

Mèpia D.F. 14 d'oct. 1952

C-5-41-52

Estimats pares: hem rebut la seva carta del dia 12 d'octubre, en la qual es refereixen encara a la bona impressió que els han produït els esposos Vidal. N'estem molt contents, i esperem amb una impaciència semblant a la que tingueren vostès llur retorn, perquè ens expliquin moltes coses.

La darrera carta que tinc d'en Triadú és data- da a Londres. Em comunicava que es preparava a anar- se'n a Ginebra i que creia que pels vols del dia 4 emprendre el retorn a Barcelona. No n'he sabut res més; em deia (contestant una sol·licitud meua) que s'encarregaria molt de gust de fer-me la presentació en el llibre, però que creia que em seria possible trobar persones més autoritzades i prestigioses per a la mateixa missió. Vaig contestar-li a Barcelona, dient-li que l'autor de la presentació havia d'ésser ell i ningú més, per una colla de raons -totes afala- gadores per a ell- que li esmentava.

El "cas Ribera", apart de la seva bona volun- tat i recta intenció, suposa per mi una rectificació tardana que ja no m'interessa. ~~xxx~~ En Bartra (amb qui mantinc una estreta amistat) fa temps -abans d'anar- se'n als Estats Units- va demanar-me un recull de con- tes, per a publicar-los a la "Col·lecció Lletres" que ell dirigia. van ésser anunciats repetidament, però sense donar-me explicacions, anava publicant altres coses: un llibre d'ell, un de la seva dona, al- gunes altres d'amics etc. Per fi, a l'anar-se'n a No- va York, em retorna els originals sense dir-me res. Això em va molestar una mica. I ara, recentment, pot- ser guiat per un cert remordiment, va dir-me que ha- via escrit a n'en Ribera aconsellant-lli que publiqués quelcom. Afegí que anava a iniciar una col·lecció de quaderns d'unes vuitanta pàgines i que un llibre meu aniria molt bé. Immediatament vaig resoldre, dintre meu, que això no m'interessava; ni els remordiments

ni les edicions en forma de quaderns. Ara vull publicar, si pot ser, un llibre de debò o m'estimo més no portar-hi pressa.

No tinc pensat cap títol. Si es tracta d'un recull que aplegui la totalitat de la meua producció, ha de tenir un ~~caràcter~~ caràcter; si només es fa una selecció, n'haurà de tenir un altre. Esperem que es formalitzin les coses per a decidir. Per exemple, la "Biblioteca Selecta" ha publicat "Tots els contes" de Miquel Llor, i en aquest cas el títol em sembla afortunat i gairebé inevitable.

Espero il·lusionat l'arribada de les obres de teatre que em tramet, perquè el grup del qual vaig parlar-li escenificarà les més assequibles de seguida.

En aquest moment, acabo de rebre la seva carta felicitant-me pel meu sant. Moltes gràcies! De les obres que m'esmenta m'interessen totes menys les d'en Capdevila; fa poques setmanes, va representar-se a l'Orfeo Català de Mèxic una obra seva que no va tenir gaire èxit. M'estranya una mica el silenci d'en Triadú; ell va dir-me que havia avisat a casa seva perquè si vostè intentava comunicar-se amb ell mentre era fora, l'informessin. No li han dit res els seus parents? Jo li escriuré avui mateix, al Passatge de Carolines 6.

Mare: la Rosa va estar contentíssima per les ratlles que li dedica en la carta del dia 12. Ella mateixa li contesta, en una carta que ja té començada i que ha de fer a batzegades perquè els petits són de pronòstic. Des de que es desperten fins que se'n van a dormir fan soroll i promouen conflictes, absorbint totalment a la Rosa.

M'acomio. Una abraçada ben forta per al Joan, per vostès, pares, i pels oncles i cosins.

Perl