

EL NATURALISTA

REVISTA ILUSTRADA

HISTORIA NATURAL. • CLIMATACIÓN. • ZOOTECNIA. • INCUBACIÓN ARTIFICIAL. • CAZA Y PESCA.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En España. 4 Ptas. semestre
 Ultramar y Extranjero. 10 » año

A los suscriptores de provincias se les admitirá en pago de la suscripción, sellos de correo y en preferencia libranzas del Giro-mutuo.

DIRECTOR PROPIETARIO

D. Francisco de A. Darder y Llimona

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Vía Diagonal, núm. 125

GRACIA (Barcelona)

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Administración de este periódico,
 Vía Diagonal, 125, Gracia (Barcelona).—
 En BARCELONA, Librería de Verdaguer,
 Rambla del Centro.

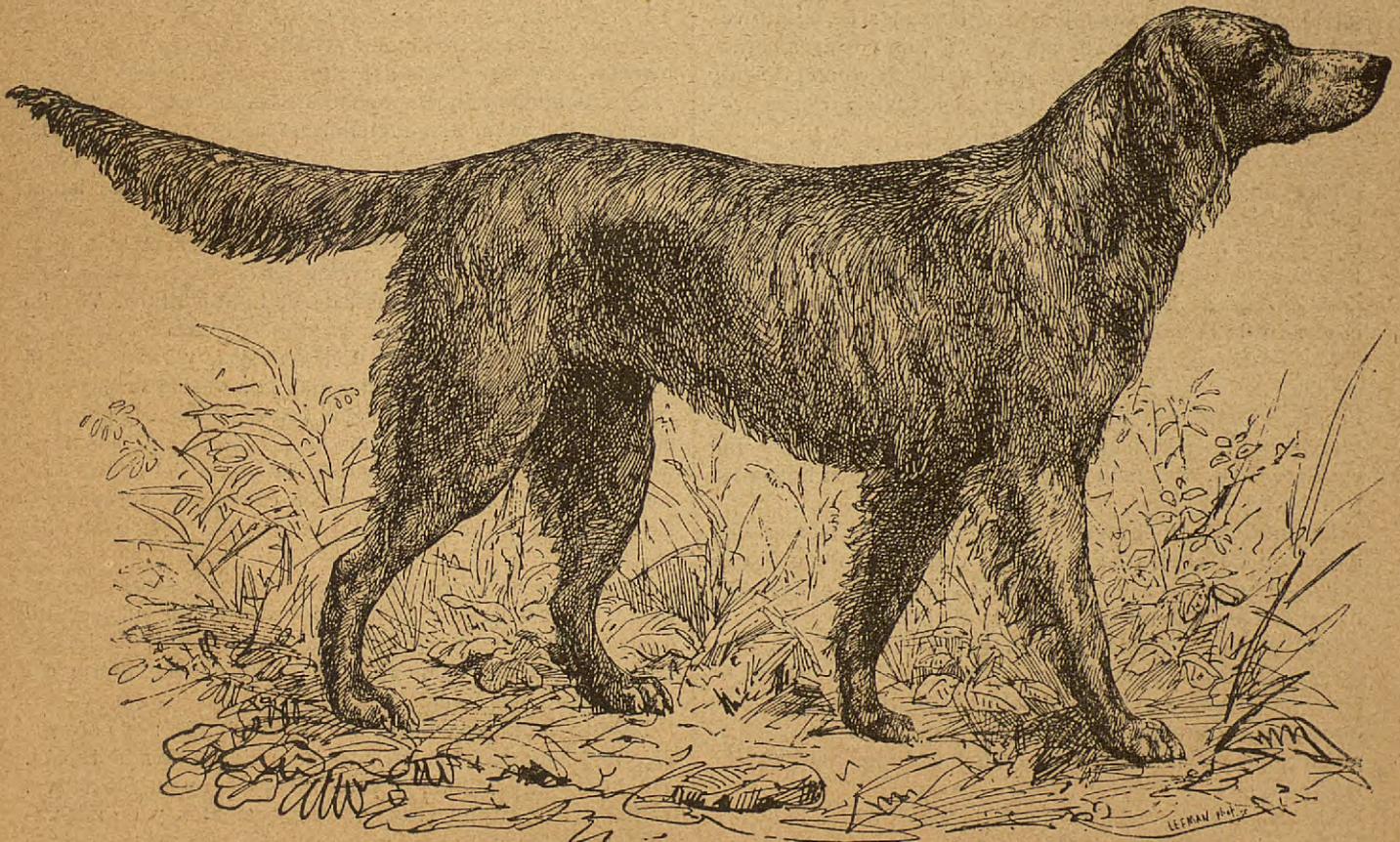
LA APICULTURA

desde los tiempos más remotos hasta nuestros días

Antiguo como el mundo es indudablemente el origen de la abeja, puesto que debemos contraer su existencia á la época terciaria, cuando la tierra comenzó á cubrirse de plan-

asiduidad con que se dedicaban al trabajo, el perfecto orden que reinaba en sus dominios, la previsión de que estaban dotadas y todo el sinnúmero de cualidades que atesora el insecto de que tratamos.

El descubrimiento de América produjo la depreciación de uno de los productos de la abeja, como era la miel, pero en cambio la cera ha continuado y continuará imperando mien-



Setter rojo de Irlanda

tas floríferas que pudieran servir de alimento al maravilloso insecto productor de la miel y de la cera.

Como símbolo del trabajo y de la sabiduría tomaron los pueblos antiguos á la abeja, y con esto se demuestra la importancia que le concedieron desde el principio y el estudio á que debieron sujetar sus funciones para poder deducir la habilidad que poseían, la discreción con que obraban, la

tras el culto cristiano subsista, puesto que la Iglesia le concede la supremacía para alumbrar á Dios en los altares.

