

# **GRADO EN HISTORIA**

**UAB**  
**Universitat Autònoma**  
**de Barcelona**

Junio 2025

## Índice

1. Descripción, objetivos formativos y justificación del título .....	1
TABLA 1. Descripción del título.....	1
1.10. Justificación del interés del título .....	2
1.11. Objetivos formativos .....	3
1.11.a) Principales objetivos formativos del título .....	3
1.11.b) Objetivos formativos de las menciones o especialidades .....	4
1.12. Estructuras curriculares específicas y justificación de sus objetivos .....	4
1.13. Estrategias metodológicas de innovación docente específicas y justificación de sus objetivos .....	4
1.14. Perfiles fundamentales de egreso a los que se orientan las enseñanzas .....	4
1.14.bis) Actividad profesional regulada habilitada por el título.....	5
2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje.....	5
2.1. Conocimientos o contenidos ( <i>Knowledge</i> ).....	5
2.2. Habilidades o destrezas ( <i>Skills</i> ).....	5
2.3. Competencias ( <i>Competences</i> ) .....	6
3. Admisión, reconocimiento y movilidad .....	6
3.1. Requisitos de acceso y procedimientos de admisión del estudiantado .....	6
3.1.a) Normativa y procedimiento general de acceso .....	6
3.1.b) Criterios y procedimiento de admisión a la titulación.....	7
3.2. Criterios para el reconocimiento y transferencias de créditos .....	7
3.3. Procedimientos para la organización de la movilidad del estudiantado propio y de acogida.....	8
4. Planificación de las enseñanzas.....	8
4.1. Estructura básica de las enseñanzas .....	8
4.1.a) Resumen del plan de estudios .....	8
Tabla 4a. Resumen del plan de estudios (estructura semestral).....	8

4.1.b) Plan de estudios detallado .....	12
Tabla 5. Plan de estudios detallado .....	12
4.2. Actividades y metodologías docentes .....	59
4.2.a) Materias/asignaturas básicas, obligatorias y optativas .....	59
4.2.b) Prácticas académicas externas (obligatorias) .....	59
4.2.c) Trabajo de fin de Grado o Máster .....	60
4.3. Sistemas de evaluación.....	60
4.3.a) Evaluación de las materias/asignaturas básicas, obligatorias y optativas .....	60
4.3.b) Evaluación de las Prácticas académicas externas (obligatorias) .....	61
4.3.c) Evaluación del Trabajo de fin de Grado o Máster .....	61
4.4. Estructuras curriculares específicas .....	62
5. Personal académico y de apoyo a la docencia.....	62
5.1. Perfil básico del profesorado.....	62
5.1.a) Descripción de la plantilla de profesorado del título.....	62
5.1.b) Estructura de profesorado .....	64
Tabla 6. Resumen del profesorado asignado al título .....	64
5.2. Perfil detallado del profesorado.....	64
5.2.a) Detalle del profesorado asignado al título por ámbito de conocimiento .....	64
Tabla 7a. Detalle del profesorado asignado al título por ámbitos de conocimiento. ....	64
5.2.b) Méritos docentes del profesorado no acreditado y/o méritos de investigación del profesorado no doctor .....	70
5.2.c) Perfil del profesorado necesario y no disponible y plan de contratación .....	71
5.2.d) Perfil básico de otros recursos de apoyo a la docencia necesarios.....	72
6. Recursos para el aprendizaje: materiales e infraestructurales, prácticas y servicios .....	72
6.1. Recursos materiales y servicios .....	72
6.2 Procedimiento para la gestión de las prácticas académicas externas .....	73
6.3. Previsión de dotación de recursos materiales y servicios .....	74
7. Calendario de implantación.....	74
7.1. Cronograma de implantación del título .....	74
7.2 Procedimiento de adaptación .....	74
7.3 Enseñanzas que se extinguen.....	74

8. Sistema Interno de Garantía de la Calidad .....	75
8.1. Sistema Interno de Garantía de la Calidad .....	75
8.2. Medios para la información pública .....	75
<b>ANEXOS DE LA TITULACIÓN A LA MEMORIA RUCT.....</b>	<b>76</b>
Anexo 1. Justificación detallada del título .....	76
Anexo 2: Tabla relación resultados aprendizaje titulación/metodologías docentes y sistemas de evaluación.....	82
Anexo 3: Rúbrica TFG.....	83
Anexo 4: Tabla de adaptaciones.....	86
Anexo 5: Información sobre plazas .....	89
Anexo 6: Tabla de materias y asignaturas .....	91
Anexo 7: Tabla de asignaturas comunes .....	94
Anexo 8: Listado centros de prácticas .....	96
<b>ANEXOS INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA PROCESOS DE CALIDAD DE TITULACIONES UAB .....</b>	<b>97</b>

# 1. DESCRIPCIÓN, OBJETIVOS FORMATIVOS Y JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO

TABLA 1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. Denominación del título	Graduado o Graduada en Historia por la Universitat Autònoma de Barcelona
1.2. Convenio títulos conjuntos	No
1.2.a. Rama	Artes y Humanidades
1.2.b. Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
Codi ISCED	0222 Historia y arqueología
1.3. Menciones y especialidades	No
1.3.b. Mención Dual	No
1.4.a) Universidad responsable	Universitat Autònoma de Barcelona
1.4.b) Universidades participantes	
1.5.a) Centro de impartición responsable	Facultad de Filosofía y Letras de la UAB – Código RUCT 08033237
1.5.b) Centros de impartición	Facultad de Filosofía y Letras de la UAB – Código RUCT 08033237
1.6. Modalidad de enseñanza	Presencial
1.7. Número total de créditos	240
1.8. Idiomas de impartición	Catalán 70% Español 30%
1.9.a) Oferta de plazas por modalidad* *Indicar plazas totales de todos los cursos de duración del título	Presencial:140
1.9.b) Número total de plazas ofertadas	560
1.9.c) Número de plazas de nuevo ingreso para primer curso	140
1.9. d) Número de plazas según lengua	No procede
1.9. e) Número de plazas del itinerario de simultaneidad donde participa el título	0

1.9.f) Número de plazas del itinerario académico abierto	0
% plazas para personas con titulación universitaria	3% de las plazas de preinscripción (artículo 143 normativa académica UAB)
% traslados de expedientes para personas con titulaciones universitarias españolas parciales	5%
% plazas para personas con titulaciones universitarias extranjeras parciales, o totales sin homologación ni equivalencia de sus títulos en España	5%
% plazas por cambio de estudios por interdisciplinariedad (canvi de modalitat)	0%

## 1.10. Justificación del interés del título

La UAB imparte el Grado en Historia desde la fundación de la universidad en el año 1968. El actual Grado en Historia fue verificado en 2009, [acreditado en 2016](#) y [acreditado institucionalmente en 2021](#). Uno de los puntos fuertes del grado es su profesorado, tal y como se indica en el informe de acreditación 2016 y en los siguientes informes de seguimiento de la titulación. La actualización del grado ha tenido en cuenta el marco del sistema universitario catalán (SUC), y los objetivos del Plan Estratégico de la UAB y del Plan Estratégico de la Facultad.

Esta reverificación es fruto de un proceso de reflexión formal en el que han participado los diferentes grupos de interés: profesorado, alumnado, egresados y ocupadores, recogiendo las necesidades laborales, los temas emergentes y las inquietudes sociales. Aunque el índice de ocupación de las personas egresadas es ligeramente superior al de otras universidades catalanas (informe de AQU 2023), el grado que se presenta pretende incrementar el porcentaje de egresados en funciones específicas de la titulación.

Este plan de estudios propone una actualización de objetivos, contenidos y metodologías manteniendo el carácter generalista del grado. Los cambios introducidos en el plan de estudios han sido: 1) Reformulación de las asignaturas para incrementar su especificidad y coherencia, reforzando además los contenidos metodológicos e instrumentales. 2) Fortalecimiento de la perspectiva de género en todos los períodos históricos de manera transversal. 3) Renovación de las metodologías de estudio, interpretación y transmisión de los hechos y procesos históricos. 4) Potenciación de los contenidos relacionados con nuevos campos de conocimiento (historia medioambiental, usos públicos de la historia, entre otros). 5) Desarrollo de habilidades instrumentales relacionadas con la capacidad de trabajo en equipo y la visión crítica. 6) Aumento de la presencia de la historia de otros continentes y de sectores tradicionalmente marginados en las construcciones historiográficas. 7) Incorporación de competencias relacionadas con la mejora de la capacidad para valorar el impacto medioambiental, promover los derechos humanos, la

diversidad y los valores democráticos. 8) Redefinición de la optatividad con criterios de racionalidad curricular coherentes con las nuevas demandas sociales, la perspectiva de género y la comprensión y análisis crítico de la historia en un mundo global.

En definitiva, la aspiración de este nuevo plan de estudios es renovar el clásico axioma de que el estudio de la historia proporcione a las personas que sigan estos aprendizajes una comprensión más profunda y analítica del pasado y la adquisición de destrezas y competencias necesarias para desarrollarse como personas y profesionales. Se trata de comprender para actuar, ejerciendo como una ciudadanía comprometida (Fontana, 1973).

Estas características también están presentes en los planes de estudios de prestigiosas universidades españolas y europeas, como, por ejemplo, la Universidad de Barcelona, la Universidad Autónoma de Madrid, la universidad de Cantabria la universidad de Heidelberg (Alemania) o la Universidad de Lovaina (Bélgica). Véase el [Anexo 1](#) para una justificación detallada del interés del título y de los referentes externos que se han tenido en consideración.

## **1.11. Objetivos formativos**

### **1.11.a) Principales objetivos formativos del título**

Los objetivos formativos del nuevo grado son: 1) Un conocimiento integral de la historia en sus diferentes períodos a través de la comprensión de la evolución de las sociedades humanas desde la Prehistoria y hasta el presente a partir del conocimiento de los principales procesos históricos a nivel global, europeo, español y catalán. 2) El desarrollo de habilidades y competencias en el análisis crítico de fuentes y metodologías históricas, mediante la familiaridad con la paleografía y la cultura escrita; el aprendizaje de los métodos y técnicas de investigación histórica, y la comprensión de las diferentes perspectivas de interpretación del pasado. 3) La potenciación de un enfoque interdisciplinar para la comprensión histórica, a partir de la inclusión de asignaturas de Antropología social, Geografía y Arqueología. 4) La potenciación del pensamiento crítico y la capacidad de argumentación a partir de la evidencia histórica, evitando visiones simplistas o sesgadas. 5) La incorporación de perspectivas inclusivas y transversales en el análisis histórico. 6) La preparación del estudiantado para la investigación y la divulgación dotándolo de herramientas básicas para la investigación académica y profesional en historia y favoreciendo la capacidad de redacción y exposición de conocimientos históricos en diversos soportes. 7) Finalmente, facilitar la especialización en áreas concretas del conocimiento histórico según los intereses del estudiante a partir de la optatividad.

En conjunto, estos objetivos formativos preparan al alumnado para una comprensión rigurosa del pasado y su impacto en el presente, dotándolo de habilidades de análisis crítico, investigación y comunicación esenciales para el desarrollo profesional.

**1.11.b) Objetivos formativos de las menciones o especialidades**

No procede.

**1.12. Estructuras curriculares específicas y justificación de sus objetivos**

No procede.

**1.13. Estrategias metodológicas de innovación docente específicas y justificación de sus objetivos**

No procede.

**1.14. Perfiles fundamentales de egreso a los que se orientan las enseñanzas**

Este grado tiene como objetivo formar historiadores/as capaces de comprender e interpretar procesos históricos a diferentes escalas geográficas, tomando en consideración los distintos contextos temporales, socioeconómicos, culturales y políticos. Asimismo, estarán cualificados para discutir las principales tendencias historiográficas en relación con sus contextos históricos e ideológicos. Serán capaces de identificar las fases necesarias en la construcción del relato histórico, desde el análisis histórico-crítico de las fuentes primarias hasta la elaboración de síntesis en registros tanto académicos como divulgativos.

Las personas graduadas en Historia podrán aplicar las habilidades y competencias adquiridas a lo largo de sus estudios de grado en el desarrollo posterior de estudios de posgrado que las encaminen a ámbitos profesionales como la enseñanza en instituciones educativas; la gestión documental de archivos históricos y bibliotecas (técnicos/as); la divulgación cultural en museos o medios de comunicación (técnicos, gestores de patrimonio histórico, divulgadores históricos en medios audiovisuales, editoriales y plataformas digitales; creadores de contenidos históricos); el asesoramiento y la colaboración en eventos culturales y proyectos relacionados con la preservación y difusión del patrimonio histórico, tanto a iniciativa de organismos públicos como privados, y de nivel local o internacional (consultores en proyectos de historia pública; asesores en gestión de políticas culturales y memoria histórica); o la iniciación a la investigación histórica, contribuyendo a la generación de conocimiento para el conjunto de la sociedad. Gracias a su preparación en historia global, inclusión de minorías y perspectiva de género, estarán capacitadas para interpretar el pasado de manera integral y contribuir al debate sobre los retos actuales.



**1.14.bis) Actividad profesional regulada habilitada por el título**

No procede.

## **2. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE**

### **2.1. Conocimientos o contenidos (*Knowledge*)**

*KT01. Identificar las estructuras básicas de las sociedades humanas, atendiendo a sus diversidades y similitudes (territoriales, temporales, socioeconómicas, culturales y políticas).*

*KT02. Explicar los procesos históricos en toda su complejidad atendiendo a dinámicas de continuidad y cambio, incluyendo perspectivas comparadas.*

*KT03. Identificar la diversidad de actores históricos incluyendo perspectivas de análisis específicas en relación con el género y las minorías.*

*KT04. Distinguir la influencia del contexto geográfico a diferentes escalas en el desarrollo histórico y en su interpretación.*

*KT05. Distinguir los métodos, tipos de fuentes y técnicas básicas para la iniciación a la investigación y construcción del discurso historiográfico.*

*KT06. Describir los conceptos y debates historiográficos propios de la disciplina en cada periodo y su evolución a través del estudio de las corrientes historiográficas más importantes.*

*KT07. Identificar las etapas necesarias para la construcción del relato historiográfico (hipótesis, fuentes primarias, fuentes secundarias, organización y jerarquización de la información, escritura, elaboración de resultados).*

*KT08. Distinguir las herramientas básicas para la divulgación de la historia.*

### **2.2. Habilidades o destrezas (*Skills*)**

*ST01. Utilizar las técnicas básicas de investigación con fuentes materiales y documentales comprendiendo los procedimientos y principios éticos asociados a la investigación histórica.*

*ST02. Emplear los principales instrumentos del análisis histórico (bases de datos, catálogos archivísticos y bibliográficos) para la producción de síntesis historiográficas.*

*ST03. Interpretar documentos históricos aplicando conocimientos de disciplinas afines a la historia y las humanidades (codicología, paleografía, geografía, antropología).*

*ST04. Utilizar, desde una perspectiva crítica, documentos históricos y fuentes secundarias para construir un discurso historiográfico riguroso.*

*ST05. Estructurar relatos históricos inclusivos que incorporen la perspectiva de género y que no sean eurocéntricos.*

*ST06. Explicar procesos históricos de forma sintética y estructurada en trabajos escritos y presentaciones orales, adaptados al registro adecuado, tanto a nivel académico como divulgativo.*

*ST07. Utilizar adecuadamente herramientas básicas, audiovisuales y digitales, en la investigación de temáticas relacionadas con la historia.*

*ST08. Aplicar habilidades básicas para la puesta en valor y divulgación de temas relacionados con la historia.*

*ST09. Discutir las principales tendencias historiográficas en relación con sus contextos históricos e ideológicos.*

## 2.3. Competencias (*Competences*)

*CT01 Integrar nuevas perspectivas historiográficas en el análisis de los procesos históricos, ofreciendo respuestas fundamentadas, explicativas y/o innovadoras a los retos y desafíos de la sociedad actual.*

*CT02. Actuar con responsabilidad ética y respeto por los derechos humanos, la diversidad y los valores democráticos en el desempeño de las tareas propias de la disciplina.*

*CT03. Integrar la perspectiva de género en todos los ámbitos de la investigación y de la transmisión de la Historia.*

*CT04. Generar trabajos académicos diversos en el ámbito de la historia, tanto individuales como en equipo, con perspectiva crítica y analítica.*

*CT05 Evaluar acontecimientos y procesos del pasado en diversos niveles de análisis (impacto socioeconómico, político, cultural y medioambiental), subrayando su relevancia para la comprensión del presente.*

*CT06. Relacionar fenómenos históricos en diferentes contextos, estableciendo comparaciones significativas que contribuyan a la comprensión global de los procesos históricos.*

*CT07. Argumentar una respuesta propia sobre un problema histórico mediante evidencias y perspectiva crítica.*

## 3. Admisión, reconocimiento y movilidad

### 3.1. Requisitos de acceso y procedimientos de admisión del estudiantado

#### 3.1.a) Normativa y procedimiento general de acceso

Acceso a los estudios de grado:

Procedimiento UAB: [Vías de acceso a los estudios y sus requisitos](#)

Normativa de la UAB aplicable a los estudios universitarios regulados de conformidad con los planes de estudios regulados por el RD 822/2021

Título II. Acceso y admisión

Capítulo I. Enseñanzas de grado  
Sección 1a. Disposiciones generales  
Artículo 123. Ámbito de aplicación

1. El objeto de este capítulo es regular las condiciones para el acceso y la admisión a las titulaciones de grado de la UAB, en desarrollo del contenido del Real Decreto 534/2024, de 11 de junio, por el que se regulan los requisitos de acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, las características básicas de la prueba de acceso y la normativa básica de los procedimientos de admisión.
2. Pueden ser admitidas a las titulaciones de grado de la UAB, en las condiciones que se determinan en este capítulo y en la legislación de rango superior, las personas que reúnan alguno de los requisitos establecidos en los artículos 4 a 8 del RD 534/2024.
3. Todos los preceptos de este capítulo se interpretan adoptando como principios fundamentales la igualdad, el mérito y la capacidad.

### 3.1.b) Criterios y procedimiento de admisión a la titulación

*No procede*

### 3.2. Criterios para el reconocimiento y transferencias de créditos

**Reconocimiento y transferencia de créditos para titulaciones de grado:**  
<https://www.uab.cat/web/estudios/grado/informacion-academica/reconocimiento-de-creditos/creditos-reconocidos-y-transferidos-1345672757413.html>  
*Normativa de la UAB aplicable a los estudios universitarios regulados de conformidad con los planes de estudios regulados por el RD 822/2021*  
*Título IV: Transferencia y reconocimiento de créditos*

TABLA 3. Criterios específicos para el reconocimiento de créditos

Reconocimiento por enseñanzas superiores no universitarias:	<b>Número máximo de ECTS</b>
	<b>0</b>

**Breve justificación**

Reconocimiento por títulos propios:	<b>Número máximo de ECTS</b>
	<b>0</b>

**Breve justificación**

Reconocimiento por experiencia profesional o laboral:	<b>Número máximo de ECTS</b>
	<b>6</b>

*La asignatura de Prácticas Profesionales podrá reconocerse mediante experiencia laboral acreditada. Para optar al reconocimiento será necesario acreditar como mínimo un año de experiencia laboral a jornada completa en ámbitos relacionados con la Historia, el Patrimonio y con la adquisición de los resultados de aprendizaje de la materia.*

*Documentación que se deberá presentar para solicitar el reconocimiento de la asignatura:*

- *Certificación de la vida laboral de la persona interesada.*

- Informe del que contenga una descripción de las competencias alcanzadas en su tarea laboral o profesional y la justificación del reconocimiento de los créditos.
- Informe favorable de la coordinación del grado.

### 3.3. Procedimientos para la organización de la movilidad del estudiantado propio y de acogida

**Movilidad en titulaciones de grado y máster:**

<https://www.uab.cat/web/movilidad-e-intercambio-internacional-1345680250578.html>

Además, se indicará, si es el caso, la movilidad específica que ofertará en el título propuesto.

No se ha previsto ninguna movilidad específica para el grado

## 4. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

**Distribución en créditos ECTS a cursar**

TIPO DE MATERIA	ECTS
Formación básica	60
Obligatorias	120
Optativas	54
Prácticas Externas (Obligatorias)	
Trabajo de Fin de Grado/Máster	6
<b>ECTS TOTALES</b>	<b>240</b>

### 4.1. Estructura básica de las enseñanzas

#### 4.1.a) Resumen del plan de estudios

Tabla 4a. Resumen del plan de estudios (estructura semestral)

Curso	Semestre	Asignatura	Carácter	ECTS
1	1	Pasado y Presente: Introducción a la Historia	FB	6
		Primeras Sociedades Humanas	FB	6
		Historia del Próximo Oriente Antiguo	FB	6
		Territorio y Sociedad a través de la Historia	FB	6
		Antropología Social aplicada a la Historia	FB	6

	2	Historia Antigua de Grecia	OB	6
		Historia Antigua de Roma	OB	6
		Historia de la Alta Edad Media (s. V-X).	FB	6
		Historia de la Alta Edad Moderna (1492-1648)	FB	6
		Orígenes del Mundo Contemporáneo (1789-1848)	FB	6
		<b>Total primer curso</b>		<b>60</b>
2	1	Paleografía y Cultura Escrita	FB	6
		Historia de la Plena Edad Media (s. XI-XIII)	OB	6
		Historia de la Baja Edad Moderna (1648-1789)	OB	6
		Historia Contemporánea Universal (1848-1914)	OB	6
		Historia Contemporánea de España (1833-1898)	OB	6
	2	Fuentes, Métodos y Técnicas para la Investigación Histórica	FB	6
		Historia de la Baja Edad Media (s. XIV-XV)	OB	6
		Historia Moderna de España	OB	6
		Historia Contemporánea Universal (1914-1945)	OB	6
		Historia Contemporánea de España (1898-1939)	OB	6
		<b>Total segundo curso</b>		<b>60</b>
3	1	Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales	OB	6
		Historia de la América Colonial Moderna	OB	6
		Historia Moderna de Cataluña	OB	6
		Historia Contemporánea de Cataluña (1875-1939)	OB	6
		Optativa	OP	6
	2	Tendencias Historiográficas	OB	6
		Historia Contemporánea de América	OB	6
		Historia Contemporánea Universal desde 1945	OB	6
		Historia Contemporánea de España desde 1939	OB	6
		Optativa	OP	6
		<b>Total tercer curso</b>		<b>60</b>
		Historia Global de los Mundos Modernos	OB	6

4	1	Historia Contemporánea de Cataluña desde 1939	OB	6
		Optativas	OP	18
	2	Trabajo de Fin de Grado	TFG	6
		Optativas	OP	24
		Total cuarto curso		60

Asignaturas optativas	Tipología	Créditos
Arqueología Forense y del Conflicto Contemporáneo	OP	6
Arqueologías Indígenas y Coloniales	OP	6
Documentos y Libros. De la Edad Media a la Alta Edad Moderna	OP	6
Epigrafía y Numismática	OP	6
Fascismo y Neofascismo	OP	6
Guerra e Imperialismo en la Antigüedad	OP	6
Historia Actual de España y Cataluña	OP	6
Historia Actual del Mundo	OP	6
Historia Antigua de Cataluña	OP	6
Historia Antigua de la Península Ibérica	OP	6
Historia Contemporánea de África y Asia	OP	6
Historia Cultural en la Edad Moderna	OP	6
Historia de España en el Siglo XVIII	OP	6
Historia de la Guerra en la Época Moderna	OP	6
Historia de la Religión y el Pensamiento en la Antigüedad	OP	6
Historia de las Américas en el Siglo XVIII	OP	6
Historia de los Estados Unidos	OP	6
Historia de los Feminismos	OP	6
Historia de los Movimientos Sociales Contemporáneos	OP	6
Historia del Pensamiento y de las Culturas Políticas Contemporáneas	OP	6
Historia Económica y Ambiental del Mundo Contemporáneo	OP	6
Historia Medieval de África y Asia	OP	6
Historia Medieval de Cataluña	OP	6
Historia y Arqueología de Al-Ándalus	OP	6
Historia y Género en la Antigüedad	OP	6

Historia y Género en la Edad Media	OP	6
Historia y Género en la Época Moderna	OP	6
Humanidades Digitales Aplicadas a la Historia	OP	6
Idioma Moderno I (Alemán)*	OP	6
Idioma Moderno I (Euskera)*	OP	6
Idioma Moderno I (Francés)*	OP	6
Idioma Moderno I (Gallego)*	OP	6
Idioma Moderno I (Griego Moderno) *	OP	6
Idioma Moderno I (Inglés)*	OP	6
Idioma Moderno I (Italiano)*	OP	6
Idioma Moderno I (Portugués)*	OP	6
Idioma Moderno I (Rumano)*	OP	6
Idioma Moderno II (Alemán)*	OP	6
Idioma Moderno II (Euskera)*	OP	6
Idioma Moderno II (Francés)*	OP	6
Idioma Moderno II (Gallego)*	OP	6
Idioma Moderno II (Griego Moderno) *	OP	6
Idioma Moderno II (Inglés)*	OP	6
Idioma Moderno II (Italiano)*	OP	6
Idioma Moderno II (Portugués)*	OP	6
Idioma Moderno II (Rumano)*	OP	6
Interpretación y Gestión del Patrimonio Arqueológico	OP	6
Los Imperios Asiáticos en la Edad Moderna	OP	6
Los Orígenes de la Cataluña Contemporánea	OP	6
Prácticas profesionales	OP	6
Revoluciones y Contrarrevoluciones en el Mundo Contemporáneo	OP	6
Revueltas Sociales y Revoluciones Políticas en la Época Moderna	OP	6
Violencia y Genocidio en el Mundo Contemporáneo	OP	6

\* Como máximo se pueden cursar 12 créditos de estas asignaturas optativas (Lenguas Modernas)

#### 4.1.b) Plan de estudios detallado

Tabla resumen de materias	
M1	Pensar Históricamente
M2	Antropología
M3	Geografía
M4	Fuentes, Métodos y Técnicas
M5	Prehistoria e Historia del Próximo Oriente Antiguo
M6	Historia Antigua
M7	Historia Medieval
M8	Historia Moderna Universal
M9	Historia Contemporánea Universal I
M10	Historia Contemporánea Universal II
M11	Historia de Cataluña
M12	Arqueología e Historia Medieval
M13	Historia Moderna de España
M14	Historia Contemporánea de España
M15	Historia de América
M16	Historia Global
M17	Ciencias y Técnicas Historiográficas
M18	El Siglo XXI
M19	Historia de Género
M20	Guerra, Violencia y Revoluciones
M21	Historia Social del Pensamiento
M22	Gestión del Pasado
M23	Lengua Moderna
M24	Prácticas Externas
M25	Trabajo de Fin de Grado

**Tabla 5. Plan de estudios detallado**

<b><i>Materia 1: Pensar Históricamente</i></b>	
Número de créditos ECTS	12
Tipología	<i>Mixta/Formación básica y obligatoria</i>
Ámbito de conocimiento	<i>Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades</i>
Organización temporal	<i>1.1. y 3.2.</i>
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la materia	<i>Esta materia está integrada por dos asignaturas, Pasado y Presente: Introducción a la Historia, (fundamentos básicos) y Tendencias Historiográficas</i>



	<p>(obligatoria). El objetivo de esta materia es el de la reflexión sobre la naturaleza, contenidos, metodología, proyección e historia de la propia disciplina.</p> <p><b>Pasado y Presente: Introducción a la Historia:</b> El objetivo principal de esta asignatura es claramente introductorio: será la que sirva de transición entre la historia estudiada en el Bachillerato y las especificidades del grado universitario en Historia. Se trata de reflexionar con el alumnado sobre el propio objeto de estudio: qué es la historia y cuál es su valor como disciplina de las ciencias sociales y humanas; el historiador/la historiadora y su taller: el método histórico y los rudimentos de la disciplina; el concepto de "documento histórico"; el tiempo de la historia y el tiempo del historiador/a: la periodificación de la historia y su ordenación cronológica; la periodificación de la historia y su enseñanza secuencial diacrónica atendiendo a causas y consecuencias; historia y memoria; las y los protagonistas de la historia (de los individuos a los Estados-nación; el papel de las mujeres y las minorías); los niveles de análisis (demográfico, social, económico, político, cultural, de género...) y su interrelación en una historia comprehensiva de los acontecimientos humanos del pasado; la perspectiva de la escala territorial: historia eurocéntrica/historia global; los usos y la manipulación de la historia; o la historia en el presente y el concepto de historia pública. Se trata de explicar que las diferentes ramas de la historia siguen teniendo un espacio específico en el tecnificado e hiperconectado siglo XXI.</p> <p><b>Tendencias Historiográficas.</b> Esta materia tiene por objetivo formar a los estudiantes en el conocimiento de las tendencias historiográficas que se desarrollaron en los siglos XIX y XX y fueron conformando visiones de los procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea diferentes a la idea cristiana del designio divino. Las tres visiones surgidas en el XIX, liberal, materialista e historicista, de las cuales las dos primeras, aunque impregnadas de ideología, dieron los primeros pasos para una historia científica al considerar la historia como un proceso evolutivo continuo generado por causas humanas, mientras que la tercera hacía hincapié en los aspectos metodológicos. El desarrollo de las visiones liberal y materialista en el XX en diversas historiografías daba preferencia a aspectos económico-sociales y, en algunos casos, aportaba nuevos fundamentos científicos: una historia basada en pruebas, que parte de lo investigado anteriormente y plantea verdades provisionales-científicas. Finalmente, en esta asignatura se aborda el mayor interés a finales del XX y ya en el siglo XXI por aspectos distintos de los económico-sociales y las llamadas últimas tendencias, que fragmentan la historia convirtiendo temas históricos en especialidades o se alejan de los parámetros clásicos en el giro culturalista.</p>
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>1</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM01. Identificar los contextos históricos que determinan las diferentes formas de escritura de la historia (KT02)</i></p> <p><i>KM02. Distinguir la importancia de las escalas territoriales en el conocimiento histórico y la evolución de la profesión en materia de incorporación de actores y actrices históricas, con especial atención a la dimensión de género (KT03, KT05)</i></p> <p><i>*KM03. Identificar los principales elementos del método histórico y el valor científico y social de la historia (KT05, KT08)</i></p>

	<i>*KM04. Describir las corrientes historiográficas más destacados a lo largo de la historia (conceptos, autores y obras), la evolución de la disciplina historiográfica y su espacio en el tiempo presente (KT06)</i>					
	<i>*SM01. Utilizar adecuadamente los conceptos claves manejados en los debates historiográficos de los siglos XIX-XXI (ST01, ST02).</i>					
	<i>*SM02. Distinguir la diferencia entre la información que proporciona la fuente primaria y la elaboración historiográfica de las fuentes secundarias en trabajos académicos y/o divulgativos (ST04, ST05)</i>					
	<i>*SM03. Explicar con claridad y de forma sintética las principales corrientes historiográficas de los siglos XIX-XXI. (ST06)</i>					
	<i>SM04 Utilizar diferentes formatos relacionados con la divulgación del conocimiento histórico, tanto clásicos como audiovisuales y/o digitales, en la realización de trabajos. (ST07)</i>					
<b>Competencias:</b>						
<i>*CM01. Revisar discursos historiográficos atendiendo a los debates teóricos y a las fuentes que los sustentan (CT01)</i>						
<i>*CM02. Elaborar de manera básica breves ensayos académicos que integren conceptos y debates historiográficos (CT05, CT06)</i>						
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	100	50		150	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Pasado y Presente: Introducción a la Historia		6	FB	1.1.	Catalán/ Castellano
	Tendencias Historiográficas		6	OB	3.2.	Catalán/ Castellano

