



Amb els números dedicats de manera monogràfica al poeta Martí i Pol, i al D. A. U. (una divertida paròdia electoral) es va tancar, d'una manera que semblava definitiva, la caixa de secrets del paper imprès. El Gra, que havia surtat durant quatre anys, passava al calaix de les coses gastades, i hi passava tant per la voluntat pròpia d'aquells qui l'havíem parit, com pel pes d'una incerta trajectòria com a projecte cultural que no abastava de forma única la publicació, sinó que s'obria a d'altres accions disperses en si mateixes, perquè cap no creia en la unitat de principis; i pel gruix d'un desgavell econòmic al qual mai, des d'institucions oficials, a pesar dels reconeixements i premis, no es va voler solventar. I així, s'empolsinava l'impuls dels dies del 79, en què creïem en ell.

Ara l'atzar n'ha volgut un deu, i enganyós ens fa aparèixer aquest, amic lector, però no t'has de deixar endur per l'engany, ja que et podries fer més d'una cabòria tot dient-te que la història continua, i no és això. Ningú no ha volgut tornar a donar corda al juguet, sinó utilitzar-lo de forma digna, donant-li sentit en si mateix per fer-ne un deu.

Aquest abril, la Setmana Pere Calders, organitzada pel Seminari de Llengua Catalana de l'Institut Montsacopa, i el desig de fer-ne constància en homenatge a l'encís enjogassat d'una obra literària carregada de sorpreses, jocs d'atzar, malícia, bonhomia, i les ganes imparables de contar, de deixar anar els dits sobre el paper i escriure; una obra que té un pes important en les darreres generacions d'emmirallats contistes, ens fa dur de nou els papers a casa l'impresor.

Una i altra han fet aquest Gra de Fajol d'aquells qui així l'han volgut, un Gra que es deixa fer motllura per si algú en vol un onze.

OLOT, abril de 1984

JOAN SERRA I CAPALLERA





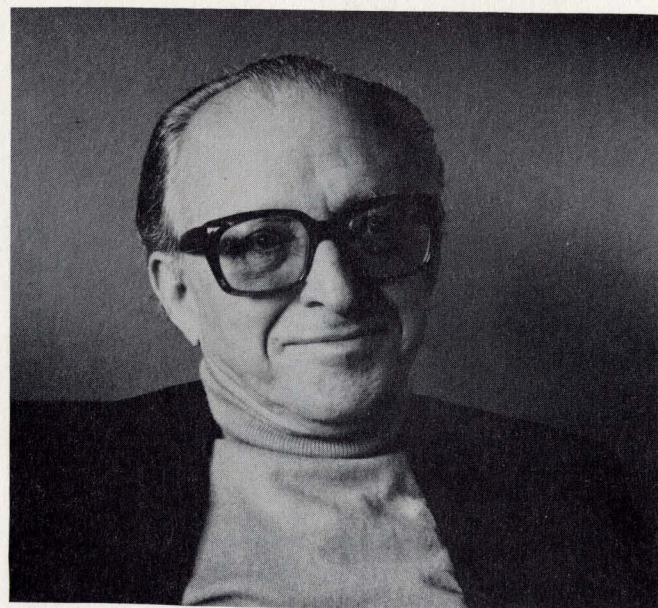
Gra de fajol

Papers i materials de la Garrotxa



PERE CALDERES





SETMANA PERE CALDERS

Olot, del 9 al 14 d'abril de 1984

Programa d'activitats

Dilluns, dia 9

A les 7 del vespre
Inauguració de l'exposició (*)
a les Escoles Pies (Plaça Clarà)

A les 8
Conferència de Joan Melcion
sobre *Pere Calders: vida i obra*
al Saló d'Actes de les Escoles Pies

Dimarts, dia 10

A les 8 del vespre
Taula Rodona:
La il·lustració de contes a Catalunya
amb la participació de
Carme Soler-Vendrell,
Joma i Esther Jaume
al Saló de Descans del Teatre Principal

(*)
L'exposició serà oberta al públic
de 6 a 8 del vespre, els dies feiners,
i d'11 a 2 els diumenges i festius.

