

Reseña

Reseña de "De la minería al turismo. Construcción de la hegemonía en Portmán"

Travé, R. (2021). *De la minería al turismo. Construcción de la hegemonía en Portmán*

Bellaterra Edicions

189 páginas

ISBN: 978-84-18684-91-3

OLIVIA RUEDA CRESPO¹

Universitat Autònoma de Barcelona, España



revistes.uab.cat/periferia



Junio 2024

Para citar esta reseña:

Rueda Crespo, O. (2024). De la minería al turismo. Construcción de la hegemonía en Portmán. *Perifèria, revista de recerca i formació en antropologia*, 29(1), 180-183, <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.964>

Resumen

A través de la historia del pueblo de Portmán, el autor murciano Raúl Travé Molero conceptualiza los procesos de construcción de hegemonías discursivas en torno a la principal actividad de la localidad, la minería, y su influencia en la constitución de movimientos sociales, impacto ecológico y desarrollo alternativo en torno al turismo.

Palabras clave: Turismo; antropología; desarrollo; minería; hegemonía

Abstract: *Review of "De la minería al turismo. Construcción de la hegemonía en Portmán"*

Through the history of the town of Portmán, the Murcian author Raúl Travé Molero conceptualizes the processes of construction of discursive hegemonies around the main activity of the town, mining, and its influence on the constitution of social movements, ecological impact and alternative development around tourism.

Keywords: Tourism; anthropology; development; mining; hegemony.

¹ Olivia Rueda Crespo - olivialuna.rueda@autonoma.cat



Raúl Travé Molero, Doctor en Antropología Social y Cultural por la Universitas Miguel Hernández, es un investigador que estudia las mediaciones culturales como elementos claves en los procesos de significación, especialmente en contextos de desarrollo económico. En su libro titulado *De la minería al turismo: construcción de hegemonía en Portmán*, el autor explora los procesos sociales y el rol de los movimientos sociales locales en la construcción de una hegemonía territorial que deviene de una transición económica minera a otra centrada en el turismo.

En esta línea, se trata de un libro que reconstruye históricamente el proceso de transformación económica y social que ha sufrido Portmán desde la apertura a inicios del siglo XX de la mina de la Sierra Minera, hasta el año 2014, momento en que finalizó su investigación etnográfica. Para ello, el autor analiza los distintos discursos sociales generados a lo largo del tiempo y cómo estos discursos adecuados en una particular estructura sociocultural pueden influir o cambiar la realidad del territorio.

El libro de 189 páginas se divide en tres secciones diferenciadas, las cuales constan de una introducción, diez apartados y una conclusión. En la introducción el autor nos explica la tesis sobre la que se basa el texto: que la razón principal por la que el discurso vecinal, a lo largo del tiempo, se ha mostrado tan homogéneo se debe a la opresión prolongada sobre la población local, ya fuera por parte del gobierno, o bien por las empresas mineras. Aun así, en las conclusiones Travé hipotetiza sobre esto indicando que, quizás, si en algún momento el poder hubiera cedido a lo que los vecinos demandaban, este discurso se hubiera transformado.

La primera parte del libro se titula *El mundo desde el que hablamos*, sintetiza el abordaje teórico de su trabajo. Empieza por definir el concepto de "hegemonía" como aquel proceso que lleva a cabo un grupo dominante sobre un grupo dominado a través del consenso y la coacción para que éste acepte el sistema existente. El autor recuerda que este proceso también requiere de modificaciones para adaptarse a los distintos cambios sociales. Por eso prefiere usar la derivación verbal "hegemonización".

En el siguiente apartado se justifica la elección de la población de Portmán para realizar el trabajo etnográfico. Para ello, el autor describe de forma general el territorio de estudio y en particular el caso de Portmán. En ese sentido, menciona que a partir de los años setenta localidades próximas como La Manga y el Mar Menor

se convirtieron rápidamente en destinos turísticos, mientras que Portmán, por su parte, no abandonó la minería hasta veinte años más tarde. Se trata de una transición económica que, como nos cuenta el autor, estuvo influenciada por las ciudades de alrededor, creando en Portmán un ambiente ideológicamente permeable que rompía con la idea de aislamiento que tradicionalmente se había establecido respecto a esa zona.