## Materia 2: Antropología

Número de créditos ECTS	6
Tipología	Formación básica
Ámbito de conocimiento	Ciencias sociales, trabajo social, relaciones laborales y recursos humanos
Organización temporal	1.1
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>En esta materia se propone una aproximación a la Historia desde el análisis de la Antropología Social y Cultural, basada en la afirmación de la existencia de una humanidad compartida y a su vez diversa. Esta materia se compone de una asignatura de fundamentos básicos.</p> <p><b>Antropología Social aplicada a la Historia.</b> En esta asignatura se aborda la noción de alteridad y de la diversidad cultural humana con la discusión de conceptos y explicaciones teóricas sobre la misma, y algunos de los campos particulares en los que ésta se manifiesta: el parentesco, la economía, la política o la religión. Se plantea una panorámica general de la disciplina, incluyendo el</p>

	análisis de las culturas en toda su complejidad, así como algunas de sus aplicaciones en el mundo contemporáneo. En este marco, se analizan las aportaciones de la Antropología a los estudios coloniales y poscoloniales.				
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>2</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM05. Reconocer los conceptos básicos de la Antropología Social integrándolos en el análisis histórico de los fenómenos culturales y sociales. (KT01, KT06)</i></p> <p><i>KM06. Identificar los fundamentos teóricos de la Antropología Social útiles para la Historia y establecer sus relaciones. (KT06)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM05. Relacionar elementos y factores que intervienen en la interpretación de contextos sociales y culturales estudiados por la Antropología Social. (ST03)</i></p> <p><i>SM06. Incorporar la perspectiva antropológica en el análisis de fenómenos históricos. (ST04)</i></p> <p><i>SM07. Utilizar adecuadamente los conceptos fundamentales de la Antropología Social tanto en la expresión oral como en la escrita. (ST06)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>CM03. Integrar los conocimientos teóricos de la antropología en el estudio de la diversidad humana, social y cultural. (CT01, CT05)</i></p> <p><i>CM04. Mostrar la interdependencia entre contextos locales y globales en el pasado. (CT06)</i></p>				
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	50	25	75	
	% presencialidad	100%	17%	0%	
Asignaturas	Denominación	ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma
	Antropología Social aplicada a la Historia	6	FB	1.1	Catalán/castellano

### Materia 3: Geografía

Número de créditos ECTS	6
Tipología	Formación básica
Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
Organización temporal	1.1
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>En esta materia se pretende proporcionar los conceptos e instrumentos geográficos necesarios para comprender los procesos históricos. Se compone de una asignatura de fundamentos básicos.</p> <p><b>Territorio y Sociedad a través de la Historia.</b> En esta asignatura se estudiará la cartografía como instrumento para la comprensión de la organización territorial</p>

	de las sociedades humanas y para su representación, tanto del pasado como del mundo actual, con medios digitales. Se tratarán las pautas de localización territorial de los asentamientos y actividades humanas en relación con el medio en cada momento histórico y los elementos constitutivos del paisaje de las distintas civilizaciones humanas. Se abordará también la evolución de la población y, en concreto, los conceptos básicos y variables utilizadas para el cálculo de las dinámicas demográficas, tales como indicadores de natalidad, mortalidad y migraciones o tasas de crecimiento de la población.				
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>3</sup>	<b>Conocimientos:</b> <i>KM07. Describir la evolución histórica del paisaje a partir de las variables de análisis geográfico. (KT01)</i> <i>KM08. Relacionar los asentamientos humanos con la estructura territorial (física y social) en diferentes momentos históricos. (KT01, KT04)</i> <i>KM09. Identificar las interrelaciones principales entre territorios y dinámicas demográficas en perspectiva temporal. (KT04)</i> <i>KM10. Explicar hechos geohistóricos mediante información cartográfica. (KT05)</i>				
	<b>Habilidades:</b> <i>SM08. Utilizar diferentes técnicas y métodos de representación y análisis espacial para la comprensión de hechos históricos. (ST03)</i>				
	<b>Competencias:</b> <i>CM05. Analizar con espíritu crítico la sostenibilidad de la relación entre sociedad y territorio en el pasado aplicando el marco conceptual y teórico de la geografía. (CT01, CT05)</i> <i>CM06. Integrar información geográfica sobre aspectos históricos y su relación con el territorio. (CT06)</i>				
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	50	25	75	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%	0%	
Asignaturas	Denominación	ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma
	Territorio y Sociedad a través de la Historia	6	FB	1.1	Catalán/ castellano

#### Materia 4: Fuentes, Métodos y Técnicas

Número de créditos ECTS	12
Tipología	Formación básica
Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades

Organización temporal	2.1. y 2.2.
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>La materia está organizada en dos asignaturas de formación básica. Todas las asignaturas se imparten en el segundo curso y aportan conocimientos sobre fuentes, metodologías y prácticas de la historia. Las asignaturas son:</p> <p><b>Paleografía y Cultura Escrita.</b> En la primera parte de la asignatura se abordará la evolución de la cultura escrita desde sus orígenes en el Próximo Oriente antiguo hasta la Alta Edad Moderna, centrándose especialmente en la escritura y la lectura desde una óptica occidental y, por tanto, en el alfabeto latino. Se atenderá tanto al desarrollo de las prácticas sociales del escribir y del leer como a los procesos de producción, difusión, apropiación y conservación de la cultura escrita y a la repercusión que dichas prácticas tuvieron a nivel político, social, económico y cultural. Se pondrá un énfasis especial en los discursos que han limitado o favorecido su difusión social, incidiendo especialmente en las dificultades históricas de acceso que han tenido tanto las clases populares como las mujeres. En la segunda parte de la asignatura, centrada en la Paleografía, el estudiantado conocerá la evolución de la escritura latina, desde la Antigüedad hasta la Alta Edad Media, con especial atención a las escrituras más frecuentes en los archivos y bibliotecas en los que se conserva material documental y librario susceptible de ser empleado para sus trabajos; conocerá los criterios de edición documental y los principales formularios y sistemas braquigráficos, necesarios para la comprensión de textos de todas las épocas. Además, la asignatura incorporará la perspectiva de género para destacar el papel de la mujer en la escritura y la lectura, desde la Antigüedad hasta inicios de la primera Edad Moderna. La historia de la literatura empieza 1500 años antes de Homero, con una mujer, Enheduanna, que firma un texto con su propio nombre.</p> <p><b>Fuentes, Métodos y Técnicas para la Investigación Histórica.</b> El objetivo principal de esta asignatura es familiarizar al alumnado con los métodos y técnicas necesarios para el desarrollo de proyectos de investigación histórica de forma autónoma y rigurosa. Al desarrollar los contenidos de la asignatura, se combinarán clases de tipo teórico y sesiones prácticas. El alumnado aprenderá en qué consiste el método histórico, cómo plantear un proyecto y qué recursos tiene a su alcance para culminar con éxito la investigación. Se les presentarán de forma práctica diferentes tipos de fuentes históricas y arqueológicas y se reflexionará sobre sus posibilidades y límites. Se presentarán y utilizarán diferentes instrumentos como las bases de datos y nociones de estadística para la explotación de los datos de investigación.</p>
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>4</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>*KM11. Reconocer los distintos tipos de fuentes y técnicas historiográficas (tanto los formatos y herramientas clásicos como los digitales) y sus potencialidades y límites para la investigación histórica. (KT05)</i></p> <p><i>*KM12. Identificar los principales elementos del método histórico, y el valor científico y social de la historia como disciplina científica. (KT05, KT07)</i></p> <p><i>*KM13. Relacionar las corrientes historiográficas claves con los contextos históricos en los que se producen. (KT06, KT08)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p>

	<p><i>*SM09. Identificar nuevas fuentes de información útiles para los nuevos enfoques y campos de la Historia (ST01, ST02)</i></p> <p><i>SM10. Utilizar los recursos archivísticos y bibliográficos básicos para iniciarse en un estudio sobre un tema histórico. (ST02)</i></p> <p><i>SM11. Analizar los discursos historiográficos atendiendo a las fuentes que los sustentan. (ST04)</i></p> <p><i>*SM12. Integrar la perspectiva de género en todos los ámbitos de la investigación de la transmisión de la historia. (ST05)</i></p> <p><i>*SM13. Utilizar diferentes técnicas y recursos digitales para la divulgación histórica en función de los auditorios. (ST07, ST08)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>*CM07. Analizar individual y colaborativamente las diversas fuentes historiográficas y los métodos para su explotación. (CT04)</i></p> <p><i>*CM08. Construir de manera básica–breves ensayos académicos que integren conceptos y procesos históricos valorando cambios y continuidades en diversos niveles de análisis. (CT05)</i></p>					
<b>Actividades Formativas <sup>1</sup></b>		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	100	50		150	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%		0%	
<b>Asignaturas</b>	<i>Denominación</i>		<i>ECTS</i>	<i>Tipología</i>	<i>Semestre<sup>3</sup></i>	<i>Idioma</i>
	<i>Paleografía y Cultura Escrita</i>		6	FB	2.1.	<i>Catalán/ Castellano</i>
	<i>Fuentes, Métodos y Técnicas para la Investigación Histórica</i>		6	FB	2.2.	<i>Catalán/ Castellano</i>

### Materia 5: Prehistoria e Historia del Próximo Oriente Antiguo

Número de créditos ECTS	12
Tipología	Formación básica
Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
Organización temporal	1.1
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>Durante la prehistoria se llevaron a cabo los principales procesos históricos y sociales que todavía hoy condicionan nuestra realidad: se conforma el género Homo y surgimos como especie, se desarrolla la tecnología como capacidad exclusiva humana. Es el periodo en el que se producen una serie de innovaciones tecnológicas y en los procesos productivos que establecerán la base material de las sociedades hasta fases avanzadas de la industrialización, se desarrollan formas de división social del trabajo, surgen las desigualdades de género y clase, se crean instituciones políticas, se llevan a cabo los primeros procesos de colonización, etc. Estos aspectos son abordados desde los diversos niveles de análisis, incluyendo la perspectiva de género.</p> <p>Esta materia está compuesta por dos asignaturas de formación básica. La primera se propone ofrecer una perspectiva general de estos procesos. La segunda consiste</p>

	<p>en una aproximación general a la Historia Antigua, fase cronológica cuyo inicio se remonta a la aparición de la escritura y las primeras sociedades estatales.</p> <p><b>Primeras Sociedades Humanas.</b> Esta asignatura proporcionará una visión sintética de los principales procesos históricos que acaecieron en las primeras sociedades humanas, principalmente desde el surgimiento de los humanos anatómicamente modernos, hasta las sociedades estatales clásicas y coloniales modernas. Igualmente presentará las características específicas de las fuentes de información y de los métodos de investigación en estos períodos de la historia de la humanidad, vinculados principalmente a la arqueología prehistórica y su relación con otras disciplinas (etnoarqueología, genética, paleoecología, geología...).</p> <p><b>Historia del Próximo Oriente Antiguo.</b> Esta asignatura introduce al alumnado en la disciplina de la Historia Antigua, proporcionando fundamentos teóricos, metodológicos e historiográficos. Muy particularmente, lo aproxima a la génesis y el desarrollo de las primeras civilizaciones de la Historia, las del Próximo Oriente Antiguo (Mesopotamia y Egipto), desde la aparición del fenómeno urbano hasta la caída del Imperio persa aqueménida. Para lograr este objetivo, será fundamental el conocimiento y uso de las principales fuentes históricas en Asiriología y en Egiptología.</p>
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>5</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM14. Describir los principales procesos históricos en el surgimiento y desarrollo de las primeras sociedades humanas en la Prehistoria y la Edad Antigua reconociendo sus respectivos ámbitos geográficos y temporales, así como las principales situaciones que se derivaron de estos procesos (KT02, KT04)</i></p> <p><i>KM15. Identificar las diferentes metodologías de estudio y los distintos tipos de fuentes en las sociedades prehistóricas. (KT05, KT06)</i></p> <p><i>KM16. Identificar las diferentes metodologías y fuentes para el estudio de las sociedades del Próximo Oriente Antiguo. (KT05, KT06)</i></p> <p><i>KM17. Reconocer el potencial de restos arqueológicos prehistóricos y de la Antigüedad para la divulgación del patrimonio. (KT08)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM14. Aplicar metodologías de investigación para la construcción de representaciones iniciales sobre las primeras sociedades humanas en la Prehistoria y en la Edad Antigua. (ST01, ST04)</i></p> <p><i>SM15. Interpretar de forma general y sintética los principales procesos económicos y sociales de las sociedades prehistóricas y del Próximo Oriente Antiguo, así como su sucesión en el tiempo. (ST02, ST05)</i></p> <p><i>SM16. Explicar a través de trabajos escritos o presentaciones orales las relaciones sociales intra y extracomunitarias, las relaciones de género y la diversidad cultural en la Prehistoria y en las primeras civilizaciones mesopotámicas. (ST06, ST08)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>CM09. Integrar los métodos de investigación arqueológica y su relación con otras técnicas en el estudio global de la historia humana. (CT05)</i></p>

	<i>CM10. Integrar en la visión global de la historia humana desde la Prehistoria y las primeras civilizaciones mesopotámicas una perspectiva no androcéntrica ni eurocéntrica que contemple la perspectiva de género. (CT03, CT06)</i>					
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	100	50		150	
	% presencialidad	100%	17 %		0%	
Asignaturas	<i>Denominación</i>		<i>ECTS</i>	<i>Tipología</i>	<i>Semestre</i>	<i>Idioma</i>
	<i>Primeras Sociedades Humanas</i>		6	FB	1.1	Catalán/ Castellano
	<i>Historia del Próximo Oriente Antiguo</i>		6	FB	1.1	Catalán/ Castellano

**Materia 6: Historia Antigua**

Número de créditos ECTS	18
Tipología	Mixto OB/OP
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	1.2, 3.1.,3.2, 4.1, 4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>Mediante las tres asignaturas de esta materia se propone una aproximación general a la Historia Antigua, particularmente a la Antigüedad Clásica (civilizaciones griega y romana) a través del desarrollo de los conceptos básicos de la disciplina, teóricos y metodológicos, que ya han sido presentados en la asignatura sobre la Historia del Próximo Oriente Antiguo (FB, materia 2). Se trata de abordar el objeto de estudio de forma general abarcando de manera sintética los diversos niveles de análisis, incluido el de la perspectiva de género.</p> <p>En las dos asignaturas obligatorias, Historia de Grecia e Historia de Roma, se exponen al alumnado los principales procesos políticos, socioculturales y económicos de las civilizaciones griega y romana a través del conocimiento de las fuentes históricas, de los principales aspectos metodológicos e historiográficos, y de la necesaria interdisciplinariedad. La tercera asignatura, optativa, estrechamente relacionada con las dos asignaturas obligatorias de Historia de Grecia e Historia de Roma, pretende aproximar al alumnado a las sociedades que se desarrollaron en la Península Ibérica en la Antigüedad, con el objetivo de abordar en detalle la Historia Antigua peninsular, tratada de manera colateral en las asignaturas obligatorias.</p> <p><b>Historia Antigua de Grecia.</b> Esta asignatura focaliza la atención en la civilización griega desde sus orígenes, en el siglo VIII a.C., hasta el final del llamado período helenístico, marcado por la conquista del Egipto ptolemaico por parte de Roma. El objetivo primordial es aportar al alumnado los conocimientos fundamentales sobre el desarrollo histórico del mundo griego antiguo. Para ello, se priorizará el conocimiento de las principales fuentes (literarias, epigráficas, numismáticas, arqueológicas, etc.), así como de los aspectos metodológicos e historiográficos esenciales.</p> <p><b>Historia Antigua de Roma.</b> Aproximación a la evolución histórica del mundo romano durante la Antigüedad, desde sus orígenes hasta la caída del Imperio romano de Occidente. Así, se abordarán las principales características políticas,</p>



	<p>sociales y económicas del Estado romano en cada una de sus fases evolutivas, y se hará hincapié en el largo y complejo proceso de expansión territorial romana por el Mediterráneo, que tuvo una fase clave en los territorios hispanos. Para lograr todos los objetivos de la asignatura será fundamental privilegiar el conocimiento de las principales fuentes históricas y de las cuestiones historiográficas y metodológicas más significativas. De esta manera, se insistirá en el conocimiento de las principales fuentes literarias históricas y en saberlas interpretar a partir de las escuelas historiográficas más importantes, así como en la incorporación al discurso histórico de los datos arqueológicos, epigráficos y numismáticos, a través de los casos más relevantes.</p> <p><b>Historia Antigua de la Península Ibérica.</b> En esta asignatura optativa se analizarán los procesos sociales y culturales de las civilizaciones arraigadas entre el siglo VI a.C. y el siglo V d.C. en la Península Ibérica. La asignatura analizará las diversas fuentes históricas sobre el período, desde las fuentes literarias antiguas hasta la arqueología y la epigrafía, y será sensible con la perspectiva de género.</p>			
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>6</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM18. Explicar los principales acontecimientos y procesos históricos identificados en el mundo antiguo desde una perspectiva crítica (KT02, KT03)</i></p> <p><i>KM19. Reconocer los distintos tipos de fuentes históricas, primarias y secundarias, así como los métodos de investigación necesarios para avanzar en el conocimiento de las civilizaciones del mundo clásico. (KT05, KT07)</i></p> <p><i>KM20. Identificar los contextos en el que han surgido los diversos relatos históricos sobre las civilizaciones antiguas. (KT06)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM17. Aplicar los principales métodos e instrumentos del análisis histórico, particularmente los aportados por las llamadas Ciencias de la Antigüedad, para profundizar en el conocimiento de las civilizaciones antiguas. (ST02, ST03)</i></p> <p><i>SM18. Elaborar trabajos escritos y presentaciones orales utilizando la terminología y las técnicas propias de los estudios en Historia Antigua. (ST06)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>CM11. Valorar de forma crítica las diferentes realidades sociales de la Antigüedad Clásica para operar cambios en los métodos de estudio respondiendo a las necesidades y las demandas de nuestro tiempo. (CT01)</i></p> <p><i>CM12. Incorporar la perspectiva de género en el estudio de la Historia Antigua (CT03)</i></p> <p><i>CM13. Evaluar hipótesis específicas sobre las sociedades de la Antigüedad clásica a partir de un correcto uso de los distintos tipos de fuentes históricas. (CT07)</i></p>			
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	150	75	225

	% presencialidad	100%	17%	0%		
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma
	Historia Antigua de Grecia		6	OB	1.2.	Catalán/ Castellano
	Historia Antigua de Roma		6	OB	1.2.	Catalán/ Castellano
	Historia Antigua de la Península Ibérica		6	OP	3.1, 3.2, 4.1, 4.2	Catalán/ Castellano

**Materia 7: Historia Medieval**

Número de créditos ECTS	18
Tipología	Mixto FB/OB
Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
Organización temporal	1.2, 2.1, 2.2
Modalidad	Presencial
Contenidos	<p>La materia está organizada en tres asignaturas que aportan conocimientos básicos sobre la historia del período medieval.</p> <p><b>Historia de la Alta Edad Media (s. V-X).</b> En esta asignatura de formación básica se estudia la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media en los territorios europeos, norafricanos y del Próximo Oriente. El referente central de la asignatura lo constituyen las prácticas políticas, sociales, económicas e ideológicas desarrolladas en las sociedades europeas desde la desaparición del Imperio Romano de Occidente hasta la formación del feudalismo en el contexto de la desintegración del Imperio Carolingio: los fundamentos del poder, la organización de la producción y del orden social y las nuevas expresiones ideológicas entre los siglos V y X. También se explican sus conexiones con los procesos históricos en el norte de África y el Próximo Oriente, en relación con la difusión y transformación del cristianismo, la formación, consolidación y expansión del Islam y el Cesaropapismo del Imperio Oriental.</p> <p><b>Historia de la Plena Edad Media (s. XI-XIII).</b> Esta asignatura obligatoria se centra en el estudio de la consolidación y expansión del feudalismo, poniendo el foco en los cambios que introdujo en el orden social, el ejercicio del poder y el sistema productivo. Se debaten también los cambios en la ortodoxia de la Iglesia a partir de los postulados reformistas y los conflictos con el Imperio Germánico y las monarquías por la hegemonía espiritual y política. Especial interés tiene para la asignatura la ciudad, que se vertebra desde la perspectiva feudal y se organiza a partir de criterios que definen el ideario urbano, con importantes consecuencias en la configuración y explotación de los espacios agrarios y en las dimensiones del comercio. Estas cuestiones se enlazarán con la expansión de la Cristiandad Latina hacia sus fronteras geográficas y políticas, cuya máxima expresión son las Cruzadas, cosa que determina la redefinición de las relaciones de los reinos europeos con el Imperio Romano de Oriente y los territorios islámicos. En este sentido, se estudiarán también las dinastías islámicas norteafricanas y del Próximo Oriente y los cambios políticos en el Imperio Romano de Oriente, y será sensible con la perspectiva de género.</p>

	<p><b>Historia de la Baja Edad Media (s. XIV-XV).</b> En esta asignatura obligatoria se estudiarán los cambios acontecidos en las sociedades europeas tras la llamada ‘crisis’ del siglo XIV, incluyendo la perspectiva de género. Se analizará este concepto clave en la historiografía, sus causas, sus consecuencias y los distintos ritmos que adquirió la reconstrucción en los territorios europeos. La atención se centrará en las transformaciones que experimentaron el campo y las ciudades, la construcción del Estado bajomedieval, la crisis de la Iglesia y la reformulación del paradigma espiritual e intelectual, con el Humanismo como máximo exponente. Igualmente, se atenderá la continuación de la expansión de la Cristiandad Latina hacia el sur de la Península Ibérica, el norte de África y el Atlántico Oriental, hasta abrir las rutas hacia nuevos mundos con el descubrimiento de América. Se estudiarán también los vínculos que se mantenían con el Próximo Oriente y la compleja historia del Imperio Bizantino, cuyo colapso es otro de los hitos que determina el final de la Edad Media.</p>			
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>7</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM21. Describir los acontecimientos políticos, sociales, económicos, culturales e ideológicos, y los procesos históricos de la Edad Media en sus diferentes contextos regionales y temporales. (KT01, KT03)</i></p> <p><i>KM22. Reconocer los distintos tipos de fuentes de información y las técnicas de análisis para generar datos históricos y arqueológicos sobre la Edad Media. (KT05)</i></p> <p><i>KM23. Reconocer las principales tendencias historiográficas del medievalismo desde un punto de vista crítico (KT06)</i></p> <p><i>KM24. Relacionar las aportaciones recientes de la historiografía sobre la Edad Media con las realizadas desde otras disciplinas (KT07).</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM19. Utilizar fuentes históricas y estudios de caso para periodizar los relatos históricos relativos a la Edad Media. (ST04)</i></p> <p><i>SM20. Utilizar el registro adecuado en la realización de trabajos escritos o presentaciones orales en el ámbito de la Historia Medieval. (ST06, ST08)</i></p> <p><i>SM21. Aplicar en el estudio de casos el pensamiento y el razonamiento críticos en el ámbito de la Historia Medieval. (ST01, ST09)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>CM14. Integrar nuevos métodos de análisis histórico al estudio de la Edad Media (CT01).</i></p> <p><i>CM15. Aplicar criterios de responsabilidad ética y respeto por los derechos fundamentales, la diversidad y los valores democráticos tanto en la construcción de relatos sobre la Edad Media en contextos académicos como divulgativos. (CT02)</i></p> <p><i>CM16. Examinar las desigualdades por razón de género y sexo en el estudio de la Edad Media. (CT03)</i></p>			
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	150	75	225

	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma
	Historia de la Alta Edad Media (s. V-X)		6	FB	1.2	Catalán
	Historia de la Plena Edad Media (s. XI-XIII)		6	OB	2.1	Catalán
	Historia de la Baja Edad Media (s. XIV-XV)		6	OB	2.2	Catalán

**Materia 8: Historia Moderna Universal**

Número de créditos ECTS	12
Tipología	Mixto FB/OB
Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
Organización temporal	1.2 y 2.1
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>La materia pretende familiarizar al alumnado con las características y contenidos esenciales de la Edad Moderna, definida por ser un periodo de permanencias y transformaciones entre la Edad Media y la Contemporánea. Está organizada en dos asignaturas:</p> <p><b>Historia de la Alta Edad Moderna (1492-1648).</b> Se introducen en esta asignatura los conceptos historiográficos específicos del periodo moderno a través del análisis de la evolución histórica europea entre la Caída de Constantinopla (1453) y el Tratado de Westfalia (1648). El estudio de la economía y sociedad del periodo aborda la fase expansiva que va de finales del siglo XV a las dificultades de los últimos años del siglo XVI, preludio de la crisis general europea de la primera mitad del siglo XVII; el progresivo desarrollo del capitalismo mercantil dentro de los esquemas del orden feudal; la generación de una primera economía-mundo por la expansión de algunas sociedades europeas a una escala planetaria y la emergencia de la burguesía como nueva figura social protagonista junto a la pervivencia del viejo orden estamental. En el ámbito de la historia política, se aborda el proceso de construcción de los Estados Modernos y de unos poderes políticos cada vez más centralizados y soberanos, habitualmente monárquicos. Finalmente, en esta asignatura se plantean las continuidades y los cambios ideológicos y culturales a partir del estudio del Renacimiento y el Humanismo como fundamentos de un pensamiento racional y crítico, y de las reformas religiosas, protestante y católica, y los conflictos confesionales que culminan en la Guerra de los Treinta Años.</p> <p><b>Historia de la Baja Edad Moderna (1648-1789).</b> En esta asignatura se analiza la historia de las sociedades europeas entre el Tratado de Westfalia de 1648 y la Revolución Francesa de 1789. A nivel económico y social se estudia la fase de recuperación y transformaciones en Europa a partir de la segunda mitad del siglo XVII que sentará las bases de la revolución industrial y capitalista del siglo XVIII, lo que supondrá el definitivo triunfo de la burguesía como clase social. La historia política del periodo se aborda desde el tránsito hacia los gobiernos ilustrados y a la crisis final revolucionaria de 1789; las relaciones internacionales y los conflictos militares derivados del ascenso de la hegemonía borbónica, que anticipan las guerras napoleónicas del arranque de la Edad Contemporánea. En</p>

	el ámbito del pensamiento, se realizará una aproximación al estudio de la crítica definitiva de lo heredado a través del pensamiento cartesiano, la revolución científica y el contacto cultural con otras civilizaciones, a la elaboración ilustrada de las nociones de razón y de progreso como motores del desarrollo del siglo XVIII.				
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>8</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM25. Explicar los acontecimientos y procesos históricos socioeconómicos, políticos y culturales de la Edad Moderna. (KT02, KT08)</i></p> <p><i>KM26. Reconocer la diversidad de actores históricos que intervinieron en la historia europea de la Edad Moderna, con atención a la perspectiva de género (KT03)</i></p> <p><i>KM27. Definir los conceptos básicos de la ciencia histórica sobre la Edad Moderna. (KT06)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM22. Emplear los principales métodos e instrumentos del análisis histórico, aplicados a los debates interpretativos de la Edad Moderna (ST02, ST04)</i></p> <p><i>SM23. Estructurar relatos históricos sobre la edad moderna de forma clara, que atiendan a los diferentes niveles de análisis: socioeconómicos, políticos, culturales y de género (ST06)</i></p> <p><i>SM24. Demostrar habilidades comunicativas orales, escritas y digitales en la presentación de resultados relacionados con el estudio de los debates y problemas de la historia del periodo moderno (ST07, ST09)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>CM17. Desarrollar a través de las actividades prácticas el trabajo autónomo y en equipo en temáticas relacionadas con la historia moderna. (CT04)</i></p> <p><i>CM18. Construir una visión propia de una temática relacionada con la historia moderna aplicando un pensamiento crítico (CT07)</i></p>				
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	100	50	150	
	% presencialidad	100%	17%	0%	
Asignaturas	Denominación	ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Historia de la Alta Edad Moderna (1492-1648)	6	FB	1.2	Catalán-castellano
	Historia de la Baja Edad Moderna (1648-1789)	6	OB	2.1	Catalán-castellano

**Materia 9: Historia Contemporánea Universal I**

Número de créditos ECTS	12
Tipología	Mixto FB/OB
Ámbito de conocimiento	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
Organización temporal	1.2 y 2.1
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>La materia Historia Contemporánea Universal I aporta conocimientos especializados sobre los cambios políticos, institucionales, económico-sociales y culturales en el mundo, y de los factores que los explican, desde finales del siglo XVIII hasta inicios del XX. La materia se estructura a partir de dos asignaturas:</p> <p><b>Orígenes del Mundo Contemporáneo (1789-1848).</b> El comienzo de la Edad Contemporánea no solo trajo consigo la conflictiva y progresiva implantación de las libertades, de la igualdad legal y del gobierno representativo sino también las bases económicas y sociales que dieron lugar a un ulterior crecimiento inaudito de la especie humana y de su bienestar. No obstante, es importante recordar que dicho progreso también conllevó la explotación colonial, el debate en torno a las condiciones de vida de las clases trabajadoras y las contradicciones sociales y de género propias de la emergencia de la sociedad industrial. Esta asignatura explora el momento en que se produjeron esos cambios trascendentales, y lo hace en las dos orillas del Atlántico, con la atención debida al ámbito español y catalán.</p> <p><b>Historia Contemporánea Universal (1848-1914).</b> La asignatura explora los cambios políticos, económicos, sociales, culturales y de género que se produjeron entre 1848 y 1914, que llevaron Europa al dominio del mundo y a la irrupción de las masas a la política y a la cultura. Se analizarán fundamentalmente las dinámicas europeas, pero teniendo en cuenta varios ámbitos extraeuropeos, en especial los Estados Unidos, el Extremo Oriente y el Mundo Islámico.</p>
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>9</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM28. Identificar la estructura y las dinámicas que conformaron los orígenes del mundo contemporáneo en sus aspectos sociales, políticos, económicos y culturales. (KT01, KT03)</i></p> <p><i>KM29. Relacionar los elementos y factores que intervienen en el desarrollo de los procesos de transición del Antiguo Régimen a la contemporaneidad. (KT02, KT04)</i></p> <p><i>KM30. Distinguir los conceptos básicos del periodo histórico desde 1789 a 1914 en la elaboración de trabajos individuales o en equipo. (KT06, KT07)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM25. Organizar la búsqueda de información histórica a partir de los conceptos, categorías y temas más importantes en los inicios de la Edad Contemporánea. (ST04)</i></p> <p><i>SM26. Utilizar textos escritos, cartografía, material gráfico, imágenes y materiales audiovisuales para estudiar los inicios de la Edad Contemporánea. (ST07)</i></p>

