

## **Sección especial dedicada al Congreso USP-UAB 2021**

### ***Política y diferencia: Nuevas Perspectivas Antropológicas para el Siglo XXI***

*Español- Català- English*

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.868>

Esta sección especial es el resultado de un fructífero encuentro entre antropólogos y antropólogas de la Universidad de São Paulo (USP) y de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) que tuvo lugar en junio de 2021 en el seminario en línea: "Política y diferencia: Nuevas Perspectivas Antropológicas para el Siglo XXI". Los estudiantes de posgrado en Antropología de ambas universidades pudieron presentar sus investigaciones, con la presencia de profesores que actuaron como comentaristas<sup>1</sup>, durante dos días de diálogo y debates académicos. Las presentaciones de trabajos de los alumnos de la UAB se transformaron posteriormente en artículos para que pudieran ser publicados en la Revista Ponto Urbe<sup>2</sup>. Y los estudiantes de la USP convirtieron sus presentaciones en textos para publicación en la Revista Perifèria.

Este congreso, que tiene lugar cada tres años, forma parte de las actividades programadas de un convenio internacional firmado desde hace más de diez años entre los departamentos de Antropología de la USP y la UAB. Dicho congreso con una firme voluntad de debatir sobre antropología(s) actual(es), en su última versión se ha dedicado a temas políticos a raíz de las revueltas acontecidas en 2019 alrededor del mundo. Este ha sido el objetivo principal del congreso celebrado en 2021: traer a debate los hechos sociales y políticos que han sacudido las realidades globales en los últimos años y así reflexionar sobre las formas de revuelta y protesta, los conflictos, el activismo y la resistencia, los movimientos sociales, la violencia institucional, las políticas públicas, las transformaciones sociales y la pandemia del Covid-19, entre otros temas, permitiendo comprender mejor el momento actual desde la antropología.

Por lo tanto, a través de distintas miradas creadas por las nuevas generaciones de investigadores en Antropología, esta sección especial ofrece una selección de las investigaciones etnográficas producidas especialmente en Brasil y Colombia, reflexiones atravesadas por temáticas sobre:

(1) lo afro y su representación en el museo que permite debatir sobre cuáles son las

---

<sup>1</sup> Agradecemos la colaboración de los profesores del Departamento de Antropología de la USP, que estuvieron dispuestos a leer y discutir los textos de los estudiantes: Ana Claudia Marques, Heloísa Buarque de Almeida, João Felipe Gonçalves, Júlio Simões, Laura Moutinho y Márcio Silva. Así como la contribución de los profesores del Departamento de Antropología Social y Cultural de la UAB: Silvia G. Álvarez, Jordi Grau, Josep Lluís Mateo, José Luis Molina, Teresa Tapada y Montserrat Ventura.

<sup>2</sup> <https://journals.openedition.org/pontourbe/10815>

voces que denuncian el racismo [de Carla Brito Sousa Ribeiro];

(2) la dinámica del activismo feminista en las redes como productor de conocimiento y agente en la disputa de discursos y representaciones [de Clara de Oliveira Coêlho];

(3) las danzas que albergan la voluntad de diferenciarse en una región marcada por su alejamiento del "centro", la presencia negra y "periférica" y la violencia histórica [de Beatriz Araújo da Silva y Renato Jacques];

(4) el coronavirus en los márgenes del río São Francisco como escenario en movimiento [de Pâmilla Vilas Boas Costa Ribeiro];

(5) las poblaciones ubicadas en una zona con carácter geopolítico estratégico en la que impera la economía de la coca [de Diana Paola Gómez Mateus].

Dichas publicaciones demuestran que las perspectivas antropológicas aportan comprensión a los problemas sociales y políticos que atraviesan muchas de las realidades locales y globales. Es decir, la relación fundamental entre la política, la diferencia y la antropología es fundamental para analizar el tiempo presente y sobrevivir a las crisis, las contradicciones y los conservadurismos del mundo actual.

¡Feliz lectura!

**Silvana de Souza Nascimento y Virginia Fons**

**Secció especial dedicada al Congrés USP-UAB 2021**  
***Política i diferència: Noves Perspectives Antropològiques pel segle XXI***  
*Español- Català- English*

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.868>

Aquesta secció especial és el resultat d'una trobada fructífera entre antropòlegs i antropòlogues vinculades a la Universitat de São Paulo (USP) i a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) que va tenir lloc el juny de 2021 en un seminari en línia: "Política i diferència: Noves Perspectives Antropològiques per al Segle XXI". Els estudiants de postgrau en Antropologia de les dues universitats van poder presentar les seves investigacions, amb la presència de professors que van actuar com a comentaristes<sup>3</sup>, durant dos dies de diàleg acadèmic i debats. Les presentacions de treballs dels alumnes de la UAB es van transformar posteriorment en articles perquè poguessin ser publicats a la Revista Ponto Urbe<sup>4</sup>. I els estudiants de la USP van convertir les seves presentacions en textos per a publicació a la Revista Perifèria.

This conference, which takes place every three years, is part of the scheduled activities of an international agreement signed more than ten years ago between the Anthropology departments of USP and the UAB. Congress has a firm will to debate current anthropology topics. This last edition focused on the political issues resulting from the riots in 2019 around the world. This event has been the main objective of the congress held in 2021: to bring to debate the social and political events that have shaken global realities in recent years and thus reflect on the forms of revolt and protest, conflicts, activism and resistance, social movements, institutional violence, public policies, social transformations, and the Covid-19 pandemic, among other topics, allowing a better understanding of the current moment from anthropology.

