

Editorial

Español- Català- English

DOI: <http://dx.doi.org/10.5565/rev/periferia.592>

Estimados lectores,

Nos complace presentaros el número 21 (2), de la revista *Perifèria. Revista de Recerca i Formació en Antropologia*.

Como ya viene siendo usual en la revista, presentamos un número misceláneo que se caracteriza por una gran variedad de temas y tipos de investigación, todas ellas basadas en trabajos empíricos y etnográficos. De este modo, contamos con manuscritos que nos llevan de las experiencias maternas y paternas ligadas al acompañamiento en el marco de los partos a los truncamientos de adopciones y los partos "humanizados" en Brasil. Contamos también con una interesante aportación que nos introduce a una herramienta para la construcción patrimonial a través de las tecnologías de la información y de la comunicación, y de una exploración a través de las *autobiografías musicales* del rock *underground* en los años noventa en Brasil.

Además, contamos con dos reseñas de publicaciones actuales sobre género y culturas urbanas y nuestra ya tradicional aportación de una entrevista, en este caso, a la antropóloga Danielle Provansal, todo un referente en la antropología del Magreb por su trabajo etnográfico en Argelia.

Comitè Editorial

Revista Perifèria

<http://revistes.uab.cat/periferia/index>



Benvolguts lectors, benvolgudes lectores:

Ens complau presentar-vos el número 21 (2), de la revista *Perifèria. Revista de Recerca i Formació en Antropologia*.

Tal i com és habitual en la revista, presentem un número miscel·lani, caracteritzat per una gran varietat de temes i formes de fer recerca, totes basades en treballs empírics i etnogràfics. Comptem així amb manuscrits que ens porten des de les experiències maternes i paternes relacionades amb l'acompanyament en el marc dels parts, a les interrupcions d'adopcions i els parts "humanitzats" al Brasil. Comptem també amb una aportació interessant que ens introdueix a una eina per a la construcció patrimonial a través de les tecnologies de la informació i de la comunicació, i d'una exploració a través de les *autobiografies musicals* del rock *underground* en els anys noranta al Brasil.

A més, comptem amb dues ressenyes de publicacions actuals, una sobre gènere i l'altra sobre cultures urbanes, així com la tradicional entrevista, en aquest cas, a l'antropòloga Danielle Provansal, tot un referent en l'antropologia del Magrib arran del seu treball etnogràfic a Algèria.

Comitè Editorial

Revista Perifèria

<http://revistes.uab.cat/periferia/index>

Dear readers,

We are pleased to present volume 21 (2), of *Perifèria. Revista de Recerca i Formació en Antropologia*.

As with previous volumes of the journal, we introduce a collection of papers that include a variety of themes and types of research, all of them based in empirical and ethnographic works. In this way, we introduce parenthood experiences around birth, an exploration into truncated adoptions in Catalunya, and the so called "humanized" births in Brasil. We also count with an interesting contribution about the shaping of patrimony throughout information and communications technologies, and an exploration through the autobiographies of rock *underground* in the 90's in Brasil.

In this volume, we also include two book reviews about very timely topics; gender and urban cultures. Following previous volumes, we have also included an interview with anthropologist Danielle Provansal, a well-known academic for her work in the anthropology of Magreb and her ethnography in Argelia.

Comitè Editorial

Revista Perifèria

<http://revistes.uab.cat/periferia/index>