	<i>SM27. Interpretar los cambios sociales, científicos y éticos que se desarrolla en el periodo comprendido entre 1789 y 1914. (ST06, ST09)</i>				
	<b>Competencias:</b>  <i>CM19. Interpretar el papel de los diversos colectivos sociales en la transición del Antiguo Régimen a la contemporaneidad: élites, mujeres, clases desfavorecidas, otros marginados, etc. (CT03, CT05)</i>  <i>CM20. Desarrollar propuestas históricas sobre el siglo XIX en equipo, desde una perspectiva interdisciplinar y respetando las opiniones de otros participantes. (CT04, CT07)</i>				
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	100	50	150	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%	0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup> Idioma
	Orígenes del Mundo Contemporáneo (1789-1848).		6	FB	1.2 Catalán-castellano
	Historia Contemporánea Universal (1848-1914)		6	OB	2.1 Catalán-castellano

**Materia 10: Historia Contemporánea Universal II**

Número de créditos ECTS	18
Tipología	Mixto OB/OP
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	2.2, 3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>La materia está organizada en tres asignaturas, dos de las cuales de formación obligatoria y una de formación optativa. Todas las asignaturas aportan conocimientos especializados sobre la historia universal del siglo XX:</p> <p><b>Historia Contemporánea Universal (1914-1945).</b> En esta asignatura obligatoria se analizarán, los dos grandes conflictos que abren y cierran el periodo, así como las importantes transformaciones que se produjeron en el ámbito de la política, las ideologías, la economía, la sociedad y la cultura entre una guerra y otra. A pesar de centrarse especialmente en Europa, no se perderán de vista las dinámicas históricas más relevantes del mundo extraeuropeo. Serán objeto de análisis los principales procesos históricos del periodo, con una especial atención a los debates historiográficos, sin olvidar el conocimiento de las principales fuentes necesarias para su estudio. En cada uno de los temas que se trabajen se potenciará la perspectiva de género, exponiendo el papel protagonista de las mujeres. Igualmente, se familiarizará a los y las estudiantes con las aportaciones historiográficas que han hecho a lo largo del tiempo las historiadoras especialistas en el periodo de la asignatura.</p> <p><b>Historia Contemporánea Universal desde 1945.</b> La asignatura explica las causas que llevaron a la Guerra Fría y la especificidad de este fenómeno, así como las fases, períodos y protagonistas a escala mundial. Dentro de esta lógica se abordan los procesos de descolonización, la evolución económica y las transformaciones sociales en el mundo occidental y oriental, la evolución de la</p>

	<p>República Popular China y el mundo islámico, el rol de la mujer o los conflictos armados especialmente en Latinoamérica y Asia. La asignatura también incide en la rebeldía juvenil en los sesenta, el terrorismo de los años setenta, el papel del deporte en los años setenta y ochenta, así como la contracultura musical de los años setenta y ochenta. Se explorará el impacto de la Guerra Fría en las mujeres, así como su papel en los movimientos de resistencia, gestión del poder político, descolonización y reformas sociales. Igualmente, se incidirá en las causas que llevarán a la Posguerra Fría a partir de 1991, como la crisis económica y política en el bloque soviético o el desgaste del mundo de Breton Woods y el keynesianismo, con el auge del neoliberalismo a lo largo de los años 80s.</p> <p><b>Fascismo y Neofascismo.</b> En esta asignatura optativa se planteará la caracterización del fascismo, sus orígenes, sus propuestas, las bases sociales que tuvo, sus realizaciones prácticas, sus logros políticos y sus fracasos, su potencial imperialista y genocida, pero también su enorme capacidad de atracción sobre jóvenes, intelectuales y personas de todas las clases sociales. En cada uno de los temas que se trabajen se potenciará la perspectiva de género, exponiendo el papel relevante de las mujeres en estas dinámicas históricas. Igualmente, se prestará especial atención a la época del fascismo “clásico”, pero sin descuidar la etapa que se abre a partir de 1945 con su, sólo aparentemente definitiva, derrota en los campos de batalla. Junto a las cuestiones más factuales y al análisis de casos concretos, tendrán un tratamiento preferencial los elementos conceptuales y los diversos y muy intensos debates historiográficos que el fascismo ha suscitado, y que sigue generando.</p>
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>10</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>*KM31. Describir los acontecimientos que conforman los periodos de entreguerras y de la llamada Guerra Fría a nivel global, tanto desde los puntos de vista político, ideológico, social, económico y cultura. (KT01)</i></p> <p><i>*KM32. Introducir el pensamiento crítico a través del estudio de los procesos históricos, tanto políticos como socioeconómicos y culturales, en tiempos de guerra y en tiempos de paz en la historia contemporánea de los siglos XX-XXI. (KT02)</i></p> <p><i>KM33. Relacionar la capacidad de atracción del fascismo entre jóvenes, intelectuales y personas de todas las clases sociales. (KT03, KT08)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>*SM28. Interpretar los principales debates epistemológicos, ontológicos y metodológicos del siglo XX a través de lecturas de textos historiográficos, búsqueda de información bibliográfica y otros materiales. (ST01, ST04)</i></p> <p><i>SM29. Emplear los principales métodos e instrumentos del análisis histórico para interpretar los regímenes totalitarios del siglo XX. (ST02, ST09)</i></p> <p><i>*SM30. Analizar los vínculos entre distintas regiones del mundo a partir de una visión global de los procesos históricos de la segunda mitad del siglo XX. (ST03)</i></p> <p><i>SM31. Relacionar los procesos de democratización a lo largo del siglo XX con los valores y las prácticas democráticas actuales en un estudio concreto. (ST06)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p>



	<p><i>*CM21. Evaluar diferentes aproximaciones historiográficas a la causalidad de los grandes eventos del siglo XX desarrollando ideas y propuestas para la comprensión de los retos del presente. (CT01, CT06)</i></p> <p><i>*CM22. Proponer interpretaciones de la historia del siglo XX en un estudio concreto atentas al rol jugado por el Sur Global y el papel de las mujeres. (CT03, CT05)</i></p> <p><i>*CM23. Diseñar tanto de manera autónoma, como en equipo, estudios de caso sobre la historia del siglo XX. (CT04, CT07)</i></p>				
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	150	75	225	
	% presencialidad	100%	17%	0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>
	Historia Contemporánea Universal (1914-1945).		6	OB	2.2
	Historia Contemporánea Universal desde 1945		6	OB	3.2
	Fascismo y Neofascismo		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
					Idioma
					Castellano / catalán
					Castellano / catalán
					Castellano / catalán

## Materia 11: Historia de Cataluña

Número de créditos ECTS	36
Tipología	Mixto OB/OP
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>Esta materia tiene por objetivo ofrecer un recorrido histórico de la evolución económica, social, política y cultural de Cataluña desde la Antigüedad hasta la Edad Contemporánea con el objetivo de mostrar el cómo y el porqué de la realidad actual catalana. La materia está organizada en seis asignaturas, tres de las cuales son obligatorias y otras tres de carácter optativo.</p> <p><b>Historia Antigua de Cataluña.</b> En esta asignatura optativa se abordarán los procesos sociales y culturales de las civilizaciones arraigadas entre el siglo VI a.C. y el siglo V d.C. en el actual territorio catalán, aunque no tuviera una singularidad específica en la Antigüedad. Para lograrlo, la asignatura analizará las diversas fuentes históricas disponibles, desde las fuentes literarias antiguas hasta la arqueología y la epigrafía, incorporando la perspectiva de género.</p> <p><b>Historia Medieval de Cataluña.</b> Durante la Edad Media (s.V-XV), Cataluña se configura territorial, social, política y culturalmente como realidad histórica con personalidad propia. A través del estudio de las aportaciones historiográficas y documentales más importantes, en esta asignatura optativa, se expondrán las líneas maestras del origen, consolidación y evolución de los territorios que conforman la actual Cataluña, siguiendo la evolución estructural y coyuntural que experimentan el poder político, la sociedad y la economía catalanas durante la época medieval.</p>

	<p><b>Historia Moderna de Cataluña.</b> Se analizarán las transformaciones demográficas y sociales en Cataluña entre finales de la Edad Media e inicios de la Edad Contemporánea, así como su evolución económica, las instituciones de gobierno anteriores y posteriores a los decretos de Nueva Planta y los principales acontecimientos políticos. Se ofrecerá una mirada comparativa europea, teniendo en cuenta la perspectiva cultural y la reflexión historiográfica sobre identidades y contraidentidades.</p> <p><b>Los Orígenes de la Cataluña Contemporánea.</b> El objetivo fundamental de esta asignatura optativa es analizar las bases de la construcción histórica catalana en los orígenes de la época contemporánea, desde el derrumbe de la sociedad del Antiguo Régimen hasta el estallido de la Revolución de septiembre de 1868. Se explorarán los fundamentos de la contemporaneidad de la sociedad catalana que podrían englobarse en dos grandes ejes. El primer eje pone énfasis en la vertiente política y cultural: el largo proceso de revolución liberal, así como las diversas respuestas políticas e intelectuales a la institucionalización del nuevo estado centralizado y de la nueva sociedad liberal. El segundo eje se centra en los aspectos sociales y económicos, y hace hincapié en las características que adoptó en Cataluña el proceso de revolución industrial, la aparición de la sociedad de clases y las fracturas que provocó, y la evolución de las diferentes formas de trabajo, asociación, producción y ocio. Se reflexionará sobre la irrupción de las mujeres en la esfera pública. Por último, se dará cuenta de la internacionalización de la historiografía sobre la Cataluña de esta época.</p> <p><b>Historia Contemporánea de Cataluña (1875-1939).</b> Se abordarán las principales idiosincrasias que presenta el proceso de construcción de la Cataluña del último tercio del siglo XIX y de la primera mitad del siglo XX a través del análisis de los nuevos modelos económico, social, político y cultural asentados y consolidados en el periodo tratado. Se analizarán especialmente las tres corrientes que protagonizaron este período: el republicanismo, el obrerismo y el catalanismo (sin olvidar el papel que el feminismo tuvo dentro de estas corrientes). La interacción entre éstos y la dinámica política, social y cultural construirán un marco histórico fuertemente convulso que nos permitirá adentrarnos en los grandes ejes de fondo que han marcado la contemporaneidad catalana.</p> <p><b>Historia Contemporánea de Cataluña desde 1939.</b> La asignatura quiere analizar y presentar las grandes líneas de las décadas en las que el país vivió sometido a la dictadura y el establecimiento de la democracia, después de la desaparición del general Franco y el desmontaje del sistema político que creó. Desde la óptica política, social, económica, cultural y recogiendo las líneas historiográficas más actuales, se trata de disponer de una información mínima sólida sobre una etapa histórica a la vez singular y muy representativa del siglo XX europeo. La asignatura introduce una visión de género. El papel de las mujeres en la sociedad catalana contemporánea es uno de los reflejos más evidentes de los cambios históricos en la «larga duración» de la dictadura, la transición posfranquista y el establecimiento del sistema democrático. Cronológicamente, si los 37 años de dictadura tienen una importancia central en la asignatura, debemos tener en cuenta, también, el período de plena implantación de la democracia y el autogobierno catalán en su primera gran fase histórica que, en el caso catalán podemos situar a partir de 1980 y se extiende hasta 1996, cuando la coyuntura política en España y en Cataluña toma una nueva forma, con cambios relevantes en las mayorías políticas de gobierno y se cierra la primera gran etapa de transición y consolidación de la democracia tras la dictadura franquista. Además, se examinarán los acontecimientos y transformaciones clave desde 1996 hasta la actualidad, destacando los cambios políticos, sociales y</p>
--	--

	económicos que han influido en la evolución de la identidad y la política catalana del siglo XXI.					
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>i</sup>	<b>Conocimientos:</b>  <i>*KM34. Describir los procesos sociales y culturales de las civilizaciones arraigadas en el actual territorio catalán entre el siglo VI a.C. y el siglo V d.C. (KT02, KT04)</i>  <i>*KM35. Describir las principales idiosincrasias que presenta el proceso de construcción de la Cataluña del último tercio del siglo XIX. (KT01, KT02)</i>  <i>KM36. Citar las singularidades catalanas derivadas de la dictadura franquista, la Transición y la consolidación democráticas. (KT01, KT04)</i>  <i>*KM37. Definir las líneas maestras sobre el origen, consolidación y evolución de los territorios que conforman la actual Cataluña desde sus orígenes medievales. (KT01, KT02)</i>  <i>*KM38. Reconocer los distintos tipos de fuentes y técnicas para el estudio de la historia de Cataluña. (KT05)</i>  <i>*KM39. Reconocer las principales tendencias historiográficas sobre el pasado catalán desde punto de vista crítico. (KT06)</i>					
	<b>Habilidades:</b>  <i>*SM32. Distinguir las fases necesarias en la construcción del relato histórico sobre Cataluña, desde el análisis histórico-crítico de las fuentes primarias hasta la elaboración de síntesis. (ST02, ST06)</i>  <i>*SM33. Analizar las transformaciones demográficas, económicas y sociales en Cataluña entre finales de la Edad Media e inicios de la Edad Contemporánea (ST04)</i>  <i>*SM34. Analizar las bases de la construcción histórica catalana desde la caída del Antiguo Régimen hasta el presente. (ST04)</i>					
	<b>Competencias:</b>  <i>*CM24. Integrar cambios en los métodos de análisis de la Historia de Cataluña para dar respuestas innovadoras a las necesidades y demandas de la sociedad. (CT01, CT02)</i>  <i>*CM25. Integrar la perspectiva de género en el estudio de la Historia de Cataluña (CT03)</i>  <i>*CM26. Realizar en el ámbito de la Historia de Cataluña trabajos escritos o presentaciones orales efectivas y adaptadas al registro adecuado, utilizando herramientas digitales (CT04)</i>					
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	300	150		450	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma
	Historia Moderna de Cataluña		6	OB	3.1	Catalán / Castellano
	Historia Contemporánea de Cataluña (1875-1939)		6	OB	3.1	Catalán / Castellano

	Historia Contemporánea de Cataluña desde 1939	6	OB	4.1.	Catalán / Castellano
	<i>Historia Antigua de Cataluña</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán / Castellano
	<i>Historia Medieval de Cataluña</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán / Castellano
	<i>Los Orígenes de la Cataluña Contemporánea</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán / Castellano

**Materia 12: Arqueología e Historia Medieval**

Número de créditos ECTS	12
Tipología	Mixta OB/OP
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>La materia está organizada en 2 asignaturas de formación optativa. Las asignaturas se imparten entre tercer y cuarto curso. Aportan conocimientos especializados sobre la arqueología de al-Andalus y de los reinos y condados ibéricos:</p> <p><b>Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales.</b> El objetivo de esta asignatura obligatoria es profundizar en el conocimiento de las diferentes sociedades ibéricas medievales, atendiendo tanto a los registros textuales como a los arqueológicos. Se presentarán las diferentes tendencias historiográficas sobre la formación y la proyección posterior de estas sociedades; se tratarán los acontecimientos políticos y los personajes principales que participaron en ellos; se analizarán las condiciones sobre las que se construyeron y se sostuvieron los diferentes poderes políticos; y se explorarán las conexiones entre los procesos de construcción y de destrucción de sociedades en el contexto de las conquistas medievales y la expansión ibérica en época moderna.</p> <p><b>Historia y Arqueología de Al-Andalus.</b> El objetivo de esta asignatura optativa es presentar el estado de la cuestión sobre los debates alrededor de la formación y de las características de la sociedad andalusí. Por otra parte, se analizarán los registros textuales y arqueológicos sobre los que se sostienen las diferentes interpretaciones sobre el proceso de conquista y de consolidación de las diferentes dinastías que gobernaron en al-Andalus. En este sentido, se estudiarán las condiciones que hicieron posible la emergencia, el desarrollo y la desaparición de estas dinastías, así como el registro material y arqueológico que produjeron. Se prestará también atención a las relaciones con los reinos cristianos y al impacto de las conquistas organizadas por estos reinos.</p>
Resultados del aprendizaje	<p><b>Conocimientos o contenidos:</b></p> <p><i>*KM35 Identificar los principales debates teóricos y metodológicos de la arqueología medieval europea, teniendo en cuenta los enfoques nacionales y globales de la disciplina, (KT06)</i></p>

	<p><i>*KM36 Analizar con una óptica multidisciplinar la arqueología e historia medievales de la península ibérica, integrando las disciplinas históricas, las ciencias forenses, la geografía y las ciencias experimentales. (KT02, KT05)</i></p> <p><i>*KM37 Explicar los procesos históricos y arqueológicos medievales del espacio ibérico desde la perspectiva analítica de la arqueología para generar nuevas perspectivas teóricas y cuestionar el conocimiento previo. (KT02)</i></p> <p><i>KM83. Desarrollar análisis inclusivos en un estudio arqueológico que incorporen problemáticas relevantes relacionadas con las mujeres. (KT03)</i></p>				
	<p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>*SM53 Aplicar la estructura lógica de la arqueología como ciencia para detectar los procesos teóricos con el fin de poder analizar los procesos de inferencia y generación arqueológica y proporcionar una visión propia en el contexto del periodo medieval del espacio ibérico (ST01).</i></p> <p><i>*SM54 Identificar los procesos de la historia medieval de la Península Ibérica mediante el empleo de la metodología arqueológica valorando sus fortalezas y debilidades (ST03).</i></p> <p><i>*SM36 Inferir hipótesis del pasado medieval de los contextos espaciales cercanos a partir del análisis del material arqueológico localizado e identificado en el trabajo de prospección y/o excavación. (ST03).</i></p>				
	<p><b>Competencias:</b></p> <p><i>*CM23. Participar en propuestas innovadoras en los procesos teóricos metodológicos de la arqueología para dar respuestas a las demandas de la sociedad del entorno cercano. (CT01)</i></p> <p><i>*CM24. Reconocer las implicaciones éticas y sociales de los diferentes planteamientos y propuestas teóricas de la arqueología para adecuar el análisis del período medieval a las exigencias de los valores y las prácticas democráticas lejos de las manipulaciones ideológicas. (CT02)</i></p> <p><i>*CM25. Desarrollar habilidades para el trabajo autónomo y en equipo en el ejercicio de la arqueología en entornos territoriales cercanos. (CT04)</i></p>				
	<b>Actividades Formativas</b>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	100	50	150	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	25%	0%	
<b>Asignaturas</b>	<i>Denominación</i>	<i>ECTS</i>	<i>Tipología</i>	<i>Semestre</i>	<i>Idioma</i>
	<i>Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales</i>	6	OB	3.1	Catalán-castellano
	<i>Historia y Arqueología de Al-Andalus</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano

**Materia 13: Historia Moderna de España**

Número de créditos ECTS	12
Tipología	Mixto OB/OP
Ámbito de conocimiento	

Organización temporal	2.2, 3.1, 3.2, 4.1 y 4.2			
Modalidad	Presencial			
Contenidos de la materia	<p><i>La presente materia identificará los cambios y las continuidades que influyen en la configuración de la sociedad española de la época moderna.</i></p> <p><b>Historia Moderna de España:</b> En esta asignatura obligatoria se abordarán los distintos aspectos políticos, institucionales, sociales, culturales, demográficos y económicos de la Monarquía Hispánica entre los reinados de los Reyes Católicos y de Carlos IV, incluyendo las relaciones internacionales y la proyección europea de la Monarquía Hispánica. Se prestará especial atención a las minorías socio-religiosas, a la perspectiva de género y a los debates historiográficos sobre cada uno de los tres siglos que conforman el período analizado.</p> <p><b>Historia de España en el siglo XVIII.</b> Esta asignatura optativa pretende profundizar en la singularidad del siglo XVIII como momento clave de la construcción del estado centralizado borbónico frente al modelo anterior de la España de los Austrias. Se prestará especial atención a los dos acontecimientos bélicos que abren y cierran el período analizado (la Guerra de Sucesión y las guerras napoleónicas), a las características políticas, culturales y socioeconómicas del periodo, así como a los debates historiográficos sobre aspectos como la Ilustración en el contexto internacional, la crisis del Antiguo Régimen y las raíces del estado liberal del s. XIX.</p>			
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>11</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p>KM40. Categorizar los acontecimientos y procesos básicos de la Monarquía Hispánica, tanto sincrónica como diacrónicamente. (KT01)</p> <p>KM41. Identificar las características propias de la España moderna y los elementos de continuidad y de cambio con los períodos anteriores y posteriores. (KT02)</p> <p>KM42. Interpretar los procesos históricos que conducen a la conformación política, económica, social y cultural de la España contemporánea. (KT07, KT08)</p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p>SM35. Emplear adecuadamente las fuentes históricas primarias y secundarias relativas a la historia de la Monarquía Hispánica. (ST01, ST04)</p> <p>SM36. Reconocer los distintos enfoques pasados y actuales para analizar la historia de España en la Edad Moderna, así como las problemáticas historiográficas propias de su estudio. (ST09)</p> <p><b>Competencias:</b></p> <p>CM27. Integrar las perspectivas éticas, de género y medioambientales en los principales debates sobre la evolución histórica de la España Moderna. (CT02, CT03)</p> <p>CM28. Crear aportaciones críticas a los principales debates políticos y sociales sobre la España Moderna (CT04, CT07)</p>			
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	100	50	150

	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Historia Moderna de España		6	OB	2.2	Catalán/Castellano
	Historia de España en el Siglo XVIII		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/Castellano

**Materia 14: Historia Contemporánea de España**

Número de créditos ECTS	18
Tipología	OB
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	2.1, 2.2, 3.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>La materia está organizada en tres asignaturas planteadas en orden cronológico y que se cursan en ese mismo orden en los que se plantearán los cambios y continuidades de la historia contemporánea de España.</p> <p><b>Historia Contemporánea de España (1833-1898).</b> El/la estudiante dispondrá de los recursos necesarios para valorar los procesos de naturaleza política, socioeconómica, cultural y de género que atraviesan la sociedad española desde la consolidación de la revolución liberal hasta el desenlace colonial de 1898. Este espacio, de la Península y Ultramar, fue permeable a las corrientes de la modernidad europea y americana.</p> <p><b>Historia Contemporánea de España (1898-1939).</b> Esta asignatura tratará los procesos políticos, sociales, culturales y económicos vividos por la sociedad española desde la pérdida de las colonias a la Guerra Civil. Con un telón de fondo presidido por la cuestión colonial, se analizará el sistema de la Restauración y su crisis, el impacto de la Gran Guerra, o la ubicación de España en una Europa dividida entre los regímenes autoritarios y/o totalitarios como la dictadura de Primo de Rivera, y la democracia liberal, como la Segunda República, sin perder de vista la irrupción de las organizaciones femeninas. La Guerra Civil pondrá fin a cuatro décadas de reforma y revolución, dando pie al nacimiento del Nuevo Estado franquista.</p> <p><b>Historia Contemporánea de España desde 1939.</b> La asignatura comprende el período de la Dictadura franquista al completo (desde su creación durante la Guerra civil en la zona sublevada), los años del cambio político, el largo gobierno socialista y la etapa de la alternancia, hasta nuestros días. Son fases que, salvo la última que funciona como epílogo político de la asignatura, se solapan en el tiempo, ya que la Dictadura no termina hasta que el cambio político no está en marcha y el cambio político no se cierra hasta entrado el período de gobierno socialista. En la etapa de la alternancia se exploran, fundamentalmente los cambios y las continuidades respecto de la fase socialista. La perspectiva del temario equilibrará la historia social, en perspectiva de género, y la historia política, sin renunciar a plantear contextos económicos, demográficos, etc. aunque no configuran su hilo conductor. De igual modo incluirá referencias específicas a la historia de las mujeres, dada la relevancia de la evolución contradictoria de sus derechos civiles en el período.</p>

Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>12</sup>	<b>Conocimientos:</b>  <i>KM43. Informar sobre los procesos de naturaleza política, socioeconómica y cultural que vive la sociedad española desde la crisis del antiguo régimen hasta la Primera República. (KT01, KT02)</i>  <i>*KM44. Identificar los procesos políticos, sociales, culturales y económicos vividos por la sociedad española desde la pérdida de las colonias de Ultramar hasta la Guerra Civil utilizando distintos tipos de fuentes. (KT02, KT05)</i>  <i>KM45. Identificar las principales tendencias historiográficas respecto al estudio sociopolítico sobre el periodo histórico que comprende la dictadura franquista y la consolidación de la democracia actual. (KT06, KT08)</i>  <i>KM84. Incluir referencias específicas sobre el papel de la mujer o de las organizaciones femeninas en la historia contemporánea de España (KT03)</i>						
	<b>Habilidades:</b>  <i>*SM37. Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis de la historia contemporánea de España identificando las ideas principales y las secundarias expresándolas con corrección lingüística y con un lenguaje adecuado. (ST01)</i>  <i>*SM38. Utilizar de manera apropiada fuentes de información en la investigación de un suceso histórico situado en la España Contemporánea. (ST02, ST07)</i>  <i>*SM39. Relacionar los elementos y factores que intervienen en el desarrollo de un proceso sobre la historia contemporánea de España a través del uso de fuentes documentales. (ST03)</i>						
	<b>Competencias:</b>  <i>*CM29. Debatir sobre un proceso histórico situado en la España Contemporánea respetando las opiniones de los otros participantes y actuando con responsabilidad ética (CT02, CT07)</i>  <i>*CM30. Integrar en el estudio de los procesos históricos de la España Contemporánea la perspectiva de género. (CT03)</i>  <i>*CM31. Trabajar en equipo o bien de forma autónoma en la realización de reseñas, trabajos y comentarios analíticos sobre la Historia de la España Contemporánea. (CT04)</i>						
	Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
		Horas	150	75		225	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%		0%		
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma	
	Historia Contemporánea de España (1833-1898)		6	OB	2.1	Catalán / Castellano	
	Historia Contemporánea de España (1898-1939).		6	OB	2.2	Catalán / Castellano	
	Historia Contemporánea de España desde 1939.		6	OB	3.2	Catalán / Castellano	



<b>Materia 15: Historia de América</b>	
Número de créditos ECTS	30
Tipología	<i>Mixto OB/OP</i>
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	<i>3.1, 3.2, 4.1 y 4.2</i>
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la materia	<p>La materia está organizada en cinco asignaturas, dos de formación obligatoria y tres de formación optativa. Todas las asignaturas se imparten en tercer y cuarto curso y aportan conocimientos especializados sobre la Historia de la América Colonial en la época moderna, así como de la América Contemporánea, además de formación en arqueologías indígenas y coloniales.</p> <p><b>Arqueologías Indígenas y Coloniales.</b> La asignatura optativa tiene como contenidos la exposición de los rasgos básicos y las aportaciones principales de la investigación histórico-arqueológica aplicada al caso del ámbito geográfico americano, tanto en la etapa prehispánica, como en la época colonial. A partir de los contenidos propios de la arqueología, la asignatura mostrará los cambios más significativos en las estructuras de los asentamientos humanos, además de la evolución económica, social y política de los territorios. Se le dará, pues, una gran importancia al estudio de la cultura material. Se plantearán las aportaciones más relevantes de las diversas metodologías instrumentales y de las técnicas de análisis en los debates historiográficos más trascendentes de la disciplina.</p> <p><b>Historia de la América Colonial Moderna.</b> Partiendo de la explicación introductoria de las realidades históricas de las sociedades pre-colombinas, la asignatura tiene como contenidos la exposición de los rasgos básicos del descubrimiento, invasión y/o conquista de los territorios americanos, además de la consolidación hispánica en aquellas tierras. Se prestará especial atención a los componentes sociales, así como un análisis de las bases económicas de los imperios coloniales, en especial el hispánico. Se atenderá especialmente a la perspectiva comparada y de género. Por último, se analizarán también aspectos de la religiosidad y la cultura en el mundo colonial. Los contenidos se abordarán desde diversas perspectivas historiográficas, y dando pie siempre al uso de diferentes metodologías.</p> <p><b>Historia de las Américas en el Siglo XVIII.</b> La asignatura optativa tiene como contenidos la exposición de los rasgos básicos de la evolución histórica del siglo XVIII americano, analizando las experiencias coloniales (a nivel social, económico-comercial, político y cultural-ideológico) de la América hispana, los territorios franceses, las Trece Colonias británicas, además del ámbito del Caribe, un dominio compartido por diversas potencias, y el Brasil portugués. El eje principal que vertebrará la asignatura será un análisis de historia comparada entre las diversas experiencias imperiales, con especial énfasis en el caso de la América hispánica, y los debates historiográficos habidos en torno a cuestiones principales como el absolutismo, las reformas borbónicas y las revoluciones.</p> <p><b>Historia Contemporánea de América.</b> La asignatura tiene como contenidos la exposición de los rasgos básicos de la evolución de la historia reciente de América, desde un análisis de los procesos de independencia y hasta la formación de las nuevas realidades políticas en las diversas regiones; un análisis de las estructuras económicas, desde la dominante economía agro-exportadora y el orden oligárquico; la aparición de los populismos, revolución y dictadura en</p>

	<p>el siglo XX, así como los cambios y rupturas del tiempo presente. Como es obvio, los conocimientos sólidos se adquirirán teniendo muy en cuenta las diferentes interpretaciones y los debates historiográficos acontecidos.</p> <p><b>Historia de los Estados Unidos.</b> La asignatura optativa abordará la historia de Estados Unidos de América desde su configuración como estado independiente a finales del siglo XVIII hasta nuestros días, con una breve introducción al período previo de la colonización anglosajona y a la existencia de poblamiento autóctono previo. Los hilos conductores de la asignatura serán la historia socioeconómica y la política, con mayor atención a los factores endógenos. También se tratará la historia de género, especialmente la del movimiento sufragista de principios del XX y la del movimiento feminista de los años sesenta.</p>					
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>1</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM46 Explicar la historia de los Estados Unidos desde el siglo XVIII atendiendo a sus dinámicas políticas y socioeconómicas. (KT01)</i></p> <p><i>KM47 Identificar las características fundamentales de la evolución histórica del siglo XVIII americano. (KT02)</i></p> <p><i>KM48. Describir los procesos históricos más relevantes de la Historia de América en las épocas Moderna y Contemporánea. (KT02)</i></p> <p><i>KM49. Distinguir los acontecimientos clave a lo largo de la Historia de América atendiendo a su evolución cronológica y los contextos geográficos (KT02, KT04)</i></p> <p><i>KM50. Citar los rasgos básicos y las aportaciones principales de la investigación histórico-arqueológica aplicada al caso del ámbito geográfico americano, tanto en la etapa prehispánica, como en la época colonial (KT06)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM40. Utilizar los métodos, técnicas e instrumentos de análisis empleados en el estudio del espacio y territorio en Arqueología de América. (ST03)</i></p> <p><i>SM41. Utilizar fuentes de información para la investigación histórica panhispánica. (ST04)</i></p> <p><i>SM42. Proponer relatos históricos inclusivos que eviten perspectivas androcéntricas y eurocéntricas aplicados a la Historia de América. (ST05)</i></p> <p><i>SM43. Interpretar textos historiográficos, documentos originales e información generada en la época colonial y/o en la época contemporánea. (ST09)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>CM32. Evaluar las implicaciones políticas, sociales, económicas, y medioambientales de la información y de los discursos generados en el ámbito de la Historia de América, incluyendo especialmente la perspectiva de género. (CT03, CT05)</i></p> <p><i>CM33. Investigar acerca de la conformación de la diversidad y la multiculturalidad en la Historia de América. (CT07)</i></p>					
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas		
	Horas	250	125	375		
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%	0%		
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma

