *Facultat de Traducció i Interpretació*.

En el proceso PE05 – Política, gestión y formación del PAS ([enlace](#)) del SGIQ de la facultad quedan establecidos los mecanismos que permiten lograr la suficiencia numérica, potenciar sus competencias y alcanzar la mejor cualificación de este personal.

La Facultad de Filología y Comunicación de la UB cuenta con varios departamentos de soporte a la docencia, de entre los cuales destaca el [CRAI](#) (Centre de Recursos per l'Aprenentatge i la Investigació), un centro dedicado al aprendizaje, la investigación y la formación continuada, que facilita el acceso a los recursos de información a la comunidad académica (profesores, investigadores y estudiantes) y que presta apoyo directo en los [recursos virtuales](#) (bibliotecas, campus virtual, carpeta docente del profesorado, elaboración de material docente, etc.). El CRAI ofrece una amplia selección de recursos de información, en diversos soportes, especializados en las enseñanzas que se imparten en la UB, además de custodiar y difundir uno de los fondos antiguos y patrimoniales más importantes de todo el Estado español y de facilitar la publicación y difusión de la producción científica de la UB mediante la gestión de los repositorios institucionales. El CRAI recibió en 2018 el Sello de Excelencia Europea EFQM 500+, reconocimiento otorgado por el Club Excelencia en Gestión (CEG), entidad que representa a la European Foundation for Quality Management (EFQM), y por el [Bureau Veritas](#), líder mundial en servicios de certificación. Otros servicios de soporte a la docencia destacados son [RIMDA](#) (Recerca, Innovació, i Millora de la Recerca i l'Aprenentatge), que promueve la innovación docente, y la [SED](#) (Secretaria d'Estudiants i Docència), que centraliza todas las gestiones relativas a la evaluación y a las titulaciones de los estudiantes.

6. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE: MATERIALES E INFRAESTRUCTURALES, PRÁCTICAS Y SERVICIOS

6.1. Recursos materiales y servicios

1) Universitat Autònoma de Barcelona

La Facultad de Filosofía y Letras cuenta con los recursos materiales y servicios adecuados para cubrir las necesidades de su alumnado. La facultad, de este modo, puede garantizar la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias de todo su alumnado en el desarrollo de su formación.

Dentro del SGIC de la facultad existe un proceso de apoyo destinado a la gestión de recursos económicos y materiales. La facultad también cuenta con convocatorias internas específicas relacionadas con la renovación y el mantenimiento de los recursos materiales. ([PS01a del SGIC](#)).

Si bien el número de [servicios de la UAB](#) es elevado y diverso, los servicios más directamente vinculados con la docencia del grado son:

- [Biblioteca de Humanidades](#)
- [Servicio de informática distribuida de la facultad](#)
- [Soporte logístico y punto de información](#)
- [Gestión académica](#)
- [Soporte departamental](#)
- [Asesoramiento psicopedagógico \(UAB\)](#)
- [UAB Open Labs](#)

El [Campus Virtual/Aulas Moodle](#) es la plataforma informática de uso docente que proporciona un entorno virtual de enseñanza a los alumnos..

2) Universidad de Barcelona

La Facultad de Filología y Comunicación de la UB cuenta con las instalaciones, los recursos materiales y los servicios adecuados para dar cobertura a los requisitos de la titulación y a las necesidades de su alumnado.

El SAIQU de la facultad cuenta con un proceso específico de calidad ([PEQ110](#)) que prevé la gestión y mejora de los recursos materiales, de las instalaciones y de los servicios.

La Facultad de Filología y Comunicación, ubicada en el 'Campus edificio histórico UB', alberga una serie de servicios e instalaciones destinadas, entre otros, al alumnado de las filologías, de entre los cuales destaca la gran Biblioteca de Letras ([CRAI UB Letras](#)). Otros servicios a disposición del alumnado pueden ser consultados en la página web de la Facultad ([aquí](#)).