Que en la alborada del mundo salió á luz la abeja es indudable; pero donde apareció el primer enjambre, qué plantas fueron las primeras que atendieron á su nutrición, qué pueblo fué el primero que supo utilizar sus productos, esto es lo que no ha sido posible definir todavía.

En todas las regiones la encontramos, donde quiera que hay plantas y flores que pueden darle alimento, allí la vemos con su admirable organización interior, con la sublime previsión que preside en todos sus actos y con esa laboriosidad incesante que tanto avalora sus productos.

Su forma, sus costumbres, su trabajo, su manera de ser son los mismos en todas partes.

Es un pueblo especial, dentro de pueblos diferentes, que no ha modificado sus leyes, que no ha alterado sus hábitos, que no ha participado en nada, absolutamente, de los cambios, de las vicisitudes, de las revoluciones que han agitado á los pueblos entre quienes vive, al rodar por la pendiente de los siglos que han transcurrido desde su formación.

Donde la historia descubre un nuevo pueblo encontramos á la abeja como la fiel amiga, como la leal compañera del hombre.

El legislador del Sinaí, Moisés, que florecía en Egipto, 1600 años antes de Jesucristo, habla en el *Pentateuco*, que es el documento más antiguo que ha llegado hasta nosotros, de la existencia de las abejas.

Los Tracios mezclaban el vino con la miel; los Scitas y los Celtas gustaban mucho de la miel y preparaban con ella una bebida embriagadora; el rey Gargarido enseñó á los Corybantes en España el arte de recoger y purificar la miel.

Solamente en el Nuevo mundo no encontramos la abeja en la antigüedad; su introducción en aquellas regiones fué debida á los ingleses, á fines del siglo XVII y en la Australia en 1862.

Para ponderar la fertilidad de la tierra de Canaán se le llamó un país manando miel. Entre los regalos que Jacob envió, por medio de sus hijos, al gobernador de Egipto vemos figurar la miel. «Tomad, les dijo, en vuestros barcos las cosas más estimadas del país, y llevad como presente á este hombre alguna mirra, un poco de miel, drogas aromáticas, etc., etc.» (Génesis 43, 14.)

Es verdad que en la sagrada Biblia no encontramos explicación alguna sobre el cultivo de las abejas; pero parece que hasta en estado salvaje, sus productos eran tales, que permitían á los Israelitas hacer un gran comercio con los Fenicios, pues que el profeta Ezequiel, anunciando la ruína de la ciudad de Tiro, presagia al mismo tiempo el fin del comercio de la miel.

Los escritores sagrados emplean muy á menudo como símbolo de la dulzura y de la perfección la miel. «Tu palabra, dice David, es más dulce que la miel que destila de los panales,» y para indicar el desprecio que se hace de una cosa preciosa, Salomón dice: «El alma saciada huella los panales de miel.»

Encontramos en el *Deuteronomio* y en los *Salmos* que un enjambre de abejas se considera como el símbolo de una calamidad que nos rodea y la cual es difícil de evitar: «Me han rodeado como un enjambre de abejas.»

Los Egipcios desde la más remota antigüedad se han ocupado del cultivo de las abejas, transportando en sus barcos las colmenas desde el bajo Egipto hasta las comarcas más elevadas. Entre ellos la abeja era la representación de dignidad real y se encuentran las pruebas en los hieroglíficos más antiguos.

Los Griegos, después de los Hebreos y de los Egipcios, hablan con mucho interés de las abejas y de sus productos, y si el monte Olimpo fué celebrado por ellos como el teatro de los hechos divinos ó mitológicos, el monte Himeto lo fué por reunir la flora más perfumada y la miel más exquisita. La abeja entre ellos era considerada como un insecto doméstico, que bajo la dirección del hombre le proporcionaba alimento y bienestar. En esa época tan antigua las costumbres y el trabajo del precioso insecto llamaron la atención de los filósofos, como Platón y Aristóteles. Este último habla extensamente sobre las abejas y describe la abeja

italiana en su obra titulada *Historia de los animales*, 1384 años antes de Jesucristo.

La miel después de habérsela presentado los poetas como sirviendo de alimento á los héroes (hasta del mismo Júpiter), acaba por ser de uso general. Sirve para la preparación de ciertos platos, para mejorar los vinos y leemos que Sócrates tenía la costumbre de almorzar fuera de su casa para comer embudidos de carne de cerdo y beber vino mezclado con miel. No obstante que los escritores griegos han demostrado interés en estudiar las abejas y sus productos, no tenemos conocimiento que hayan dejado alguna obra que trate especialmente de Apicultura.

Cuenta la fábula que hubo una mujer muy hermosa llamada Melisa, á quien Júpiter convirtió en abeja; que estas fueron las que en la caverna de Dicte criaron á ese Dios fabuloso, por lo cual dice Virgilio: «Mantuvieron al Dios del cielo bajo la caverna de Dicte.» Los Cretenses tenían medallas de plata en que había grabada una abeja y pretendían que era originaria de su isla.

Lo misterioso de su multiplicación, lo difícil de hacer un estudio minucioso en el interior de la colmena, fué por los antiguos, motivo de polémicas que aun duran. Marón decía (Geórgicas, libro IX, versículo 203), que las abejas tomaban los herederos de su especie en las flores: Echemero las suponía engendradas por los tábanos y el sol y criadas por las Ninfas Phryxonides: Archelaus decía que las abejas son la generación alada de un buey en putrefacción, del cual nacían espontáneamente (Varrón, libro III, párrafo XVI). Demócrito y Magón dijeron que se podía procrear las abejas matando un novillo (Columela, libro XI, capítulo XIV).