	<i>Historia de la América Colonial Moderna</i>	6	OB	3.1	Catalán/ Castellano
	<i>Historia Contemporánea de América</i>	6	OB	3.2	Catalán/ Castellano
	<i>Historia de las Américas en el siglo XVIII</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/ Castellano
	<i>Historia de los Estados Unidos</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/ Castellano
	<i>Arqueologías Indígenas y Coloniales</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/ Castellano

**Materia 16: Historia Global**

Número de créditos ECTS	30
Tipología	<i>Mixto OB/OP</i>
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	<i>3.1, 3.2, 4.1 y 4.2</i>
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la materia	<p>Todas las asignaturas de esta materia se imparten en tercer y cuarto curso. Aportan conocimientos especializados sobre los procesos históricos desde un punto de vista transcultural y global. En la asignatura obligatoria se tratarán conexiones, intercambios y redes desde una perspectiva global y, en las tres asignaturas optativas, se estudiarán los territorios asiáticos y africanos.</p> <p><b>Historia Medieval de África y Asia.</b> En esta asignatura optativa se estudia el Norte de África y el Próximo Oriente desde el siglo V hasta el XV para entender las bases institucionales del Imperio Bizantino, la trascendencia de Egipto en la evolución política de toda la región, el nacimiento y las transformaciones de los emiratos y califatos islámicos, los sultanados otomanos y la incidencia de las cruzadas y los reinos cristianos en Palestina y Siria. Al tratar la historia económica, se toma en consideración tanto el papel político y comercial de las ciudades como el mundo rural y la versatilidad de las explotaciones agrarias en espacios geográficos y climáticos diversos. Mención especial merece el estudio de la incidencia del cristianismo, el islam y el paganismo, así como el estudio de la cultura, destacando la herencia clásica y su transformación, los centros de formación y transmisión del conocimiento en Alejandría, Constantinopla o Bagdad, la ingeniería bizantina y persa, y su influencia en Europa.</p> <p><b>Historia Global de los Mundos Modernos.</b> Los objetivos formativos de la asignatura obligatoria son tratar la época moderna desde la perspectiva de procesos como la globalización, las diásporas, las relaciones transculturales y la colonización. Se hará especial incidencia en los flujos transnacionales y la movilidad intercontinental y en la circulación de bienes, ideas e individuos. Se trabajará desde una perspectiva de género y “glocal” que combine la construcción de un mundo global con las dinámicas particulares de los espacios continentales europeos, americanos, asiáticos y africanos, superando una visión eurocéntrica de la cronología y los desarrollos históricos.</p>

	<p><b>Los Imperios Asiáticos en la Edad Moderna.</b> Los objetivos formativos de esta asignatura optativa son conocer y analizar la historia de Asia (principalmente China, Japón, Corea y Taiwán), centrándose en sus bases políticas, culturales y filosóficas, desde los periodos de formación neolítico y de las civilizaciones del bronce (culturas de Erlitou, Shang y Zhou occidental y oriental en China), hasta los contactos establecidos con los viajeros europeos en los siglos XVII y XVIII. Para China se tratarán las dinastías Ming (1368-1644) y lQing (1644-1842). Para Japón, los distintos shogunatos hasta el último periodo de Tokugawa (1534-1869). Para Corea se tratará la dinastía Joseon (1394-1720).</p> <p><b>Historia Económica y Ambiental del Mundo Contemporáneo.</b> La Humanidad ha pasado en los últimos 200 años de 1.000 a 8.000 millones de personas, cuya esperanza de vida ha crecido desde menos de 30 años a más de 72. Esta asignatura da las claves de tan dramática transformación, única en la Historia, explicando las relaciones de los seres humanos con el mundo material y cómo ha evolucionado la división sexual del trabajo en los últimos siglos. Hoy nos enfrentamos a retos y cambios demográficos, a un aumento perceptible de la desigualdad social y a la alteración de los equilibrios ecológicos básicos, por lo que es necesario comprender la naturaleza y el origen de los cambios que nos han traído hasta aquí.</p> <p><b>Historia Contemporánea de África y Asia.</b> Esta asignatura optativa plantea un recorrido amplio por las historias de Asia y África desde 1945 hasta el presente. Los contenidos se articularán a partir de casos de estudio concretos y ejes compartidos que destacan por su indudable relevancia histórica, centrándonos sobre todo en la evolución de los modelos extractivos y en las diferentes formas alternativas de organización social, política y económica surgidas en los dos continentes. Además, se resituará a las mujeres en el centro de las explicaciones y se hará un énfasis particular la dimensión transnacional y global, buscando romper con las interpretaciones eurocéntricas y androcéntricas dominantes.</p>
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>ii</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>*KM51. Explicar las bases institucionales del Imperio Bizantino, la transcendencia de Egipto en la evolución política de toda la región, el nacimiento y las transformaciones de los emiratos y califatos islámicos, los sultanados otomanos y la incidencia de las cruzadas y los reinos cristianos en Palestina y Siria. (KT01)</i></p> <p><i>KM52. Explicar las bases políticas, culturales y filosóficas de los Imperios Asiáticos en la Edad Moderna (KT01)</i></p> <p><i>*KM53. Relacionar las aportaciones al estudio y la explicación de la historia contemporánea con las realizadas desde otras disciplinas, especialmente de la economía y de las ciencias físicas y de la vida (KT02).</i></p> <p><i>*KM54. Indicar los flujos transnacionales y la movilidad intercontinental en la circulación de bienes, ideas e individuos durante la época moderna. (KT04)</i></p> <p><i>KM55. Identificar las diferencias en el enfoque entre las diferentes corrientes historiográficas que tratan la "Historia Global". (KT06)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>*SM44. Aplicar los métodos, técnicas e instrumentos de análisis historiográficos al estudio de Asia, África y el Pacífico. (ST02)</i></p> <p><i>*SM45. Utilizar fuentes de información para la investigación histórica generadas fuera de Europa y/o del mundo occidental. (ST02, ST04)</i></p>

	<i>SM46. Interpretar textos historiográficos, documentos e información generada por culturas no europeas desde la Edad Media hasta la actualidad. (ST03)</i>  <i>*SM47. Utilizar herramientas digitales en trabajos sobre la divulgación de fenómenos y eventos históricos de época contemporánea a escala global (ST07, ST08)</i>					
	<b>Competencias:</b>  <i>*CM34. Desarrollar respuestas innovadoras relacionadas con los retos económicos y ambientales actuales desde una perspectiva histórica. (CT01, CT07).</i>  <i>*CM35. Comunicar los resultados de un estudio en el que se han evaluado aspectos relacionados con las desigualdades sociales y de género en un lugar y periodo concreto. (CT03)</i>  <i>*CM36. Interpretar los efectos del colonialismo, los procesos de independencia y de descolonización, en relación con los distintos modelos políticos propuestos en el marco de la llamada Guerra Fría y la situación postcolonial. (CT06)</i>					
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	200	100		300	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma
	Historia Global de los Mundos Modernos		6	OB	4.1	Catalán/c astellano
	Historia Medieval de África y Asia		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/c astellano
	Los Imperios Asiáticos en la Edad Moderna		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/c astellano
	Historia Económica y Ambiental del Mundo Contemporáneo		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/c astellano
	Historia Contemporánea de África y Asia		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/c astellano

**Materia 17: Ciencias y Técnicas Historiográficas**

Número de créditos ECTS	12
Tipología	Optativa
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>La materia está organizada en dos asignaturas optativas. Esta materia se inserta en unas líneas de trabajo de plena actualidad, reconocidas a nivel internacional y con un carácter interdisciplinar (la diplomática, la paleografía, la codicología, la imprenta y su difusión, la historia social de la cultura escrita y de la alfabetización, etc.).</p> <p><b>Documentos y Libros. De la Edad Media a la Alta Edad Moderna.</b> La asignatura optativa centrará su objeto de estudio en los instrumentos principales de difusión</p>

	<p>de la cultura escrita a lo largo de la historia, esto es los documentos y los libros (en sus diferentes formatos). Los objetivos serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El estudio de la “Diplomática”, que ha de permitir al alumnado identificar los principales diplomas o documentos medievales y modernos (y, por tanto, datarlos, transcribirlos, hacer un registro e interpretarlos, distinguiendo los originales de las copias, los auténticos de los falsos, conocer los lugares, personas e instituciones encargados de elaborarlos y conservarlos). Para ello se darán las pautas para elaborar, de manera colaborativa, un diplomatario.</li> <li>- Una aproximación a la evolución histórica de la “Historia del libro” desde el manuscrito medieval (donde la Codicología, la disciplina que trata sobre los códices medievales, tendrá un papel importante) hasta la Alta Edad Moderna (con la aparición de la imprenta y su impacto).</li> <li>-El estudio de la “Archivística: la materia que permite aproximarse a la transmisión y conservación de documentos y libros en archivos y bibliotecas.</li> </ul> <p><b>Epigrafía y Numismática.</b> Laques Epigrafía: conceptos, aplicaciones, metodología. Epigrafía y arqueología. El soporte epigráfico y su contexto. El texto epigráfico. Letra, fórmulas, abreviaturas. Corpus y repertorios epigráficos. La moneda: definición y principios básicos Emisiones, secas y fabricación Documentación y clasificación de la moneda. La moneda en arqueología. La interpretación histórica: circulación monetaria y valor de cambio.</p>
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>iii</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>*KM56. Definir desde la Numismática el concepto de moneda y su evolución histórica desde una perspectiva peninsular. (KT01, KT02)</i></p> <p><i>KM57. Indicar los principales instrumentos de difusión de la cultura escrita a lo largo de la historia (estudio de la Diplomática, la archivística, historia del libro) introduciendo la perspectiva de género. (KT03, KT08)</i></p> <p><i>*KM58. Relacionar las aportaciones recientes al estudio y explicación de la historia con las realizadas desde otras disciplinas propias de las Ciencias y Técnicas Historiográficas (en especial la Paleografía, la Codicología, la Cronología, la Diplomática, la Epigrafía y la Numismática). (KT06)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM48. Utilizar las técnicas fundamentales para la investigación histórica en archivos, bibliotecas y otras instituciones (museos, centros de documentación, entre otros) que conservan fuentes historiográficas primarias de las épocas antigua, medieval y moderna. (ST01)</i></p> <p><i>*SM49. Analizar la evolución de la cultura escrita desde sus orígenes en el Próximo Oriente antiguo hasta la Edad Moderna, centrándose especialmente en la escritura y la lectura desde una óptica occidental y, por tanto, en el alfabeto latino (ST03)</i></p> <p><i>SM50. Reconocer los distintos tipos de fuentes y técnicas para el conocimiento histórico, identificando los principales documentos y libros objeto de estudio. (ST03)</i></p> <p><i>*SM51. Aplicar un pensamiento y un razonamiento críticos en el ámbito de las Ciencias y Técnicas Historiográficas, especialmente en el análisis histórico-crítico de las fuentes primarias escritas y, eventualmente, numismáticas y epigráficas (ST04, ST08)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p>

	<i>*CM37. Actuar en el ámbito de las Ciencias y Técnicas Historiográficas evaluando las desigualdades habidas en la historia por razón de clase, género y sexo. (CT03, CT05)</i>					
	<i>CM38. Demostrar habilidades para trabajar de manera autónoma y en equipo en el ámbito de las Ciencias y Técnicas Historiográficas. (CT04)</i>					
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	100	50		150	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Documentos y Libros. De la Edad Media a la Alta Edad Moderna		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/castellano
	Epigrafía y Numismática		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/castellano

**Materia 18: El Siglo XXI**

Número de créditos ECTS	12
Tipología	Optativa
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>La materia está organizada en dos asignaturas optativas. El estudio de la historia actual supone una profundización en los contenidos ya apuntados en otras asignaturas de formación obligatoria, aportando una visión especializada sobre las dinámicas políticas, económicas, sociales y culturales del mundo actual, los conflictos y nuevos retos que moldean el siglo XXI.</p> <p><b>Historia Actual del Mundo.</b> Se trata de explicar los eventos que llevan a la actualidad internacional, desde la caída del Muro de Berlín, en 1989, a los orígenes de la guerra de Ucrania y otros conflictos del espacio exsoviético. Eso incluye la reunificación de Alemania y la puesta en marcha de la Unión Europea, los conflictos de la Posguerra Fría (guerras de la ex Yugoslavia y estabilización de la Rusia post-soviética), la explosión del islamismo radical, la destrucción de los estados de Oriente Medio, el fracaso de la globalización neoliberal marcado por la recesión de 2008, la crisis griega y el Brexit, los grandes conflictos africanos y el auge de China como nueva superpotencia. Todo ello alumbró un mundo multilateral con BRICS como nuevo protagonista, pero también la amenaza del conflicto global en conjunción con las guerras de Oriente Medio, y la crisis del proyecto de integración europeo.</p> <p><b>Historia Actual de España y Cataluña.</b> Esta asignatura aborda el último medio siglo de Historia de España y Cataluña desde la configuración y consolidación del sistema democrático hasta la actualidad. Este es un campo ineludible de la formación de los futuros historiadores e historiadoras, cada vez más tratado desde la perspectiva de la investigación, pero no desde la de la síntesis y su</p>

	globalidad como se hará en esta asignatura, atendiendo a la vez a las diversas interpretaciones en juego. La historia social, económica, de género, territorial, ecológica, cultural y política del periodo, así como los principales elementos que explican la dinámica y estática de este medio siglo serán sus principales temas.				
Resultados del aprendizaje	<p><b>Conocimientos o contenidos:</b></p> <p><i>*KM59 Explicar los principales elementos que configuran y consolidan el sistema democrático español y catalán hasta la actualidad. (KT01, KT02)</i></p> <p><i>*KM60. Describir los eventos y procesos históricos de nuestro pasado más reciente y su proyección al futuro inmediato en los diferentes contextos (territoriales, temporales, socioeconómicos y políticos) desde una perspectiva crítica (KT01, KT02)</i></p> <p><i>KM61. Enumerar los problemas de la globalización, la aparición del llamado Sur Global y la nueva superpotencia de China como factores fundamentales de la dinámica histórica actual. (KT04)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>*SM52. Interpretar hipótesis concretas y relatos sintéticos sobre eventos recientes a partir de las fuentes históricas, tanto clásicas como de nueva generación (internet). (ST04)</i></p> <p><i>*SM53. Analizar los procesos de generación de información historiográfica en la historia del tiempo reciente, diferenciándolos de los métodos periodísticos. (ST04).</i></p> <p><i>SM54. Identificar relatos históricos inclusivos que eviten perspectivas androcéntricas y eurocéntricas en la explicación de las causas históricas de las desigualdades actuales. (ST05, ST09)</i></p> <p><i>*SM55. Utilizar herramientas digitales en la divulgación del conocimiento histórico de los fenómenos y eventos históricos recientes. (ST07, ST08)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>*CM39. Integrar cambios en los métodos y procesos del ámbito de conocimiento histórico para dar respuestas innovadoras a las necesidades y demandas sociales de explicar los acontecimientos actuales desde una perspectiva histórica (CT01).</i></p> <p><i>*CM40. Valorar el impacto social, económico, ético, medioambiental y de género en trabajos académicos y de divulgación. (CT02, CT03)</i></p>				
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	100	50	150	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%	0%	
Asignaturas	Denominación	ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Historia Actual del Mundo.	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
	Historia Actual de España y Cataluña	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano

**Materia 19: Historia de Género**



Número de créditos ECTS	24
Tipología	<i>Optativo</i>
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la materia	<p>En las cuatro asignaturas optativas que componen esta materia se propone la aproximación a la historia desde la perspectiva crítica de los estudios de género. Se incidirá en el papel de las mujeres en la historia, compensando así su invisibilidad en el discurso histórico tradicional. Asimismo, se aportarán elementos de reflexión para diagnosticar y entender los sesgos, tanto de las fuentes primarias como de las fuentes secundarias, que han llevado a esta invisibilidad.</p> <p>Se abordará la diversidad de las perspectivas que incluyen los estudios de género. Las relaciones de género y la construcción social del género no se presentarán como hechos aislados, sino como categorías de análisis útiles para la historia entrecruzándolas con otras categorías habituales como la clase social o la etnia.</p> <p><b>Historia y Género en la Antigüedad.</b> El principal objetivo de la asignatura optativa es situar el género al mismo nivel que otras variables como el estatus socioeconómico o la etnicidad en el estudio de las cuatro grandes civilizaciones del mundo antiguo (Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma). Se pondrán especialmente de relieve el rol de las mujeres en estos ámbitos y el concepto de interseccionalidad. Teniendo en cuenta el amplio alcance cronológico de la asignatura (unos 3000 años) se privilegiarán temas y enfoques que suelen estar ausentes en otras asignaturas que cubren las mismas civilizaciones, tales como la diversidad de la construcción de estereotipos de género en las fuentes primarias, la definición y organización del trabajo (incluyendo actividades de mantenimiento y división sexual del trabajo), las relaciones de parentesco y los cuidados y, finalmente, la sexualidad.</p> <p><b>Historia y Género en la Edad Media.</b> El objetivo de esta asignatura es estudiar el papel de las mujeres en diferentes momentos y espacios geográficos del mundo europeo occidental entre los siglos V y XV. Se analizarán los discursos producidos por los intelectuales eclesiásticos y laicos, que sientan las bases de una misoginia que ha persistido hasta la actualidad. En contraposición, se analizarán los discursos producidos por mujeres y hombres que contradecían esta visión de las relaciones de género y se estudiarán fuentes documentales muy diversas que atestiguan la centralidad de las figuras femeninas en la vida cotidiana. Se pondrá el foco en las mujeres de la realeza y de la nobleza, para conocer el uso que hicieron de los mecanismos de ejercicio del poder. También se atenderá la realidad diaria de artesanas y campesinas, con el objetivo de captar las pautas de sociabilidad, la autoridad que desempeñaron en el seno de las familias y su influencia en la cultura popular. Por tanto, se ofrece una aproximación transversal que trata de matizar y enriquecer la visión clásica del mundo medieval con la introducción de las mujeres como protagonistas de los procesos históricos.</p> <p><b>Historia y Género en la Época Moderna.</b> Esta asignatura optativa, planteada en continuidad con la dedicada a la Edad Media, tiene como objetivo hacer visible el papel de las mujeres entre finales del siglo XV y el siglo XVIII en diferentes espacios geográficos y políticos del mundo europeo occidental y de América. Se abordarán cuestiones como la misoginia y la filoginia, los</p>

	<p>estereotipos de masculinidad y de feminidad, la construcción de arquetipos, y también las condiciones sociales de vida de las mujeres en la Reforma y en la Contrarreforma. Además, se prestará especial atención a la infancia, otra gran olvidada, junto a las mujeres, en el discurso histórico tradicional. Se tratará, pues, de conocer la existencia de otros/as protagonistas en la Historia, en línea con las propuestas de la historia social y de la historia desde abajo, incorporando una perspectiva interseccional al estudio de las sociedades pasadas.</p> <p><b>Historia de los Feminismos.</b> Partiendo de la historia de la teoría y de la crítica feministas, la asignatura optativa tiene como propósito el estudio de las aportaciones realizadas por las mujeres a las sociedades históricas contemporáneas y la lucha de estas por la conquista de sus derechos. Para ello, se abordarán las diversas construcciones discursivas de género y sus encajes discordantes en la sociedad occidental respecto a cuestiones clave como la sexualidad y la familia, el trabajo, el poder y la ciudadanía, la educación y la cultura o la ley y la criminalidad, entre otros.</p>			
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>iv</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>*KM62. Explicar la construcción histórica de los estereotipos de género a través de la historia. (KT01, KT02).</i></p> <p><i>*KM63. Describir la realidad de las condiciones de vida de las mujeres en una determinada etapa histórica. (KT02, KT03)</i></p> <p><i>*KM64. Distinguir los principales debates epistemológicos, ontológicos y metodológicos en el ámbito de la historia de los feminismos, de la historia de las mujeres y de la historia con perspectiva de género en distintas cronologías y geografías. (KT05, KT06).</i></p> <p><i>*KM65. Identificar las principales tendencias historiográficas en el ámbito de los estudios de género y su aplicabilidad al estudio de las fuentes primarias (escritas, cultura visual y cultura material) desde un punto de vista crítico (KT06).</i></p> <p><i>*KM66. Explicar los distintos períodos históricos desde las perspectivas de género que se han desarrollado en la academia desde la segunda mitad del siglo XX. (KT06)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>*SM56. Elaborar relatos históricos referidos a los distintos periodos históricos estudiados que eviten perspectivas discriminatorias como las que generan sesgos androcéntricos, capacitistas y edadistas (ST05, ST06).</i></p> <p><i>*SM57. Debatir con perspectiva de género temas, problemas y casos de estudio que cubran las cronologías estudiadas. (ST05, ST09)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>*CM41. Implantar en el ámbito de la praxis histórica e historiográfica el respecto a los derechos fundamentales vinculados a la diversidad, con especial atención a la diversidad sexual y de género (CT02, CT03).</i></p> <p><i>*CM42. Evaluar las desigualdades por razón de género y sexo en un estudio, consideradas siempre como contingentes y variables en las distintas cronologías y geografías (CT06, CT07).</i></p>			
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas
	Horas	200	100	300

	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma
	Historia y Género en la Antigüedad		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
	Historia y Género en la Edad Media		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
	Historia y Género en la Época Moderna		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
	Historia de los Feminismos		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano

## Materia 20: Guerra, Violencia y Revoluciones

Número de créditos ECTS	36
Tipología	OP
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>La materia está organizada en seis asignaturas de formación optativa, que aportan conocimientos especializados sobre las guerras, las revoluciones y los procesos de violencia colectiva desde la Antigüedad hasta el tiempo presente.</p> <p><b>Guerra e Imperialismo en la Antigüedad.</b> El principal objetivo de la asignatura es analizar el fenómeno del imperialismo en el mundo antiguo, así como el papel de la guerra en la creación de los imperios antiguos partiendo de la Guerra y la constitución de ejércitos en el III milenio a.C. en el Próximo Oriente hasta llegar al imperialismo romano.</p> <p><b>Historia de la Guerra en la Época Moderna.</b> La guerra moderna, será abordada desde diversas perspectivas, incluyendo la dimensión política y militar del conflicto, desde el modelo hispánico al prusiano, pero también teniendo en cuenta las perspectivas económica, tecnológica, cultural y, sobre todo, social, para poder entender fenómenos como el imperialismo, el colonialismo o las revueltas y revoluciones durante la Edad Moderna. Con atención a los debates historiográficos, el contenido de la asignatura será sensible a los aspectos relacionados con la perspectiva de género.</p> <p><b>Revueltas Sociales y Revoluciones Políticas en la Época Moderna.</b> Esta asignatura pretende acercarse de manera específica a la conflictividad social de la Europa moderna. El análisis de las situaciones de excepcionalidad es una perspectiva privilegiada de los conflictos y tensiones que impregnan de manera constante el conjunto de la dinámica social y que son la base del cambio histórico. Por eso, Las revueltas y revoluciones registradas desde los inicios de la Edad Moderna hasta la crisis del Antiguo Régimen serán analizados desde una perspectiva comparada.</p> <p><b>Revoluciones y Contrarrevoluciones en el Mundo Contemporáneo.</b> La asignatura analiza los procesos y fenómenos revolucionarios y contrarrevolucionarios más destacados de la trayectoria mundial contemporánea desde una óptica de debate y reflexión. La cronología de la</p>

	<p>asignatura abarca desde inicios del siglo XX, con el punto de partida con la Revolución Rusa de 1917 hasta los movimientos revolucionarios más destacados del siglo XXI, con las Revoluciones árabes como modelo final, analizando el continente europeo, asiático, americano y africano. Esta franja revolucionaria contará también con el análisis de los modelos contrarrevolucionarios, especialmente para el caso europeo, e incidirá en una perspectiva comparada en la participación de la mujer e impacto de los procesos revolucionarios y contrarrevolucionarios sobre el rol de la mujer del siglo XX e inicios del siglo XXI.</p> <p><b>Violencia y Genocidio en el Mundo Contemporáneo.</b> Esta asignatura se propone analizar los problemas de la violencia de masas y los genocidios en el mundo contemporáneo. Los genocidios y otras formas de violencia colectiva de masas se han convertido, desde África a Europa, desde Asia a América, en un vector recurrente de la contemporaneidad que se puede, además, observar desde diferentes perspectivas metodológicas, como la historia de género. Han contribuido a la construcción de los sistemas capitalistas y los estados contemporáneos, a la expansión de las prácticas bélicas sobre las poblaciones civiles, y han sido utilizados como mecanismos de homogeneización sociocultural, política y/o identitaria. Mediante la combinación de clases magistrales, trabajo autónomo y prácticas, esta asignatura dotará al alumnado de una perspectiva crítica de la contemporaneidad, de las categorías de análisis de la historiografía y las ciencias sociales y de las diferentes formas de construcción del poder en las sociedades contemporáneas a través de la violencia</p> <p><b>Arqueología Forense y del Conflicto Contemporáneo.</b> Esta asignatura optativa tratará conceptos clave como: Arqueología forense: historia y conceptos básicos. Regulación legal de la arqueología forense: legislaciones internacionales y nacional. Arqueología forense en la investigación de conflictos y crímenes contra la humanidad. Arqueología forense e investigación de desapariciones forzadas: métodos de investigación, estructura de las actuaciones, instituciones internacionales y políticas de reparación. Arqueología y conflictos bélicos contemporáneos. Estudio, gestión y puesta en valor del patrimonio del conflicto contemporáneo. Arqueología y justicia. Arqueología y memoria histórica.</p>
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>v</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM67. Describir las relaciones entre guerra, colonialismo e imperialismo en las sociedades del pasado y del presente. (KT01)</i></p> <p><i>*KM68. Describir la evolución histórica, desde la Antigüedad hasta el presente, de las formas de hacer la guerra, de su importancia en las sociedades, y de su impacto social, económico, medioambiental, político y cultural. (KT01, KT02)</i></p> <p><i>*KM69. Explicar las revueltas, revoluciones, guerras, violencias colectivas y procesos genocidas a partir de las categorías de análisis de la ciencia histórica y de las ciencias sociales, la arqueología forense o los estudios sobre paz y resolución de conflictos. (KT02)</i></p> <p><i>*KM40. Llevar a cabo estudios multidisciplinares desde la arqueología, que integren aproximaciones desde las distintas disciplinas históricas, la sociología, y las ciencias forenses y del derecho. (KT02, KT05)</i></p> <p><i>*KM41 Identificar las fases necesarias del trabajo de campo, los contextos idóneos para su aplicación, y la organización de los trabajos de post-excavación en el entorno de la arqueología de época moderna y contemporánea y en procedimientos forenses. (KT07)</i></p>

<i>*KM70. Informar sobre las aportaciones historiográficas al estudio de las guerras, las violencias y los procesos revolucionarios. (KT07)</i>						
<b>Habilidades:</b>						
<i>*SM63. Aplicar los métodos y técnicas de clasificación tecno-tipológica más habituales a los artefactos arqueológicos de época moderna y contemporánea en el ámbito de la arqueología forense. (ST01)</i>						
<i>*SM58. Emplear los principales métodos e instrumentos del análisis histórico (uso de fuentes primarias y secundarias, análisis conceptuales) aplicados al estudio de las guerras, las revoluciones y los conflictos en la historia. (ST02)</i>						
<i>*SM59. Transmitir conocimiento crítico, información, ideas y propuestas sobre los debates relacionados con el pasado y el presente de las guerras y las formas de violencia colectiva, sus narrativas y sus memorias (ST06)</i>						
<i>SM76: Integrar en un análisis y explicación comprensivos de los conflictos en la historia diversas categorías analíticas, con atención especial a la perspectiva de género. (ST05)</i>						
<b>Competencias:</b>						
<i>*CM45. Defender propuestas de innovación en el ámbito técnico-metodológico de la arqueología y de sus procesos de conocimiento y de la arqueología aplicada. (CT01)</i>						
<i>CM43. Participar en debates sobre la historia y la actualidad de la guerra y la violencia desde el conocimiento, la responsabilidad y el respeto por los derechos fundamentales, la diversidad y los valores democráticos. (CT02)</i>						
<i>*CM47. Reconocer los requerimientos éticos y deontológicos de la práctica profesional de la arqueología para desarrollarla de forma socialmente inclusiva y compatible con los valores democráticos. (CT02, CT03)</i>						
<i>*CM48. Ejercer habilidades para trabajar en equipo en el ejercicio de la arqueología, integrando métodos y preguntas procedentes de distintas disciplinas históricas con el fin de resolver problemáticas específicas. (CT04)</i>						
<i>CM44. Integrar los impactos sociales, económicos y medioambientales en el análisis crítico de la historia de las guerras y revoluciones. (CT05)</i>						
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	300	150		450	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma
	Guerra e Imperialismo en la Antigüedad		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
	Historia de la Guerra en la Época Moderna		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
	Revueltas Sociales y Revoluciones Políticas en la Época Moderna		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
	Revoluciones y Contrarrevoluciones en el Mundo Contemporáneo		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/castellano
	Violencia y Genocidio en el Mundo Contemporáneo		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán/castellano

	Arqueología Forense y del Conflicto Contemporáneo	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
--	---	---	----	---------------------	--------------------

