

Jornada sobre les Humanitats Digitals– Bellaterra- 19-04-18

La recerca en accessibilitat: panoràmica de TransMedia Catalonia

Anna Matamala

TransMedia Catalonia Research Group

Departament de Traducció, d'Interpretació i d'Estudis de l'Àsia Oriental

Universitat Autònoma de Barcelona

UAB

Universitat Autònoma
de Barcelona

TRANS
MEDIA
CATALONIA

Objectius de la presentació

Presentació TransMedia Catalonia.

Presentació de projectes vigents representatius.

TransMedia Catalonia

Consolidat amb finançament: 2017SGR113, 2014SGR027, 2009SGR700, emergent 2005SGR2030.

Recerca en accessibilitat als mitjans: de l'accessibilitat lingüística a l'accessibilitat sensorial... i més enllà.

TransMedia Catalonia

Interessos 2017-2020:

- Accessibilitat en entorns immersius.
- Aspectes prosòdics/àudio.
- Accessibilitat en alfabetos no llatins.
- Nous serveis d'accessibilitat i nous perfils professionals.
- Qualitat.

Transferència

Estàndards: ISO, ITU.

Liceu

Lab-TTAV: servei d'eye-tracker.

<http://grupsderecerca.uab.cat/transmedia/>

Projectes del Ministeri: NEA

<http://pagines.uab.cat/nea/>

Estudi de l'audiodescripció i l'audiosubtitulació.
Avaluació de la immersió: EDA & HR.
Èmfasi en aspectes sonors de l'audiodescripció.



Projectes H2020: ImAc

<http://www.imac-project.eu/>

Integració de l'accessibilitat en entorns immersius:
subtitulació, audiodescripció i llengua de signes.

Creació dels serveis.

Recepció dels serveis.

Projectes H2020: EasyTV

<http://easytvproject.eu/>

Personalització de l'experiència: serveis d'accessibilitat.

Interacció amb les aplicacions i dispositius.

“Crowdsourcing” de serveis d'accessibilitat.

Erasmus +: ACT

<http://pagines.uab.cat/act/>

Expert en accessibilitat a les arts escèniques.

- Definició situació a Europa i del perfil. Proposta de currículum.
- Desenvolupament d'un MOOC: Coursera.
- Certificació.
- Proposta d'implementació de política d'accessibilitat.
- Distintiu (segell).

Erasmus +: ADLAB PRO

<https://adlabpro.wordpress.com/>

Expert en audiodescripció.

- Formació de l'audiodescritor a Europa.
- Definició del perfil professional.
- Disseny d'un curs.
- Elaboració de materials en accés obert.
- Avaluació, reconeixement i acreditació.

Altres projectes

Postdocs: UMAQ, Addit, AudioMovie.

Xarxa de videojocs.

SASTV (CAC) & Accés Barcelona (Ajuntament).

Anteriors: VIW (corpus audiovisual), HBB4ALL, ALST, etc.

Més informació: <http://grupsderecerca.uab.cat/transmedia/>

Disclaimer

TransMedia Catalonia is a research group funded by Secretaria d'Universitats i Recerca del Departament d'Empresa i Coneixement de la Generalitat de Catalunya, under the SGR funding scheme (ref. code 2017SGR113).

The project **NEA** has received funding from Ministerio de Economía y Competitividad, grant agreement No FFI2015-64038-P, MINECO/FEDER, UE.

The project **ImAC** has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 761974.

The project **EasyTV** has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 761999.

The project **ACT** has received funding from the Erasmus + Programme of the EU under the call Knowledge Alliance 2, with grant agreement No 2015-1-ES01-KA203-015734.

The project **ADLAB PRO** has received funding from the European Union under the Erasmus + Programme, Key Action 2 – strategic Partnerships, grant agreement No 2016-1-It02-K203-023411.

Disclaimer

Texts, marks, logos, names, graphics, images, photographs, illustrations, artwork, audio clips, video clips, and software copyrighted by their respective owners are used on these slides for personal, educational and non-commercial purposes only. Use of any copyrighted material is not authorized without the written consent of the copyright holder. Every effort has been made to respect the copyrights of other parties. If you believe that your copyright has been misused, please direct your correspondence to anna.matamala@uab.cat stating your position and we shall endeavour to correct any misuse as early as possible.

This document and its contents reflect the views only of the authors. TransMedia Catalonia and the funding organisms referred to in this presentation cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.

Jornada sobre les Humanitats Digitals– Bellaterra- 19-04-18

La recerca en accessibilitat: panoràmica de TransMedia Catalonia

Anna Matamala

TransMedia Catalonia Research Group

Departament de Traducció, d'Interpretació i d'Estudis de l'Àsia Oriental

Universitat Autònoma de Barcelona

UAB

Universitat Autònoma
de Barcelona

TRANS
MEDIA
CATALONIA