

LOS ARCHIVOS PERSONALES AL SERVICIO DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA. CASOS ROCA Y CAMPS

Vicenç Allué Blanch y Martí Pumarola Batlle

Associació Catalana d'Història de la Veterinària. Facultat de Veterinària. Universitat Autònoma de Barcelona. 08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), Barcelona. Vicenc.allue@uab.cat
Marti.pumarola@uab.cat

LOS ARCHIVOS PRIVADOS AL SERVICIO DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA. CASOS ROCA Y CAMPS

Vicenç Allué Blanch y Martí Pumarola Batlle

Associació Catalana d'Història de la Veterinària. Facultat de Veterinària. Universitat Autònoma de Barcelona. 08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), Barcelona.
Vicenc.allue@uab.cat Marti.pumarola@uab.cat



FACULTAT DE VETERINÀRIA DE BARCELONA

XIX CONGRESO DE HISTORIA DE LA VETERINARIA
 Y X CONGRESO IBEROAMERICANO
 MADRID: 18, 19 Y 20 DE OCTUBRE 2013



Archivos privados

Conjunto orgánico de documentos producidos y/o recibidos en el ejercicio de sus funciones por las personas físicas o jurídicas en el transcurso de actividades no regidas por el derecho público

Diccionario de Terminología Archivística, 2ª ed., Madrid, Subdirección General de Archivos Estatales, 1995: <http://www.mcu.es/archivos/MC/DTA/Diccionario.html>

Tipología: Se pueden distinguir archivos personales, familiares e institucionales según la entidad que ha generado su producción y las funciones que tenían originalmente.

Papeles personales: Documentos privados y materiales relacionados, acumulados por un individuo en el curso de su vida. Los papeles privados están a disposición de su creador, en contraste con los papeles oficiales que pueden estar sujetos a disposición de un empleador o del gobierno.

Entorno digital

Normalización

Fondos personales + Colecciones Especiales UAB y CBUC
 Servei Arxius Ciència



Contenidos

- Especialización: trayectoria profesional, historia veterinaria.
- Cobertura temporal: 1945-2012
- Número documentos: 2000 doc (321 digitales)
- 9500 paginas
- Enlace inventario: <http://www.uab.cat/doc/inventarifon/sjroca>
- Enlace depósito digital: <http://ddd.uab.cat/collection/jroca?ln=es>



Contenidos

- Especialización: trayectoria profesional, manuscritos, obra gráfica
- Cobertura temporal: 1954-2013
- Número documentos: 850 doc (463 digitales)
- 3300 paginas
- Enlace inventario: <http://www.uab.cat/doc/inventarifon/sjcamps>
- Enlace depósito digital: <http://ddd.uab.cat/collection/jcamps?ln=es>

Proceso Técnico

Depósito → Organización → Inventario → Difusión

Plan Digital

Proyecto → Planificación empresa adjudicataria → Control calidad (RRHH y Docs) → Tratamiento doc. → Estructura archivos → Incorpora repositorio

Final

GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO

Intermedios

PRESERVACIÓN MEMORIA Y RESCATE PASADO

DERECHO ACCESO INFORMACION

INVESTIGACIÓN, DOCENCIA, DIVULGACIÓN



OBJETIVOS

These objects are crucial to our understanding of the history of veterinary medicine ... through old journals and advertisements, we can understand the world in which they [veterinarians] lived and the concerns they had. Thus, material culture represents important historical evidence (Susan Jones, Dr History Vet Med) citado en (Boyd, 2011:14)

Agradecimientos:



Memoria documental veterinaria: Estado cuestión

- ✓ Gran cantidad de "literatura gris" (efímera) en peligro de desaparición (laboratorios, empresas, asociaciones...)
- ✓ Pocas bibliotecas especializadas trabajan en la recuperación de documentación retrospectiva veterinaria.
- ✓ Algunas asociaciones (ACHV) y universidades (UAB) a través de iniciativas como el **Servei d'Arxius de Ciència** están llevando a cabo una tarea de captación, recuperación y gestión de literatura gris y archivos personales como elementos clave para desarrollar futuras investigaciones

Propuestas

1. Sensibilizar a profesiones, docentes, investigadores y entidades públicas y privadas sobre la necesidad de conservar y preservar su fondos de archivo y ponerlos a disposición pública.
2. Fomentar programas de digitalización de forma coordinada, siguiendo estándares internacionales, que faciliten la difusión documental en diferentes depósitos de acceso abierto.
3. Promover que las bibliotecas universitarias y de asociaciones profesionales lleven a cabo campañas de captación de fondos de archivo, trabajando en su gestión y difusión pública.

El pasado año 2012 la Associació Catalana d'Història Veterinària (ACHV) recibió la donación de los fondos de archivo de Jaume Roca Torras, fallecido el mismo año, a través de la familia y la Real Academia de Ciencias Veterinarias de Catalunya, depositaria del mismo, y el archivo de Jaume Camps Rabadá, presidente de la ACHV, contando con su complicidad.

Los documentos incluidos en dichos archivos, han sido tratados siguiendo procesos estandarizados de selección, organización, clasificación e inventario¹, y promoviendo la digitalización de aquellos que legalmente cumplieran los requisitos de propiedad intelectual. Dicha documentación digitalizada, se encuentra disponible a través de los portales que hemos creado en el repositorio institucional de documentos "DDD" de la UAB para ambos archivos².