**Materia 21: Historia Social del Pensamiento**

Número de créditos ECTS	24
Tipología	Optativa
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>La materia está organizada en cuatro asignaturas de formación optativa que se imparten en el tercer o cuarto curso. Aportan conocimientos transversales y especializados en diversas épocas sobre cultura, pensamiento, religión y movimientos sociales, desde la Antigüedad a la contemporaneidad:</p> <p><b>Historia de la Religión y el Pensamiento en la Antigüedad.</b> La asignatura se centra en el análisis de los procesos religiosos y de pensamiento, y de los sistemas de creencias existentes en los mundos mesopotámico, egipcio, griego y romano. Además de abordar los elementos y la evolución de las prácticas culturales, las instituciones religiosas y las ideas sobre el más allá, el ámbito divino y el destino, se analizará también la formación de saberes lógicos basados en la observación, el razonamiento filosófico o el análisis geográfico, y su impacto a través de casos concretos de estudio.</p> <p><b>Historia Cultural en la Edad Moderna.</b> La asignatura aborda el estudio de la cultura europea desde una perspectiva social en el transcurso de la época moderna (siglos XVI, XVII y XVIII). Empieza con las aportaciones y los legados de las tres grandes corrientes culturales del período: el Renacimiento, el Barroco y la Ilustración. A continuación, identifica los medios y canales de difusión de la cultura existentes, fundamentalmente impresa, en todas sus vertientes y a través de la educación. Por último, valora las manifestaciones socialmente diferenciadas de las creencias, mentalidades, del sentido lúdico y trágico de la vida, la religiosidad popular y la historia de las emociones.</p> <p><b>Historia del Pensamiento y de las Culturas Políticas Contemporáneas.</b> Se proporcionan los instrumentos y recursos analíticos básicos que permiten acercarse al mundo de las ideas, de los conceptos y de los valores expresados por las diversas culturas políticas contemporáneas. Más allá de los autores y autoras más reconocidos en los cánones de la disciplina, identificaremos a otros que se escapan de los modelos oficiales patriarcales y que provienen también de los sectores populares, y que proponen otros modelos de domesticidad y de masculinidad. En esta exploración atenderemos la creación y transformación de los espacios de producción de opinión (el salón, la taberna, el café, la prensa, el parlamento, la plaza pública...). El marco cronológico contempla desde la caída del Antiguo Régimen a finales del siglo XVIII hasta la crisis global de finales del siglo XX. Un universo, pues, plural y diverso, permeable a las influencias europeas y americanas, pero también a las del mundo árabe y musulmán.</p> <p><b>Historia de los Movimientos Sociales Contemporáneos.</b> La asignatura pretende facilitar recursos y reflexión con el fin de alcanzar un conocimiento central de los movimientos sociales contemporáneos en diferentes realidades geográficas representativas que van de 1871 a 2023. Se tratará de situar el papel de las clases subalternas en varias situaciones de la historia contemporánea. En este</p>

	sentido, las líneas de análisis presentadas harán especial énfasis en los liderazgos femeninos, en las aportaciones teóricas de género y en el rol de las mujeres en todos aquellos episodios históricos donde a menudo se las ha mantenido invisibilizadas.					
Resultados del aprendizaje	<p><b>Conocimientos o contenidos:</b></p> <p><i>KM71. Definir los principales debates epistemológicos, ontológicos y metodológicos sobre un tema cultural, de pensamiento, de religión o relacionado con movimientos sociales en diferentes momentos del pasado (KT01)</i></p> <p><i>*KM72. Describir transversalmente acontecimientos sobre cultura, pensamiento, religión y movimientos sociales y feministas, en una época determinada. (KT01, KT03)</i></p> <p><i>*KM73. Describir el carácter y la evolución de las formas principales de protesta (el motín, la huelga, el sabotaje) en el estudio de los movimientos sociales contemporáneos (KT02)</i></p> <p><i>KM74. Reconocer los instrumentos y recursos analíticos básicos que permiten acercarse al mundo de las ideas, de los conceptos y de los valores expresados por las diversas culturas políticas contemporáneas (KT05)</i></p> <p><i>*KM75. Identificar los medios y canales de difusión de la cultura existentes, fundamentalmente impresa, en todas sus vertientes y a través de la educación. (KT08)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM60. Utilizar las técnicas fundamentales para la investigación en los archivos sobre un tema cultural, de pensamiento, religión o relacionado con movimientos sociales en diferentes momentos del pasado. (ST01)</i></p> <p><i>SM61. Analizar los procesos religiosos, de pensamiento y de los sistemas de creencias existentes en los mundos mesopotámico, egipcio, griego y romano a través de casos de estudio. (ST01, ST02)</i></p> <p><i>SM62. Aplicar un pensamiento y un razonamiento crítico en un estudio sobre un tema cultural, de pensamiento, religión o relacionado con movimientos sociales en diferentes momentos del pasado. (ST04)</i></p> <p><i>*SM63. Interpretar relatos históricos inclusivos sobre un tema cultural, de pensamiento, religión o relacionado con movimientos sociales que eviten perspectivas androcéntricas y eurocéntricas (ST05, ST09)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>*CM45. Integrar la perspectiva de género en un estudio concreto sobre temas relacionados con la historia de la cultura, el pensamiento o los movimientos sociales en diferentes momentos del pasado. (CT03)</i></p> <p><i>*CM46. Evaluar las manifestaciones sobre las creencias, mentalidades del sentido lúdico y trágico de la vida, la religiosidad popular y la historia de las emociones en un estudio concreto. (CT07)</i></p>					
Actividades Formativas		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas		
	Horas	200	100	300		
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	50%	0%		
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre	Idioma

	<i>Historia de la Religión y el Pensamiento en la Antigüedad</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
	<i>Historia Cultural en la Edad Moderna</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
	<i>Historia del Pensamiento y de las Culturas Políticas Contemporáneas</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano
	<i>Historia de los Movimientos Sociales Contemporáneos</i>	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2	Catalán-castellano

**Materia 22: Gestión del Pasado**

Número de créditos ECTS	12
Tipología	<i>Optativa</i>
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
Modalidad	<i>Presencial</i>
Contenidos de la materia	<p>Esta materia explora la intersección entre la gestión del patrimonio, la arqueología y las humanidades digitales, con un enfoque en la interpretación, conservación y difusión del patrimonio histórico y arqueológico. Se analizará el uso político y social del patrimonio, la legislación aplicable y las estrategias de divulgación, incluyendo los medios digitales. La aplicación de herramientas digitales permitirá reflexionar sobre las políticas de memoria, la musealización y la difusión interactiva, ampliando las posibilidades de comunicación del conocimiento histórico.</p> <p><b>Interpretación y Gestión del Patrimonio Arqueológico.</b> Enraizada en los estudios de arqueología y patrimonio, pero enfocada a la historia pública, en esta asignatura teórico-práctica se abordará el uso político y social de los conjuntos históricos y arqueológicos y la cultura material asociada, la legislación nacional e internacional sobre el patrimonio material, así como los conocimientos técnicos vinculados a su conservación, gestión y divulgación, incluyendo los medios digitales y transmedia. Se incidirá de forma especial en la formación teórico-práctica inicial en nuevos perfiles profesionales (administración y gestión pública del patrimonio, turismo cultural, servicios educativos) mediante estudios de caso y diseño de proyectos.</p> <p><b>Humanidades Digitales Aplicadas a la Historia.</b> En esta asignatura, se reflexionará sobre las posibilidades y los límites de estos nuevos campos en el marco específico de la Historia y se expondrán, a partir de experiencias concretas, las posibilidades prácticas del conocimiento histórico en ámbitos como las políticas de memoria y la musealización, difusión contextualizada del patrimonio histórico, recreaciones, contenidos interactivos y formas de divulgación histórica y redes sociales.</p>
Resultados del aprendizaje de la MATERIA	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>*KM76. Relacionar críticamente las interpretaciones históricas y sus sesgos sexistas, racistas, culturales y políticos potenciales con la función del patrimonio cultural. (KT03)</i></p> <p><i>*KM77. Identificar las técnicas más utilizadas en Humanidades Digitales y los nichos de proyección fundamentales para la gestión del patrimonio y para la divulgación del conocimiento histórico desde la Historia Aplicada. (KT08)</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>*SM64. Explicar las ideas y debates históricos y su valor para el presente, en diferentes formatos (gestión del patrimonio, museos, contenidos digitales). (ST09)</i></p>



	<p><i>*SM65. Analizar contenidos para la divulgación del relato histórico, atendiendo a criterios de demanda, audiencia y valor social, con especial atención a la igualdad de género, la inclusividad y la accesibilidad (ST05, ST08)</i></p> <p><i>*SM66. Proponer acciones concretas relacionadas con un caso práctico para la puesta en valor y divulgación del patrimonio histórico y arqueológico. (ST08)</i></p> <p><i>*SM67. Discriminar los recursos digitales más adecuados para cada proyecto. (ST07)</i></p> <p><i>SM68. Analizar el origen y desarrollo de la cultura del patrimonio material y de los museos, examinando cómo estos han evolucionado a lo largo del tiempo en respuesta a diversos factores históricos, sociales, económicos y políticos. (ST01, ST08)</i></p> <p><b>Competencias:</b></p> <p><i>*CM47. Crear un proyecto divulgativo mediante la implementación de recursos digitales en el que se incluyan propuestas innovadoras a las necesidades y demandas de la sociedad y coherentes con las perspectivas críticas actuales sobre el papel social de los discursos históricos hegemónicos, como la perspectiva de género y las aproximaciones poscoloniales. (CT01, CT03)</i></p> <p><i>*CM48. Investigar sobre los recursos disponibles para el desarrollo de proyectos divulgativos, identificando necesidades, documentación, instrumentos audiovisuales y digitales con especial atención a la diversidad funcional y a la inclusión de colectivos vulnerables. (CT02, CT04)</i></p>				
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	100	50	150	
	% presencialidad	100% <sup>2</sup>	17%	0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>
	Interpretación y Gestión del Patrimonio Arqueológico		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
	Humanidades Digitales Aplicadas a la Historia		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2

## Materia 23: Lengua Moderna

Número de créditos ECTS	108
Tipología	Optativa
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p>Las asignaturas que componen esta materia se destinan al estudio de los siguientes aspectos de las lenguas alemana, euskera, francesa, gallega, griega moderna, inglesa, italiana, occitana, portuguesa y rumana:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El sistema fonético y fonológico del idioma estudiado. Problemas de adquisición de la pronunciación.</li> <li>- La organización del léxico del idioma estudiado: vocabulario general y específico.</li> <li>- Las estructuras sintácticas del idioma estudiado: descripción de las principales estructuras del idioma estudiado.</li> </ul>
Resultados del aprendizaje	<b>Conocimientos:</b>

	<b>Habilidades:</b> <i>*SMU42. Identificar las ideas principales y las secundarias para expresarlas con corrección lingüística. (ST06)</i> <i>*SMU43. Mantener una conversación adecuada al nivel del interlocutor. (ST05, ST06)</i> <i>*SMU44. Expresarse en la lengua estudiada, oralmente y por escrito, utilizando el vocabulario y la gramática de forma adecuada. (ST06)</i> <i>*SMU45. Realizar presentaciones y debates orales utilizando un vocabulario y un estilo académico adecuados. (ST06, ST07)</i>					
	<b>Competencias:</b> <i>*CMU32. Presentar trabajos en formatos ajustados a las demandas y los estilos personales, tanto individuales como en grupo pequeño. (CT04)</i>					
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	900	450		1.350	
	% presencialidad	100%	17%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma
	Idioma Moderno I (Alemán)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Catalán Alemán
	Idioma Moderno I (Euskera)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Catalán Euskera
	Idioma Moderno I (Francés)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Catalán Francés
	Idioma Moderno I (Gallego)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Castellano Gallego
	Idioma Moderno I (Griego Moderno)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Catalán Griego
	Idioma Moderno I (Inglés)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Inglés
	Idioma Moderno I (Italiano)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Catalán Italiano
	Idioma Moderno I (Portugués)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Castellano Portugués
	Idioma Moderno I (Rumano)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Castellano Rumano
	Idioma Moderno II (Alemán)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Catalán Alemán
	Idioma Moderno II (Euskera)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Euskera Catalán
	Idioma Moderno II (Francés)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Francés Catalán
	Idioma Moderno II (Gallego)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Gallego Castellano
	Idioma Moderno II (Griego Moderno)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Catalán Griego
	Idioma Moderno II (Inglés)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Inglés
	Idioma Moderno II (Italiano)		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Italiano Catalán

	Idioma Moderno II (Portugués)	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Castellano Portugués
	Idioma Moderno II (Rumano)	6	OP	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2	Castellano Rumano

**Materia 24: Prácticas Profesionales**

Número de créditos ECTS	6
Tipología	Optativa
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	3.1, 3.2, 4.1 o 4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p><i>Se trata de una asignatura optativa del grado de 6 créditos. Las prácticas podrán realizarse en un archivo -de carácter administrativo o histórico-, empresa, institución, centro de documentación o de investigación, públicos o privados. Estos 6 créditos equivalen a 150 horas de trabajo supervisado del estudiante y contemplan las horas presenciales en la empresa o institución; las horas destinadas a la elaboración de informes de seguimiento y de la memoria final y las horas destinadas a tutorías intermedias. Las horas de dedicación a la empresa son aproximadamente de 125h.</i></p> <p><i>El alumnado debe desarrollar estas prácticas externas conforme al proyecto formativo detallado en el convenio específico en el que se incluyen los objetivos educativos y las actividades a desarrollar, así como la duración y el régimen de realización.</i></p>
Resultados del aprendizaje 9de la MATERIA <sup>vi</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM78. Identificar algunas herramientas para el conocimiento histórico procedentes de disciplinas conexas, sobre todo de la paleografía, la filología y la biblioteconomía (KT02).</i></p> <p><i>KM79. Reconocer fuentes y técnicas del conocimiento histórico, con especial atención a las primarias (KT05).</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM69. Utilizar los recursos informáticos adecuados para la gestión de fondos documentales, la elaboración de trabajos científicos y su difusión, sea especializada o general. (ST01)</i></p> <p><i>SM70. Emplear técnicas fundamentales para la investigación histórica en todo tipo de fondos documentales: archivísticos, hemerográficos y orales. (ST02).</i></p> <p><i>SM71. Transmitir información utilizando el lenguaje adecuado sobre el trabajo realizado de forma clara, explicativa y sintética a públicos especializados y no especializados. (ST05, ST06)</i></p> <p><i>SM72. Integrar los conocimientos adquiridos en el contexto práctico de una entidad o proyecto (ST06).</i></p> <p><b>Competencias:</b></p>

	<p><i>CM49. Gestionar a nivel básico la implantación de nuevos sistemas en los procesos de generación y transferencia del conocimiento dentro de la disciplina histórica (CT01).</i></p> <p><i>CM50. Integrar la perspectiva de género en la elaboración de informes y proyectos relacionados con los contextos históricos de problemáticas actuales (CT03, CT05)</i></p> <p><i>CM51. Resolver problemáticas relacionadas con actividades o proyectos del ámbito de la historia de forma autónoma, en grupo o en un equipo transdisciplinar. (CT04).</i></p>				
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas	Autónomas	
	Horas	0	75	75	
	% presencialidad	100%	17%	0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>
	Prácticas Profesionales		6	OP	3.1, 3.2, 4.1 y 4.2
					Idioma
					Catalán

Materia 25: Trabajo de Fin de Grado	
Número de créditos ECTS	6
Tipología	TFG
Ámbito de conocimiento	
Organización temporal	4.2
Modalidad	Presencial
Contenidos de la materia	<p><i>El Trabajo de Fin de Grado consiste en un estudio, estado de la cuestión, edición o análisis de fuentes documentales referido a cualquier materia del grado o a su interrelación. Puede ser teórico o aplicado, con el objetivo de demostrar el dominio de los conocimientos teóricos y habilidades metodológicas adquiridos en el plan de estudios. Está orientado por tutorías y concluye con una defensa pública.</i></p>
Resultados del aprendizaje de la MATERIA <sup>1</sup>	<p><b>Conocimientos:</b></p> <p><i>KM80. Definir los procesos sociales históricos en sus contextos geográficos, económicos, culturales y políticos desde una perspectiva crítica que incluya la perspectiva de género (KT02, KT03).</i></p> <p><i>KM81. Reconocer las principales tendencias historiográficas y metodológicas en el análisis histórico (KT05, KT06).</i></p> <p><i>KM82. Reconocer las interpretaciones y conceptos básicas de la historia como ciencia social (KT06).</i></p> <p><b>Habilidades:</b></p> <p><i>SM73. Utilizar las técnicas y métodos de investigación histórica sobre fuentes documentales diversas (ST01, ST02)</i></p> <p><i>SM74. Elaborar un discurso histórico, ordenado desde el análisis de las fuentes hasta la elaboración de síntesis críticas (ST04, ST06)</i></p>

	SM75. Construir un relato relacionado con el ámbito de la historia que ponga en valor su contenido y que constituya un documento de interés por parte de un público especializado. (ST08)					
	<b>Competencias:</b>					
	CM52. Elaborar un trabajo original relacionado con el ámbito de la historia que suponga una contribución a la aplicación de los conocimientos adquiridos, a su transferencia al ámbito profesional o bien a su divulgación social. (CT01, CT07)					
	CM53. Generar propuestas innovadoras desde los métodos y los resultados del conocimiento histórico para ofrecer respuestas aplicadas a la sociedad (CT02).					
	CM54. Crear interpretaciones, desde el ámbito de la Historia, para evaluar los orígenes de las desigualdades por razón de origen, cultura o sexo (CT03, CT07).					
	CM55. Desarrollar de manera planificada y autónoma un trabajo para alcanzar unos objetivos prefijados en la iniciación a la investigación o a la práctica profesional en historia (CT04, CT07)					
CM56. Comunicar tanto oralmente como por escrito las cuestiones clave de una problemática histórica con corrección lingüística y utilizando la terminología propia de la historia (CT05, CT07)						
Actividades Formativas <sup>1</sup>		Dirigidas	Supervisadas		Autónomas	
	Horas	0	50		100	
	% presencialidad	100%	25%		0%	
Asignaturas	Denominación		ECTS	Tipología	Semestre <sup>3</sup>	Idioma
	Trabajo de Fin de Grado		6	TFG	4.2	Castellano / Catalán

**Tabla de relación resultados de aprendizaje de Titulación / Materias\***

	Resultados de aprendizaje de MATERIA (M)																								
Resultados de aprendizaje de TITULACIÓN (T)	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10	M11	M12	M13	M14	M15	M16	M17	M18	M19	M20	M21	M22	M23	M24	M25
KT01		KM05	KM07 KM08				KM21		KM28	KM31	KM35 KM36 KM37		KM40	KM43	KM46	KM51 KM52	KM56	KM59 KM60	KM62	KM67 KM68	KM71 KM72				
KT02	KM01				KM14	KM18		KM25	KM29	KM32	KM34 KM35 KM37	*KM3 6 *KM3 7	KM41	KM43 KM44	KM47 KM48 KM49	KM53	KM56	KM59 KM60	KM62 KM63	KM68 KM69 *KM4 0	KM73			KM78	KM80
KT03	KM02					KM18	KM21	KM26	KM28	KM33		KM83		KM84			KM57		KM63		KM72	KM76			KM80
KT04			KM08 KM09		KM14				KM29		KM34 KM36				KM49	KM54		KM61							
KT05	KM02 KM03		KM10	KM11 KM12	KM15 KM16	KM19	KM22				KM38	*KM3 6		KM44					KM64	*KM4 0	KM74			KM79	KM81
KT06	KM04	KM05 KM06		KM13	KM15 KM16	KM20	KM23	KM27	KM30		KM39	*KM3 5		KM44	KM50	KM55	KM58		KM64 KM65 KM66						KM81 KM82
KT07				KM12		KM19	KM24		KM30				KM42							*KM4 1 KM70					
KT08	KM03			KM13	KM17			KM25		KM33			KM42	KM44			KM57				KM75	KM77			
ST01	SM01			SM09	SM14		SM21			SM28		*SM5 3	SM35	SM37			SM48			*SM6 3	SM60 SM61	SM68		SM69	SM73
ST02	SM01			SM09 SM10	SM15	SM17		SM22		SM29	SM32			SM38		SM44 SM45				SM58	SM61			SM70	SM73
ST03		SM05	SM08			SM17				SM30		*SM5 4 *SM3 6		SM39	SM40	SM46 SM50	SM49 SM50								
ST04	SM02	SM06		SM11	SM14		SM19	SM22	SM25	SM28	SM33 SM34		SM35		SM41	SM45	SM51	SM52 KM53			SM62				SM74
ST05	SM02			SM12	SM15										SM42			SM54 SM57	SM56	SM76	SM63	SM65	*SMU4 3	SM71	
ST06	SM03	SM07			SM16	SM18	SM20	SM23	SM27	SM31	SM32								SM56	SM59			*SMU4 2, *SMU4 3, *SMU4 4, *SMU4 5	SM71 SM72	SM74
ST07	SM04			SM13				SM24	SM26					SM38		SM47		SM55				SM67	*SMU4 5		
ST08	SM04			SM13	SM16		SM20									SM47	SM51	SM55				SM65 SM66 SM68			SM75
ST09	SM03						SM21	SM24	SM27	SM29			SM36		SM43			SM54	SM56		SM63	SM64			
CT01	CM01	CM03	CM05			CM11	CM14			CM21	CM24	*CM2 3				CM34		CM39		*CM4 5		CM47		CM49	CM52
CT02							CM15				CM24	*CM2 4		CM29				CM40	CM41	CM43 *CM4 7		CM48			CM53
CT03					CM10	CM12	CM16		CM19	CM22	CM25		CM27	CM30	CM32	CM35	CM37	CM40	CM41	*CM4 7	CM45	CM47			CM54
CT04				CM07				CM17	CM20	CM23	CM26	*CM2 5	CM28	CM31			CM38			*CM4 8		CM48	*CMU3 2	CM51	CM55
CT05	CM02	CM03	CM05	CM08	CM09				CM19	CM22					CM32		CM37			CM44				CM50	CM56
CT06	CM02	CM04	CM06		CM10					CM21						CM36			CM42						
CT07						CM13		CM18	CM20	CM23			CM28	CM29	CM33	CM34			CM42		CM46				CM52 CM54 CM55 CM56
TOTAL TÍTULO = 24	10	7	7	10	9	8	10	8	8	10	12	10	7	10	11	12	9	9	9	15	11	9	5	9	11

## 4.2. Actividades y metodologías docentes

### 4.2.a) Materias/asignaturas básicas, obligatorias y optativas

Los resultados de aprendizaje previstos en la titulación se trabajan a partir de actividades diversas, adecuadas en todo momento a la tipología de resultados que se pretende alcanzar. Principalmente estas actividades formativas son: lección magistral, seminarios, prácticas de aula, salidas de campo, pruebas de lecturas, trabajos, estudio de casos, redacción de informes/memorias y exámenes.

Las **actividades dirigidas habituales** (clases de teoría, prácticas de aula, seminarios, talleres, debates, salidas de campo tutorizadas, visitas externas a entidades), unidas a la **docencia supervisada** mediante tutorías individuales y en grupo (aprendizaje cooperativo, resolución de casos / ejercicios), forman la base principal sobre la que el alumnado adquiere los conocimientos y habilidades principales. Estos conocimientos son adquiridos progresivamente en el transcurso del plan de estudios del grado. En este sentido, constituye una metodología docente activa destacada el hecho de dar a conocer y poner en contacto al alumnado con bibliotecas, archivos, museos y otros centros de patrimonio, fuera del aula. Asimismo, para poder trabajar la **adquisición de habilidades (ST)** es clave la docencia supervisada para la lectura, análisis, interpretación y comentario de documentos y textos históricos, tanto primarios como secundarios, de fuentes orales o de recursos patrimoniales.

El sistema de aprendizaje propuesto da relevancia a las **actividades autónomas en relación con las habilidades y competencias del grado**, orientadas a la utilización de herramientas necesarias para la interpretación y realización, en diferentes grados de complejidad, de relatos históricos (ST01-ST03, ST07).

Asimismo, la preparación y, en algunos casos, la presentación oral de trabajos en el aula, permiten la adquisición de habilidades y competencias relacionadas con la comprensión, comunicación y transmisión de la información adquirida desde un punto de vista crítico incorporando nuevas perspectivas historiográficas, de género o bien la responsabilidad ética entre otras (ST04-ST06, CT01-CT06).

Todas las propuestas de actividades de aprendizaje y su relación con los **resultados de aprendizaje** quedan recogidas en la Guía docente de la asignatura, tal y como orienta el proceso [PC02b](#) sobre gestión de las guías docentes descrito en el SGIQ de la Facultad de Filosofía y Letras de la UAB.

Enlace tabla relación resultados de aprendizaje/metodologías: [Anexo 2](#)

### 4.2.b) Prácticas académicas externas (obligatorias)

No procede

#### 4.2.c) Trabajo de fin de Grado o Máster

El TFG es un trabajo individual y original tutorizado por un/a profesor/a de cualquiera de las áreas de conocimiento presentes en el grado. Es un trabajo académico relacionado con los contenidos de las materias del Grado en Historia que incluye un estado de la cuestión bibliográfico y, eventualmente, una primera aproximación a un corpus de fuentes primarias. El TFG está planificado en el segundo semestre del cuarto curso.

El TFG se compone de las siguientes actividades: selección del tema académico, búsqueda de información y bibliografía, tratamiento y análisis crítico de datos, desarrollo del marco teórico e hipótesis, presentación escrita del trabajo y presentación oral.

Desde principio del curso, el alumnado dispone de un calendario preciso y de una ficha que registra las diferentes sesiones de trabajo con el tutor y la tutora, al menos cuatro (inicial, dos para comprobar el progreso del trabajo y una final). Los criterios específicos figuran en la guía docente de la asignatura.

Todo el proceso de elaboración y de tutorización sigue los criterios establecidos para la gestión de los TFGs por el SGIC de la Facultad de Filosofía y Letras ([PC03b](#)). Enlace al protocolo: [tfgprot19 \(uab.cat\)](#).

### 4.3. Sistemas de evaluación

#### 4.3.a) Evaluación de las materias/asignaturas básicas, obligatorias y optativas

La evaluación de todas las materias se ajusta a las directrices generales que marca la UAB ([https://www.uab.cat/doc/TR\\_normativa\\_academica\\_UAB](https://www.uab.cat/doc/TR_normativa_academica_UAB))

Todas las materias incluyen en su programa de evaluación una sucesión de evidencias clave que permiten al profesorado evaluar el progreso del estudiantado de manera continua, sin que ninguna pueda superar el 50% de la nota final.

En la evaluación de los conocimientos adquiridos por el alumnado se utilizan principalmente **pruebas escritas** (variables según la materia en número, formato y extensión), en forma de exámenes, trabajos, reseñas de lecturas o análisis crítico de textos o imágenes, que sirven para evaluar en qué medida el estudiante alcanza los resultados de aprendizaje a medida que avanza en sus estudios.

Para la evaluación de los resultados relacionados con *habilidades y competencias*, el profesorado programa mayormente actividades y entregas que pueden incluir **resolución de casos, pruebas escritas y orales, elaboración de trabajos, prácticas de aula, participación en clase y debates**. Estos se complementan, especialmente en las materias con mayor nivel de aplicabilidad, con **pruebas orales o escritas basadas en la interpretación y resolución de ejemplos/casos de estudio**.

Al finalizar el periodo lectivo del semestre, se habilita un periodo de reevaluación de conformidad con las normas que fijan la Facultad y cada Guía Docente.

Enlace tabla relación resultados de aprendizaje/metodologías: [Anexo 2](#)



En la evaluación de la asignatura de “Prácticas Profesionales” se valorará el cumplimiento de las tareas acordadas en el convenio del alumnado matriculado. El tutor UAB mantendrá contacto permanente con el tutor externo de la institución donde se realicen las prácticas. Al final del periodo de prácticas el tutor externo emitirá un informe completo sobre el estudiante en prácticas y el alumnado también deberá presentar un informe completo. La nota final obtenida en la asignatura tendrá en cuenta estas evidencias.

Los criterios y el procedimiento de evaluación de las “Prácticas Profesionales” deben adecuarse a los objetivos formativos de estas prácticas, que constan explícitamente en la guía docente de la asignatura. Para llevar a cabo la evaluación se valora la memoria presentada por el estudiante, que debe ser evaluada por el tutor o la tutora internos, a partir del informe del tutor o la tutora externa. ([artículo 268 normativa académica UAB](#)). La evaluación se hará a partir de los informes y la memoria final. El protocolo de Prácticas Externas de la Facultad ([enlace protocolo](#)) establece como referencias un valor de un 60% para el informe de la institución externa, un 30% para el autoinforme o memoria final del estudiante y un 10 % restante que depende del seguimiento por parte del coordinador/a de la asignatura.

#### 4.3.b) Evaluación de las Prácticas académicas externas (obligatorias)

No procede

#### 4.3.c) Evaluación del Trabajo de fin de Grado o Máster

La evaluación del TFG se ajusta a las directrices del SGIC de la Facultad de Filosofía y Letras de la UAB ([PC03b](#)). Enlace protocolo: [Protocolo\\_TFG](#)

La evaluación es individual y se lleva a cabo por profesorado del grado, valorando:

- a. Asistencia a las tutorías. De acuerdo con la guía docente el alumnado debe realizar un mínimo de cuatro tutorías.
- b. Entrega de los avances correspondientes del trabajo previstos para cada tutoría.
- c. Entrega de un borrador completo del TFG para su corrección por el/la tutor/a.
- d. Entrega de la versión final del trabajo escrito.
- e. Defensa oral del trabajo ante un tribunal compuesto por dos evaluadores/as ninguno de los cuales es la persona que tutoriza el trabajo.

Este procedimiento de evaluación formativa continuada contempla retroacción en todos estos ítems.

El TFG se evalúa mediante una rúbrica publicada en el espacio Moodle de acceso abierto para todo el alumnado matriculado en la asignatura. ([anexo 3: rubrica TFG](#)).

De acuerdo con la guía docente del TFG, la valoración de la versión final escrita del trabajo supone un 70% de la nota. La calificación final sobre la parte escrita se obtendrá mediante la media aritmética de dos evaluadores. Uno de ellos será el profesor/a tutor/a del trabajo y el segundo evaluador será un profesor del grado de la misma área temática del trabajo. La nota final de la parte escrita se librarán, junto con un informe razonado, el día de la exposición pública del TFG.

La valoración de la presentación pública del TFG tendrá un peso del 30% de la nota final del trabajo. La evaluación de esta parte será asignada a una comisión de evaluación formada por dos profesores/as del grado. Se garantizará que como mínimo uno de ellos/as sea especialista en la materia objeto del trabajo y en ningún caso formará parte de dicha comisión el tutor o tutora de la memoria escrita. La calificación final de la exposición oral del TFG será el resultado de la media ponderada de las notas de cada uno/a de los dos evaluadores/as y comunicada al alumno/a el día de la exposición pública.

La nota final de la asignatura se obtendrá a partir de los resultados obtenidos en cada una de las evaluaciones.

En ambos apartados se valorará especialmente la coherencia del resultado con los objetivos del trabajo, la adecuación de la metodología empleada y las capacidades de síntesis y de comunicación escrita y oral.

El TFG sólo tiene una convocatoria y no puede recuperarse. Dada la peculiaridad del TFG, la guía docente explicitará las condiciones para que un TFG sea calificado como "No evaluable" y el procedimiento para conceder la calificación "Matrícula de Honor".

#### **4.4. Estructuras curriculares específicas**

No procede

## **5. PERSONAL ACADÉMICO Y DE APOYO A LA DOCENCIA**

### **5.1. Perfil básico del profesorado**

#### **5.1.a) Descripción de la plantilla de profesorado del título**

El profesorado del grado posee una dilatada carrera docente e investigadora, el número de tesis dirigida desde el año 2010 es de 141.