Per tant, a través de diferents mirades creades per les noves generacions d'investigadors en Antropologia, aquesta secció especial ofereix una selecció de les investigacions etnogràfiques produïdes especialment al Brasil i Colòmbia, reflexions travessades per temàtiques sobre:

(1) l'"afro" i la seva representació al museu que permet debatre sobre quines són les veus que denuncien el racisme [de Carla Brito Sousa Ribeiro];

---

<sup>3</sup> Agraïm la col·laboració dels professors del Departament d'Antropologia de la USP, que van estar disposats a llegir i discutir els textos dels estudiants: Ana Cláudia Marques, Heloísa Buarque de Almeida, João Felipe Gonçalves, Júlio Simões, Laura Moutinho i Márcio Silva. Així com la participació dels professors del Departament d'Antropologia Social i Cultural de la UAB: Sílvia G. Álvarez, Jordi Grau, Josep Lluís Mateo, José Luis Molina, Teresa Tapada i Montserrat Ventura.

<sup>4</sup> <https://journals.openedition.org/pontourbe/10815>

(2) la dinàmica de l'activisme feminista a les xarxes com a productor de coneixement i agent en la disputa de discursos i representacions [de Clara de Oliveira Coêlho];

(3) les danses que acullen la voluntat de diferenciar-se en una regió marcada pel seu allunyament del "centre", la presència negra i "perifèrica" i la violència històrica [de Beatriz Araújo da Silva i Renato Jacques];

(4) el coronavirus als marges del riu São Francisco com a escenari en moviment [de Pâmilla Vilas Boas Costa Ribeiro];

(5) les poblacions ubicades en una zona amb caràcter geopolític estratègic on impera l'economia de la coca [de Diana Paola Gómez Mateus].

Aquestes publicacions demostren que les perspectives antropològiques aporten comprensió als problemes socials i polítics que travessen moltes de les realitats locals i globals. És a dir, la relació fonamental entre la política, la diferència i l'antropologia és fonamental per analitzar el temps present i sobreviure a les crisis, contradiccions i conservadorismes del món actual.

Feliç lectura!

**Silvana de Souza Nascimento y Virginia Fons**

**Special section dedicated to the USP-UAB Congress 2021**  
**Politics and difference: New Anthropological Perspectives for the 21st Century**

*Spanish- Català- English*

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.868>

This special section is the result of a fruitful meeting between anthropologists linked to two universities, the University of São Paulo (USP) and the Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), which took place in June 2021 in an online seminar: "Politics and difference: New Anthropological Perspectives for the 21st Century". Graduate students in Anthropology from both universities were able to present their research, with the presence of professors who acted as commentators<sup>5</sup>, during two days of academic dialogue and debates. The presentations of work by the UAB students were later transformed into articles so that they could be published in the *Ponto Urbe Journal*<sup>6</sup>. Likewise USP students submitted their papers to the *Journal Perifèria*.

This conference, which takes place every three years, is part of the scheduled activities of an international agreement signed more than ten years ago between the Anthropology departments of USP and the UAB. This congress with a firm will to debate current anthropology(s), in its latest version has been dedicated to political issues as a result of the riots that occurred in 2019 around the world. This has been the main objective of the congress held in 2021: to bring to debate the social and political events that have shaken global realities in recent years and thus reflect on the forms of revolt and protest, conflicts, activism and resistance, social movements, institutional violence, public policies, social transformations and the Covid-19 pandemic, among other topics, allowing a better understanding of the current moment from anthropology.

Therefore, through different views created by the new generations of researchers in Anthropology, this special section offers a selection of ethnographic research produced especially in Brazil and Colombia, reflections crossed by themes on:

(1) the Afro and its representation in the museum that allows a debate on which are the voices that denounce racism [by Carla Brito Sousa Ribeiro];

---

<sup>5</sup> We appreciate the collaboration of the professors from the Department of Anthropology at USP, who were willing to read and discuss the students' texts: Ana Claudia Marques, Heloísa Buarque de Almeida, João Felipe Gonçalves, Júlio Simões, Laura Moutinho, and Márcio Silva. As well as the contribution of the professors of the Department of Social and Cultural Anthropology of the UAB: Silvia G. Álvarez, Jordi Grau, Josep Lluís Mateo, José Luis Molina, Teresa Tapada y Montserrat Ventura.

<sup>6</sup> <https://journals.openedition.org/pontourbe/10815>

(2) the dynamics of feminist activism in networks as a producer of knowledge and an agent in the dispute over discourses and representations [of Clara de Oliveira Coêlho];

(3) the dances that harbor the will to differentiate themselves in a region marked by its distance from the "center", the black and "peripheral" presence and the historical violence [by Beatriz Araújo da Silva and Renato Jacques];

(4) the coronavirus on the banks of the São Francisco River as a moving stage [by Pâmilla Vilas Boas Costa Ribeiro];

(5) the populations located in an area with a strategic geopolitical character in which the coca economy prevails [by Diana Paola Gómez Mateus].

These publications demonstrate that anthropological perspectives bring understanding to the social and political problems that cross many of the local and global realities. That is to say, the fundamental relationship between politics, difference and anthropology is essential to analyse the present time and survive the crises, contradictions and conservatisms of today's world.

Happy reading!

**Silvana de Souza Nascimento y Virginia Fons**