

Mèxic D.F. 27 desembre 1952

Estimats pares i Joan: aquesta setmana els dedico una "expedició" totalment fotogràfica. Numero les fotos al dors i ~~els~~ les relaciono per ordre ~~els~~ ^{de} temes:

1 i 2.- El Mon amb les "galteres". Aquesta cara que fa de bon minyo enganya a tothom, però no se'n fiin.

3 i 4.- Encara que no ho sembli, aquests arbres i aquest estany, son el carrer de casa, Emilio Castelar.

Cada diumenge, mentre la Rosa fa el dinar i la Teresa es dedica a la seva dormida de migdia, el Raimon, la Glòria i jo anem a passejar pel barri.

5.- La Glòria, passejant prop d'un petit llac. La casa marcada (x) esta aliniada ~~en~~ al carrer d'Emilio Castelar, a tres travesies de casa.

6.- La Glòria renyant al Raimon, que no surt a la foto.

7 i 8.- El dia de Nadal, a les set del matí. Els nens van agafar les joguines que els havien agradat més (de les obsequiades per Santa Claus) i es posaren prop

de la finestra de la seva cambra -al sol- a jugar. Jo vaig a-
profitar-ho per a retratar-los.

9 i 10.-El Raimon, el mateix dia de Nadal, reflexionant.

11 i 12.-La Glòria, id., id.

I, finalment, la reproducció del meu retrat, en el qual
queden desmentides d'una manera vigorosa les versions calumnio-
ses sobre la meua calvície. En general, el retrat ha agradat
molt, per bé que hi ha nagut algú que opina que l'expressió que
m'ha donat en Giménez no és ben bé la meua, que aquí tinc un
aire pedant que jo no tinc. Però això ja no puc jutjar-ho jo;
a mi em plau i el dibuix a llapis té una gran qualitat. Si l'e-
dició del meu llibre s'arribava a realitzar i l'editor creu con-
venient posar-hi el meu retrat, jo utilitzaria aquest. En tot
cas, els enviaria una reproducció més gran i més ben reta.

Bé. Com que l'expedició és de tipus rotogràfic, no em
puc estendre més. QUE TINGUIN UN ANY 1953 BEN FELIÇ, I QUE ELL
ENS ACOSTI UNA MICA MÉS A LA REALITZACIÓ DEL SOMNI DE RETROBAR-
NOS!

Una abraçada ben forta del vostre

Pere