El profesorado permanente es el encargado de impartir mayoritariamente la docencia en el grado (83,98 %). De los 59 profesores que imparten docencia en el grado 44 son profesorado permanente. El grado también cuenta con 6 profesores de categoría lector.

Los principales departamentos implicados en la docencia del grado son:

- [Departamento de Historia Moderna y Contemporánea](#)
- [Departamento de Ciencias de la Antigüedad y de la Edad Media](#)
- [Departamento de Prehistoria](#)

Otros departamentos que participan en la formación básica y obligatoria son:

- [Departamento de Antropología Social y Cultural](#)
- [Departamento de Geografía](#)

El **Departamento de Historia Moderna y Contemporánea**. El Departamento se estructura en dos áreas de conocimiento: Historia Moderna e Historia Contemporánea. Sus principales líneas de investigación son:

- Culturas Políticas Contemporáneas, Siglos XIX-XX: Historia y Memoria.
- Estados Liberales y Democráticos Contemporáneos, Siglos XIX-XX: Historia y Patrimonio.
- Historia Actual: Historia y Testigos.
- Historia Social y del Movimiento Obrero: Historia e Iconografía.
- Historia de la corrupción en las épocas moderna y contemporánea.
- Historia cultural y religiosa de la Época Moderna, Siglos XVI-XVIII.
- Época del Franquismo y Transición: Historia y Documentos

En todas estas líneas de investigación, el Departamento cuenta con investigadores/as de renombre nacional e internacional, que participan activamente en [proyectos de investigación](#) y generan una extensa [producción científica y transferencia de conocimiento](#). Dichos investigadores se agrupan, junto con el personal en formación en varios [grupos de investigación](#).

El **Departamento de Ciencias de la Antigüedad y de la Edad Media** agrupa a historiadores, arqueólogos y filólogos en diversas unidades interrelacionadas. En la docencia del Grado de Historia participan especialmente las que constituyen la sección histórico-arqueológica (Unidades de Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas).

El Departamento cuenta con varios [grupos de investigación consolidados](#), así como [grupos UAB](#), y su profesorado participa activamente en [proyectos de investigación](#). Cabe destacar la oferta de [cursos de especialización y cursos MOOC](#) en los que participan investigadores del Departamento a través [del Instituto Interuniversitario de Estudios de Oriente Próximo Antiguo \(IEPOA\)](#), una de cuyas sedes se encuentra en la UAB.

El **Departamento de Prehistoria**, cuenta con una larga trayectoria en áreas como la arqueología de campo, el estudio del paisaje, las ciencias arqueológicas y las tecnologías digitales aplicadas a la investigación, conservación y accesibilidad del patrimonio arqueológico. Sus laboratorios proporcionan un contexto único en el que avanzar en los conocimientos y adquirir habilidades esenciales para el conocimiento de la Prehistoria,

incluyendo el uso de sistemas de información geográfica y el estudio interdisciplinario de artefactos y colecciones museísticas.

El Departamento cuenta con diversas [líneas de investigación](#) y [grupos de investigación](#). La participación de su profesorado en [proyectos](#) es activa y diversa (portal investigación), también cuenta con publicaciones y equipamientos propios como el Laboratorio de [Arqueología Cuantitativa](#), el de [Arqueozoología](#), el de [Arqueobotánica](#) y el Servicio de Análisis Arqueológica.

[Enlace profesorado titulación](#)

### 5.1.b) Estructura de profesorado

Tabla 6. Resumen del profesorado asignado al título

Categoría	Núm.	ECTS (%) <sup>1</sup>	Doctores/as (%)	Acreditados/as (%)	Sexenios	Quinquenios
Permanentes 1	44	322,5 (83,98%)	100%	100%	131	158
Permanentes 2						
Lectores	6	25 (6,51%)	100%	100%		
Asociados	6	22 (5,73%)	50%	33,33%		
Sustitutos	2	8,5 (2,22%)	100%	50%		
Otros	1	6 (1,56%)	100%	100%		
Total	59	384 (100%)	94,91%	91,52%		

*Permanentes 1: profesorado permanente para el que es necesario tener un doctorado (CC, CU, CEU, TU, agregado y asimilables en centros privados).*

*Permanentes 2: profesorado permanente para el que no es necesario ser doctor (TEU, colaboradores y asimilables en centros privados).*

*Otros: profesorado visitante, becarios, etc.*

*El profesorado funcionario (CU, TU, CEU y TEU) se considerará acreditado.*

## 5.2. Perfil detallado del profesorado

### 5.2.a) Detalle del profesorado asignado al título por ámbito de conocimiento

Tabla 7a. Detalle del profesorado asignado al título por ámbitos de conocimiento.

Área o ámbito de conocimiento 1: Antropología Social	
Número de profesores/as	1 (100%)

Número y % de doctores/as	1 (100%)	
Número y % de acreditados/as	1 (100%)	
Número de profesores/as por categorías <sup>2</sup>	Permanentes 1:	
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	1
	Otros:	
Materias / asignaturas	M2 - Antropología	
ECTS impartidos (previstos)	6	
ECTS disponibles (potenciales)	403,31	

Área o ámbito de conocimiento 2: Arqueología		
Número de profesores/as	3	
Número y % de doctores/as	2 (67 %)	
Número y % de acreditados/as	2 (67 %)	
Número de profesores/as por categorías	Permanentes 1:	1
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	2
	Otros:	
Materias / asignaturas	M17 - Ciencias y Técnicas Historiográficas M20 -Guerra, Violencia y Revoluciones	
ECTS impartidos (previstos)	8	
ECTS disponibles (potenciales)	141,35	

Área o ámbito de conocimiento 3: Ciencias y Técnicas Historiográficas		
Número de profesores/as	1	
Número y % de doctores/as	1 (100%)	
Número y % de acreditados/as	1 (100%)	
Número de profesores/as por categorías <sup>2</sup>	Permanentes 1:	1
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	

	Otros:	
Materias / asignaturas	M4 – Fuentes, Métodos y Técnicas M17 - Ciencias y Técnicas Historiográficas	
ECTS impartidos (previstos)	12	
ECTS disponibles (potenciales)	21,84	

Área o ámbito de conocimiento 4: Geografía Humana		
Número de profesores/as	2	
Número y % de doctores/as	1(100%)	
Número y % de acreditados/as	1 (100%)	
Número de profesores/as por categorías <sup>2</sup>	Permanentes 1:	1
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	
	Otros:	
Materias / asignaturas	M3 - Geografía	
ECTS impartidos (previstos)	6	
ECTS disponibles (potenciales)	688,22	

Área o ámbito de conocimiento 5: Historia Antigua		
Número de profesores/as	7	
Número y % de doctores/as	7 (100 %)	
Número y % de acreditados/as	7 (100%)	
Número de profesores/as por categorías <sup>2</sup>	Permanentes 1:	6
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	
	Otros:	1
Materias / asignaturas	M1 –Pensar Históricamente M5 -Prehistoria y Próximo Oriente Antiguo M6 -Historia Antigua M11 -Historia de Cataluña M19 -Historia de Género M20 -Guerra, Violencia y Revoluciones	

	M21 -Historia Social del Pensamiento
ECTS impartidos (previstos)	49,5
ECTS disponibles (potenciales)	163,47

Área o ámbito de conocimiento 6: Historia Contemporánea		
Número de profesores/as	22	
Número y % de doctores/as	22 (100%)	
Número y % de acreditados/as	20 (90,9%)	
Número de profesores/as por categorías <sup>2</sup>	Permanentes 1:	17
	Permanentes 2:	
	Lectores:	3
	Asociados:	2
	Otros:	
Materias / asignaturas	M1 – Pensar Históricamente M4 – Fuentes, Métodos y Técnicas M9 - Historia Contemporánea Universal I M10 -Historia Contemporánea Universal II M11 -Historia de Cataluña M14 - Historia Contemporánea de España M15 - Historia de América M16 - Historia Global M18 - El Siglo XXI M20 -Guerra, Violencia y Revoluciones M21 - Historia Social del Pensamiento	
ECTS impartidos (previstos)	137,5	
ECTS disponibles (potenciales)	541,34	

Área o ámbito de conocimiento 7: Historia Medieval		
Número de profesores/as	8	
Número y % de doctores/as	6 (75%)	
Número y % de acreditados/as	5 (62,5%)	
Número de profesores/as por categorías <sup>2</sup>	Permanentes 1:	4
	Permanentes 2:	
	Lectores:	1

	Asociados:	2
	Substitutos:	1
Materias / asignaturas	M4 – Fuentes, Métodos y Técnicas M7 - Historia Medieval M11 -Historia de Cataluña M12 - Arqueología e Historia Medieval M16 - Historia Global M17 - Ciencias y Técnicas Historiográficas M19 - Historia de Género	
ECTS impartidos (previstos)	50,5	
ECTS disponibles (potenciales)	143,75	

Área o ámbito de conocimiento 8: Historia Moderna		
Número de profesores/as	10	
Número y % de doctores/as	10 (100%)	
Número y % de acreditados/as	10 (100%)	
Número de profesores/as por categorías <sup>2</sup>	Permanentes 1:	10
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	
	Otros:	
Materias / asignaturas	M1 – Pensar Históricamente M4 - Fuentes, Métodos y Técnicas M8 - Historia Moderna Universal M11 -Historia de Cataluña M13 - Historia Moderna de España M15 - Historia de América M16 - Historia Global M19 - Historia de Género M20 -Guerra, Violencia y Revoluciones M21 - Historia Social del Pensamiento M22 – Gestión del Pasado	
ECTS impartidos (previstos)	93	
ECTS disponibles (potenciales)	223,81	

Área o ámbito de conocimiento 9: Prehistoria
--



Número de profesores/as	5	
Número y % de doctores/as	5 (100%)	
Número y % de acreditados/as	5 (100%)	
Número de profesores/as por categorías <sup>2</sup>	Permanentes 1:	4
	Permanentes 2:	
	Lectores:	
	Asociados:	0
	Substitutos:	1
Materias / asignaturas	M4 -Fuentes, Métodos y Técnicas M5 - Prehistoria e Historia del Próximo Oriente Antiguo M15- Historia de América M20 - Guerra, Violencia y Revoluciones M22 – Gestión del Pasado	
ECTS impartidos (previstos)	21,5	
ECTS disponibles (potenciales)	248,35	

Tal y como se expone en el apartado 4 de la presente memoria (Planificación de las enseñanzas), durante el cuarto curso el alumno puede cursar 12 créditos optativos de una oferta transversal complementaria de la Facultad de Filosofía y Letras, del ámbito de las lenguas modernas, de un total de 108 créditos correspondientes asignaturas de la materia ~~20~~ **23**, Lengua Moderna, para los idiomas inglés, francés, italiano, griego moderno, portugués, euskera, gallego y rumano. Estas asignaturas son impartidas por los/las profesores/as siguientes:

#### Lengua moderna

	Titulación	Categoría	Acreditación	Área de conocimiento	Experiencia docente	Créditos Impartidos
1	Doctor of Philosophy	LECTOR /A	Sí	FILOLOGIA ALEMANA	> 12	6
2	Doctor/a	AGREGADO/D A	Sí	FILOLOGIA ALEMANA	> 26	6
3	Licenciado/a en Filología	ASOCIADO/A	No	FILOLOGIA CATALANA	> 20	6

4	Grado en Estudios Literarios	ASOCIADO/A	No	FILOLOGIA CATALANA	> 1	6
5	Doctor/a en Filología Clásica	ASOCIADO/A	No	FILOLOGIA GRIEGA	> 16	12
6	Doctor/a en Filología Románica	TITULAR	Sí	FILOLOGÍA ITALIANA	> 28	4
7	Licenciado/a	VISITANTE	No	FILOLOGÍA ITALIANA	> 3	4
8	Doctor/a en Filología Románica	TITULAR	No	FILOLOGÍA ITALIANA	> 24	4
9	Doctor/a en Lingüística Aplicada	AGREGADO/D A	Sí	FILOLOGÍA FRANCESA	> 30	6
10	Doctor/a en Filología Francesa	AGREGADO/D A /	Sí	FILOLOGÍA FRANCESA	> 24	6
12	Licenciado/a en Filología Gallega	ASOCIADO	No	FILOLOGÍA FRANCESA	> 3	12
13	Doctor/a en Filología	VINCULADA	No	FILOLOGIA FRANCESA		12
14	Doctor en Filología Románica	TITULAR	No	FILOLOGÍA ROMÁNICA	> 41	12
15	Licenciado/a en Filología Inglesa	ASOCIADO/A	No	FILOLOGÍA INGLESA	>5	12
						108

## 5.2.b) Méritos docentes del profesorado no acreditado y/o méritos de investigación del profesorado no doctor

El grado cuenta actualmente con 6 profesores asociados y 2 profesores substitutes de los cuales 5 son doctores y 4 están acreditados por AQU.

### a) Experiencia docente del profesorado doctor no acreditado

#### Profesora 1 ( [Cv\\_profesora 1](#) )

Investigadora y docente en el Departamento de Ciencias de la Antigüedad y de la Edad Media.

Profesora asociada desde el curso 2015/16 en los grados de Historia, Estudios Clásicos , Ciencias de la Antigüedad y Arqueología.

**Profesor 2** ([cv\\_profesor 2](#))

Profesor asociado desde el año 2021. Imparte docencia en el grado de Historia de la UAB en asignaturas como Fundamentos del Mundo Contemporáneo y Métodos y Técnicas para la Investigación Histórica.

**a) Experiencia docente e investigadora profesorado no doctor y no acreditado**

**Profesor 3**

Experiencia investigadora: [Cv\\_profesor \\_3](#)

Experiencia docente: Profesor asociado desde el curso 2008/2009, imparte docencia en los grados de Arqueología e Historia

**Profesor 4**

Experiencia investigadora: [cv\\_profesor\\_4](#)

Experiencia docente: Profesor asociado desde el año 2022 en las asignaturas de Grandes Temas de la Historia y Introducción a la Historia Medieval. Como profesional se especializa en la coordinación de proyectos de desarrollo local, patrimonio y turismo, investigación histórica de edificios y espacios patrimoniales.

**Profesor 5**

Experiencia investigadora: [cv\\_profesor\\_5](#)

Experiencia docente: Profesor asociado desde 2019 en asignaturas como Introducción a la Historia Medieval y Grandes Temas de la Historia de grados vinculados a la Facultad de Filosofía y Letras de la UAB.

**5.2.c) Perfil del profesorado necesario y no disponible y plan de contratación**

La UAB dispone de todo el profesorado necesario para la implantación del grado.

Las direcciones de los departamentos negocian anualmente la dotación de nuevo profesorado con el equipo de gobierno de la universidad en base a las necesidades de docencia del departamento.

La UAB dispone de un proceso estratégico específico para la definición de la política del PDI (enlace PE04). La Facultad también dispone de un proceso estratégico relacionado con la política, la gestión y la formación del PDI con indicadores propios.

La definición de la política de provisión de plazas del PDI, que corresponde al Equipo de Gobierno y es aprobada por el Consejo de Gobierno, se recoge en el modelo de plantilla teórica del PDI, así como en el modelo de priorizaciones de convocatorias de plazas de catedráticos de universidad, catedráticos contratados y de profesorado agregado. La

política de provisión de plazas incluye el modelo de selección e incorporación del personal a las plazas docentes, que se realiza siguiendo los principios de equidad y transparencia de acuerdo con la disponibilidad presupuestaria y las normativas estatales y autonómicas relativa a la dotación de recursos humanos (tasa de reposición y capacidad de contratación) el Equipo de Gobierno, representado por el vicerrector competente en los asuntos del PDI, elabora una propuesta de dotación o transformación de plazas que es aprobada por el Consejo de gobierno.

Aprobada la propuesta, la convocatoria se publica en el Boletín Oficial del Estado (BOE) y en el Diario Oficial de la Generalidad de Cataluña (DOGC). Las convocatorias se publican en los departamentos y se difunden a toda la comunidad universitaria y a la sociedad a través del portal de la Universidad (enlace: [e-TAULER - Universitat Autònoma de Barcelona \(seu.cat\)](http://e-TAULER - Universitat Autònoma de Barcelona (seu.cat)))

#### 5.2.d) Perfil básico de otros recursos de apoyo a la docencia necesarios

En la **tabla adjunta** ([enlace tabla PTGAS](#)) se detalla cómo está organizado este personal según los servicios de apoyo, así como sus categorías y experiencia profesional y la finalidad de cada uno de estos servicios. Todos estos servicios, excepto la Gestión Académica, la Secretaría del Decanato y el personal de apoyo a los departamentos son compartidos con la Facultat de Psicologia. Además, la Biblioteca de Humanitats también es compartida con la Facultat de Ciències de l'Educació y con la Facultat de Traducció i Interpretació.

En el proceso PE05 – Política, gestión y formación del PAS (enlace: [https://www.uab.cat/doc/pe05\\_politica\\_gestio\\_pas](https://www.uab.cat/doc/pe05_politica_gestio_pas)) del SGIQ de la facultad quedan establecidos los mecanismos que permiten lograr la suficiencia numérica, potenciar sus competencias y alcanzar la mejor cualificación de este personal.

De forma complementaria, la Facultad ha organizado sesiones de presentación práctica del equipamiento audiovisual, así como dinamizado actividades de formación en las que ha participado PTGAS y PDI del centro.

## 6. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE: MATERIALES E INFRAESTRUCTURALES, PRÁCTICAS Y SERVICIOS

### 6.1. Recursos materiales y servicios

La Facultad de Filosofía y Letras cuenta con los recursos materiales y servicios adecuados para cubrir las necesidades de su alumnado. La facultad, de este modo, puede garantizar la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias de todo su alumnado en el desarrollo de su formación.

Dentro del SGIC de la facultad existe un proceso de apoyo destinado a la gestión de recursos económicos y materiales. La facultad también cuenta con convocatorias internas específicas relacionadas con la renovación y el mantenimiento de los recursos materiales. (PS01a del SGIC).

Si bien el número de [servicios de la UAB](#) es elevado y diverso, los servicios más directamente vinculados con la docencia del grado son:

- [Biblioteca de Humanidades](#)
- [Servicio de informática distribuida de la facultad](#)
- [Soporte logístico y punto de información](#)
- [Gestión académica](#)
- [Soporte departamental](#)
- [Asesoramiento psicopedagógico \(UAB\)](#)
- [UAB Open Labs](#)

El [Campus Virtual/Aulas Moodle](#) es la plataforma informática de uso docente que proporciona un entorno virtual de enseñanza a los alumnos de la UAB.

## 6.2 Procedimiento para la gestión de las prácticas académicas externas

La asignatura de Prácticas Profesionales es optativa, se accede mediante un proceso de preinscripción por ámbitos que tienen un calendario que se hace público cada año.

La [información general sobre prácticas externas](#) con normativas, modelos convenios y informes está publicada en la web de la UAB.

La información sobre la gestión propia de la facultad está definida en el [protocolo de prácticas externas](#) (apartado 11). Cada titulación cuenta con uno o más [coordinadores](#). A nivel general, la facultad dispone de un coordinador o coordinadora general que es responsable del proceso [PC3 de gestión de PE del SGIC](#).

Cada titulación cuenta con información específica publicada en su ficha informativa, apartado prácticas ([enlace, anexo 8](#)) en la que figuran las entidades que ofrecen plazas y un enlace a la información general de [prácticas externas](#) (calendario preinscripción, sesiones informativas, etc...). Esta información se actualiza a principios de cada curso.

Tal como figura en el [PAT de la facultad](#) se realizan sesiones informativas previas a la matrícula.

La gestión administrativa es llevada por [personal especializado de la Gestión Académica](#).  
Listado centros colaboradores con oferta de plazas ([enlace web](#))  
[modelo convenio](#)

### 6.3. Previsión de dotación de recursos materiales y servicios

El estudio cuenta con la totalidad de recursos materiales y servicios necesarios que garantizan la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias del alumnado. En el caso de surgir nuevas necesidades la facultad cuenta con el proceso PS01a del SGIC para solventarlas.

## 7. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

### 7.1. Cronograma de implantación del título

La implantación del nuevo título se hará de forma gradual. En el curso 2026/27 se implementará el primer curso, en el curso 2027/28 el segundo curso, en el curso 2028/29 el tercer curso y finalmente en el curso 2029/30 se implantará el cuarto curso del nuevo grado.

### 7.2 Procedimiento de adaptación

La adaptación de los estudiantes procedentes del Graduado o Graduada en Historia por la Universidad Autònoma de Barcelona (RUCT 2500501) a la nueva titulación se realizará:

- Con equivalencias de asignaturas (anexo 4: [tabla de adaptaciones](#)).
- Con el estudio particular del expediente académico del alumno por parte de la coordinación de la titulación y la gestión académica.

### 7.3 Enseñanzas que se extinguen

Graduado o Graduada en Historia por la Universidad Autònoma de Barcelona (RUCT 2500501)

## 8. SISTEMA INTERNO DE GARANTÍA DE LA CALIDAD

### 8.1. Sistema Interno de Garantía de la Calidad

La Facultad de Filosofía y Letras obtiene la certificación de la implantación del SIGC el 29 de abril de 2021 (certificado).

El mapa de procesos y su descripción están publicados en la web de la Facultad (enlace web)

La Facultat de Filosofia y Letras fue acreditada institucionalmente el 4 de julio de 2021.

### 8.2. Medios para la información pública

La difusión de información sobre todos los aspectos relacionados con las titulaciones impartidas por la Universidad se realiza a través de:

- **Espacio general en la web de la universidad:** este espacio contiene información actualizada, exhaustiva y pertinente, en catalán, castellano e inglés, de las características de las titulaciones, tanto de **grados** como de **másteres universitarios**, sus desarrollos operativos y resultados. Toda esta información se presenta con un diseño y estructura comunes, para cada titulación, en lo que se conoce como **ficha de la titulación**. Esta ficha incorpora una **pestaña de Calidad** que contiene un apartado relacionado con toda la información de calidad de la titulación y un apartado al Sistema de Indicadores de Calidad (la titulación en cifras) que recoge los indicadores relevantes del título.
- **Espacio de centro en la web de la universidad:** la facultad dispone de un espacio propio en la web de la universidad donde incorpora la información de interés del centro y de sus titulaciones. Ofrece información ampliada y complementaria de las titulaciones y coordinada con la información del espacio general.

## ANEXOS DE LA TITULACIÓN A LA MEMORIA RUCT

### Anexo 1. Justificación detallada del título

Los **estudios de Historia en la Universidad Autònoma de Barcelona** poseen una **sólida tradición** que nace en los mismos orígenes de esta universidad, en 1968, y cuentan con un **destacado capital intelectual** en el ámbito histórico, respaldado por una **trayectoria docente consolidada** y por la presencia de **equipos de investigación** reconocidos por su excelencia. El actual Grado en Historia fue verificado en 2009, [acreditado en 2016](#) y [acreditado institucionalmente en 2021](#). El Grado en Historia de la Facultad de Filosofía y Letras es el de mayor matrícula en el conjunto de la oferta formativa de este centro.

La titulación en Historia desempeña un **papel fundamental en la sociedad** al identificar y analizar los patrones de comportamiento humano que han dado forma al presente. El conocimiento histórico es la clave para **comprender el pasado y el presente y las interconexiones** causales en las relaciones socioeconómicas y políticas de un mundo global. Además, asume la importante responsabilidad de **recuperar, estudiar y difundir nuestro patrimonio histórico**. Aún más, la Historia, como disciplina que fomenta una visión crítica de la realidad de las sociedades, tanto en su evolución histórica como en su contexto actual, se convierte en una **poderosa herramienta para la transformación y el progreso social**.

Este grado en Historia tiene como **objetivo principal la formación de historiadores e historiadoras con una preparación de carácter generalista, un enfoque humanístico y una formación sólida en las metodologías y herramientas fundamentales del quehacer historiográfico**. A través de un enfoque integral, los y las estudiantes de nuevo ingreso son introducidos/das paulatinamente en las múltiples dimensiones de la historia, en su papel esencial dentro de la sociedad, tanto en la comprensión y recuperación de su pasado como en la valoración de su patrimonio, y en los mecanismos y estrategias para la investigación y la divulgación histórica en diferentes soportes y registros adecuados a diversas audiencias. Además, el programa formativo no solo prepara a los/as futuros/as historiadores/as para desempeñarse en los ámbitos tradicionales de docencia e investigación, sino que también les proporciona conocimientos, habilidades y competencias versátiles que les permitirán acceder a una variedad mayor de campos profesionales, ampliando así sus oportunidades laborales. Respecto al plan de estudios vigente, **este plan de estudios propone una actualización de objetivos, contenidos y metodologías manteniendo el carácter generalista del grado**.

Los cambios que se introducen en el nuevo plan de estudios se organizan en dos niveles: modificaciones en el **diseño curricular de la estructura de las enseñanzas (1)** y **mejoras en las metodologías y contenidos docentes (2)**.

El **diseño curricular del plan de estudios (1)** es coherente con la **reforma sustancial de los objetivos del grado**. Así, el plan de estudios se adapta a las nuevas exigencias y desafíos derivados de las profundas y aceleradas transformaciones que han marcado las últimas décadas en muy diversos niveles: desde la labor propia de los/las historiadores/as en la investigación, enseñanza y divulgación de la Historia (nuevas tecnologías, metodologías docentes activas, presencia creciente de realidades multiculturales en las aulas, nuevas plataformas de divulgación histórica, emergencia del concepto de Historia pública e Historia aplicada) hasta los desafíos de nuestro mundo actual (retos medioambientales, conflictividades políticas, económicas y sociales en un mundo global, etc.). Por



esta razón, esta propuesta surge del esfuerzo por fortalecer la formación metodológica del alumnado; mejorar el uso de herramientas de análisis histórico, incorporando de manera sustancial la perspectiva de género; integrar en la formación de los y las estudiantes un horizonte más amplio e inclusivo de la comprensión de los procesos históricos desde una perspectiva geográfica global; incorporar la perspectiva de la historia pública o aplicada para la divulgación del pasado; e intensificar la implicación de los/as egresados/as en la búsqueda de respuestas a los retos del presente desde el conocimiento de los contextos históricos de partida de los desafíos abordados.

El plan de estudios propuesto en esta reverificación planifica los aprendizajes atendiendo a una creciente amplitud y solidez de competencias y conocimientos por parte del alumnado: una **mejor progresión de las asignaturas metodológicas en cuanto al desarrollo de habilidades y competencias del alumnado**; y una **mejor estructuración y coherencia de la secuenciación cronológica y espacial** respecto a la actual.

En esta propuesta, los **fundamentos básicos** del estudio de la historia **se despliegan progresivamente en primer y segundo curso** y giran alrededor de **tres pilares**: en primer lugar las **asignaturas metodológicas**, que sientan las bases de la reflexión sobre la disciplina y la labor del historiador y la historiadora; de la búsqueda, localización y acceso a las fuentes primarias; y del método histórico, la crítica de las fuentes y el desarrollo de métodos y técnicas para el desempeño de la investigación histórica. Se pretende que el alumnado se inicie en estos aspectos metodológicos, que se ven reforzados y aplicados específicamente en las prácticas de aula integradas en las asignaturas a lo largo del programa de estudios. En segundo lugar, la **aproximación a la historia desde la interdisciplinariedad**, en este caso con asignaturas de Geografía (Territorio y sociedad) y Antropología Social (aplicada a la Historia). En tercer lugar, la **introducción del alumnado en cada época histórica con asignaturas que abren el estudio de cada periodo desde la historia universal**: Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea.

Las asignaturas de **contenidos obligatorios** se despliegan de primer a cuarto curso del grado, completando el desarrollo cronológico de cada periodo. Se abordan los procesos históricos a escala geográfica: historia universal, historia de España, que se introduce en segundo curso, y la historia de Cataluña y la historia de América situadas en tercer curso. También en tercer curso se sitúa el estudio fundamental de las tendencias historiográficas (segundo semestre), que permite al alumnado profundizar en los debates historiográficos más significativos de los ss. XIX-XXI. El conjunto de estas asignaturas obligatorias refuerza la amplitud y solidez de las competencias y los conocimientos del proyecto formativo que es el grado.

Las **asignaturas de fundamentos básicos y obligatorias** que abordan el estudio de cada periodo histórico se programan en una secuenciación cronológica diacrónica que permitirá a los/las estudiantes adquirir progresivamente los resultados de aprendizaje asociados a una buena comprensión de la evolución histórica de las sociedades del pasado, con una comprensión a *largo plazo* de causas y consecuencias, continuidades y cambios, de los acontecimientos políticos, sociales, económicos y culturales (Guidi, 2016). Es la misma secuenciación del plan de estudios vigente. Se trata de abordar cada uno de los periodos históricos de forma secuencial, garantizando que no haya lagunas en la comprensión temporal y en la exposición de la interrelación de los diversos niveles de análisis. No hay historia sin cronología (Vilar, 2004). Esta ordenación cronológica de cada periodo histórico proporciona al alumnado un conocimiento de los elementos esenciales de cada etapa y, al mismo tiempo, una base global para construir el aprendizaje en una posterior profundización, más informada y completa, en la optatividad. Este enfoque diacrónico se combina con una planificación en paralelo de las asignaturas de los diferentes periodos históricos, evitando una visión lineal y excesivamente compartimentada de la historia, para estimular en el estudiantado perspectivas más amplias y análisis críticos comparados (Tosh, 2000; Hunt, 2002). Se busca de manera explícita presentar el conocimiento

histórico como un diálogo continuo entre el pasado y el presente en el que es necesaria una comprensión profunda de cambios y continuidades. Una visión dinámica de la historia (Carr, 1961).

Asimismo, este diseño mejora el plan de estudios vigente al resituar de forma más coherente las asignaturas, en relación con la escala geográfica del estudio de la historia (Historia Universal, Historia de España, Historia de Cataluña, Historia de América).

Las **asignaturas optativas** podrán cursarse en tercer (12cr. máximo) y cuarto cursos. La introducción de la optatividad en tercer curso ofrece al alumnado la posibilidad de asumir un mayor protagonismo en el diseño de su propia formación y en la intensificación de itinerarios en temáticas de su interés. En cuarto curso los y las estudiantes realizarán el obligatorio Trabajo de Final de Grado (6cr.) que supone la puesta en práctica y culminación de los conocimientos, habilidades y competencias adquiridos a lo largo del programa formativo del grado en Historia.

