

Barcelona 7 junio 1945

Cole. 10227(1)

Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

Querido hijo: a mediados del mes ~~pasado~~ ^{pasado} libraron la tarde queridísima de 11 de abril. Desde entonces estoy pensando para contestarla, pero no he podido hacerlo antes, en primer lugar porque he estado unos días ausente en viaje de negocios después porque la Montserrat me ha tenido unos días preocupados, porque le extraían las glándulas y tuve en reposo más de la cuenta y, finalmente, porque las inclemencias y ataques de tráquea me han alargado el tiempo de mi vacaciones alucinante. Nametis hoy se encuentra ya muy bien y no ha librado de preocupaciones y aunque mi trabajo no me quita ni de vida o envidio, aunque no en la extensión que prometí hacerlo, pero cuando vienes para que sepas nuestra alegría por tus noticias y para encarecer que aunque tus obligaciones se multiplican no dejes de escribirnos y no tomes como ejemplo este lamentable retorno de tu padre.

A Xami le ha hecho una ilusión extraordinaria el saber lo de tus maquinillas fotográficas, pues se le inició una afición muy grande a la foto. Y andréis a morirlos no caíste satisfacción el ver que sacas monedos aún de tus aficiones. Sin embargo te aconsejamos que no trabajes en exceso. Perdemos confianza en que Rose te cuida y que vigile tus nervios y preña aquello de tus impulsos que pudieran ser perjudiciales a tu salud pero que salves las preocupaciones de tu madre y por ello insistió en el consejo. Cuanto más has comunicado respecto a tu salud y a la situación completa de tu enfermedad, cupe dulencia tantas angustias no causó, no ha proporcionado una de las mayores alegrías que puedas imaginar.

Concerniente a nuestra salud ~~reaparecemos~~ ^{de} en
gracias a Dios. Xanii crece, se hace un bonito chico, es
muy aplicado y tiene una convención encantadora.
Teresa, apenada por tantos contratiempos como veces
impedido, se viste bien, sin embargo, con la esperanza
de días más venturos. Ahora siempre creyendo que
te ver a asociar con Telet. Antes de decidirte
a dar un paso semejante, piénsalo bien. Si
ahora estás bien situado, no te arriesgas a
una nueva aventura sin tener la certeza del triunfo.
Ciertos que Telet se halla bien situado, pero no todos
tienen suerte ni su resistencia física para so-
portar ciertos climas.

Perdonamos, dentro de los días, trasladamos a
Bella Flora, ya en plan de permanecer allí el verano.
Te impondré la obligación de avisarte dominicalmente
y verás si consigo que Xanii acepte como
"dilecto" el ponerle una regla. Le agradaría tanto
Bella Flora y juega con tal entusiasmo que no viene
en otra cosa. Con nosotros estaban Mumelis y la ne-
gra, que lucen muy buenas riendas con Xanii. Pro-
cura me enviar fotos y no olvides tu promesa de en-
viarnos las que nos apreciate.

Deseamos que en tu próxima carta nos di-
gas si ya habéis realizado el viaje que nos enum-
erasteis: Cuernavaca - Taxco - Acapulco. Pues de pronto
en dirección norte causa de interrupción en la
correspondencia, impongo, y en segundo lugar
ni entre es un riesgo andar en solitario por esos mun-
dos de ojos y no estaremos tranquilos del todo hasta
que sepas que ya estás libre de una obligación, que
tan a punto te impulsiste.

Méjico esté ahora en primer plano en España
en virtud de un famosísimo torero: Arruza. Apariciones

a los multitudes (es decir, a los que ~~minoritaria~~
y pueden pagar los "boletos" a los precios que el pue-
ciso pagar para ver al "monstruo" — el voraz "fan-
tasma" ha perdido categoría ante las generalidades
de Arruza) y en vez, una de las figuras más no-
miales en nuestro país. El, y Manolete, se llevan toda
la pluma de la afición. ¿También, ahí, queda de tan
insólito vestigio? No es necesario convertirte que
nosotros no le hemos "admirado" y ni te hablo de
los en mi tratar de una "experiencia" de ese país
en cuanto a películas todavía no se ha rodado aquella
única de las que mencionas con sus metáforas
del cine mexicano. "Salvo nunca pierde" y "Sobre el
cielo de México" son las que conocemos y algunas otras
cuyo nombre no recuerdo ahora. Te diré, si: "Ni nun-
que mi arena" es la que admira a Cantinflas, que
concepto un artista de primera categoría. Deseo verte en
otras. Se ha parado "Los tres mosqueteros" que protagoniza
Cantinflas, pero no hemos tenido ocasión de verla.

Rosa: Los versículos que nos dedicas llenan
nuestro corazón de un cálido resplandor. Si Pedro te
ha dicho cuanto le queremos y como le hemos querido
siempre, comprenderás nuestra angustia, nuestra desola-
ción, nuestro incomparable amor por tu ausencia. Por esto,
al valerte feliz y al cuidado de tus solicitudes y preocu-
paciones alivie nuestro espíritu, atemorizado por tantos
eventos. Creemos que tu le acuerdas, también, de
no ir con Pele ni pensarlo bien. No soñaran nubes oscuras
ni que en tu carrera artística puedes desarrollar
ni temores ni dificultades. Pero no creemos en lo que
expresión del comprometimiento de Pele, que nos impone más
recelos que confianza, aunque toque tan bajas malas.
Pero, me estudié más de lo cuenta y no dejó apre-
nder ritmo para marimba.

Pedro hijo mío querido Xani está muy bien y te queremos
mucho todas sus conversaciones con sus amigos, nunca falta el
seja para hacer esto mi papá me traerá una máquina fotografica mi
papá sabe mucho sobre esto es un admirador de su papá querido mucho como
te queremos a tí muchísimo.