

Títol: “España y Marruecos. Interferencias históricas hispanomarroquíes” (1945)



Autor: José M^a Millàs

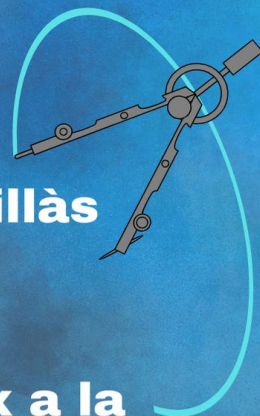
Descripció: Aquest llibre analitza les influències mútues entre ambdós països al llarg de la història, exhaltant els seus llaços culturals i polítics. És una obra clau per comprendre les relacions hispano-marroquines.



Títol: “Llibre de geometria” (1931)

Autor: Abraham Bar Hyya, Versió de J.M^a. Millàs

Descripció: Aquesta obra escrita al s.XII i versionada per Millàs l'any 1931, contribueix a la difusió de coneixements matemàtics medievals en el món hispà. El llibre aborda conceptes geomètrics fonamentals i la seva aplicació pràctica i tangible, esdevenint un exemplar molt rellevant per l'estudi de la història de les matemàtiques i la ciència dins la península.



Títol: “L’estructura de les revolucions científiques” (1962)

Autor: Thomas Khun

Descripció: És un llibre fonamental en la història de la ciència, on s’introdueix el concepte “canvi de paradigma”, que redefineix el que entenem com a progrès científic. Khun mostra la ciència com un procés discontinu de canvis radicals. És una obra clau per entendre l’evolució del pensament científic modern.

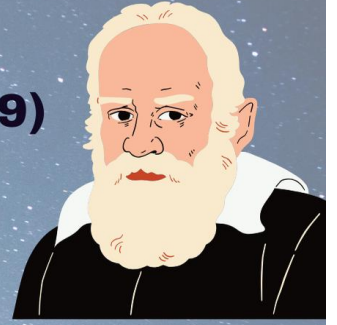
Títol: “The paradox of olbers’ paradox” (1969)

Autor: Stanley L. Jaki

Descripció: Si l’univers és infinit i està ple d’estrelles, per què el cel nocturn és fosc? A través d’un enfocament històric i cosmològic, s’explora com aquesta qüestió ha influenciat el desenvolupament de l’astrofísica, revelant el seu vincle amb les teories expansionistes i la radiació còsmica de fons. **Demostra com aquesta paradoxa ens pot ajudar a comprendre l’estructura i l’evolució de l’univers.**

Títol: "The origins of modern science" (1949)

Autor: Herbert Butterfield



Descripció: Obra on s'explora la Revolució Científica dels segles XVI i XVII, destacant el seu impacte en la forma de pensar i conèixer el món. S'argumenta com el període va marcar un canvi radical que transmutà la visió medieval en una comprensió basada en l'experimentació i la raó. És un text important per explorar com ha anat canviant la nostra relació amb el coneixement amb el pas del temps.

Títol: "La ciencia en Al-Andalus" (1978)

Autor: Juan Vernet



Descripció: Vernet explora el brillant desenvolupament científic en el Al-Andalus, on el coneixement grec, indi i persa fou preservat, ampliat i transmès a Europa. A través de disciplines com l'astronomia, la medicina i les matemàtiques, mostra com els sabis andalusins foren clau en la gestació del Renaixement científic occidental. L'obra destaca aquesta fusió intel·lectual i cultural com un pont essencial del saber.

Títol: “Historia de la ciencia y nuevo humanismo” (1948)

Autor: Gorge Sarton



Descripció: Sarton, considerat el fundador de la història de la ciència com a disciplina acadèmica, explora l'evolució del pensament científic i el seu impacte en la cultura humana. Aboga per un "nou humanisme" que integri les ciències i les humanitats, ressaltant la importància de la història de la ciència per comprendre el desenvolupament de la civilització.

Títol: “Ancient Science and Modern Civilization” (1954)



Autor: Gorge Sarton



Descripció: En aquesta obra s'analitza l'evolució de la ciència des de l'antiguetat fins la seva influència i repercussions en la civilització moderna. El llibre reflecteix la visió de l'autor envers la continuïtat del pensament científic al llarg del temps.

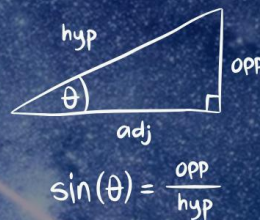
Títol: “ The Evolution of Physics” (1938)

Autor: Albert Einstein & Leopold Infeld

Descripció: Aquest llibre explica de manera accessible el desenvolupament del pensament físic, des de la mecànica clàssica fins a la teoria de la relativitat i la mecànica quàntica. Amb un estil narratiu, Einstein i Infeld mostren com les noves idees emergeixen per resoldre els problemes dels paradigmes anteriors, subratllant el paper de la imaginació en la ciència.

Títol: “ Los Judíos Españoles. Y su contribución a las ciencias exactas” (1948)

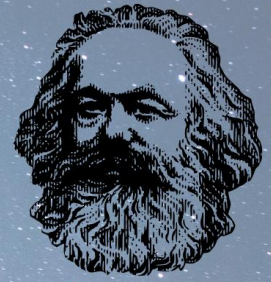
Autor: Francisco Vera



$$V = \frac{4}{3} \pi r^3$$

Descripció: En aquesta obra, el matemàtic i historiador de la ciència Francisco Vera explora les aportacions dels jueus sefardites a les matemàtiques i altres ciències exactes durant l'edat mitjana a la península Ibèrica. Es destaquen figures com Abraham ibn Ezra i Maimònides, il·luminant la influència de la comunitat jueva en el desenvolupament científic de l'època.

Títol: “El Pensamiento Científico” (1959)



Autor: Francisco Vera

Descripció: L'autor analitza el desenvolupament del pensament científic des de l'antiguitat fins al segle XX. Amb un enfocament racionalista i influenciat pel neopositivisme i el marxisme, explora com la ciència ha transformat la nostra comprensió del món i la seva relació amb la filosofia. Aquesta obra reflecteix el profund judici de Geymonat sobre la naturalesa i l'evolució de la ciència.

Títol: “La Ciencia Árabe en la Edad Media” (1951)

Autor: Jose Augusto Sánchez Pérez



Descripció: En aquest llibre, l'autor examina les contribucions de la ciència àrab durant l'edat mitjana, destacant els avenços en astronomia, matemàtiques i medicina. Es ressalten importants figures com Al-Battani i Alhacén, i la influència de la ciència islàmica en el desenvolupament científic posterior.