En cuanto a **los contenidos de las materias (2)**, en el plan de estudios propuesto se ha realizado una revisión de las **materias transversales** (Antropología, Geografía) para una mejor inserción en el marco de los estudios del grado de Historia. Se introduce **una asignatura hasta ahora inexistente**, “Pasado y Presente: una introducción a la historia” que pretende contribuir a situar mejor al alumnado de nuevo ingreso en los elementos claves de la disciplina (el papel del historiador/a, las fuentes, el método histórico, la relevancia social de la historia en el mundo actual). Se actualizan las **asignaturas metodológicas** en función de los cambios y ampliaciones instrumentales a los que estamos asistiendo en las últimas décadas: la paleografía y el acceso a la cultura escrita, desde el manuscrito a la Inteligencia artificial; actualizaciones sobre los instrumentos, tanto digitales como de otro tipo, que se han desarrollado en los últimos años para la investigación y/o para la divulgación científica, planteando también su uso ético; las formas de construcción historiográfica del pasado, etc. Estas asignaturas se sitúan secuencialmente de primer a tercer curso, atendiendo a grados de complejidad crecientes que encaminan al alumnado hacia retos cada vez mayores que, en primera instancia, culminan en la elaboración del Trabajo de Final de Grado y, más allá, posibilitarán que el/a estudiante y los/las futuros egresados/as en historia dispongan de las habilidades necesarias para continuar su formación en estudios de posgrado y superar retos propios de la disciplina en el futuro profesional. Se renuevan en enfoques y contenidos para dar un mayor énfasis a aprendizajes y desarrollo de habilidades prácticas en relación con una actualización de las metodologías de estudio, interpretación y transmisión de los hechos y procesos históricos, de los nuevos campos de estudio y de las nuevas exigencias sociales del conocimiento histórico.

En segundo lugar, se ha revisado el plan de estudios con el fin de **delimitar mejor la cronología y el alcance de los contenidos de las asignaturas dedicadas al desarrollo histórico de cada periodo y espacio geográfico abordados**. En tercer lugar, la amplia oferta de **asignaturas optativas** ofrece **líneas de intensificación temática**, en algunos ámbitos aproximaciones cronológicas transversales: **Historia y género, Historia global, Conflictos y revoluciones, Historia peninsular, Historia del tiempo actual y Gestión del pasado**.

Asimismo, **se ha integrado la perspectiva de género como eje de análisis transversal, tanto en los contenidos como en los métodos de enseñanza**. La incorporación de la perspectiva de género en los títulos oficiales de grado no solo responde a una obligación legal (Ley Orgánica 10/2022), sino que se alinea con las directrices del Plan de Igualdad de ANECA (2022-2025) y los planes estratégicos de la Universitat Autònoma de Barcelona y de la Facultad de Filosofía y Letras.

El diseño del plan formativo así estructurado suma un acento novedoso en los contenidos, particularmente útil para la comprensión de los procesos globales interconectados. Se incorpora ahora, en diversas materias, el conocimiento de los espacios extraeuropeos (se añade el estudio de África y Asia) abordados en una doble dirección: en el estudio de su propia dinámica interna y en la aproximación y comprensión de un mundo global de interrelaciones, intercambios, influencias y

conflictos construido a lo largo de la historia. Este enfoque estimula la perspectiva comparada en múltiples niveles de análisis (historia cultural, historia medioambiental, sistemas políticos, estructuras sociales, etc.) y se muestra pertinente para la comprensión del tiempo actual.

Todo este diseño se ha fundamentado en la reflexión y experiencia de la comisión de docencia del grado en los últimos años; las entrevistas a estudiantes, egresados/as, profesores/as de enseñanzas medias y ocupadores/es en el proceso de elaboración de la memoria; y los referentes nacionales e internacionales.

### **Referentes**

La búsqueda comparativa de referentes para la elaboración de esta memoria entre los diferentes planes de estudios de las universidades españolas ha resultado particularmente estimulante para constatar la diversidad de propuesta y la riqueza de acentos en la oferta del grado en Historia. Los programas formativos que han estado particularmente útiles para el enfoque de este plan de estudios del grado de Historia han sido los de la Universidad de Barcelona, Universidad Autónoma de Madrid y la Universidad de Cantabria.

La [Universidad de Barcelona](#) ofrece un grado en Historia que enfatiza en primer y segundo curso la formación del alumnado en las metodologías e instrumentos propios de la disciplina, concentrando en este estadio inicial todas las asignaturas de este tipo (Tendencias Historiográficas, y Fuentes y métodos, en primer curso; Epigrafía y Numismática, Paleografía y Diplomática, Recursos informáticos, en segundo). En primer curso, se concentra la formación en Prehistoria e Historia Antigua y las disciplinas afines (Arte, Arqueología, Antropología). En segundo curso, en paralelo, se estudian los periodos Medieval, Moderno, Contemporáneo y de Historia del Tiempo Actual desde el horizonte de la historia universal. En tercer curso, se introduce el estudio de la historia de España (Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval), Cataluña (Historia medieval), América y África y la opción de elegir una asignatura optativa. En cuarto curso, se completa la formación en el estudio de la historia moderna y contemporánea de España y Cataluña y la historia de Asia, y se oferta la especialización en algún periodo cronológico o ámbito geográfico. El alumnado debe cursar 36 créditos optativos.

El [Grado en Historia](#) impartido en la **Universidad Autónoma de Madrid** ha sido un referente destacado. para la renovación de este plan de estudios.

Desde el primer curso se inicia el despliegue en secuencia paralela de todos los periodos históricos de horizonte universal, además de asignaturas metodológicas de fundamentos básicos y asignaturas de disciplinas afines (Arqueología, Historia del Arte, Geografía). En segundo curso continúa el desarrollo secuencial de cada periodo histórico (Prehistoria, Historia de Grecia Antigua, Edad Media, Edad Moderna); se introduce el estudio del pasado en territorios específicos (América, Edad Media Peninsular) combinados con una asignatura metodológica (Paleografía) y una transversal (Historia de la Teoría Social), y asignaturas temáticas (Instituciones políticas de época Moderna y Contemporánea; Historia y religiones). En tercer curso, continúa desplegándose cada periodo (Historia de Roma Antigua, Historia de la Baja Edad Media Peninsular, Historia Moderna s. XVIII, Historia Contemporánea III, Historia de América II) combinadas con una asignatura metodológica (Tendencias Historiográficas) y dos temáticas de horizonte cronológico completo (Historia cultural e Historia de los sistemas económicos). La optatividad se concentra en el cuarto curso con un marcado criterio geográfico y cronología transversal: el mundo babilónico y asirio, el mundo helenístico, la historia del Mediterráneo, la historia de España, la historia de Asia, el Pacífico, África y el mundo islámico, y la Historia de las relaciones internacionales en un mundo global.

El eclecticismo de este plan de estudios nos ha resultado útil por la combinación de secuenciación cronológica de las asignaturas en los términos antes expresados, la distribución de las asignaturas metodológicas en una organización que pone las bases de la reflexión sobre la disciplina y las

herramientas del historiador en los primeros cursos; y una optatividad que se orienta al horizonte de la historia global, recorriendo los espacios y los tiempos, desde el Próximo Oriente hasta las relaciones internacionales más actuales. De hecho, los dos itinerarios que se proponen son la Historia de España e Iberoamérica y la Historia Mundial.

El [Grado en Historia](#) impartido en la **Universidad de Cantabria** contempla un plan de estudios muy similar en su estructura al que proponemos. En primer curso se sitúan, como fundamentos básicos el grueso de las asignaturas metodológicas y transversales, que en nuestra propuesta se secuencian entre el primer y el segundo curso. En el segundo curso se inicia el despliegue ordenado, cronológicamente, de cada periodo histórico en paralelo (Prehistoria I y II, Historia Antigua I y II, Historia Medieval I y II, Historia Moderna I y II, Historia Contemporánea I y II). En el tercer curso se introduce la historia de la Península Ibérica (Prehistoria I y II, Historia Antigua) y de España a partir del periodo medieval, secuenciando en paralelo la Historia Medieval, la Historia Moderna y la Historia Contemporánea. En cuarto curso se incluye una asignatura obligatoria, una Historia contemporánea de Asia y África, de amplios horizontes, única concesión al estudio específico de los espacios extraeuropeos. La optatividad (42cr.) se articula en menciones o itinerarios de intensificación: 1. Preparación para las enseñanzas secundarias; 2. Historia aplicada; 3. Ciencias históricas; 4. Historia del arte.

Se trata de un plan de estudios centrado en el espacio europeo y peninsular, articulado en la combinación de una secuenciación cronológica diacrónica, de cada periodo histórico, y sincrónica del conjunto de los periodos. En primer y segundo curso se sitúan las asignaturas metodológicas y de manera sincrónica las asignaturas de contenido global o universal de todos los periodos históricos. En tercero se sitúan las asignaturas de historia de España.

**En el ámbito internacional**, el Grado en Historia que ofrece la [Universidad alemana de Heidelberg](#) ha sido un referente importante que se ha tenido en cuenta en la revisión del nuevo plan de estudios del Grado en Historia de la UAB que ahora presentamos.

El programa formativo de los estudios de Historia de la Universidad de Heidelberg tiene como punto de partida el axioma de que la historia ya no puede definirse como un proceso universal, lineal y orientado al progreso, sino como un proceso de diferenciación entre diferentes y múltiples historicidades. Así, se evalúa críticamente la tradicional posición de Europa en el centro de las narrativas históricas, y la historia se entiende como una forma de aplicar orden e interpretar los acontecimientos del pasado desde el enfoque de la historia global. Los cursos combinan enfoques geográficos de la historia (estudios de áreas amplias en Europa y el resto del globo), con enfoques temáticos (temas).

Los fundamentos del programa parten de la clásica distinción cronológica de la historia antigua a la historia contemporánea reciente, con un consistente criterio de análisis comparativo entre periodos y geografías, que también subyace en el programa que proponemos. Las materias metodológicas se centran en conocimientos de paleografía/codicología y diplomática, latín, instrumentos informáticos para la extracción y explotación de datos. Y se dedican créditos del programa a la reflexión sobre las interacciones entre la historia y la esfera pública (Historia Pública) y los nuevos campos de la Historia, en relación con las nuevas necesidades sociales (Historia aplicada).

El segundo referente internacional para el plan de estudios propuesto es el [Grado en Historia que se imparte en la Universidad de Leuven](#) (Bélgica). Su estructura modular y el enfoque en la historia europea es muy similar al que proponemos. El primer curso está dedicado a los “Fundamentos de la Historia”, entre los que se incluyen asignaturas metodológicas y asignaturas con las que arranca el despliegue del estudio de cada etapa histórica, que avanza en el tiempo de manera diacrónica para cada periodo, y en paralelo para el conjunto de las etapas históricas, a lo largo de los dos cursos siguientes identificados como cursos de profundización y especialización (2º) e Investigación,

culminando con el Proyecto Final de estudios. En este diseño se incluyen en la obligatoriedad asignaturas temáticas (Historia de las ideas, Historia global...) y asignaturas optativas de especialización según los intereses del alumnado, como historia de la tecnología, historia de la ciencia, estudios postcoloniales, etc.

### **Conclusión**

En definitiva, la aspiración de este nuevo plan de estudios es renovar el clásico axioma de que el estudio de la historia proporcione a las personas que sigan estas enseñanzas universitarias una comprensión más profunda y analítica del pasado y la adquisición de destrezas y competencias necesarias para desarrollarse como profesionales y ciudadanos/as en el presente. Para ello, se incorporan transversalmente competencias relacionadas con la capacidad de valorar en larga perspectiva histórica algunos de los grandes problemas del presente: el impacto de la crisis medioambiental, los desafíos a los derechos humanos, la diversidad cultural y los valores democráticos, los nuevos equilibrios internacionales, las desigualdades sociales, económicas, étnicas, de género, etc. Se trata, en definitiva, de comprender para actuar, ejerciendo como una ciudadanía comprometida.

### **Referencias teóricas**

Carr, Edward, *¿Qué es la historia?* Barcelona: Ariel, 1962.

Fontana, Josep, *Historia. Análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona: Crítica, 1982.

Guidi, Jo, y David Armitage, *Manifiesto por la historia*. Madrid: Alianza Editorial, 2016.

Hunt, Lynn, *La escritura de la historia en la era global*. Valencia: Publicacions de la Universitat de València, 2022 (1ª ed. 2014).

Tosh, John, *The pursuit of History*. Edimburgo: Pearson Educated Limited, 2000 (1ª ed. 1984)

Vilar, Pierre, "Pensar históricamente", en *Memoria, Historia e historiadores*. Granada: Universidad de Granada, 2004, pp. 67-122.

## Anexo 2: Tabla relación resultados aprendizaje titulación/metodologías docentes y sistemas de evaluación

Resultados de aprendizaje de TITULACIÓN (T)	Metodologías utilizadas para el alcance del resultado de aprendizaje																Sistemas de evaluación utilizados para garantizar el alcance del resultado de aprendizaje										Materias principales donde se evalúa el resultado de aprendizaje, ya sea parcialmente o de forma global					
	Clase magistral	Aprendizaje cooperativo	Debates	Elaboración de trabajos	Lectura de artículos	Estudio personal	Prácticas en el aula	Aprendizaje basado en problemas	Resolución de casos prácticos	Prácticas de campo	Visitas externas a entidades	Tutorías	Presentación de trabajos	Ejercicios escritos y/o orales	Seminarios	Talleres	Evaluación pruebas teóricas y prácticas	Evaluación de trabajos	Autoevaluación	Asistencia clase	Participación activa en clase	Evaluación ejercicios en equipo e individuales	Evaluación exposición oral en clase	Asistencia actividades complementarias	Defensa oral de trabajos	Informes prácticas profesionales		Evaluación memoria alumado prácticas	Rúbricas TFG			
KT01. Identificar las estructuras básicas de las sociedades humanas, atendiendo a sus diversidades y similitudes (territoriales, temporales, socioeconómicas, culturales y políticas).	X	X	X	X	X	X											X	X	X	X		X							M2, M3, M7, M9, M10, M11, M13-M21			
KT02. Explicar los procesos históricos en toda su complejidad atendiendo a dinámicas de continuidad y cambio, incluyendo perspectivas comparadas.	X	X	X	X	X	X											X	X	X	X		X								M1, M5, M8, M8-M21		
KT03. Identificar la diversidad de actores históricos incluyendo perspectivas de análisis específicas en relación con el género y las minorías.	X	X	X	X	X	X	X										X	X	X	X		X					X			M1, M6-M10, M12, M14, M17, M19, M21, M22, M25		
KT04. Distinguir la influencia del contexto geográfico a diferentes escalas en el desarrollo histórico y en su interpretación.	X	X	X	X	X	X											X	X	X	X		X								M3, M9, M11, M15, M16, M18		
KT05. Reconocer los métodos, tipos de fuentes y técnicas necesarios para la investigación y construcción del discurso historiográfico.	X	X	X	X	X	X	X										X	X	X	X						X	X	X			M1, M3-M7, M11, M12, M14, M18-M21, M24, M25	
KT06. Describir los conceptos y debates historiográficos propios de la disciplina en cada periodo y su evolución a través del estudio de las corrientes historiográficas más importantes.	X			X	X	X											X	X	X	X							X			M1-M2, M4-M9, M11-M12, M14-M17, M19, M25		
KT07. Identificar las etapas necesarias para la construcción del relato historiográfico (hipótesis, fuentes primarias, fuentes secundarias, organización y jerarquización de la información, escritura, elaboración de resultados).	X			X	X	X		X									X	X	X	X											M4, 26-M7, M9, M13, M20	
KT08. Distinguir las herramientas básicas para la divulgación de la historia.	X			X	X	X	X										X	X	X	X											M1, M4-M5, M8, M10, M13-M14, M17, M21-M22	
ST01. Utilizar las técnicas fundamentales de investigación en yacimientos arqueológicos, archivos y bibliotecas, comprendiendo los procedimientos y principios éticos asociados a la investigación histórica.	X									X	X	X	X	X			X	X	X	X						X	X	X			M1, M4-M5, M7, M10, M12-M14, M17, M20-M22, M24-M25	
ST02. Emplear los principales instrumentos del análisis histórico (bases de datos, catálogos archivísticos y bibliográficos) para la producción de síntesis historiográficas.	X	X		X		X	X	X	X	X			X	X	X		X	X		X	X		X		X	X	X	X			M1, M4-M6, M8, M10-M11, M14, M16, M20-M21, M24-M25	
ST03. Interpretar documentos históricos aplicando conocimientos de disciplinas afines a la historia y las humanidades (codicología, paleografía, geografía, antropología).	X		X	X	X	X	X	X	X			X	X	X		X	X	X	X	X	X		X								M2-M3, M6, M10, M12, M14-M17	
ST04. Utilizar, desde una perspectiva crítica, documentos históricos y fuentes secundarias para construir un discurso historiográfico riguroso.	X	X		X	X	X		X		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X					X					M1-M2, M4-M5, M7-M11, M13, M15-M18, M21, M25	
ST05. Estructurar relatos históricos inclusivos que incorporen la perspectiva de género y que no sean eurocéntricos.	X		X	X	X	X					X		X	X			X	X			X	X		X	X	X	X	X			M1, M4-M5, M15, M18-M19, M20, M21-M24	
ST06. Explicar procesos históricos de forma sintética y estructurada en trabajos escritos y presentaciones orales, adaptados al registro adecuado, tanto a nivel académico como divulgativo.	X		X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X	X		X	X	X	X	X			M1-M2, M5-M11, M19, M23-M25	
ST07. Utilizar adecuadamente herramientas básicas, audiovisuales y digitales, en la investigación de temáticas relacionadas con la historia.	X		X			X	X		X							X	X	X			X	X					X					M1, M4, M8-M9, M14, M16, M18, M22-M23
ST08. Aplicar habilidades básicas para la puesta en valor y divulgación de temas relacionados con la historia.	X	X	X			X	X			X		X	X	X			X	X	X	X		X	X	X				X			M1, M4-M5, M7, M16-M18, M22, M25	
ST09. Discutir las principales tendencias historiográficas en relación con sus contextos históricos e ideológicos.	X	X	X	X	X	X	X	X					X	X	X		X	X	X	X		X		X							M1, M7-M10, M13, M15, M18-M19, M21-M22	
CT01. Integrar nuevas perspectivas historiográficas en el análisis de los procesos históricos, ofreciendo respuestas fundamentadas, explicativas y/o innovadoras a los retos y desafíos de la sociedad actual.	X	X	X	X	X	X		X	X			X	X	X	X	X	X	X	X					X	X	X	X				M1-M3, M6-M7, M10-M12, M16, M18, M20, M22, M24-M25	
CT02. Actuar con responsabilidad ética y respeto por los derechos humanos, la diversidad y los valores democráticos en el desempeño de las tareas propias de la disciplina.	X	X	X	X		X	X		X	X	X	X	X	X		X	X	X			X	X		X	X	X	X				M7, M11, M12, M18-M20, M22, M25	
CT03. Integrar la perspectiva de género en todos los ámbitos de la investigación y de la transmisión de la historia.	X	X	X	X		X	X		X	X	X	X	X	X		X	X	X		X		X		X	X	X	X				M5-M7, M9-M11, M13-M22, M25	
CT04. Generar trabajos académicos diversos en el ámbito de la historia, tanto individuales como en equipo, con perspectiva crítica y analítica.	X	X	X	X	X	X		X		X			X				X				X			X	X	X	X					M4, M8-M14, M17, M20, M22-M25
CT05. Evaluar acontecimientos y procesos del pasado en diversos niveles de análisis (impacto socioeconómico, político, cultural y medioambiental), subrayando su relevancia para la comprensión del presente.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X		X	X			X		X	X	X	X	X				M1-M5, M9-M10, M15, M17, M20, M24-M25	
CT06. Relacionar fenómenos históricos en diferentes contextos, estableciendo comparaciones significativas que contribuyan a la comprensión global de los procesos históricos.	X		X	X	X	X	X	X	X		X		X	X			X	X			X		X	X			X					M1-M3, M5, M10, M16, M19
CT07. Argumentar una respuesta propia sobre un problema histórico mediante evidencias y perspectiva crítica.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X			X	X	X		X		X					M6, M8-M10, M13-M16, M18, M21, M25

## **Anexo 3: Rúbrica TFG**

### **TREBALL DE FINAL DE GRAU EN HISTÒRIA**

#### **RÚBRIQUES DE SEGUIMENT DE TUTORIES**

D'acord amb la guia docent del TFG en Història, l'alumnat ha de realitzar un mínim de quatre tutories amb el professor tutor. Les tutories seran valorades a partir de l'assoliment possible de tres graus: insatisfactòria, adequada i molt adequada. La valoració de les tutories serà tinguda en compte per la comissió de concessió de la qualificació màxima de l'assignatura.

#### **REUNIÓ D'ORIENTACIÓ**

Valoració de la reunió d'orientació a partir dels següents assoliments:

Ha contactat amb el tutor/la tutora sense incidències, en els terminis marcats per la coordinació del grau.

Manifesta autonomia i interès en la proposta de la temàtica d'estudi.

Coneix la guia docent de l'assignatura.

Coneix els sistemes de cerca d'informació bibliogràfica, documental i els sistemes de citació habituals. Manifesta disposició per al seu maneig.

S'acorda un tema de recerca amb bibliografia bàsica (25 referències bibliogràfiques com a mínim) i s'acorda un calendari de tutories.

#### **REUNIÓ DE TUTORIA INICIAL**

Valoració de l'informe inicial de tutoria a partir dels següents assoliments:

Ha treballat de manera autònoma i responsable segons les directrius acordades en la tutoria anterior.

Justifica la proposta de tema, amb un índex provisional de continguts.

Presenta un calendari d'elaboració del TFG ajustat a l'índex provisional. Argumenta els passos a seguir per executar-lo, ordenats cronològicament i tenint en compte els recursos necessaris per a dur-los a terme.

Presenta una proposta bibliogràfica raonada per a cada apartat del treball i es capaç de comentar-la amb el tutor/la tutora.

#### **REUNIÓ DE TUTORIA INTERMÈDIA**

Valoració de l'informe intermedi de tutoria a partir dels següents assoliments:

Ha treballat de manera autònoma i responsable segons les directrius acordades en la tutoria anterior.

L'esquema del TFG identifica explícitament el contingut i les fonts utilitzades i s'adequa al calendari establert.

L'alumne/alumna argumenta de manera clara sobre les línies argumentals bàsiques del TFG.

L'alumne/alumna es compromet al lliurament d'un apartat concret del TFG redactat d'acord amb els criteris formals i de continguts de la guia docent.

### **REUNIÓ DE TUTORIA FINAL**

Valoració de l'informe final de tutoria a partir dels següents assoliments:

Ha treballat de manera autònoma i responsable segons les directrius acordades en la tutoria anterior.

L'apartat del TFG compromès s'ha lliurat en els terminis acordats, amb el compliment dels criteris formals segons la guia docent (no pot superar els 9 fulls).

L'apartat del TFG assumeix els requisits de continguts acordats. A l'apartat lliurat es compleixen la majoria de rúbriques d'avaluació de la versió final del TFG.

L'apartat compta amb referències bibliogràfiques i documentals, que se citen de forma adequada.

L'alumnat és receptiu al comentari de l'apartat del TFG lliurat. Demostra maduresa d'anàlisi i capacitat de valoració crítica en diàleg amb el tutor/la tutora.

### **FULL DE SEGUIMENT DE LES TUTORIES DEL TFG EN HISTÒRIA**

Imprès que cal lliurar a la coordinació de l'assignatura amb totes les signatures, juntament amb el TFG

### **RÚBRIQUES DE VALORACIÓ DE LA VERSIÓ FINAL ESCRITA DEL TFG**

D'acord amb la guia docent del TFG d'Història, la valoració de la versió final escrita del TFG suposa un 70% de la nota. La qualificació serà la mitjana de les notes de cadascun dels dos correctors i comunicada, juntament amb un informe raonat, a l'alumne el dia de l'exposició pública del TFG.

Per tal de ser avaluat, el TFG ha de ser lliurat en pdf a l'espai moodle de l'assignatura en la data assenyalada a la guia docent del curs. Qualsevol retard implica la qualificació de "No avaluable".

Des de la coordinació del grau es farà arribar un exemplar al professorat tutor/a. La versió final escrita del TFG es valorarà a partir dels següents indicadors:

1. No presenta problemes de plagi, segons l'informe de la coordinació (sistema Urkund) ni amb la qualificació dels correctors.
2. No fa ús de programes d'Intel·ligència Artificial en la seva elaboració.
3. Es respecten les directrius formals establertes a la guia docent de l'assignatura.
4. Explica de forma clara i concreta cada un dels objectius proposats.
5. Descriu de forma completa i argumentada la metodologia utilitzada. Els procediments descrits són adequats als objectius plantejats i permeten assolir-los.
6. Exposadequadament un estat de la qüestió historiogràfica del tema.
7. Desenvolupa de forma ordenada les aportacions realitzades en el TFG. Puntualitza les afirmacions amb argumentació historiogràfica i documental procedent i variada. Demostra una capacitat crítica quan avalua les fonts.
8. Proporciona les referències documentals i bibliogràfiques completes de totes les fonts citades. Ho fa d'acord amb els estils de citació estàndards.
9. Explica i interpreta les conclusions obtingudes i proposa relacions comparatives i possibles ampliacions del treball realitzat respecte dels coneixements previs, en un context ampli.
10. Utilitza un estil i terminologia adequats. La forma com explica els continguts i el vocabulari emprat està perfectament adaptada al context en què s'efectua.



11. Redacta de forma clara, construint frases sintàcticament correctes, sense fer faltes d'ortografia ni gramaticals.

### **RÚBRIQUES DE VALORACIÓ DE L'EXPOSICIÓ PÚBLICA DEL TFG**

D'acord amb la guia docent del TFG d'Història, la valoració de l'exposició pública del TFG suposa un 30% de la nota. La qualificació global serà la mitjana de les notes de cadascun dels dos correctors i comunicada a l'alumne el dia de l'exposició pública del TFG.

Des de la coordinació del grau es proporcionarà un imprès d'avaluació. L'exposició pública del TFG es valorarà a partir dels següents indicadors:

1. S'adequa al temps màxim d'exposició (15').
2. La preparació de la presentació reflecteix un esforç considerable.
3. Es fa servir material visual de suport adequat i proporcionat.
4. La presentació està ben organitzada i se segueix correctament. Les transicions entre les seccions són bones.
5. L'exposició presenta una bona síntesi dels objectius i assoliments del TFG.
6. L'articulació oral és clara. El volum i el ritme informatiu estan ben controlats. El contacte visual de l'alumne amb l'auditori és sostingut.
7. Les respostes a les observacions de la comissió d'avaluació són clares i concises. Demostren un bon domini de la temàtica i de les fonts emprades.

## Anexo 4: Tabla de adaptaciones

<b>TABLA DE ADAPTACIONES GRADO EN HISTORIA</b>						
Grado en Historia (RUCT 2500501)				Grado en Historia (nuevo plan)		
Código	Descripción	Tipología	ECTS	Descripción	Tipología	ECTS
				Introducción al Pensamiento Histórico	FB	6
100331	Arqueología Agraria de la Edad Media	OT	6			
100379	Arqueología de las Mujeres	OT	6			
100330	Arqueología del Territorio Medieval	OT	6			
103986	Ciencia y Técnica en la Época Contemporánea	OT	6			
103985	Ciencia y Técnica en la Época Moderna	OT	6			
100381	Codicología y Paleografía	OT	6	Documentos y Libros. De la Edad Media a la Alta Edad Moderna	OT	6
100348	Conquista y Colonización de América (Siglos XVI-XVIII)	OB	6	Historia de la América Colonial Moderna	OB	6
100375	Cultura y Mentalidades en la Época moderna	OT	6	Historia Cultural de la Edad Moderna	OT	6
100350	Culturas Políticas y Conflictos Sociales en la Cataluña Contemporánea	OT	6			
100383	Dictaduras y Democracias en el Siglo XX	OT	6			
100328	Diplomática	OT	6	Documentos y Libros. De la Edad Media a la Alta Edad Moderna	OT	6
100382	Epigrafía y Numismática	OT	6	Epigrafía y Numismática	OT	6
100018	Expresión Escrita Lengua Catalana	FB	6			
100019	Expresión Escrita Lengua Española	FB	6			
100384	Fascismo, Populismo y Nacional-Populismo en el Siglo XX	OT	6	Fascismo y Neofascismo	OT	6
100337	Fundamentos del Mundo Contemporáneo	FB	6	Orígenes del Mundo Contemporáneo (1789-1848)	FB	6
100338	Fundamentos del Mundo Moderno	FB	6	Historia de la Alta Edad Moderna (1492-1648)	FB	6
100219	Grandes Temas de la Filosofía	FB	6			
100355	Guerra e Imperialismo en la Antigüedad	OT	6	Guerra e Imperialismo en la Antigüedad	OT	6
100356	Guerra y Sociedad en la Época Moderna	OT	6	Historia de la Guerra en la Época Moderna	OT	6
100351	Historia Antigua de Cataluña	OT	6	Historia Antigua de Cataluña	OT	6
100324	Historia Antigua de la Península Ibérica	OT	6	Historia Antigua de la Península Ibérica	OT	6
100340	Historia Contemporánea de Cataluña I, del Catalanismo a la Generalitat Republicana	OB	6	Historia Contemporánea de Cataluña. (1875-1939)	OB	6
100341	Historia Contemporánea de Cataluña II, el Franquismo y la Recuperación de la Autonomía	OB	6	Historia Contemporánea de Cataluña desde 1939	OB	6
100342	Historia Contemporánea de España I, la Época de la Revolución Liberal	OB	6	Historia Contemporánea de España. (1833-1898)	OB	6
100343	Historia Contemporánea de España II, de la Monarquía a la República	OB	6	Historia Contemporánea de España. (1898-1939)	OB	6
100344	Historia Contemporánea de España III, el Franquismo y la Democracia	OB	6	Historia Contemporánea de España desde 1939	OB	6

