

autor. És indubtable, aquesta perspectiva, que els problemes dels nostres estats s'acabaran en el moment en què les editorials tirades gegantines dels llibres destinables a ocupar integralment o substancialment, les prestatgeries nombre de biblioteques i centres d'ensenyament són més que suficients per a cobrir la demanda. És més, en definitiva, d'utilitzar noves formes de seducció que van més enllà del pur virtuosisme estilístic.

JOSEP MARIA RUIZ SIMON

A su servicio en toda Catalunya
SADEX
 Tel. 311-35-11
 311-02-50
 Dto. especial

que
Albino
 el óxido de su barco y pinte
 ss. Pídale en Efectos Navales y Ferreterías
 man: Tel. (981) 278900
 de invención n.º 519161

TIFICACIONES
 PRECIACIONES

Naturaleza,
 Calidad y Valor

para aseguranzas,
 acciones y ventas de

DIAMANTES
 EMAS COLOR
 YAS ANTIGUAS
 OBJETOS EN
 ORO Y PLATA

1921
 ERIA Y LABORATORIO
 OLOGICO SANTA ANA
 Gracia, 59 - Tel. 215 19 53

saig lleidatà Josep Vallverdú s'inclogués una conferència sobre la producció assagística de Virginia Woolf (i no pas perquè em toqués a mi la responsabilitat conferenciant). Síntomes de normalitat, sense oblidar la diferència, el llast patriarcal que sempre envolta allò que les dones fem.

Com tota empresa antològica, aquest número específic de "Lito-

riu sabem quan va nèixer però no pas quan va morir (dissortadament), a part del tall que suposa el pas cronològic de 1889 a 1941, la data de naixença de les dues poetesses que hi són representades. Per altra banda, Montserrat Roig es troba en solitari (si hi figura una Clementina Arderiu, ¿per què no una Rodoreda, també tristament avui ja absent, per no parlar de les

Muñoz de Buendía, hi ha una mena de retrat literari de Maria Teresa Vernet, a càrrec de José María de Sucre, una peça en llengua castellana on la Monserdà es converteix en D.ª Dolores Moncerda de Macie, mentre Víctor Català, resisteix la denominació catalana, i Carme Karr (de la qual els actuals Ainaud són nets, no pas l'àvia dels Ainaud, segons es diu

pàgina facsimil de "Literaria", de 1929.

D'altres obstacles poètics la minsa, encara que suporta paciència d'assagistes, nostres presentades per Víctor i Anna Balletbó, i un només caldrà de l'obra brana. ¿On és, però Amorós o una Capm per esmentar dues ab

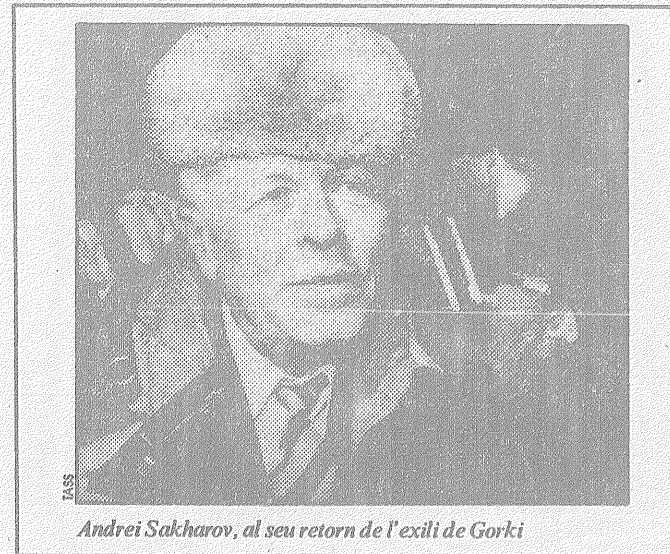
La petitesa dels grans

SOVINT he arribat al convenciment que la naturalesa humana necessita un panorama de bons i de dolents immutables, amb els protagonistes sòlids, segurs i tossuts en el paper de cadascun. Qualsevol giratomb de conducta en els sons i en els dolents pot crear desorientacions terribles, l'angoixosa sensació d'haver d'esquinçar les cartes i tornar a començar.

