

## Reseña

### Reseña de “**Precarious Labour and Informal Economy. Work, Anarchy, and Society in an Indian Village**”

Yadav, S. (2018). *Precarious Labour and Informal Economy*. Cham: Palgrave Macmillan. ISBN : 978-3-319-77970-6.  
<https://doi.org/10.1007/978-3-319-77971-3>

IGNACIO FRADEJAS-GARCÍA<sup>1</sup>

 0000-0002-2514-0654

School of Social Sciences, University of Iceland, Iceland



[revistes.uab.cat/periferia](http://revistes.uab.cat/periferia)



Junio 2021

Para citar este artículo:

Fradejas-García, I. (2021). Reseña de “*Precarious Labour and Informal Economy. Work, Anarchy, and Society in an Indian Village*”, de Smita Yadav. *Perifèria, revista de recerca i formació en antropologia*, 26(1), 235-241, <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.842>

## Resumen

La etnografía de Smita Yadav nos cuenta la historia de los Gond, una tribu indígena de la India que ha sido desplazada tras la creación de una reserva para tigres y cuyas familias se están ganando la vida en la economía informal, obviando la ayuda o la presencia del estado. La autora examina en detalle la historia oral y las instituciones sociales de los hogares Gond, poniéndolas en relación con las estrategias de subsistencia y las formas flexibles de trabajo que han surgido como respuesta a sus necesidades actuales.

**Palabras clave:** Informalidad; Estrategias de subsistencia; Gonds; India; Trabajo; Precariedad.

---

<sup>1</sup> Contacto: Ignacio Fradejas-García – [ignacio@hi.is](mailto:ignacio@hi.is)



**Abstract:** *Review of "Precarious Labour and Informal Economy. Work, Anarchy, and Society in an Indian Village", by Smita Yadav*

Smita Yadav's ethnography tells the story of the Gond, an indigenous group from India who have been displaced after the creation of a tiger reserve and have making a life in the informal economy, ignoring the support or the presence of the state. The author examines in detail the oral history and social institutions of Gond households, relating them to livelihood strategies and flexible forms of work that have emerged in response to their current needs.

**Keywords:** Informality; Livelihood strategies; Gonds; India; Job; Precariousness.

## Introducción

"No somos pobres. Pobre significa que no puedes permitirme comida, ropa o vivienda. Nosotros tenemos todo esto, pero somos *Majboor* (vulnerables)"<sup>2</sup>. Con estas palabras de una informante clave, la autora del libro, Smita Yadav, nos introduce en la vida diaria de una comunidad Gond que habita en el distrito Panna de Madhya Pradesh, en el centro de la India, un área conocida por sus minas de diamantes y su reserva de tigres. La excelente etnografía de Yadav gira en torno a las dificultades que los Gond están encontrando para vivir en los márgenes postcoloniales del estado indio, así como en la capacidad de las familias y los hogares para buscarse la vida dignamente en la economía informal, cuando sus medios de vida desaparecen debido a procesos políticos y económicos que les son ajenos.

Hace poco, alguien preguntó en una lista de emails de antropología económica por ejemplos etnográficos que trataran sobre el parentesco y/o la reciprocidad en relación con el trabajo y el empleo. Una de las contestaciones a ese email fue de la autora aquí reseñada, Smita Yadav, quien envió un enlace a "su etnografía en economía informal, familia y parentesco en la India rural" como literatura recomendada. Esta anécdota muestra que el trabajo de Smita se sitúa dentro de una larga tradición en la antropología económica que ha estudiado las diferentes formas e instituciones que

---

<sup>2</sup> Traducción propia: "We are not poor. Poor means unable to afford food, clothing, and shelter. We have all that, but we are *Majboor* (vulnerable)." p.1.

permiten a la gente salir adelante en su día a día, en esa cotidianeidad donde la economía no es una esfera separada del resto de prácticas sociales y culturales sino una parte constituyente y transversal de las mismas.

### **Los Gond se buscan la vida: un breve resumen por capítulos**

Mediante un conciso prefacio y el primer capítulo, titulado ***Introduction: Urgent Anthropology***, la autora interpela a la disciplina antropológica para hacer con premura investigaciones sobre poblaciones que están perdiendo su identidad y su herencia cultural al integrarse en estructuras sociales y políticas mayoritarias. Los Gond no están directamente conectados con el sistema jerárquico de castas de la sociedad hindú y hay tres tipos: Raj Gonds, Sur Gond y Nand Gond. Todos ellos están reconocidos como *Scheduled Tribes*, lo que les garantiza representación política y discriminación positiva en la constitución. La etnografía de Smita Yadav se centra en la capacidad de los Sur Gond para buscarse la vida más allá de la presencia del estado indio, un ente político del que no se fían y al que evitan. Este primer capítulo introduce el resto de los capítulos y defiende la necesidad de realizar una antropología de urgencia que pueda poner en valor la historia y las prácticas Gond, antes de que se produzca una total aculturación debida a los cambios económicos, ecológicos y sociales que conllevan la coexistencia con otras comunidades mejor relacionadas con el estado indio.