Asimismo, los alumnos de la titulación cuentan con un Campus Virtual, la plataforma informática de uso docente que complementa las clases presenciales y que da soporte a todos los estudiantes de la UB.

6.2 Procedimiento para la gestión de las prácticas académicas externas

La UAB es la universidad responsable de la coordinación de las dos asignaturas optativas de Prácticas, las asignaturas de Prácticas Profesionales y Prácticas Profesionales Avanzadas.

La [información general sobre prácticas externas](#) con normativas, modelos convenios y informes está publicada en la web de la UAB.

A nivel general, la facultad dispone de un coordinador o coordinadora general que es responsable del proceso [PC3](#) del SGIC de la UAB. En el caso del máster la UB también dispone de una persona coordinadora de prácticas.

Cada titulación cuenta con información específica publicada en su ficha informativa ([enlace](#)) en la que figuran las entidades que ofrecen plazas y un enlace a la información general de [prácticas externas](#) (calendario preinscripción, sesiones informativas, etc...).

La gestión administrativa es llevada por [personal especializado de la Gestión Académica](#).

Listado centros de prácticas ([enlace web](#))

[modelo convenio](#)

6.3. Previsión de dotación de recursos materiales y servicios

El estudio cuenta con la totalidad de recursos materiales y servicios necesarios que garantizan la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias del alumnado

7. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

7.1. Cronograma de implantación del título

Al tratarse de un máster de 60 ECTS que se ofrecen en un curso académico, la titulación se implementará el curso 2025/26 sin necesidad de establecer un calendario de implementación.

En el curso 2025/26 no se admitirán matrículas de nuevos estudiantes en el máster en extinción. Se garantiza que los estudiantes del máster que se extingue puedan finalizar sus

estudios en los dos cursos siguientes al de su extinción siguiendo la tabla de adaptación de la memoria académica.

7.2 Procedimiento de adaptación

La adaptación de los estudiantes del plan vigente a la nueva titulación se realizará con equivalencias de asignaturas ([tabla de adaptaciones](#))

La coordinación de titulación revisará, especialmente, cada una de las situaciones específicas que un/a estudiante pueda presentar a partir del análisis de su expediente académico.

7.3 Enseñanzas que se extinguen

Máster Universitario en Estudios Avanzados de Lengua y Literatura Catalanas por la Universidad Autónoma de Barcelona y la Universidad de Barcelona (RUCT 4313382)

8. SISTEMA INTERNO DE GARANTÍA DE LA CALIDAD

8.1. Sistema Interno de Garantía de la Calidad

UAB -Universidad coordinadora

La Facultad de Filosofía y Letras de la UAB obtiene [la certificación de la implantación del SIGC el 29 de abril de 2021 \(certificado\)](#).

El mapa de procesos y su descripción están publicados en la web de la Facultad ([enlace web](#)).

La Facultad de Filosofía y Letras fue [acreditada institucionalmente](#) el 4 de julio de 2021.

8.2. Medios para la información pública

La difusión de información sobre todos los aspectos relacionados con las titulaciones impartidas por las universidades se realiza a través de:

Espacio general en la web de la universidad coordinadora (UAB): este espacio contiene información actualizada, exhaustiva y pertinente, en catalán, castellano e inglés, de las características de las titulaciones, tanto de [grados](#) como de [másteres universitarios](#), sus desarrollos operativos y resultados. Toda esta información se presenta con un diseño y estructura comunes, para cada titulación, en lo que se conoce como **ficha de la**

titulación. Esta ficha incorpora una **pestaña de Calidad** que contiene un apartado relacionado con toda la información de calidad de la titulación y un apartado al Sistema de Indicadores de Calidad (la titulación en cifras) que recoge los indicadores relevantes del título.

[Espacio general en la web de la universidad](#) (UB) este espacio contiene información actualizada, exhaustiva y pertinente, en catalán, castellano e inglés, de las características de las titulaciones, tanto de grados como de másteres universitarios, sus desarrollos operativos y resultados.