Amb això tan relatiu que en diem "models de societat" ocorre que la gent sentim —adaptant-ho a maneres de sentir i de pensar personals— l'atracció d'uns països que voldríem posar com a exemple. Generalment, són països poderosos, perquè els forts tenen molt de guanyat en qüestions de propaganda.

Durant molts anys, els E.U.A. han estat per a alguns el prototipus a admirar i a imitar. Per a altres, ho era la Unió Soviètica. No cal dir que les posicions eren antagòniques, i que precisament per això hi ha hagut tanta animació en la polèmica.

I per què parlo en pretèrit? Doncs perquè s'estan produint variacions sensacionals, i ja que sempre m'he referit a esquinçar cartes, resulta que ara he de dir que hi ha molta gent que no sap a quina carta quedar-se. Per als partidaris dels E.U.A. era confortable la sensació que sempre hi havia un malvat de planta en la direcció del Kremlin, i un bo d'ofici al front de la Casa Blanca. De cop i volta, els diaris de tot el món publiquen una fotografia de Sakharov aplaudint entusiàsticament Gorbaxov i, gairebé a la mateixa pàgina, ens donen la notícia que el Comitè de Serveis Armats de la Cambra de Representants dels E.U.A. ha criticat amb tot duresa el president



Andrei Sakharov, al seu retorn de l'exili de Gorki

Reagan, acusant-lo d'haver assistit a la reunió de Reykjavic —tan important per a la pau del món— amb una fenomenal anada de bòlit. En resum diuen que Reagan no sabia ben bé on anava ni de què anava, fins al punt que quatre mesos després de la trobada persisteix un sorprenent grau de confusió pel que fa als resultats de l'entrevista.

Modes de societat

Com a conseqüència d'aquest despistament, els europeus confien més en Gorbaxov que en Reagan. El diari londinenc "The Guardian" va publicar a mitjan febrer els resultats d'una enquesta que revela que una majoria d'anglesos, quan es tracta de posar fi a la carrera d'armes nuclears, creuen més en les paraules del número u soviètic que no pas en les

del president americà. Sembla que França, Itàlia i la República Federal Alemanya comparteixen aquest estat d'opinió.

En ocasions anteriors i en altres circumstàncies, he expressat els recels que m'inspiren els models de societat, sobretot si se'ls vol prendre com a guia única de conductes col·lectives. No em fa res de repetir-me, i demano que se'm perdoni: fa temps, vaig escriure que més que no pas triar un model de societat (d'entre l'extens mostrari que se'ns ofereix) m'atreia crear una societat amb local propi, plenament lliure i amb el propòsit d'arribar a servir una mica de model.

Això ens donaria un avantatge, per petit que sigui: els nostres errors serien "ben nostres", i ja se sap que tothom s'estima les seves coses.

PERE CALDERS

L'ABC

PER una vegada no és la primera la primera cadena nord-americana, i cat els peus a la gal

Acaba de presentar espectadors la primera d'una sèrie anomenada "Rika" —amb k, bé— dedicada a portar-horror de la Rússia, roja i salvatge, la bondat angèlica ciutadans americana

Aquesta "k" en sèrie deu voler dir que la sèrie està presentant un punt de vista de la llengua llur; o que són considerats un com els alemanys per tant, es mereixen fatídica "k" que, com més nostrada "c" fetes les coses d'un aviat d'un tuf— fe potser seria demanar de l'ABC que recorre ben al contrari, "també el nom p novel·la de Frank presenta, justament Units amb la d més impressionant vist després de la de la Gran Bretanya (kens.) Però aquest ror més important

La cadena ABC afigurat que, de barbaritats que els nord-americans en anys, i en especial d'aquest gran rid —ja no té ni la cat

SU INVERSION EN OBRAS DE ARTE EXPOSICION DE ALFOMBRAS PERSAS Y ORIENTALES

Ciro pone a la venta, su colección de auténticas alfombras persas y orientales. Facilidades de cambio. Peritamos sus alfombras viejas. Visitenos.

Con certificado de origen



Del 21 de Febrero al 1 de Marzo (ambos inclusive).
 Hotel Ritz (BARCELONA).
 De 10 a 14 horas y de 17 a 21 horas.
 Abierto sábados y festivos.

reformamos su
 • COCINA
 • BAÑO
 • PISO
 ENTERO