

LLIBRES REBUTS

JEAN BAUDRILLARD,
Cultura y simulacro,
Barcelona: Kairós, 1984 (1.^a ed. en castellano, 1978).

Este volumen recoge los siguientes ensayos del autor: «La precesión de los simulacros», «El efecto Beaubourg», «A la sombra de las mayorías silenciosas» y «El fin de lo social». La tesis central de Baudrillard es que nos enfrentamos a una lógica de la simulación que no tiene nada que ver con la lógica de los hechos.

H. BENESCH y W. SCHMANDT,
Manual de autodefensa comunicativa.
La manipulación y cómo burlarla,
Gustavo Gili, Barcelona, 1982.

Los autores de este libro recogen los numerosos trucos y ardidés, comprendidos dentro del concepto general de manipulación, que inducen de forma coactiva a cometer algo que no se habría querido realizar. Entra a su vez a analizar las posibilidades de defensa.

JEAN DORST,

La fuerza de lo viviente. Cómo podemos sobrevivir,
Fondo de Cultura Económica, México, 1983.

Este ensayo muestra cómo las antiguas civilizaciones se fueron extinguiendo debido, sobre todo, a excesos, a la falta de previsión de los hombres, que han explotado la naturaleza mucho más allá de sus posibilidades y recursos. Frente a la tendencia generalizada de valorar una civilización en función de su capacidad de consumo y de producción, plantea la necesidad de medirla a partir de sus valores morales.

SALVADOR CARDÚS I RIUS y JOAN ESTRUCH I GIBERT,

Les enquestes a la joventut de Catalunya,
Generalitat de Catalunya, Direcció General de Joventut,
Barcelona, 1984.

Los autores realizan una revisión de las encuestas de juventud realizadas en Cataluña y observan que el punto de partida de las mismas es que la juventud tiene problemas, es más que la propia juventud es un problema, y añaden que es un problema joven. A través de un análisis de los estudios realizados sobre la juventud, a los que se somete a una crítica metodológica e ideológica, Cardús y Estruch llegan a la conclusión de que las encuestas de opinión no son un instrumento adecuado para alcanzar el conocimiento de la realidad juvenil.

VLADIMIR JANKÉLÉVITCH,

La paradoja de la moral,
Tusquets, Barcelona, 1983.

La mayor parte de la obra filosófica de este autor —cuyo primer texto publicado en España es el que presentamos— gira en torno a los problemas que conforman la experiencia de la vida cotidiana. Lejos de presentar un tratado más sobre la moral, extrae y expone la infinita cadena de contradicciones y paradojas que habitan la conciencia del hombre.

EDGAR MORIN,
Ciencia con consciencia,
Anthropos, Barcelona, 1984.

Morin propone realizar el esfuerzo de establecer comunicación entre la experiencia vivida y la abstracción teórica, las ciencias sociales y las ciencias exactas (¿lo son?), la reflexión filosófica y la teoría científica. El camino consiste en abrir una brecha en las clausuras territoriales multiplicando intercambios y comunicaciones con el fin de que sea posible concebir la complejidad de la realidad, así como la realidad de la complejidad.

JOHN PLAMENATZ,
La ideología,
Fondo de Cultura Económica, México, 1983.

Se trata de un estudio en que se expone la red conceptual de este término, así como los sentidos y usos múltiples del mismo. Se realiza a su vez un examen histórico del concepto, trazando su evolución en el seno de un contexto social y político cambiante.

CHARLES SHERRINGTON,
Hombre versus naturaleza,
Tusquets, Barcelona, 1984.

Las reflexiones de Sir Charles Sherrington arrancan del conocimiento antiguo y medieval y muy en especial de la obra del médico de cámara de Enrique II de Francia, Jean Fernel, que alcanzó una enorme reputación y ejerció una gran influencia en el siglo XVI. Con él de la mano, invita al lector a dejarse seducir por el fenómeno llamado vida, empezando por la célula y terminando con el concepto de altruismo.

VARIOS AUTORES

Infancia y sociedad en España,
Herperia, Madrid, 1983.

La extendida tradición anglosajona de compilar artículos sobre un mismo tema está empezando a desarrollarse en nuestro país, este texto es muestra de ello. En sus páginas se aborda el tema de la infancia, prestando particular atención al fenómeno de la socialización, junto con aportaciones como la existencia de una contracultura infantil o el símbolo del niño en la filosofía.

MARÍA TERESA VICENTE MOSQUETE

Eliseo Reclus. La geografía de un anarquista,
Libros de la Frontera, Barcelona, 1983.

Se trata de la tesina de licenciatura de la autora. Apoyándose en la biografía de Max Mattlau —importante historiador del anarquismo— sobre Reclus, rescata los estudios realizados sobre las relaciones hombre/espacio por parte del geógrafo anarquista. Se acompaña de una bibliografía completa de Eliseo Reclus.