

C-3-B
CAPMANY

UAB Cal 3.17-62
Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

A FUMAR O NO FUMAR, la Maria Aurèlia explica (una mica com si ho carregués a una tercera persona) com va començar a fumar. Diu que el seu pare era un fidel fumador de caliquenyos, i els guardava gelosament en un armari. Una tarda silenciosa i avorrida, quan la mare era a comprar i el pare encara no havia arribat, la protagonista de la història es va enginyar a obrir l'armari, en tragué un caliquenyo, el va encendre i encetà la seva faceta de fumadora. Explica que el caliquenyo va començar a treure guspises i es va fer un forat a la faldilla, una desgràcia que originà un gran enrenou a la família. La mare va comentar, meravellada: "I no s'ha marejat!". I el pare, amb una espurna d'orgull, digué: "Serà una bona fumadora". Amb el temps -comenta la Maria Aurèlia, com si es referís a una altra persona- va ser una bona fumadora, però no s'empassava el fum, com el pare.

La Maria Aurèlia Capmany tenia una personalitat tan singular, era tan ella mateixa i tan allunyada de l'orgull i de la fatuïtat, que em permet començar unes paraules d'homenatge a rel de la seva mort comentant una caricatura de diari. Estic segur que ella mateixa riuria si la pogués veure, i qui sap si es troba en algun indret on això darrer és possible.