

26 juny 1946

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

V. CALDÉS ARÚS

BALMES, 119, 3.º 1.º - TEL. 83467

BARCELONA

Intimat fill: Aquesta vegada tindràs raó, però per
he que els dies són llargs a mi ^{en falta temps per}
tot. Inten ja instal·lar a Bellaterra i l'amar i venir
en fa perdre unet de temps. Encara no havia tin-

gut ocasió de contestar a la teva carta de 14 de maig, que rebem la
del 6 de juny i ara tampoc tinc temps de respondre-les tan llargament
com desitjo i es necessari. Però amb el pretext deemetre el retrat de la
Primera Comunió de Joan, et poso aquestes ratlles, anunci de la que re-
quiriran tot requisit, puix que aprofitaré la festa de St. Pere per a fer-ho. En-
puro, però, que ja havies rebut la que vaig adreçar-te explicant la
festa de la Primera Comunió del nen, acompanyant testimonis gràfics
d'altal aconleixement. Avui em penso que t'indor et serà
una grossa i grata sorpresa i ja no t'estranyarà que al començament
del curs vinent Joan faci l'inqrè, als preliminars d'estudis repre-
sians. És molt aïent, la meua memòria extraordinària i una ve-
racellosa facultat d'amimilació.

No t'entrienteixi ni en alguna carta no hi ^{veig} el mateix
humor que en altres. Tant mateix l'absència es fa molt llarga
i els fets no s'encolen per d'acord amb les il·lusions que ens ha-
viem fapit. Però sapiguent que estàs bé, que ets feliç i que gaud-
dis de prosperitat... i de llibertat, em reniqueu, sense perdre. Per
això, la esperança en un canvi miraculós de la situació.

No he rebut mes que un sol llibre "Acolman" i esplo
amb dalit els altres que m'has trovés i els que ~~era~~ et proposo
requirir trametent-me.

La dita "Feria del hilero" tingué llor a Barcelona, en ple Pes-
serig de frucia i en sengles senglers de barroques de l'alta ~~tipus~~
tipus neo-clàssic pintats a la cara, l'entant recivides. No m'averlo-
npeixo de dir ~~de~~ que no havia tingut la temptació de parar-me a
curiosaper en cap. El tram es veu ràpid i còmode ^{per} ~~que~~ passejar - sen-
se entrelanes, ben entès! — pels dos kilòmetres de barroques me ven-
pala la "Feria". Però al llegir que l' "Editorial U.T.E.H.A." hi tenia un
stand, com movent per un senal elèctric vaig recorre l'encant de

cap a cap, amb dubte que no se d'on me surtia, cercant només el
títol enciclopèdic que acabava de conèixer. No el vaig voler trobar.
Només una "Unión de editores norteamericanos" que
penada de llibres vells. Van dir-me que els "bons" els han en retirat
abans de donar la "Feria", per a "aprofitar un vaixell de retorn etc. etc."
El resultat va ésser gros. ¡ Tant que m'havia il·lusionat veure
aquests!...

Y'escric al despatx interrompud a cada moment les
meues coses o altres, que en hora venies...

He de dir-te, però, abans d'acabar que la Trana m'ha
donat a l'leip una carta de la Mercè en la que li comunica que
està resolta a repatriar-se. Sembla que en Peypro li ha fa-
cilitat la fórmula de recollir els diners necessaris, a base de
que l'import que s'hi sigui lliurat a determinada, o determi-
nades persones d'aquí. D'això no m'he dit encara res a la
Tera mare, però l'amplificació de requits, que vull establir, li
tant com pugui. La situació nostra ha d'ésser incòmoda, però
jo vull que no n'altres no podem denunciar que la Mercè en la
mare deu Tran, i la Tera mare en aquest aspecte serà enten-
diments difícils d'acomodar a una situació inoportuna.
En fi, deu em donaria la idea clara per a que, sense afanya
per a triar perquè no n'altres trobar el mitjà de compaginar les co-
ses. Quan me parlis d'aquest assumpte, adreça la carta al despatx
(avenida José Antonio 754).-

En aquest moment ha vingut en Juan, que m'ha enca-
regut molts records. Alguns me'ls va donar en franc. - En Breda-
lla fa temps que no el veig, se que ~~vivien~~ viuen on han viscut
sempre, però no recordo el nom del carrer.

Ha regona part requirida dintre pocs dies. Adieu.
Molts records a Rosa i als a tu un fort abraçament del teu pare
els retrats un èxit!... Fin la mare troba que estàs bé i ves. (Adell's)
teixes polít i fi...