Los Romanos, aprovechándose de las observaciones de sus antecesores se dedicaron al cultivo de ese interesante insecto. Y á pesar que la apicultura no se encontraba en el estado de adelanto que está ahora para los apicultores inteligentes, lo hacían con método y siguiendo ciertas reglas. Virgilio, el más grande de los poetas latinos, amigo como todos ellos de la hermosa naturaleza, después de haber cantado en los tres primeros libros de sus *Geórgicas* la felicidad de los campesinos y los beneficios de la Agricultura, consagra su cuarto libro á cantar las abejas, á explicar su trabajo y á ensalzar los beneficios de la Apicultura. Virgilio á pesar de ser uno de los más grandes poetas conocidos, no se desdeñó de ocuparse de las abejas, y las páginas á ellas consagradas son consideradas por varios críticos serios como obra maestra, á la cual esto sólo bastaría para hacerlo inmortal. Así es, que uno de los mejores poetas franceses, después de haber cantado la gloria del Creador en sus obras de la Creación, al querer cantar las abejas se detiene y dice: «¡Pero no, es Virgilio quien debe cantar las abejas!»

Virgilio no ha recreado solamente á sus lectores como poeta; ha hecho más y mejor que esto: ha querido ser útil á sus compatriotas y contribuir á su bienestar, les ha enseñado á cultivar, como él dice, el insecto habitante del aire que produce la celeste ambrosía.

Después de una invocación á Mecenas, dice: «yo ofrezco objetos pequeños á tus miradas, pero dignos de admiración. Yo pintaré las costumbres y el trabajo de un pueblo activo. Yo hablaré de sus guerras, de sus combates y de sus valientes capitanes. El asunto no es grande pero la gloria lo será, si el cielo lo permite y si Apolo (que invoca) se digna favorecerme.»

(Se continuará.)

ENRIQUE DE MERCADER-BELLOCH.

SETTER ROJO IRLANDÉS

El Setter rojo de Irlanda mide regularmente 60 c/m de altura hasta el hombro, y 1 m, 13 desde la punta del hocico al extremo de la cola. Su color es francamente rojo oscuro, recordando el reflejo de la sangre. La cabeza fina marcándose mucho el hueso occipital; el hocico menos cuadrado y menores labios que las demás razas de Setters; el cuerpo delgado pero de bella línea, piernas algo largas, hombros oblicuos y bien colocados, cola colgante. El pelo de esta raza de perros es duro, áspero y carece de aquel brillo y flexibilidad que tanto hermosean al Setter inglés: carácter fiero, obstinado, altanero é impetuoso, dificultando estos efectos su instrucción.

En la caza se muestra laborioso; corre, salta en silencio y su natural ímpetu le hace despreciar la fatiga, como también los obstáculos que oponen á su paso los espinos y zarzales. Su forma esbelta y delicada revela ser un gran corredor, y en efecto, se porta bizarramente en la caza de la liebre. Es también un excelente animal para la caza de aves acuáticas, distinguiéndose especialmente en la de gallinitas ciegas.

SETTER INGLÉS

Hermosa raza de perros que, según los ingleses, deriva de los zarceros de su país; pero que sus formas, su estatura y sus aptitudes inducen á creer que es descendiente de una antigua raza de nuestra patria que todavía se conserva en las Islas Baleares y que en Francia se conoce bajo el nombre de *épagneul*. *Gaston Phœbus*, dice tratando de este último perro, *Espainholz, parce qu'il vient d'Espainhe*. Como vemos, su nombre denota su origen.

Estos animales, de unos 60 c/m de altura y largas y sedosas lanas, están dotados de exquisitas cualidades para la caza; de fino olfato y sagacidad exquisita, ni le arredran los zarzales, ni teme el agua, resiste el frío y la fatiga, soporta la sed, se porta bizarramente en el bosque, en el monte y en el llano; de modo que se puede considerar como el perro de caza por excelencia.

La docilidad y mansedumbre del setter inglés, su mirada cariñosa é inteligente, y su obediencia y fidelidad hacen que lo considere su dueño como el mejor amigo.

PESCA DEL SALMÓN

El salmón cría en los ríos y después baja al mar. Se aleja unas sesenta millas de la costa y raras veces se le encuentra á mayores distancias. A mediados de octubre vuelve á las aguas dulces, donde se le pesca, y habita en ellas á grandes profundidades hasta últimos de abril. Durante la cría, la carne del salmón es menos sabrosa; pero vuelve á recobrar sus propiedades cuando la ha terminado.

Cada país y cada localidad tiene su manera particular y épocas señaladas para pescar el salmón. En Inglaterra empíezase á principios de febrero, en Francia y provincias del Norte de España, á últimos de octubre, y en latitudes más altas se anticipa más la pesca.

El medio más usado en las provincias Vascongadas, Asturias y Galicia es tender redes de parte á parte del río; y con redes móviles transportadas en barcas cogerlos cuando saltan por los lados de la barrera que se les ha puesto. En muchos parajes lo pescan con caña, valiéndose de las que sean bastante fuertes para resistir su peso, provistas de un

largo sedal arrollado en un carrete, de modo que pueda des-arrollarse cuando sea necesario para fatigar á la presa. Comúnmente se ceban los anzuelos con saltamontes ú otro insecto cualquiera.

Siendo el salmón un pez de mucha vida y muy fuerte, los pescadores deben estar provistos de arpones para clavarlo y sacarlo á tierra, pues con el sedal solamente no bastaría.

Los pescadores de Pontscorff usan una red tan sumamente grande que les obliga á llevar una piedra de gran peso para poder soportar los movimientos en el acto de sumergirla.

En el grabado correspondiente está representado un episodio de este género.

PEQUEÑO DICCIONARIO DE VETERINARIA

Ganado lanar y cabrío.—Existen dos variedades de sarna. Una *sarna dermatodéctica*, que puede extenderse sobre todo el cuerpo, y la otra *sarna sarcóptica*, que empieza en la cabeza y se extiende á lo largo de las regiones desprovistas de pelo.