En el segundo capítulo, ***Local History and the Postcolonial State: The Invisibility of Gonds***, la autora nos describe el contexto y la historia oral Gond utilizando sus propias narraciones. La historia Gond ha sido documentada por los Raj Gonds, que están mejor situados económicamente y que forman una élite bien conectada con el estado. Sin embargo, esta historia oficial no es coherente con la contada por los Sur Gond. A través de las historias de varios informantes clave, Smita Yadav nos introduce en la mitología de los Sur Gond y confirma su pasado unido al de los bosques. Este punto es capital porque, aunque en su cosmología los Gond nunca han poseído los bosques ni claman su propiedad, en la zona de estudio han sido expulsados de la selva para crear una reserva de tigres, modificando sus prácticas de vivienda y trabajo, muy vinculadas a la explotación de los recursos arbóreos. Además, la zona es conocida por sus minas de minerales y diamantes. Hay

unas 4.000 minas y canteras privadas de las cuales solo un tercio son legales. Esta minería artesanal emplea en su mayoría a trabajadores Gond, trabajadores expertos que han sabido adaptarse a las características de este mercado informal, incluso negociando al alza con los empleadores los salarios que perciben. Sin embargo, existe mucha presión por parte del estado y de las empresas privadas para cerrar o controlar las explotaciones. La autora destaca la capacidad de resiliencia de los Gond para ganarse la vida diversificando sus actividades y creando nuevas aspiraciones, como puede ser la migración circular.

El tercer capítulo se titula ***Basic Income, Forests and Anarchy*** y describe las transformaciones que ocurren a nivel familiar entre los Gond para adaptarse a las formas precarias de trabajo en la economía informal. Las políticas estatales son incapaces de atraer a los Gond a sus programas de desarrollo. Al contrario, los Gond sospechan del estado y prefieren mantenerse en los márgenes del control gubernamental, aprovechando su situación periférica para buscarse la vida con la explotación de huertos de subsistencia y trabajos irregulares, pero con salarios dignos. La autora utiliza una definición flexible de trabajo (*labour*) y se pregunta por qué los Gond han elegido mantenerse autónomos, más allá de la protección que pueda ofrecerles el estado indio. El concepto Gond de hacer *majoori* (*labouring*) va más allá del trabajo remunerado y engloba las actividades que de forma holística les permiten cubrir sus necesidades. Su capacidad para mantenerse libres de deudas económicas o morales mediante su trabajo es fuente de prestigio social.

El cuarto capítulo, ***Family and Kinship: The False Binary of the Subjective and Empirical Definition of a Household***, utiliza un enfoque de "Recorrido cambiante en la vida de los hogares" ("household life changing course") para poder integrar los factores externos e internos que afectan a cómo los hogares Gond se buscan la vida. La autora describe la organización del parentesco, la familia, el matrimonio y el trabajo infantil mostrando tanto los factores de cambio externos o estructurales, como son el cierre de minas, el acceso restringido a los bosques, la migración o el desarrollo de infraestructuras, como también las desigualdades internas de poder y el distinto acceso a los recursos entre los Gond, por ejemplo, por cuestiones de género. Este capítulo contextualiza las diversas estrategias utilizadas para abordar las duras condiciones de trabajo y el importante rol que las mujeres y la infancia tienen para sustentar los hogares.

El quinto capítulo se titula ***Narratives of Kamayee/Dhanda (Income): Modes of Wages***. Este capítulo hace una excelente revisión de la literatura académica sobre *livelihood*, *household* y *social capital*, además de desplegar al detalle muchas de las preguntas que el libro trata de contestar (páginas 131 a 142). Posteriormente, la autora nos presenta varios estudios sobre las diversificadas formas de trabajo (*majoori*) para mostrar que los Gond mantienen su autonomía y dignidad más allá del reduccionismo estatal que únicamente tiene en cuenta el trabajo asalariado: no son pobres, sino vulnerables. La autora destaca cuatro aspectos clave de los medios de vida Gond: (1) tienen sus propios mecanismos para proveer cuidados y seguridad sin esperar a las ayudas sociales del estado; (2) buscan su libertad e independencia; (3) aspiran a ascender socialmente a través del trabajo y el consumo; y (4) protestan, pero se adaptan a otras identidades dominantes.