Dimecres, dia 11

A les 8 del vespre
Taula Rodona:
El conte a Catalunya
Amb la participació de **Pere Calders,**
Avelià Artís (Tisner), Joan Rendé,
Lluís Busquets i Grabulosa, Quim Monzó
i *Jesús Montcada*
al Saló de Descans del Teatre Principal

(Durant l'acte es presentarà el número extraordinari
de *Gra de Fajol* dedicat a Pere Calders)

Dijous, dia 12

A les 10 del vespre
Representació de «Caldomanies»
muntatge teatral sobre contes de **Pere Calders**
preparat pels alumnes de l'Institut sota
la direcció de *Xavier Ruscalleda*
al Teatre Principal

Divendres, dia 13

A les 8 del vespre
«Antaviana», de Pere Calders (vídeo)
al local del Centre Excursionista d'Olot

Activitats per a les escoles

Del 3 al 12 d'abril

Distribució de vídeos sobre **Pere Calders**
i la seva obra a totes les escoles.

Del 9 al 27 d'abril

Visites a l'exposició
de les Escoles Pies

Dimecres, dia 11

A un quart de 4 de la tarda
Representació de «Caldomanies»
al Teatre Principal
per als alumnes de 8è. d'E.G.B.



Dijous, dia 12

A dos quarts d'11 del matí
i a dos quarts de 4 de la tarda
Espectacle «Papers, paperets i paperines»
a càrrec de *Titelles Babi*
al Teatre Principal
per als alumnes de 1r. i 2n. d'E.G.B.

Visita d'en Pere Calders
a alguns centres d'E.G.B. i B.U.P.

Divendres, dia 13

A dos quarts de 10 del matí
En Pere Calders vist pels alumnes
(muntatge de diverses escoles d'Olot)
al Teatre Principal
per als alumnes de 6è. d'E.G.B.

(A més a més hi haurà exposicions internes,
representacions, etc. a la majoria d'escoles)

5
AUTORRETRAT
Pere Calders

6
PROMOCIÓ DE VENDES
Pere Calders

8
ENTORN D'«UNITATS DE XOC»
Maria Campillo

12
CRÒNIQUES DE LA VERITAT OCULTA
Lluís Busquets i Grabulosa

15
L'OMBRA DE L'ATZAVARA
Jordi Roca

16
UNES NOTES SOBRE
«RONDA NAVAL SOTA LA BOIRA»
Josep Maria Fonalleras

20
ELS COLORS DE L'ARLEQUÍ
V. Július

21
AQUÍ DESCANSA NEVARES
Pere Sànchez

24
1978: «INVASIÓ» CALDERS
Joaquim Vilar i Saiz

26
ANTAVIANA CALDERS
Xavier Rusalleda

28
TOT S'ACABA
Rosa Maria Costa

30
EL SABEU, AQUELL?
Pere Martí i Bertran

32
LA MANERA NARRATIVA
DE PERE CALDERS
Jaume Vidal i Alcover

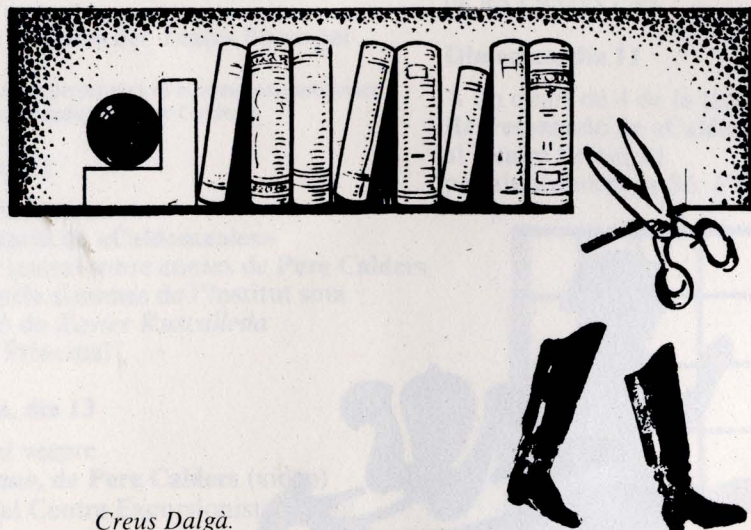
34
TREMOLEU, KASPAROV I KÀRPOV:
VÈNEN EN CALDERS I EL TÍSNER
Avel·lí Artís-Gener

35
JOAN TRIADÚ OPINA SOBRE
L'OBRA CALDERSIANA
Alumnes de l'Institut Montsacopa

37
PERE CALDERS:
PAPERS I RONDALLES
Margarida Casacuberta i Lluís Rius

43-44
OPINIONS DE MIQUEL MARTÍ I POL,
J. M. CASTELLET, MAX CAHNER
I MARIA AURÈLIA CAPMANY

45
APROXIMACIÓ A LA
BIBLIOGRAFIA DE
PERE CALDERS
Josep Faulí



Creus Dalgà.

CALLERS PÈRE



Gravé par
G. de la Jol

PERE CALDERS

Gra de fajol