La Facultad de Filosofía y Letras de la UAB dispone de un [espacio propio en la web de la universidad](#), del mismo modo que la [Facultad de Filología y Comunicación de la UB](#) donde incorpora la información de interés del centro y de sus titulaciones. Ofrece información ampliada y complementaria de las titulaciones y coordinada con la información del espacio general.

El máster también cuenta con una web propia con información complementaria a la información de la web de las universidades ([enlace](#)).

Anexos

1. Anexos de la titulación a la memoria RUCT
2. Anexos información complementaria procesos de calidad de titulaciones UAB

2.1 Resumen de objetivos y resultados de aprendizaje para el Suplemento Europeo al Título

Resumen de los objetivos generales para incluirlo en el SET

El Máster Interuniversitario en Estudios Avanzados de Lengua y Literatura Catalanas ofrece una formación transversal especializada que comprende el análisis de los fenómenos lingüísticos y literarios y el conocimiento de sus condicionantes históricos, sociales y culturales. Dota de los instrumentos, métodos y perspectivas de estudio para la interpretación de los datos lingüísticos y de las fuentes para el estudio de la literatura. La oferta docente permite la especialización en lengua o en literatura. La metodología docente forma en la capacidad de análisis y razonamiento, aplicada a la investigación y a las necesidades de las profesiones relacionadas con la lengua y la literatura catalanas, como edición, corrección, política lingüística, enseñanza o gestión del patrimonio escrito.

Resumen de los resultados de aprendizaje para incluirlo en el SET

Describir los elementos fundamentales de la evolución, la variación y los usos de la lengua catalana y relacionar autores, obras y movimientos de la literatura catalana con sus tradiciones y contextos. Aplicar los métodos de investigación y los instrumentos adecuados a las diversas perspectivas de estudio de la lengua y la literatura catalanas. Conocer las modalidades y géneros de la escritura académica y comunicar los resultados de la investigación propia en lengua catalana, oralmente y por escrito, con corrección lingüística, precisión conceptual, solidez argumentativa y claridad expositiva. Demostrar capacidad de innovación, adaptación y autonomía en la investigación y en la aplicación de conocimientos y habilidades a la práctica profesional.

2.2 Apartados de PIMPEU

Àmbits de treball dels futurs titulats

Els futurs titulats del Màster en Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes estaran capacitats per a inserir-se en contextos diversos, acadèmics i professionals, que demanen coneixements avançats de la llengua i la literatura catalanes, i en general en tots aquells sectors que reclamin coneixements especialitzats de literatura, d'adquisició i ensenyament del català, de política, normalització i planificació lingüístiques, de correcció i edició de textos en àmbits editorials i comunicatius i de gestió del patrimoni literari, i, a més, capacitat comunicativa i argumentativa en llengua catalana. Les possibilitats d'inserció laboral són variades i depassen els límits del domini lingüístic català, atesa l'existència de xarxes internacionals d'ensenyament del català i de promoció de la cultura catalana en àmbit universitari (com l'Institut Ramon Llull i les iniciatives d'universitats i centres d'estudis catalans a l'estranger) i el possible reconeixement del català com a llengua oficial de la UE.

Sortides professionals dels futurs titulats

Atès el perfil formatiu del màster, que combina coneixements avançats de llengua i de literatura, i que contempla tant la formació transversal com l'especialitzada en un dels dos àmbits, els futurs titulats hauran adquirit les competències investigadores avançades indispensables per a continuar la formació en els estudis de doctorat i per a treballar en l'àmbit acadèmic universitari com a docents i com a investigadors integrats en grups de recerca —sense descartar la gestió de la recerca o l'assessorament en els usos de la llengua catalana en àmbit universitari. També podran integrar-se com a investigadors, col·laboradors o tècnics de suport en institucions dedicades a la recerca, la normativització i la creació de diccionaris i bases de dades lèxiques, com ara l'Institut d'Estudis Catalans o el Termcat.