El sexto capítulo del libro, ***State (Sarkar) and Society (Samaj)***, está dedicado a describir las relaciones de los Gond con el estado indio. A través de distintos casos de estudio, Smita Yadav explica el bajo impacto que tienen entre los Gond las políticas estatales de vivienda, empleo y educación. Achaca su posición marginal a que son incomprendidos por el estado debido a la escasa documentación y a los datos poco fiables sobre su situación vital. Además, los Gond son en su mayoría iletrados y dependen en muchos casos de intermediarios en su comunicación con el estado, por lo que no llegan a entender los programas de ayuda social. La desconfianza se acrecienta por los casos de corrupción entre los intermediarios y por el sentimiento de injusticia derivado de la limitación de uso de los bosques debido a la declaración de protección de los tigres, que ha dado mucho poder al departamento forestal estatal para proteger la selva mientras priva de un sustento vital a los Gond: los bosques que han estado utilizando durante generaciones.

El séptimo capítulo es el de **conclusiones**. La autora retoma aquí los diferentes hilos etnográficos desplegados a lo largo del libro para demostrar que los hogares (*households*) Gond son dinámicos, resilientes y activos a la hora de buscarse la vida en un entorno cambiante donde el estado se ve como una amenaza a su modo de vida. Entendiendo el trabajo como un hacer continuo con diversas actividades, los Gond no hacen una separación entre el empleo remunerado y sus actividades diarias de subsistencia, permitiéndoles un enfoque holístico, relacional y colectivo al hecho de cubrir sus necesidades. Su capacidad de agencia para organizarse en instituciones

informales y trabajar en actividades ajenas al control del estado es su ventaja para mantener la independencia y la autonomía. Sin embargo, las dinámicas internas y externas les hacen muy vulnerables a los cambios estatales, económicos y ecológicos. En resumen, el trabajo de Smita Yadav consigue contextualizar y conceptualizar las estrategias que grupos precarios y vulnerables como los Gond ponen en práctica desde abajo y evitando al estado.

### **Etnografía de la informalidad en los márgenes del estado**

La etnografía es tanto un hacer antropológico como un producto de ese hacer; aunque la urgencia académica y el monocultivo de la producción en formato de artículo hace cada vez más difícil encontrar etnografías hechas en forma de monográfico. La excepción son las tesis doctorales que se convierten en libro monográfico, en una etnografía entendida como descripción y análisis de un grupo humano. La conversión de la tesis doctoral en monográfico etnográfico es una tarea ardua, que conlleva rehacer lo ya hecho para que no sea sencillamente una tesis con portada de libro. La autora, Smita Yadav, recorre este camino de forma satisfactoria, sin abandonar la profundidad y el detalle etnográfico. Su descripción densa nos regala el acceso a una etnografía fina y extensamente elaborada sin enmascarar mediante artilugios estilísticos la realidad social de un grupo humano poco estudiado y en situación de vulnerabilidad, como son los Gond.

A nivel metodológico, el libro se basa en un año de trabajo de campo y muestra un gran dominio de la observación participante y de las entrevistas formales e informales para poder conocer la historia oral y la situación contemporánea de los Gond. Además, la autora ha utilizado cuestionarios para analizar 71 hogares (véase p.76) dotando de profundidad a sus reflexiones sobre la organización social. A nivel de estilo, el texto es claro y está bien escrito, haciendo disquisiciones puntuales sobre conceptos folk. Las divisiones por secciones de los capítulos son muy útiles para situar al lector y enmarcar cada uno de los temas tratados, que son numerosos, cubriendo de forma general la mayoría de los aspectos necesarios en una etnografía. Cada capítulo tiene además su propia bibliografía, lo que facilita el seguimiento de la lectura y las referencias; aunque al final del libro hay una bibliografía completa del libro que es muy útil para tener una dimensión global de la literatura utilizada. Toda

la bibliografía es actual y está en inglés, destacando la revisión sobre *livelihood strategies* (estrategias de subsistencia o sustento) e informalidad en Asia y en la India en concreto.

El libro es muy completo, aunque hay varios aspectos que podrían mejorarse. A nivel formal, se presentan dos mapas al principio del libro (India y Madhya Pradesh) pero son muy generales y no sitúan al lector a nivel local. En este sentido, se echan en falta otros mapas, fotos y materiales visuales que ayuden a entender mejor el contexto, por ejemplo, sobre el trabajo en las minas o en los bosques. Respecto al contenido, se introducen preguntas y marcos teóricos casi al final del libro que sería útil conocer al detalle desde el principio, como por ejemplo las preguntas y el marco teórico de las páginas 131 a 142. Por último, los ejemplos sobre las migraciones de los Gonds son escasos (p.144) y quizás el libro carece de una hoja de ruta sobre qué aspectos de los Gond sería interesante investigar en el futuro. Con todo ello, recomiendo encarecidamente la lectura de esta etnografía para entender mejor cómo grupos sociales vulnerables que habitan en la precariedad de los márgenes de los estados utilizan diferentes estrategias informales para vivir con dignidad.