SARNA DERMATODÉCTICA.—Cuando existen algunos individuos atacados, se les prepara un baño que cura muy fácilmente la sarna. Se puede emplear igualmente la pomada Helmerich en el ganado lanar esquilándolo todo; pero si la mayor parte del rebaño está afectado, se emplea el baño Tessier, que todo el mundo conoce (véase nuestro formulario que insertamos al último de la obra), y ha de desinfectarse el corral con cloro ó azufre.

SARNA SARCÓPTICA.—Debe ser tratada con la pomada de azufre ó lociones con el baño sulfuroso ordinario.

Enfermedades de la piel en el perro.

—DARTROS.—Estas afecciones de naturaleza constitucional, pueden dividirse, según sus caracteres, en un cierto número de grupos. Una de las formas más frecuentes es el *dartro seco*, que empieza en los riñones y base de la cola. El pelo se eriza, la piel toma un color rojo; el perro se rasca constantemente, rozándose por todas partes. Ataca preferentemente á los adultos y á los muy viejos.

DARTRO HÚMEDO, es un verdadero eczema; se observa en todas las partes del cuerpo, traduciéndose por una exudación ó reblandecimiento del epidermis y un vivo escozor.

DARTRO ROJO.—Éste viene á constituir una variedad del precedente. Invade toda la extensión del vientre.

DARTRO DE LOS CODOS Y CORVEJONES; no perjudica seriamente á los perros; la piel se engruesa considerablemente, se encostra y agrieta; esta dermatosis es una de las más tenaces que se observan en los perros adultos.

ECZEMA INTERDIGITAL.—Es otra localización interdigital de la diátesis herpética. Se reconoce por una rubicundez viva y una exudación en los espacios interdigitales. Suele complicarse formándose abscesos subcutáneos y conductos fistulosos.

CANCER DE LA COLA.—Es frecuente en los perros de caza, no siendo otra cosa que una manifestación eczematososa. Se extiende con rapidez á consecuencia de los rozamientos y de los dientes del mismo animal, que al verse atormentado por el cruel escozor, se muerde la cola de continuo.

Sea cual fuere el sitio, el dartros, bajo el punto de vista del tratamiento, debe dividirse en dos categorías: 1.º Dartros secos. 2.º Dartros húmedos.

Tratamiento local. En los *dartros secos*, pomada de nafta una aplicación diaria; glicerina yodada ó cloral hidratado, á 7 por 100, una aplicación por la mañana y otra por la tarde. Para los *dartros húmedos*, lociones de salicilato de sosa, 10 por 100, mañana y tarde, hasta que cese la secreción, ó

una sola aplicación ligera de ácido nítrico, al $\frac{1}{10}$. Más tarde debe substituirse este tratamiento por el indicado en el darts seco.

También producen excelentes efectos los baños sulfurosos en el tratamiento de las diferentes afecciones cutáneas.

El esquila es muy conveniente é indispensable en todos los casos.



Pesca del salmón con caña.

Tratamiento interno. Debe administrarse el bicarbonato de sosa (1 á 5 gramos) por día, el salicilato de sosa (de 5 á 50 centigramos), el yoduro de potasa (de 10 á 50 centigramos) ó el licor de Fowler (de 2 á 10 gotas.)

En ciertos casos debe modificarse la alimentación. Si los animales enfermos están habitualmente privados de comer carne, se les somete á un régimen animal por algún tiempo. Si al contrario, es una alimentación animal la de que ordinariamente hacen uso, entonces se les cambia por otra compuesta de sopas con patatas, pastos y verduras.

Enfermedades cutáneas parasitarias del perro.—Según la causa determinante, se divide en dos grupos:

1.º Tiñas tonsurantes ó favosas, originadas por parásitos vegetales, criptógamas ú hongos microscópicos. Estas enfermedades son raras en el perro. El tratamiento consiste en friccionar las regiones enfermas con una solución de sulfato de cobre, al 2 por 100, después de haber sido esquilados.

2.º Sarnas originadas por parásitos animales, pulgas, piojos, garrapatas, y los acarios microscópicos. Este último, mucho más temible, y algunas especies hay que causan enfermedades difíciles de curar. Se observa en el perro la *sarna folicular* y la *sarna sarcóptica*.

SARNA FOLICULAR.—Enfermedad de la piel, contagiosa, excesivamente grave, determinada por el *demodex folliculorum*. Empieza ordinariamente en los párpados, labios y extremos de las patas; los pelos se aclaran, caen y la piel se enrojece. Poco á poco las regiones depiladas se extienden, aparecen pequeños granos, rojos y agudos, que pronto se multiplican. El prurito aumenta, el perro se rasca continuamente, transportándolo de ese modo á todas las regiones de su cuerpo. El tegumento, más ó menos desprovisto de pelo, ofrece una coloración oscura de matices variados. Es granuloso en ciertos puntos, escoriado en otros, en otras partes presenta superficies de supuración. Por mucho tiempo los enfermos conservan el apetito y la alegría, pero

el insomnio permanente y el agotamiento de fuerzas conducen finalmente á la muerte.

Cuando uno se apercibe del mal en su principio, es fácil de detenerlo, bastando friccionar las partes enfermas con pomada mercurial. Se debe emplear poca cantidad, procurando que la pomada penetre bien en la piel.

Cuando la enfermedad ocupa mucha extensión, es menester recurrir á los baños de Bareges (véase Agua de Bareges en el formulario), dados con cuidado de 30 á 40 días consecutivos, después de ocho á ocho días durante dos ó tres meses, hasta la completa curación.

Los perros atacados de sarna folicular deben aislarse en cuanto sea posible; sin esta precaución se propagaría rápidamente á todos los demás perros.