Quant a la dimensió no acadèmica, els titulats estaran preparats per a exercir professions diverses en àmbits públics i privats. Seran professionals experts per al treball en l'àmbit editorial, dels mitjans de comunicació —incloent-hi els nous formats digitals—, de les indústries culturals, de l'ensenyament i en general d'institucions que requereixin professionals de la llengua catalana. En el món editorial hi podran desenvolupar tasques com ara el tractament, l'edició i la correcció de textos i l'assessorament de col·leccions i línies editorials; en els mitjans de comunicació, hi podran actuar com a assessors lingüístics, creadors de llibres d'estil i correctors; en la gestió i les indústries culturals podran intervenir en la dinamització cultural en l'àmbit de la literatura i la gestió del patrimoni literari i lingüístic amb activitats com els clubs de lectura, la creació de nous formats divulgatius o el comissariat d'exposicions; en l'ensenyament podran actuar com a professors del català com a llengua estrangera en altres àmbits lingüístics i en la preparació de materials didàctics per a l'ensenyament de la llengua i de la literatura a l'ESO i el Batxillerat. Cal no descartar tampoc l'exercici d'activitats en l'àmbit institucional, en el qual seran professionals capaços per a l'elaboració i l'aplicació de polítiques de planificació i de normalització lingüístics i per a l'assessorament en qüestions d'usos institucionals de la llengua.

Perspectives de futur de la titulació

L'actual Màster Universitari en Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes (UAB-UB, des de 2012) i els seus dos antecessors, Estudis avançats i aplicats en llengua i literatura catalanes (UAB-UB, 2008-2012) i Estudis catalans: llengua i literatura i les seves aplicacions (UAB, 2006-2008), tenen

un llarg recorregut acadèmic, amb prop de vint anys de docència i amb l'acreditació d'excel·lència de l'AQU. Originalment un màster de la UAB, a partir de 2008 es convertí en un màster interuniversitari (UAB-UB) que sumà els esforços dels dos departaments de filologia catalana més potents de les universitats catalanes i que al llarg dels anys ha anat consolidant els seus objectius formatius, demostrats en la inserció laboral dels seus titulats. Malgrat els indicadors de qualitat i el seu caràcter de referent, les xifres de matriculació s'han mantingut en general per sota de les 25 places ofertes —en general a causa de circumstàncies alienes que tenen a veure amb els índexs d'egressats de les titulacions de filologia catalana i amb la competència de màsters oficials habilitadors.

Amb aquesta reverificació, la UAB i la UB aposten per enfortir la titulació, fer-la més atractiva i augmentar el nombre d'estudiants de nou ingrés a través de la renovació i l'actualització de continguts i de l'oferta d'un perfil formatiu més transversal en el disseny de les assignatures i en un pla d'estudis en què l'especialització en llengua o literatura no sigui obligada, sinó una opció reconeguda. Atesa la demanda de professionals, investigadors i docents universitaris en el camp de la llengua i la literatura catalanes, es preveu que en el futur el màster no solament continuarà consolidant-se, sinó que augmentarà la seva capacitat d'atreure estudiants. La trajectòria docent i investigadora del professorat, la versatilitat de la formació proposada, l'oferta flexible de pràctiques externes en diferents àmbits professionals i la demanda de la societat asseguruen la importància, la qualitat i l'atractiu de la titulació.

Tres paraules clau

Lingüística, Estudis Literaris

Idiomes d'impartició de la Titulació

Català 100%

Breu explicació dels convenis de col·laboració amb empreses i institucions

L'objectiu de les pràctiques professionals optatives, regulades amb els convenis corresponents, és posar en contacte l'estudiant amb empreses, institucions o centres de recerca que desenvolupin tasques directament relacionades amb els ensenyaments teòrics i metodològics del màster.

