

25N: Aquest és el relat del patriarcat, quin és el nostre?
Reconstruint el relat patriarcal: exposició de lectures feministes
(valentes!) i recorregut. T'atreveixes a comunicar d'una altra manera?

El 25 de novembre és el Dia Internacional Contra la Violència Masclista. La data és un clam global per denunciar que les dones, dia rere dia, patim violència. És per això que, des de la Comissió d'Igualtat de la Facultat de Ciències de la Comunicació i la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, vos volem proposar una sèrie d'activitats que ens ajudin a reflexionar sobre la responsabilitat de la Comunicació en la construcció d'un món més just, per tant, igualitari.

De dia 24 de novembre a dia 23 de desembre, instal·larem una sèrie d'Estacions Reflexives a diferents punts de la Biblioteca. Les instal·lacions pretenen ser un mirall de què fem i, al mateix temps, una proposta del que podem fer des de la Comunicació per dir prou a les violències masclistes. Les diferents estacions són:

- Estació 1: vestíbul planta 0
- Estació 2: ascensors
- Estació 3: planta 2 mediateca
- Estació 4: planta 3 biblioteca
- Estació 5: planta 4 hemeroteca

Assumir que podem som part de la solució és, per una banda, entendre que el relat públic del segle XXI, aquell que ens ha de distingir com a comunicadores i comunicadors, ha de ser respectuós, interseccional, col·lectiu, divers, una denúncia de les opressions i les discriminacions, una defensa dels drets humans. Per altra banda, ens porta a la mobilització.

Vos hi esperam!

Comissió d'Igualtat de la Facultat de Ciències de la Comunicació

COL·LABORACIONS AMB ASSIGNATURES DE LA FACULTAT:

Assignatura: Organització i Gestió Esdeveniments

Professora: Núria Torras i Àngel Castellanos

Pràctica: Digitalització/ Transformació al format híbrid de les accions que configuren l'esdeveniment "Projecte 25N" a càrrec de l'alumnat de l'assignatura.

Assignatura: Fonts, tècniques i organització del treball periodístic

Professor: Ricardo Carniel

Pràctica: 30 de novembre, pràctica de fonts vinculada a la intervenció / Valorar possibilitat de persona experta parlant del tema

Assignatura: Escripura Periodística

Professorat: C. Gayà Morlà i V. Rabadan.

Teoria: 23 de novembre. Conferència de Laia Seró Moreno, cap de noves narratives de l'Ara sobre la despatriarcalització del relat hegemònic. El cas del Museu de la Vida Rural.

Assignatura: Comunicació, Desenvolupament i cooperació
Professor: Ricardo Carniel
Pràctica: 24 de novembre 18h visita guiada més taller al COMTEC

Assignatura: Gèneres i Mitjans de Comunicació, Facultat de Filosofia
Professora: Neus Molina Alfonso
Pràctica: Recolzament per contingut de les estacions 4 i 5 i assessorament

COL·LABORACIÓ AMB L'ALUMNAT:

Hem tengut l'assistència i col·laboració de Claudia Sacristán Valle, alumna de Tercer del Grau de Periodisme.

CRÈDITS:

Personal de la Biblioteca de Ciències de la Comunicació i Hemeroteca General

Núria Torras i Àngel Castellanos, professors de l'assignatura Organització i Gestió Esdeveniments

Neus Molina Alfonso, professora de Gèneres i Mitjans de Comunicació, Facultat de Filosofia.

Laia Seró Moreno, alumni

Alumnat de l'assignatura Organització i Gestió Esdeveniments:

Marta Abad, Carla Albareda, Aina Arreciado, Paula Bardají, Salomé Bentes, David Braza, Yeray Carranza, Lidia Carulla, Melani Castillo, Eva Corbacho, Gal·la Cots, Mariana Delgado, Laura Escolà, Valeria Estévez, Vinyet Farré, Matilde Ferreira, Marina Gallardo, Marta Garcia, Beatriz Gonçalves, Andrea Jasanada, Carla Jiménez, Mireia Jiménez, Anna Juncosa, Paula Latorre, Jean Michel Gilbert Leclanche, Júlia Llaó, Elena López, Marina Lòpez, Ivonne Lupia, Inés Martín, Lucía Martínez, Adrià Martínez, Xavier Mascaró, Gloria Mielniczuk, Xènia Mogena, Nacho Morales, Marta Pastor, Noemí Pedrosa, Camila Pérez, Julia Piñuel, Alba Porras, Carla Pradas, Paula Ramírez, Claudia Rañé, Carla Ribadulla, Andrea Ribas, Oriol Rosell, Andrea Ruiz, Clàudia Ruiz, Nérea Sánchez, Marta Sert, Júlia Sunyer, Damià Torruella, Rita Traver, Clàudia Vélez, Jan Vergés, Mariona Vilamajó, Xènia Vilar, Inés Wainsztein, Paula Yeste.

Agraïments:

Raül Giró

Sergi Calvet

Mario Arcos

I a totes les mares, pares, companyes i companys de vida, filles i fills, companyes i companys de pis que ens han cuidat emocional, culinària i creativament.