SARNA SARCÓPTICA.—Enfermedad bastante rara en el perro y originada por una variedad.

SARCOPTAS SCABIEL.—Empieza ordinariamente en la parte superior de la cabeza ó base de las orejas, depilándose y formándose costras de un color pardo. Solamente el microscopio puede esclarescernos el diagnóstico.

Tratamiento. Aplicación de las pomadas antipóricas y bicarbonato de sosa al interior; la vaselina y nafta en fricciones, ó los baños, lociones sulfurosas.

Enfermedades cutáneas del gato.—En el gato se observan ciertas dermatosis de naturaleza eczematosa ó herpética y una sarna sarcóptica. El mismo tratamiento que el empleado para las afecciones eczematosas y la sarna sarcóptica del perro.

LA TIÑA FAVOSA, cuando se presenta en el gato, fácilmente se logra su desaparición con las lociones de sulfato de cobre, al 2 por 100, ó de sublimado corrosivo, al 1 por 200.

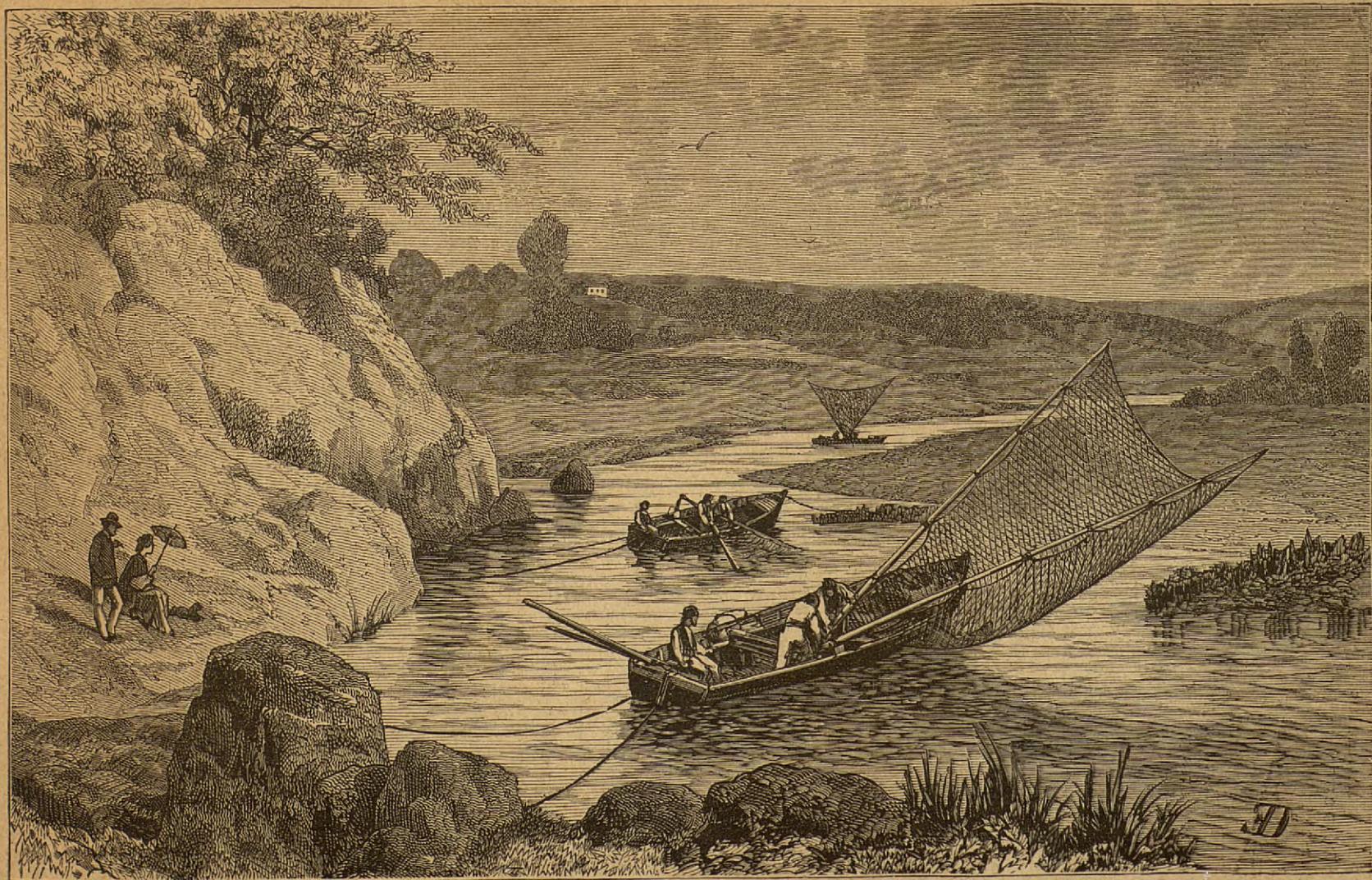
Enfermedades cutáneas del conejo.—Se observa en el conejo una *sarna sarcóptica* que empie-



Cría del salmón, cascada artificial.

za generalmente alrededor de la nariz, labios y frente. Raramente se extiende más allá. Se traduce por una depilación de estas regiones, que se cubren prontamente de costras.

Tratamiento. Se cura fácilmente: basta para conseguirlo quitar las costras con agua tibia y hacer sobre la piel enferma fricciones con la pomada Helmerich.



Pesca del salmón en Pontscorff.

SARNA DE LAS OREJAS Ú OTITIS PARASITARIA: enfermedad muy frecuente, larga y causante de mucha mortalidad en las conejeras. Inyecciones de aceite empireumático con agua tibia ó una solución de sulfuro de potasa (agua de Bareges — véase el formulario). De esta enfermedad nos ocupamos con alguna extensión en el artículo *Otitis*.