100345	Historia Contemporánea Universal I, la Época del Liberalismo	OB	6	Historia Contemporánea Universal. (1848-1914)	OB	6
100346	Historia Contemporánea Universal II, la Época del Imperialismo	OB	6	Historia Contemporánea Universal. (1914-1945)	OB	6
100347	Historia Contemporánea Universal III, la Época de los Bloques	OB	6	Historia Contemporánea Universal desde 1945	OB	6
100349	Historia de América Contemporánea	OB	6	Historia Contemporánea de América	OB	6
100325	Historia de la Religión y del Pensamiento en la Antigüedad	OT	6	Historia de la Religión y el Pensamiento en la Antigüedad	OT	6
100368	Historia de las Mujeres en la Edad Media	OT	6	Historia y Género en la Edad Media	OT	6
100365	Historia de los Movimientos Sociales en la Época Contemporánea	OT	6	Historia de los Movimientos Sociales Contemporáneos	OT	6
100389	Historia del Mediterráneo en la Antigüedad	OT	6			
100366	Historia del Pensamiento y de las Culturas Políticas Contemporáneas	OT	6	Historia del Pensamiento y de las Culturas Políticas Contemporáneas	OT	6
100352	Historia Medieval de Cataluña	OT	6	Historia Medieval de Cataluña	OT	6
100353	Historia Moderna de Cataluña	OT	6	Historia Moderna de Cataluña	OB	6
100367	Historia Social y Económica del Mundo Contemporáneo	OT	6	Historia Económica y Ambiental del Mundo Contemporáneo	OT	6
				Historia Antigua de Grecia	OB	6
100339	Historia Social y Económica de la Antigüedad	OB	6	Historia Antigua de Roma	OB	6
106889	Historia y Arqueología de al-Ándalus	OT	6	Historia y Arqueología de Al-Ándalus	OT	6
106890	Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales	OT	6	Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales	OB	6
100369	Historia y Género en la Antigüedad	OT	6	Historia y Género en la Antigüedad	OT	6
100370	Historia y Género en la Época Moderna	OT	6	Historia y Género en la Época Moderna	OT	6
100371	Historia y Género en los Siglos Contemporáneos	OT	6	Historia de los Feminismos	OT	6
100010	Introducción a la Antropología Social y Cultural	FB	6	Antropología Social Aplicada a la Historia	FB	6
100334	Introducción a la Historia Antigua	FB	6	Historia del Próximo Oriente Antiguo	FB	6
100335	Introducción a la Historia Medieval	FB	6	Historia de la Alta Edad Media (s. V-X)	FB	6
100336	Introducción a la Prehistoria	FB	6	Primeras Sociedades Humanas	FB	6
100361	La Formación de Europa, Siglos V-XI	OB	6	Historia de la Plena Edad Media (s. XI-XIII)	OB	6
100362	La Época de la Ilustración	OB	6	Historia de la Baja Edad Moderna (1648-1789)	OB	6
100363	La Época de la Reforma	OB	6	Historia de la Alta Edad Moderna (1492-1648)	FB	6
100364	La Época del Barroco	OB	6	Historia de la Baja Edad Moderna (1648-1789)	OB	6
100360	La Época del Gótico, Siglos XII-XV	OB	6	Historia de la Baja Edad Media (s. XIV-XV)	OB	6
				Historia Global de los Mundos Modernos	OB	6
100376	La Monarquía de los Reyes Católicos <sup>1</sup>	OT	6	Historia Moderna de España	OB	6
100377	La Monarquía Hispánica, Siglos XVI-XVIII <sup>1</sup>	OT	6			
100332	Latín Medieval	OT	6			
100388	Las Sociedades Prehistóricas	OB	6			
100276	Lectura de la Imagen Artística	FB	6			
100385	Los Estados Liberales	OT	6			

100354	Los Orígenes de la Cataluña Contemporánea	OT	6	Los Orígenes de la Cataluña Contemporánea	OT	6
100373	Métodos y Técnicas para la Investigación Histórica	OB	6	Fuentes, Métodos y Técnicas para la Investigación Histórica	FB	6
100386	Naciones y Nacionalismos en el Mundo Contemporáneo	OT	6			
100374	Paleografía	OB	6	Paleografía y Cultura Escrita	FB	6
104156	Prácticas Externas (Archivística y Documentación)	OT	6	Prácticas profesionales	OT	6
100380	Prehistoria de Cataluña	OT	6			
100358	Relaciones Internacionales y Conflictos en la Época Contemporánea	OT	6	Violencia y Genocidio en el Mundo Contemporáneo	OT	6
100387	Revolución y Contrarrevolución en la Época Contemporánea	OT	6	Revoluciones y Contrarrevoluciones en el Mundo Contemporáneo	OT	6
100359	Revueltas y Revoluciones en la Época Moderna	OT	6	Revueltas Sociales y Revoluciones Políticas en la Época Moderna	OT	6
100390	Tendencias Historiográficas Actuales	OB	6	Tendencias Historiográficas	OB	6
100372	Textos Latinos	OT	6			
100333	Visiones Geográficas del mundo	FB	6	Territorio y Sociedad a Través de la Historia	FB	6
				Historia Contemporánea de África y Asia	OT	6
				Arqueología Forense y del Conflicto Contemporáneo	OT	6
				Historia Medieval de África y Asia	OT	6
				Arqueologías Indígenas y Coloniales	OT	6
				Historia Actual de España y Cataluña	OT	6
				Historia de España en el Siglo XVIII	OT	6
				Historia de las Américas en el Siglo XVIII	OT	6
				Historia de los Estados Unidos	OT	6
				Historia Actual del Mundo	OT	6
				Humanidades Digitales Aplicadas a la Historia	OT	6
				Los Imperios Asiáticos en la Edad Moderna	OT	6
				Interpretación y Gestión del Patrimonio Arqueológico	OT	6
100038	Idioma Moderno I (Alemán)	OT	6	Idioma Moderno I (Alemán)	OT	6
100040	Idioma Moderno I (Euskera)	OT	6	Idioma Moderno I (Euskera)	OT	6
100037	Idioma Moderno I (Francés)	OT	6	Idioma Moderno I (Francés)	OT	6
100041	Idioma Moderno I (Gallego)	OT	6	Idioma Moderno I (Gallego)	OT	6
100044	Idioma Moderno I (Griego Moderno)	OT	6	Idioma Moderno I (Griego Moderno)	OT	6
100036	Idioma Moderno I (Inglés)	OT	6	Idioma Moderno I (Inglés)	OT	6
100039	Idioma Moderno I (Italiano)	OT	6	Idioma Moderno I (Italiano)	OT	6
100043	Idioma Moderno I (Occitano)	OT	6			
100042	Idioma Moderno I (Portugués)	OT	6	Idioma Moderno I (Portugués)	OT	6
104088	Idioma Moderno I (Rumano)	OT	6	Idioma Moderno I (Rumano)	OT	6
100047	Idioma Moderno II (Alemán)	OT	6	Idioma Moderno II (Alemán)	OT	6
100049	Idioma Moderno II (Euskera)	OT	6	Idioma Moderno II (Euskera)	OT	6
100046	Idioma Moderno II (Francés)	OT	6	Idioma Moderno II (Francés)	OT	6
100050	Idioma Moderno II (Gallego)	OT	6	Idioma Moderno II (Gallego)	OT	6

100053	Idioma Moderno II (Griego Moderno)	OT	6	Idioma Moderno II (Griego Moderno)	OT	6
100045	Idioma Moderno II (Inglés)	OT	6	Idioma Moderno II (Inglés)	OT	6
100048	Idioma Moderno II (Italiano)	OT	6	Idioma Moderno II (Italiano)	OT	6
100052	Idioma Moderno II (Occitano)	OT	6			
100051	Idioma Moderno II (Portugués)	OT	6	Idioma Moderno II (Portugués)	OT	6
104089	Idioma Moderno II (Rumano)	OT	6	Idioma Moderno II (Rumano)	OT	6

### OBSERVACIONES:

<sup>1</sup> Para obtener la adaptación de la asignatura entre el plan en extinción y el plan nuevo el alumno o alumna habrá de haber superado únicamente una de las asignaturas del bloque.

La suma de los créditos de las asignaturas del expediente del Grado en Historia en extinción (RUCT 2500501) no adaptadas al nuevo plan de estudios se podrán reconocer como créditos optativos por un valor del 100%. El máximo de créditos reconocidos no podrá superar el número de créditos optativos fijado en el plan de estudios del nuevo grado.

## Anexo 5: Información sobre plazas

1.9.a) Oferta de plazas por modalidad* *Indicar plazas totales de todos los cursos de duración del título	Presencial: 140
1.9.b) Número total de plazas ofertadas	560
1.9.c) Número de plazas de nuevo ingreso para primer curso	140
1.9. d) Número de plazas según lengua	No procede
1.9. e) Número de plazas del itinerario de simultaneidad donde participa el título	0
1.9.f) Número de plazas del itinerario académico abierto	0
% plazas para personas con titulación universitaria	3% de las plazas de preinscripción (artículo 143 normativa acad. UAB)
% traslados de expedientes para personas con titulaciones universitarias españolas parciales	5%

% plazas para personas con titulaciones universitarias extranjeras parciales, o totales sin homologación ni equivalencia de sus títulos en España	5%
% plazas por cambio de estudios por interdisciplinariedad (canvi de modalitat)	0%

## Anexo 6: Tabla de materias y asignaturas

### Materias y asignaturas del grado

	Materias	ECTS	Carácter	Asignaturas	ECTS	Carácter
1	Pensar Históricamente	12	FB /OB	Pasado y Presente: Introducción a la Historia	6	FB
				Tendencias Historiográficas	6	OB
2	Antropología	6	FB	Antropología Social Aplicada a la Historia	6	FB
3	Geografía	6	FB	Territorio y Sociedad a través de la Historia	6	FB
4	Fuentes, Métodos y Técnicas	12	FB	Fuentes, Métodos y Técnicas para la Investigación Histórica	6	FB
				Paleografía y Cultura Escrita	6	FB
5	Prehistoria e Historia del Próximo Oriente Antiguo	12	FB	Primeras Sociedades Humanas	6	FB
				Historia del Próximo Oriente Antiguo	6	FB
6	Historia Antigua	18	OB/OP	Historia Antigua de Grecia	6	OB
				Historia Antigua de Roma	6	OB
				Historia Antigua de la Península Ibérica	6	OP
7	Historia Medieval	18	FB/OB	Historia de la Alta Edad Media (s. V-X)	6	FB
				Historia de la Plena Edad Media (s. XI-XIII)	6	OB
				Historia de la Baja Edad Media (s. XIV-XV)	6	OB
8	Historia Moderna Universal	12	FB/OB	Historia de la Alta Edad Moderna (1492-1648)	6	FB
				Historia de la Baja Edad Moderna (1648-1789)	6	OB
9	Historia Contemporánea Universal I	12	FB/ OB	Orígenes del Mundo Contemporáneo (1789-1848).	6	FB
				Historia Contemporánea Universal. (1848-1914)	6	OB
10	Historia Contemporánea Universal II	18	OB/OP	Historia Contemporánea Universal (1914-1945)	6	OB
				Historia Contemporánea Universal desde 1945	6	OB
				Fascismo y Neofascismo	6	OP
				Historia Contemporánea de España desde 1939	6	OB
11		36	OB/OP	Historia Moderna de Cataluña	6	OB

	Historia de Cataluña			Historia Contemporánea de Cataluña. (1875-1939)	6	OB
				Historia Contemporánea de Cataluña desde 1939	6	OB
				Historia Antigua de Cataluña	6	OP
				Historia Medieval de Cataluña	6	OP
				Los Orígenes de la Cataluña Contemporánea	6	OP
12	Arqueología e Historia Medieval	12	OB/OP	Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales	6	OB
				Historia y Arqueología de Al-Ándalus	6	OP
13	Historia Moderna de España	12	OB/OP	Historia Moderna de España	6	OB
				Historia de España en el siglo XVIII	6	OP
14	Historia Contemporánea de España	18	OB	Historia Contemporánea de España. (1833-1898)	6	OB
				Historia Contemporánea de España. (1898-1939)	6	OB
				Historia Contemporánea de España desde 1939	6	OB
15	Historia de América	30	OB/OP	Historia de la América Colonial Moderna	6	OB
				Historia Contemporánea de América	6	OB
				Historia de las Américas en el siglo XVIII	6	OP
				Historia de los Estados Unidos	6	OP
				Arqueologías Indígenas y Coloniales	6	OP
16	Historia Global	30	OB/OP	Historia Global de los Mundos Modernos	6	OB
				Historia Medieval de África y Asia	6	OP
				Los Imperios Asiáticos en la Edad Moderna	6	OP
				Historia Económica y Ambiental del Mundo Contemporáneo	6	OP
				Historia Contemporánea de África y Asia	6	OP
17	Ciencias y Técnicas Historiográficas	18	OB/OP	Documentos y Libros. De la Edad Media a la Alta Edad Moderna	6	OP
				Epigrafía y Numismática	6	OP
18	El Siglo XXI	12	OP	Historia Actual del Mundo	6	OP
				Historia Actual de España y Cataluña	6	OP
19	Historia de Género	24	OP	Historia y Género en la Antigüedad	6	OP
				Historia y Género en la Edad Media	6	OP



				Historia y Género en la Época Moderna	6	OP
				Historia de los Feminismos	6	OP
20	Guerra, Violencia y Revoluciones	36	OP	Guerra e Imperialismo en la Antigüedad	6	OP
				Historia de la Guerra en la Época Moderna	6	OP
				Revoluciones Sociales y Revoluciones Políticas en la Época Moderna	6	OP
				Revoluciones y Contrarrevoluciones en el Mundo Contemporáneo	6	OP
				Violencia y Genocidio en el Mundo Contemporáneo	6	OP
				Arqueología Forense y del Conflicto Contemporáneo	6	OP
21	Historia Social del Pensamiento	24	OP	Historia de la Religión y el Pensamiento en la Antigüedad	6	OP
				Historia Cultural en la Edad Moderna	6	OP
				Historia del Pensamiento y de las Culturas Políticas Contemporáneas	6	OP
				Historia de los Movimientos Sociales Contemporáneos	6	OP
22	Gestión del Pasado	12	OP	Interpretación y Gestión del Patrimonio Arqueológico	6	OP
				Humanidades Digitales Aplicadas a la Historia	6	OP
23	Lengua Moderna	108	OP	Idioma Moderno I (Alemán)*	6	OP
				Idioma Moderno I (Euskera)*	6	OP
				Idioma Moderno I (Francés)*	6	OP
				Idioma Moderno I (Gallego)*	6	OP
				Idioma Moderno I (Griego Moderno)*	6	OP
				Idioma Moderno I (Inglés)*	6	OP
				Idioma Moderno I (Italiano)*	6	OP
				Idioma Moderno I (Portugués)*	6	OP
				Idioma Moderno I (Rumano)*	6	OP
				Idioma Moderno II (Alemán)*	6	OP
				Idioma Moderno II (Euskera)*	6	OP
				Idioma Moderno II (Francés)*	6	OP
				Idioma Moderno II (Gallego)*	6	OP
				Idioma Moderno II (Griego Moderno)*	6	OP
				Idioma Moderno II (Inglés)*	6	OP
				Idioma Moderno II (Italiano)*	6	OP
				Idioma Moderno II (Portugués)*	6	OP
				Idioma Moderno II (Rumano)*	6	OP
24	Prácticas Externas	6	OP	Prácticas Profesionales	6	OP

25	Trabajo de Fin de Grado	6	OB	Trabajo de Fin de Grado	6	TFG
----	-------------------------	---	----	-------------------------	---	-----

\*FB: Formación Básica; OB: Obligatoria; OP: Optativa; MXT: FB+OB u OB+OP; TFG: Trabajo de Fin Grado

## Anexo 7: Tabla de asignaturas comunes

Titulación origen	Titulación destino	Código asignatura	Nombre asignatura	ECTS asignatura	Semestre asignatura
Ciencias de la Antigüedad <sup>1</sup>	Historia		Historia Antigua de Cataluña	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
			Historia y Género en la Antigüedad	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
			Guerra e Imperialismo en la Antigüedad	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
Grado en Arqueología	Historia	106889	Historia y Arqueología de Al-Ándalus	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
		106890	Historia y Arqueología de las Sociedades Ibéricas Medievales	6	3.1
		106884	Arqueología Forense y del Conflicto Contemporáneo	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
		106881	Epigrafía y Numismática	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
Historia	Historia, Política y Economía Contemporáneas		Fuentes, Métodos y Técnicas para la Investigación Histórica	6	2.2
			Historia Contemporánea de España. (1898-1939)	6	2.2
			Historia Contemporánea Universal (1914-1945)	6	2.2
			Historia Contemporánea de Cataluña. (1875-1939)	6	3.1
			Tendencias Historiográficas	6	3.2
			Historia Contemporánea de Cataluña desde 1939	6	4.1
			Historia de los Movimientos Sociales Contemporáneos	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2

			Revoluciones y Contrarrevoluciones en el Mundo Contemporáneo	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
			Violencia y Genocidio en el Mundo Contemporáneo	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
			Historia Actual de España y Cataluña	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
			Historia Contemporánea de África y Asia	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
			Historia de los Feminismos	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
	Ciencia, Tecnología y Humanidades		Historia Económica y Ambiental del Mundo Contemporáneo	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
	Humanidades y Gestión de la Cultura		Humanidades Digitales Aplicadas a la Historia	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2
Transversal		106893	Idioma Moderno I (Alemán)	6	0
		106898	Idioma Moderno I (Euskera)	6	0
		106894	Idioma Moderno I (Francés)	6	0
		106895	Idioma Moderno I (Gallego)	6	0
		106896	Idioma Moderno I (Griego Moderno)	6	0
		106897	Idioma Moderno I (Inglés)	6	0
		106899	Idioma Moderno I (Italiano)	6	0
		106900	Idioma Moderno I (Portugués)	6	0
		106901	Idioma Moderno I (Rumano)	6	0
		106903	Idioma Moderno II (Alemán)	6	0
		106908	Idioma Moderno II (Euskera)	6	0
		106904	Idioma Moderno II (Francés)	6	0
		106905	Idioma Moderno II (Gallego)	6	0

		106906	Idioma Moderno II (Griego Moderno)	6	0
		106907	Idioma Moderno II (Inglés)	6	0
		106909	Idioma Moderno II (Italiano)	6	0
		106910	Idioma Moderno II (Portugués)	6	0
		106911	Idioma Moderno II (Rumano)	6	0

### Tabla de asignaturas compartidas

Titulación origen	Titulación destino	Código asignatura	Nombre asignatura	ECTS asignatura	Semestre asignatura
Grado en Humanidades y Gestión de la Cultura	Historia		Interpretación y Gestión del Patrimonio Arqueológico	6	3.1, 3.2, 4.1, 4.2

## Anexo 8: Listado centros de prácticas

Observación: El listado de instituciones, que ofrecen realizar prácticas externas optativas, se revisa anualmente por parte del profesorado responsable de la asignatura. Esta información es pública y accesible de forma universal en la página web de cada grado en el apartado de prácticas. Enlace web: [Grado en Historia - UAB Barcelona](#).

### Relación de centros donde el alumnado puede realizar prácticas en el curso 2024-2025

- Centre d'Estudis de l'Amèrica Colonial
- Ajuntament de Rubí
- Arxiu Nacional de Catalunya (ANC)
- Santa Església Catedral Basílica de Barcelona
- Grup de recerca GRECS
- Bisbat de Vic - Arxiu i Biblioteca Episcopal de Vic
- Ajuntament de Polinyà
- Ajuntament de La Llagosta
- Casa Asia
- CRAI-UB Pavelló de la República
- Revista Rubrica Contemporanea
- Arxiu Nacional de Catalunya (ANC)
- Arxiu Municipal Arenys de Mar Fidel Fita
- Ajuntament de Martorell

- *Centre d'Estudis de l'Amèrica Colonial*
- *Provincia de Hispania de la Orden de Predicadores (dominicos)*
- *Arxiu de Granollers*
- *Revista Nuevas de Indias*
- *Grup de recerca GRECS*
- *Grup de recerca GREPIIC*
- *GReDD-CEDID*
- *Fundació Pi i Sunyer*
- *Ajuntament de Terrassa-Arxiu Municipal*

## **ANEXOS INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA PROCESOS DE CALIDAD DE TITULACIONES UAB**

### **Resumen de objetivos y resultados de aprendizaje para el Suplemento Europeo al Título**

El objetivo principal del Grado es proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas, tipos de fuentes e instrumentos de análisis del historiador/a, así como de los conceptos, categorías y temas más relevantes de la investigación histórica, a través del estudio de los procesos y acontecimientos fundamentales—de cada gran período cronológico.

El/la estudiante aprenderá a manejar los instrumentos de búsqueda, identificación y selección de información, bibliográfica o de otro tipo, incluidos los recursos digitales y de Internet, y a servirse de ellos cuando deba abordar un problema historiográfico o emprender una investigación propia. Asimismo, será capaz de expresarse con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito, empleando la terminología adecuada.

### **Resumen de los resultados de aprendizaje para incluirlo en el SET**

Los conocimientos, habilidades y competencias del graduado/a en Historia deben capacitarle para la construcción de relatos historiográficos y de productos culturales o docentes que, además, tengan en cuenta la diversidad sociocultural y eviten perspectivas androcéntricas o eurocéntricas. Deberán incorporar las aportaciones de las ciencias sociales, como la arqueología, la geografía o la antropología social y cultural para tener en cuenta la gestión comunitaria y territorial de los recursos y del patrimonio cultural. Serán capaces de identificar claramente y de manera crítica los elementos de cambio y de continuidad de las sociedades del pasado en los diferentes períodos históricos, especialmente aquellos que han conducido a la conformación de las sociedades y de las culturas actuales.

### **Apartados de PIMPEU**

**Àmbits de treball dels futurs titulats**

En acabar els seus estudis, el graduat o graduada en Història tindrà les competències idònies per a analitzar, explicar i interpretar la complexitat dels processos i dels esdeveniment històrics, així com la seva influència en la conformació del món actual. Això li permetrà realitzar investigacions històriques amb un ple domini dels coneixements, les habilitats i les competències necessàries en aquesta disciplina científica, així com analitzar, assessorar i intervenir en la creació de productes culturals, la gestió i divulgació del patrimoni i la resolució de reptes docents, comunicatius, socials o culturals relacionats amb el passat humà.

Sense perdre, doncs, la preparació per a la docència de les Ciències Socials en l'educació secundària, que continua essent un àmbit de treball majoritari, el/la Graduat/da en Història tindrà també plena capacitat per intervenir professionalment en camps relacionats amb la diversitat cultural i de gènere, el patrimoni històric, el desenvolupament territorial, la cooperació internacional i la investigació bàsica. Per a realitzar aquestes activitats, podrà integrar-se en entitats públiques o privades i en organismes oficials o no governamentals, tant locals com nacionals o internacionals.

**Sortides professionals dels futurs titulats**

El pla d'estudis del Grau en Història conserva els elements bàsics que permetran als/a les graduats/des les sortides professionals tradicionalment més comunes per a les persones titulades en Història: la investigació i la transferència de coneixement històric en universitats, institucions científiques i grups d'investigació, així com la docència i transferència de coneixements en els centres d'educació secundària i universitària, però també en àmbits cada cop més presents i estesos, com és el de l'ensenyament no reglat, l'educació per adults, les aules d'extensió universitària, els serveis pedagògics dels museus i els centres de recursos didàctics.

A més, el nou pla d'estudis introduirà els estudiants en àmbits professionals en els quals els Graduats en Història són cada cop més presents, en particular en tot allò relacionat amb la preservació, valorització i divulgació del patrimoni històric, tant material com immaterial. S'inclouen aquí sortides professionals com la de tècnic/a de patrimoni o de gestió cultural a empreses i institucions públiques; facultatiu en arxius, biblioteques i repositoris de material històric; conservador en museus històrics i en centres de recursos o d'interpretació; etc.

Finalment, hom contempla l'apertura a noves expectatives professionals en les que professionals de la Història tenen molt a dir com a documentalistes, creadors de continguts i, en general, assessors en l'àmbit cultural: tècnics de turisme; col·laboradors en editorials i mitjans de comunicació, però també en el sector audiovisual, especialment en el guió i ambientació de pel·lícules o documentals; treballadors d'empreses de digitalització i de creació de productes per al lleure digital o natural (documentalista, creació de continguts, assessoria històrica,...); personal diplomàtic i/o cooperant en ONGs i institucions públiques

d'àmbit local, nacional, europeu i intercontinental, especialment en matèries de docència, cultura o gestió i conservació del patrimoni. Les habilitats i competències adquirides durant el Grau per al domini de les eines digitals i per al treball cooperatiu en equips interdisciplinaris seran bàsiques en aquestes sortides professionals.

### **Perspectives de futur de la titulació**

La titulació en Història de la Universitat Autònoma de Barcelona s'ha mantingut des de la fundació d'aquesta en 1968 com una de les disciplines bàsiques per al progrés del coneixement humà i per a la cohesió social i territorial. Des d'aleshores, la titulació ha encarat els diversos canvis polítics, socials, culturals i legislatius mantenint sempre una docència de gran qualitat impartida per especialistes de prestigi nacional i internacional i un alt nombre d'estudiants matriculats, el més nombrós entre els graus de la Facultat de Filosofia i Lletres, en la qual s'enquadra.

En ple segle XXI, la UAB aposta per mantenir aquesta titulació com un emblema de la seva oferta formativa en Ciències Humanes i del seu esperit de millora i renovació constants, tot impulsant una actualització en gran mesura enfocada no només, com seria lògic, a adaptar el pla d'estudis als nous reptes socials, culturals, comunicatius i mediambientals i a incorporar-hi les teories, els debats i les tendències historiogràfiques més actuals, sinó també a ampliar la preparació dels nostres Graduats/des per a treballar en sectors professionals diversos i canviants, tant en els àmbits laborals més clàssics de la disciplina (la docència i la investigació), com en altres que coneixen una important renovació metodològica i una ampliació de la demanda de llocs de treball (mitjans audiovisuals i de comunicació, sector de l'oci digital, educació no reglada, gestió de les diferents tipologies de patrimoni material i immaterial, treball en institucions europees i internacionals ja siguin públiques o no governamentals, etc.). A això s'afegeix la insistència en eliminar qualsevol aproximació teòrica o historiogràfica que pugui ser discriminatòria (eurocèntrica, per raó de gènere, per no tenir en compte determinats grups socials o els drets humans, etc.).

Aquests mateixos trets han de generar en tot el personal implicat en aquest Grau, tant docent com discent, una cultura d'autorenovació continuada dels continguts, les eines d'anàlisi i la didàctica de cada assignatura, amb especial atenció a l'evolució política, socioeconòmica i cultural de la societat en diferents àmbits territorials (català, espanyol, europeu i global) i una gran adaptació al "Long Life Learning" que les institucions europees assenyalen com un objectiu bàsic de la formació superior en els propers anys, atesa la natura canviant de l'exercici professional, els avenços tecnològics i la prolongació de l'esperança de vida.

En última instància, formarem professionals amb grans possibilitats d'analitzar, explicar i intervenir a diferents nivells en diversos fenòmens, debats i problemes socials i culturals contemporanis, sense perdre de vista la diversitat cultural, la justícia social, la prevenció de conflictes, la gestió del patrimoni i la transferència de continguts de la seva especialització a capes àmplies de la població a través d'entitats públiques o privades docents, divulgadores, comunicatives i investigadores en els àmbits local, nacional o internacional.

**Tres paraules clau**

Contemporaneïtat, modernitat, historiografia
--

**Idiomes d'impartició de la Titulació**

Espanyol (30%) Català (70%)
--------------------------------

**Breu explicació dels convenis de col·laboració amb empreses i institucions**

El Grau en Història a la UAB proposa que els estudiants facin les pràctiques en tres tipus d'ens: arxius, grups/projectes de recerques o publicacions/editorials. En el cas de fer-les en un arxiu, les raons són diverses i amb dues darreres finalitats: en primer lloc incentivar la recerca històrica a través del contacte directe amb els testimonis escrits del passat, i, en segon lloc, donar a conèixer una professió, la d'arxiver, a la qual s'hi accedeix normalment a partir dels estudis d'història i que tenen, si l'alumne així ho decideix, continuïtat en el futur a través del Màster d'Arxivística i Gestió dels Documents de la UAB. En el cas de fer-les en una institució de caràcter cultural o un centre de documentació o de recerca, l'alumne es farà amb el patrimoni cultural, la seva conservació, estudi i difusió. Tot dependrà de quina institució es tracti.

Quant a revistes i editorials, ara com ara s'han aconseguit convenis amb revistes científiques editades a la UAB (Rúbrica Contemporània i Manuscrits) i amb algunes publicacions divulgatives (Serra d'Or), així com algunes editorials especialitzades properes (Dalmau Editors i Publicacions de l'Abadia de Montserrat). Es fan gestions constants per tal d'eixamplar aquesta nòmina, però als segells més potents priva el benefici directe i no hi ha bona disposició per acollir estudiants en pràctiques.

Pel que fa als grups, instituts i projectes de recerca, s'han fet convenis amb diversos de vinculats amb les unitats de Contemporània (CEDID, GRECS-WIRE, NIT i PICEC), Moderna (CEAC), Medieval ("Órdenes agrarios y conquistas ibéricas") i Antiga ("Asiriología i arqueología bíblica"; "Paisatge i territori antic"), ultra el Centre d'Estudis Demogràfics i l'Institut Català de Paleoecologia Humana de la Universitat Rovira i Virgili.

A l'últim, els arxius i centres documentals, que en origen van ser l'objectiu principal de l'assignatura de Pràctiques professionals, componen una llista molt llarga, on figuren grans arxius d'abast estatal (Arxiu de la Corona d'Aragó), arxius d'àmbit autonòmic (Arxiu Nacional de Catalunya), centres amb projecció general (CRAI-Pavelló de la República), arxius locals (de Terrassa, Granollers o Arenys de Mar), eclesiàstics (Diocesa de Barcelona, Monestir de Pedralbes) i privats (Fundació Pi i Sunyer, Fundació Bosch i Cardellach). La llista



augmenta cada any, i sovint com a conseqüència de la iniciativa dels/de les estudiants, que impliquen les autoritats locals quan convé, o suggereixen fons privats interessants.

**Breu explicació del desenvolupament de les pràctiques (metodologia, període, durada, avaluació, etc.)**

L'objectiu de l'assignatura és que l'estudiant pugui fer pràctiques professionals en un arxiu -de caràcter administratiu o històric-, empresa, institució, centre de documentació o de recerca, públics o privats. Se cercarà l'ens que més s'adeqüi als interessos acadèmics de l'estudiant i es formalitzarà un conveni entre universitat-empresa-estudiant que permeti fer les pràctiques.

Per matricular-s'hi, és obligatori haver formalitzat prèviament la preinscripció. S'han de tenir com a mínim 120 crèdits aprovats, entre ells tot els del primer curs.

Durant l'estada, l'estudiant en pràctiques haurà de realitzar les tasques establertes en el conveni sota la supervisió del tutor assignat.

A l'assignatura de Pràctiques Professionals s'hi accedeix mitjançant un procés de preinscripció que té un calendari que es fa públic cada any. No haver realitzat el procés de preinscripció comporta la impossibilitat de matricular-se a l'assignatura. Només s'assignarà una plaça de pràctiques a l'alumnat que s'hagi preinscrit dins del termini establert.

L'assignació definitiva del lloc es fa un cop començat el curs i després d'una tutoria personalitzada amb cada estudiant.

El temps destinat a les pràctiques és de 150 hores, que és la dedicació estipulada en una assignatura de 6 crèdits ECTS, incloses les hores d'estada (130), el temps destinat a la redacció de la memòria, les tutories i les activitats d'orientació professional, que es calculen en 20 hores.

Durant l'estada, l'estudiant en pràctiques haurà de realitzar les tasques acordades al conveni sota la supervisió del tutor extern assignat. Aquest mantindrà un contacte permanent amb el tutor intern, al qual emetrà un informe confidencial i sobretot quantitatiu quan s'acabin les pràctiques (60% de la nota final). Al seu torn, l'estudiant n'emetrà un altre (20% de la nota final), més detallat i qualitatiu. A la fi, el tutor intern arrodonirà la nota (10% restant) tot comprovant el compliment de les activitats complementàries.