En la segunda parte del libro, llamada *El mundo en el que hablamos*, Travé empieza a profundizar en la historia de la población. Lo hace presentando a los agentes protagonistas, así como describiendo la historia de la localidad desde su fundación hasta el fin del trabajo de campo. Posteriormente, va contextualizando específicamente proceso hegemónico que enfrentó Portmán, centrándose en sus distintos actores y destacando figuras de poder como Miguel Zapata Sáez (Tío Lobo) y José Maestre, quienes tuvieron maneras muy distintas de dominar a los obreros, así como en las dos empresas que dominaron la Sierra Minera durante el último periodo de la minería extractiva, Peñarroya y Portmán Golf.

La tercera y última parte se titula *Prácticas y discursos turísticos*, y en ella relata cómo se acaba de desarrollar la transición económica de la minería al turismo, no solo de Portmán, sino también de los alrededores de La Manga del Mar Menor. Para ello, se centra en el gran número de proyectos que se querían llevar a cabo, primero para las élites y más tarde para las masas, en el territorio murciano más cercano. Esta parte, con razón la más extensa, se estructura de forma similar a la anterior, pero esta vez entra a la historia de Portmán, entre los años 70 y el 2013, de forma mucho más detallada, presentándonos el cuándo y el porqué de la transformación, así como la incorporación de nuevos agentes de poder, como La Liga de Vecinos; asociación formada por los pescadores y los mineros del pueblo.

A lo largo de los diferentes capítulos que conforman este apartado, se muestra una división de la historia: primero en función de la actividad económica y posteriormente, en función de la constitución del movimiento vecinal; un movimiento que adquiere fuerza a partir del cierre de las minas, y que el autor explica con la ayuda de portadas y fragmentos de los periódicos del momento. Asimismo, los movimientos sociales locales también sufren una transformación. En primera instancia, por el asentamiento del discurso turístico en la población con la llegada del pensamiento ecologista y, después, mediante su articulación a la hora de exigir

acciones destinadas a la rehabilitación de la bahía. Paralelamente a esto, el autor relata cómo se disputa la batalla de Portmán Golf por las tierras sin construir de la Manga del Mar Menor, así como la promesa sin cumplir de rehabilitar la zona por parte del gobierno junto a la empresa ya mencionada.

Travé concluye que el proceso de hegemonización de Portmán es fruto de su propio desarrollo histórico, ya que se alimenta de las condiciones sociales, históricas y económicas que ayudan a que se siga reproduciendo. El antropólogo explica que, en el caso de Portmán, la hegemonización alrededor del discurso del turismo sufre un primer cambio con el traspaso de la jefatura de la mina, pasando esta de Peñarroya a Portmán Golf, y con el cambio, también, de las estrategias destinadas a que la población aceptase las condiciones que la nueva empresa quería imponer, ya que, al contrario que Peñarroya, Portmán Golf ejerció tan solo un poder coercitivo en vez de combinarlo con el consentimiento. De este modo, y en contraposición, la población se fue transformando en un agente político con capacidad de crear discursos. Esto, junto con los planes frustrados de rehabilitación de la bahía y la idea de un futuro económico basado en el turismo, hizo que la gente de Portmán se convirtiera en agente de cambio en la estructura social.

Para la formación de un antropólogo, siempre resulta gratificante tener acceso a una etnografía como la de Raúl Travé. Los hechos relatados y analizados, de tan reciente acontecimiento, permiten su comparación con otras obras clásicas, así como mostrar la enorme complejidad de toda realidad social. En definitiva, la obra del autor murciano acoge gustosamente a aquellos que se estén iniciando en la disciplina, pero, más allá de los trabajos más reconocidos, se interesen por textos más contemporáneos, de calidad y mayor extensión que un artículo en una revista.

Bibliografía

- Travé, R. & Carmona, D. (2016). Change, sociocultural. In Jafari, J. and Xiao, H. (eds.), *Encyclopedia of tourism* (pp. 146-147). Springer.
- Travé, R. (2021). *De la minería al turismo: proceso de hegemonización en Portmán*. Barcelona: Bellaterra Edicions.