Afecciones cutáneas de las aves. Las aves jóvenes de todas especies están expuestas á una afección eruptiva que se manifiesta por una rubicundez de la piel y formación de delgadas costras que se desprenden al cabo de unos cuantos días. La enfermedad que no se presenta con carácter de gravedad suele ceder á beneficio del agua alcalina para las bebidas.

Se ha descrito en las aves una afección que se anuncia por la caída de sus plumas, resultado de la presencia de parásitos de la piel ó de hongos microscópicos. Afección que rara y poco grave, desaparece rápidamente bajo la influencia de los polvos de azufre proyectados ó aplicados á las regiones que con más predilección se desarrollan los mencionados seres.

Pero aparte de estas manifestaciones parasitarias, se presentan también otras dermatosis de carácter constitucional que sin lesión aparente del tegumento determina el desprendimiento de pluma, aconteciendo esto en aves exóticas y en todas las especies de guacamayos, loros y cotorras. Su cuerpo queda completamente desprovisto de plumaje y recubierto y protegido solamente de un fino vellón.

Tratamiento. Confesamos desconocerlo, por más que prácticamente hemos ensayado multitud de medios. Así, pues, debemos plantearlos indirectamente, procurando modificar la constitución de las aves atacadas, añadiendo al agua de las bebidas el salicilato de sosa (75 centigramos á 1 gramo por litro).

(Continuará.)

VARIEDADES

Por referencia sabemos que un periódico barcelonés ha insertado un remitido firmado por dos veterinarios, en términos agresivos contra nuestro Director. Como el caso que refieren es tan común y frecuente en las prácticas de las Casas Mataderos, no vale la pena que perdamos el tiempo en refutar los argumentos que se nos ha dicho contiene el citado escrito. Conste empero, á dichos señores, que antes, ahora, después y siempre obrará nuestro Director conforme le dicten su conciencia é imparcialidad, por más que en casos semejantes al aludido, la intervención de una tercera persona ha de ser adversa á una de las partes. No es posible dar á todos la razón.

Ha fallecido en Barcelona el Excmo. Sr. D. José M. Escribá de Romani, marqués de Monistrol. Al deplorar tan sensible pérdida, enviamos al ilustre hijo del finado y á su respetable familia nuestro más sentido pésame.

M. Dietz, jefe de la cría de perros del Emperador de Rusia, acaba de experimentar la terrible desgracia de ver devorado un hijo suyo, de 7 años de edad, por los mastines cruzados de lobo que criaba aquél para la caza del oso.

Escuela especial de Veterinaria en Barcelona.—Vencidas las dificultades que se oponían á su establecimiento y favorables las corrientes para que dicho centro de enseñanza esté á la altura que le corresponde; aunque no podemos todavía indicar con toda certeza el punto en que será instalada, sin embargo, podemos adelantar á nuestros lectores la noticia de que realizándose los buenos propósitos de las respetables entidades y personas que sin levantar mano

se están ocupando del asunto, la Escuela Veterinaria barcelonesa contendrá:

1.º Un cuerpo de edificio para las cátedras de la enseñanza de las asignaturas siguientes: Física, Química, Historia Natural, Anatomía general y descriptiva, Nomenclatura de las regiones externas, Edad de los solípedos y demás animales domésticos, Fisiología é higiene, Mecánica animal, Aplomos, pelos y modo de reseñar, Patología general y especial, Farmacología, Arte de recetar, Terapéutica, Medicina legal, Operaciones, apósitos y vendajes, Obstetricia, Procedimiento de herrado y forjado, Reconocimiento de animales; Agricultura y Zootecnia, Derecho veterinario y policía sanitaria, Clínica médica, Clínica quirúrgica.

Despacho para la dirección, secretaría, salón de grados y exámenes, sala de reunión para los catedráticos, salas de consulta pública y botiquín.

2.º Un gabinete de exposición de aparatos de sujeción, tortura y salvamento empleados en los animales, instrumentos y aperos de labranza, especialmente aplicables á la práticamente.

3.º Gabinetes de Física é Historia Natural.

4.º Museo de anatomía comparada, normal y patológica para la enseñanza práctica de aquellas asignaturas.

5.º La Biblioteca.

6.º Anfiteatro para las disecciones en donde puedan los alumnos manipular libremente.

7.º Otro anfiteatro para las vivisecciones y operaciones quirúrgicas.

8.º Un laboratorio histo-químico.

9.º Un laboratorio bacteriológico.

10. Un cuerpo de edificio muy separado, destinado á las enfermedades contagiosas.

11. Hospital clínico para las enfermedades comunes de los grandes cuadrúpedos. Enfermería para los pequeños animales.

12. Arsenal de instrumentación.

13. Perrera.

14. Picadero y cuadras de caballos para el servicio del mismo.

15. Cuadra para animales de labor.

16. Fragua y Herradero.

17. Dependencia para las prácticas osteológicas (maceración y montura de esqueletos.)

18. Cuadra para las hembras destinadas á la reproducción de leche.—Laboratorio para la enseñanza práctica de quesos y mantecas.

19. Instalación para la incubación artificial y natural.

20. Instalación para la cría del gusano de seda.

21. Colmenar; aplicación de los sistemas modernos.

22. Instalación para la cría del conejo, palomos y aves acuáticas.

23. Instalación para la cría y mejoramiento de las aves de corral.

24. Baños y aplicaciones hidroterápicas.

25. Parque de aclimatación.

26. Campo de experiencias agrícolas en tierras de regadío y secano.

27. Jardín botánico.

28. Piscicultura.

La anterior reseña será suficiente para que puedan formarse una idea nuestros lectores de la importancia real y verdadera de la futura escuela y de los beneficios importantísimos que de ella puede esperar el país.