El màster disposa de convenis amb diverses empreses i institucions col·laboradores que se signen anualment, i regulen específicament les pràctiques que durà a terme cada estudiant durant aquell període acadèmic. La llista d'entitats que ofereixen places en pràctiques no és estable, sinó que s'actualitza a cada curs acadèmic, d'acord amb el nombre d'estudiants matriculats, les necessitats la disponibilitat de les entitats i els interessos d'especialització dels estudiants, que poden proposar àrees professionals o empreses noves; en aquest darrer cas, es fa una avaluació prèvia de la idoneïtat de la institució o centre col·laborador en funció de les tasques que l'estudiant hi pot dur a terme per tal d'assegurar que les tasques proposades serveixin per a desenvolupar els resultats d'aprenentatge assignats a aquesta assignatura. El protocol per a la realització de pràctiques externes està regulat pel procés PC03a del SGIC de la Facultat.

El màster té dos tipus principals de convenis de col·laboració.

D'una banda, ha establert convenis amb entitats i institucions professionals, com ara editorials, revistes especialitzades, mitjans de comunicació escrits i audiovisuals, arxius i biblioteques, i serveis lingüístics. Els darrers anys s'han establert convenis, entre d'altres, amb les següents empreses i institucions, amb satisfacció per les dues parts:

Editorials

Editorial Barcino

Publicacions de l'Abadia de Montserrat

Nova Editorial Moll

Revistes

L'Avenç

Mitjans de comunicació

Televisió de Catalunya

Catalunya Ràdio

Radiotelevisió de les Illes Balears (IB3)

Serveis lingüístics

Serveis lingüístics de la UB

TERMCAT. Centre de terminologia de la llengua catalana (IEC-Generalitat de Catalunya)

Arxius i biblioteques

Biblioteca de Catalunya: Unitat Bibliogràfica

Biblioteca de Catalunya: Arxiu Joan Maragall

Servei de Biblioteques de la UAB

Biblioteca Museu Víctor Balaguer (Vilanova i la Geltrú)

D'altra banda, el màster ha signat convenis de col·laboració amb projectes i grups de recerca (SGRs i altres projectes finançats en convocatòries competitives) vinculats als Departaments de Filologia Catalana de la UAB i de la UB. Aquests convenis permeten desenvolupar competències professionals relacionades amb la recerca acadèmica, com ara suport en la recollida i codificació de dades lingüístiques, treball amb arxius, gestió bibliogràfica, etc. En els darrers anys, els estudiants del màster han dut a terme pràctiques en els **Centres de recerca universitaris** següents:

Projecte Traces (Base de dades bibliogràfica de llengua i literatura catalanes, Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània, UAB)

Centre de Documentació Ramon Llull (UB)

Grup de Recerca en Història de la Llengua Catalana de l'Època Contemporània (UAB)

Centre de Lingüística Teòrica (UAB)

Grup de Recerca de la Variació (UB)

Breu explicació del desenvolupament de les pràctiques (metodologia, període, durada, avaluació, etc.)

El pla d'estudis preveu fins a 10 crèdits optatius de pràctiques professionals, en dues assignatures de 5 crèdits equivalents a 125 hores caduna, que es cursen en semestres diferents. Per tant, la durada pot ser semestral o anual.

S'estableix una coordinació de pràctiques formada per un professor de cada universitat participant, que a començament de curs organitza una reunió amb els estudiants matriculats, en la qual s'informa del caràcter i la durada de les pràctiques i es presenten les institucions col·laboradores. Després, s'estableixen entrevistes individuals per tal d'adequar el perfil i els interessos dels estudiants als convenis disponibles. Un cop fixat el projecte, la coordinació contacta les institucions col·laboradores per tal de signar el conveni pertinent per al període de pràctiques. Els acords es renoven anualment. L'empresa, institució o centre de recerca designa un tutor, que es fa responsable de l'encàrrec i la supervisió de les activitats dutes a terme per l'estudiant en pràctiques, i que al final del període ha d'emetre un informe.

L'avaluació té en compte l'informe del tutor de pràctiques que l'empresa o institució hagi designat (50%). L'estudiant ha de redactar també una memòria que inclogui les activitats exercides, els coneixements, habilitats i competències apresos i una valoració de l'experiència professional (50%).