

Reseña

Reseña de "Un lugar donde volver. Mujeres en lucha por una habitación propia"

Sabaté Muriel, I. (2024). *Un lugar donde volver. Mujeres en lucha por una habitación propia*

Ed. Bellaterra

232 páginas

ISBN: 978-84-18684-42-5

GIULIA MARCELLO¹

 0009-0006-2486-8199

Universitat Autònoma de Barcelona, España

perifèria

revistes.uab.cat/periferia



Junio 2025

Para citar esta reseña:

Marcello, G. (2025). Reseña de "Un lugar donde volver. Mujeres en lucha por una habitación propia". *Perifèria, revista de recerca i formació en antropologia*, 30(1), 173-175, <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.1054>

Resumen

En su libro, *Un lugar donde volver. Mujeres en lucha por una habitación propia* (2024), la antropóloga Irene Sabaté Muriel aborda desde una perspectiva feminista y sociológica la crisis de vivienda en España, con especial énfasis en la ciudad de Barcelona. El análisis principal está basado en cómo la vivienda es un derecho fundamental que está profundamente atravesado por desigualdades de género, clase y cuidado. En este ensayo se puede ver una combinación del análisis teórico con testimonios en primera persona, construyendo así una reflexión sobre el impacto social de la comercialización de la vivienda. El libro explora en que manera la falta de acceso a una vivienda estable afecta, en particular modo, a aquellas mujeres consideradas marginadas de la sociedad. Un ejemplo son las mujeres mayores, las madres solas, mujeres migrantes o trabajadoras vulnerabilizadas.

Palabras clave: Vivienda; Mujeres; Marginadas; Derecho; Lucha; Desigualdad.

¹ Giulia Marcello – giuliamarcello05@gmail.com



Abstract: *Review of "A place to come back: Women fighting for a room of their own"*

In her book, *A place to come back. Women fighting for a room of their own* (2024), the anthropologist Irene Sabaté Muriel approaches, from a feminist and sociological perspective, the housing crisis in Spain, with special emphasis on the city of Barcelona. The main analysis is based on how housing is a fundamental right that is deeply skewed by inequalities of gender, class and care. In this essay we can see how there is a combination of theoretical analysis with first-person testimonies, thus building a reflection on the social impact of housing commercialization. The book explores in which manner the lack of access to stable housing affects, in particular, those women considered marginalized from society. Examples are elderly women, single mothers, migrant women or vulnerable workers.

Keywords: House; Women; Marginalized; Right; Fight; Inequality.

La vivienda como espacio de poder, género y resistencia

En el ensayo la autora nos ofrece una combinación de datos estadísticos, análisis de políticas públicas y relatos en primera persona recogidos de mujeres organizadas en colectivos sociales. Estos testimonios permiten entender cómo se vive, desde dentro, la expulsión del propio hogar, los alquileres abusivos, las amenazas de pérdida de hogar y las redes de solidaridad que se tejen en respuesta. El libro explora y analiza perfectamente el cruce entre espacio, género y poder. Sabaté muestra que la vivienda no es solo un espacio material, sino un lugar cargado de significados emocionales, sociales y políticos. Como afirma la autora, la vivienda no es solo un espacio físico; es el lugar donde se sostiene la vida cotidiana, donde se cuida, se descansa y se planifica el futuro. Por ello, su pérdida significa mucho más que quedarse sin techo (p.154).

La vivienda como espacio de poder, género y resistencia

Otro tema clave que propone Sabaté es la denuncia del modelo económico y urbano neoliberal, que convierte la vivienda en un bien de mercado, desplazando a las personas de sus barrios y afectando especialmente a quienes tienen menos recursos.

Se puede notar que la autora adopta un enfoque feminista, lo que le permite mostrar que las mujeres cargan históricamente con las responsabilidades del cuidado. Esto las hace más vulnerables en contextos de precariedad habitacional. Además, Sabaté resalta la importancia de la acción colectiva feminista porque ayuda a luchar por la vivienda y visibiliza las desigualdades. La organización en sindicatos de inquilinas, asambleas barriales y redes de apoyo no solo ayuda a resolver problemas concretos, sino que genera cambios simbólicos y políticos.

El libro destaca por su capacidad de articular teoría y práctica, combinando un análisis académico y antropológico sólido con un compromiso político claro. El uso de diferentes entrevistas y etnografías permite conectarse emocionalmente y de manera más cercana con las experiencias narradas. Aunque la autora aborda discusiones teóricas propias de la sociología y la antropología, lo hace con un lenguaje claro y sencillo, lo que hace que el libro sea accesible para un público general. La autora analiza el concepto de vivienda no solo como algo material, sino que también desde un punto de vista emocional y muy sensible.

Un lugar donde volver es una lectura dirigida principalmente a estudiantes y profesionales de antropología, sociología, estudios urbanos y feminismo. Este ensayo nos ayuda a comprender diferentes dinámicas sociales que están presentes en nuestra comunidad y cómo las mujeres, muchas veces rechazadas por la sociedad, deben luchar por el derecho a la vivienda.

Este libro es necesario para comprender diferentes aspectos de nuestra sociedad y nos ayuda a empatizar y sensibilizarnos más con ellos.

Bibliografía

Sabaté Muriel, I. (2024) *Un lugar donde volver: Mujeres en lucha por una habitación propia* (1.a ed.). Barcelona: Bellaterra Edicions. Douglas, M. (1988). *Símbolos naturales: Exploraciones en cosmología*. Madrid: Alianza Universidad.