Además, los Museos descritos y el Parque de aclimatación constituirán un poderoso aliciente para atraer constantemente á aquel centro de enseñanza gran número de visitantes.

MUSEO
 ÚNICO EN SU
 CLASE EN ESPAÑA



DARDER
 Vía Diagonal, 125
 Gracia (Barcelona)

Proveedor de las principales Universidades, Colegios y Academias de Medicina, Institutos de 2.^a enseñanza, Museos antropológicos y Gabinetes de Historia Natural.

Colecciones de articulados

Estas colecciones, que sirven principalmente para facilitar el agrupamiento y determinación de las especies, van acompañadas de



un catálogo numerado, indicando la familia, género y nombre específico de cada ejemplar.
 NOTA.—Las cajas-cuadros en que van colocadas no vienen comprendidas en los precios que se indican á continuación.

Colecciones generales de insectos

Comprenden todos los órdenes y principales familias, clasificadas metódicamente, de 100 á 20,000 especies, desde 30 pesetas el ciento.

Colecciones de insectos útiles y perjudiciales

Clasificadas metódicamente y representando los principales insectos útiles, auxiliares

y nocivos, de 50 á 1,000 especies, á razón de 40 pesetas el ciento.

Colecciones de coleópteros de España y Francia

100 especies.	10 ptas.
100 » 150 ejemplares.	12 »
200 »	20 »
200 » 300 ejemplares.	25 »
300 »	35 »
300 » 450 ejemplares.	45 »
500 »	80 »
500 » 750 ejemplares.	120 »
1,000 »	180 »

De Europa

100 especies.	12 ptas.
200 »	25 »
300 »	45 »
300 » 450 ejemplares.	60 »
500 »	120 »
500 » 750 ejemplares.	145 »
1,000 »	240 »
1,000 » 1,500 ejemplares.	300 »

Colecciones de lepidópteros de España y de Europa

50 especies.	45 ptas.
100 »	30 »
100 » 150 ejemplares.	40 »
200 »	75 »
300 »	125 »
300 » 450 ejemplares.	180 »
500 »	340 »
500 » 750 ejemplares.	450 »

Colecciones sericícolas

Bombyx mori, capullos de diversas razas, crisálidas, mariposas y huevos, seda, borra, tejido de seda, hojas de la morera etc., etc., colocada en una caja con tapadera de cristal, 25 pesetas.

Bombyx mori, colección completa que contiene capullos de diversas razas, crisálidas, mariposas, huevos, muestras de seda, borra, tejido de seda, hojas de morera, etc., etc., colocada en tres grandes cajas con tapadera de cristal, 60 pesetas.

Saturnia cyntia, mariposas, macho y hembra, crisálidas, capullos, huevos, hojas de allanto, seda, borra, tejido crudo y teñido etcétera, etc., también colocada en una caja análoga á las anteriores, 25 pesetas.

Saturnia Pernyi, idem, idem, idem, 30 pesetas.

Bombyx Mylitta, idem, idem, idem, 40 pesetas.

Bombyx Yama-Mai, idem, idem, idem, 30 pesetas.

Colección apícola

Compuesta de varios tipos de abejas, macho y hembra (reina, zángano, neutra), ejemplares de célula de abeja y de avispa: principales enemigos de las abejas etc., etc., colocada en una caja con cristal, 30 pesetas.

INCUBADORAS ARTIFICIALES

y cuantos utensilios requiere la cría de las aves de corral

PRECIOS DE LAS INCUBADORAS

N.º 0, 30 huevos.	30 ptas.
» 1, 50 »	60 »
» 2, 100 »	100 »
» 3, 150 »	120 »
» 4, 250 »	160 »

Son las más económicas que se fabrican y de resultados garantidos. El calor se mantiene por medio del agua caliente, renovando una pequeña cantidad todos los días ó por el carbón vegetal.

OVÓSCOPO

aparatos para el reconocimiento de los huevos 5 ptas.

Termómetros reguladores, 10 pesetas

Para las instrucciones técnicas acerca del modo de conducir la incubadora artificial y todos cuantos conocimientos son indispensables al criador de gallinas, faisanes, perdicés, patos, ocas, cisnes, palomos, etcétera, etc., consúltese al periódico EL NATURALISTA.

DIRECCIÓN

Vía Diagonal, 125, Gracia (Barcelona).

CASA FUNDADA EN 1854

FRANCISCO RIVIÈRE

Barcelona: Ronda de S. Pedro, 60

Madrid: Calle del Prado, 2

Talleres en S. MARTÍN DE PROVENSALS (Barcelona)

CERCADOS ECONÓMICOS DE

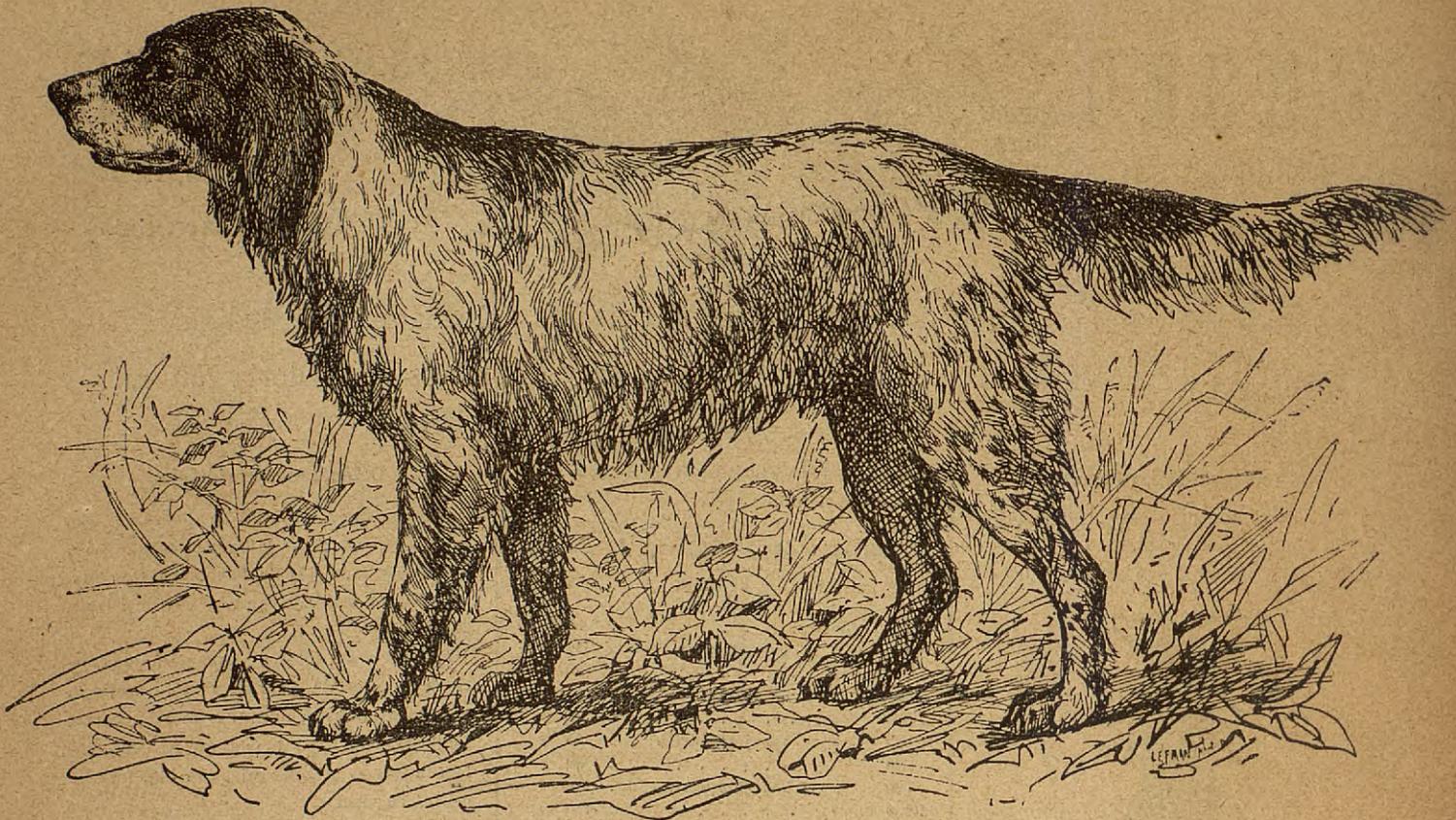
"ESPINO ARTIFICIAL"

ó sea Cable de alambre de acero galvanizado con púas

Los cercados de «Espino Artificial» son los más baratos, y tienen la ventaja de poder ser colocados por cualquier obrero del campo.

No necesitan gastos de conservación, ni causan humedades. El «Espino Artificial» es el mejor de todos los cercados, y se aplica en todas partes con el mayor éxito.

Exportación.—Pidanse catálogos, muestras y precios corrientes.



Perro Setter inglés

600 á 1,000

PESETAS DE BENEFICIO AL MES

podrán obtenerse con sólo un capital de 250 pesetas, expendiendo un artículo exclusivo de primera necesidad universal, privilegiado y premiado. Las personas formales que puedan cumplir las condiciones exigidas, recibirán inmediatamente instrucciones detalladas, con sólo indicar su dirección con exactitud y claridad; dirigirse á

MR. RICHARD SCHNEIDER

Inventor y fabricante, en París, 22, Rue d'Armaillé 22, en PARIS.

COALTAR SAPONINÉ

De **LEBEUF**, Inventor
DÉSINFECTANTE, CICATRISANTE
Admitido en los Hospitales de París.

Muy eficaz contra las llagas, canceres, anginas, herpès, etc. Sus cualidades saludables y tónicas le hacen incomparable para.

LA HIGIENE DEL TOCADOR

Lociones, lavatorio de los niños de pecho, enjados de la boca que purifica y del pelo al que quita la caspa, etc.

El frasco, 2 fr. — 6 frascos, 10 fr. — Bayona, Farmacia **Le Beuf**. — Deposito en las principales Farmacias. — Desconfiarse de las falsificaciones.

Bien especificar : COALTAR SAPONINÉ LEBEUF

FARMACIA DEL DR. TREMOLS

Sucesor del Dr. FERRER

Plaza del Angel, esquina á la calle de la Princesa

CENTRO DE ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS

Aguas minero-medicinales, nacionales y extranjeras

Se reciben directamente y á menudo de sus manantiales

MUSEO DARDER

Vía Diagonal, 125, Gracia (Barcelona)

Venta y disección de mamíferos, aves, reptiles y peces. Catálogos gratis.—Exportación á provincias.

DROGUERIA SUCURSAL

DE

VICENTE FERRER Y COMPAÑÍA

Calle de la Princesa, 1 (Pasaje de las Columnas)

FRUTOS COLONIALES Y COMESTIBLES

Completo surtido de drogas y productos químicos

para la

FARMACIA, INDUSTRIA, FOTOGRAFIA, PINTURA, ETC.

PERFUMERIA FINA

Gran surtido de las fábricas más acreditadas

NACIONALES Y EXTRANJERAS

SECCIÓN DE INSTRUMENTOS DE CIRUGIA Y APARATOS ORTOPÉDICOS

(En el primer piso)

TALLER PARA LA CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN

ESPECIALIDAD EN BRAGUEROS

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATE

LA NUEVA COLONIAL

de

JAIME BOIX

Situada en Sans, calle de las Mercedes

Despacho: Hospital, 46.—BARCELONA.—Sucursal: Platería, 59