El Servei de Biblioteques y el Centre d'Estudis d'Història de la Ciència de la UAB, han llevado a cabo una tarea relevante en promover el depósito de fondos de archivo con finalidades de investigación, como el Archivo Ravetllat-Pla (Serafin, 2007). Desde el año 2006, se viene gestionando la documentación institucional propia, y aquella que ha recibido autorización de difusión en línea por parte de terceros, contando con el apoyo de los proyectos de digitalización con financiación compartida entre Ministerio de Cultura, Universidad y recursos privados, que en nuestro caso tiene un papel clave el Consell de Col·legis Veterinaris de Catalunya (CCVC). Todo ello, ha comportado una gran tarea de coordinación y dedicación por parte del personal técnico, informático y administrativo que merece la pena significar. La documentación histórica, a través de los fondos personales, colecciones especiales y la creación de portales temáticos de vocación histórica, como la Biblioteca Digital de Historia del Arte Hispánico, o el Fondo de Historia de la Veterinaria (Allué, 2007), impulsan el repositorio DDD como uno de los más accesibles en los rankings internacionales (Azorin, 2012) con datos muy relevantes sobre el uso de sus fondos. El análisis de los usos de nuestra colección digital de historia veterinaria arroja cifras sorprendentemente positivas³.

A nivel norteamericano, se está dando una creciente preocupación por la desaparición de fondos históricos relacionados con asociaciones, facultades, empresas farmacéuticas y laboratorios que editaban sus propias publicaciones, y que no ha habido un interés especial en recuperar su producción documental. Son entidades que nacen mayoritariamente a lo largo del XIX, y que constituyen un patrimonio histórico fundamental para la investigación histórica veterinaria. Iniciativas bibliotecarias como "Veterinary Archives Grey Literature Steering Group" (V-Ags), creada el 2007 por siete bibliotecarios veterinarios con el objetivo de identificar, recopilar y preservar la "literatura gris" (no editada comercialmente), así como los archivos especializados que tengan interés histórico, muestra el camino a seguir para el resto de países con problemáticas similares (Boyd, 2011,2009), (Jaros, 2008).

Los materiales de archivo se caracterizan por ser fuentes de información primaria. Es decir, que nos aportan un conocimiento no manipulado por terceros, ayudan a interpretar un

¹ Inventario Archivo Roca: <http://www.uab.cat/doc/inventarifonsjroca> ; Inventario Archivo Camps: <http://www.uab.cat/doc/inventarifonsjcamp>

² Portal Jaume Roca: <http://ddd.uab.cat/collection/jroca?ln=es> y Portal Jaume Camps: <http://ddd.uab.cat/collection/jcamp?ln=es>

³ Usos del Fons d'Història de la Veterinària Digital (2009-2012) .- en: Blog ACHV (12/04/2013) [En línea] <http://achv.wordpress.com/2013/04/12/usos-del-fons-dhistoria-de-la-veterinaria-digital-2009-2012/>

contexto histórico determinado. Los archivos privados, no sometidos al régimen normativo de la función pública, se distinguen según la entidad que los ha originado en: personales, familiares e institucionales, en los que cabe incluir los de las empresas (Mastropiero, 2006, 11). Todos ellos sirven al investigador para plantear hipótesis fidedignas, facilitan la recuperación de la memoria histórica, nos acercan a los hechos y circunstancias que dieron lugar a un proceso histórico determinado, y nos aportan los datos necesarios para formarnos como ciudadanos libres de opinión y con derecho a acceder a la “sociedad de la información”. En definitiva, los fondos de archivo impulsan la gestión del conocimiento, que servirá de base para aportar mejores y rigurosos planteamientos en el cultivo de las artes y las ciencias.

Por todo ello, proponemos animar a los colectivos de docentes, investigadores y a los organismos públicos y privados, que no destruyan sus fondos de archivo y documentación. La conservación y preservación de los mismos es una fuente que no se puede desdeñar. En caso de que no puedan gestionarlos, una biblioteca nacional o especializada podrá acogerlos y darles el tratamiento necesario para su consulta y difusión.

La digitalización, constituye una de las bazas más importantes que tenemos hoy en día para fomentar la conservación y preservación de la documentación impresa. Los repositorios de ámbito universitario (Ej DDD), nacional (Ej Biblioteca Digital Hispánica), e internacional (Europeana) son los instrumentos que facilitan su gestión y promoción. Las bibliotecas los gestionan en colaboración con los investigadores. Por ello, es necesario que se promuevan programas por parte de las administraciones públicas que garanticen la plena conservación de los materiales sin dañar el soporte en que se encuentra la fuente original.

Las Bibliotecas, investigadores, y los responsables culturales y educativos de las instituciones deberían promover la donación de archivos y materiales analógicos de empresas y particulares, antes de que vayan a parar a almacenes insalubres, o a su destrucción por desconocimiento. Una ley de mecenazgo, daría un impulso importante a este objetivo. Los anglosajones, nos llevan, en este sentido, muchos años de ventaja. Algunos veterinarios ya son conscientes de ello y lo explican en diferentes foros.

“These objects are crucial to our understanding of the history of veterinary medicine ... through old journals and advertisements, we can understand the world in which they [veterinarians] lived and the concerns they had. Thus, material culture represents important historical evidence” (Susan Jones, Dr History Vet Med) en (Boyd, 2011, 14)

Podríamos seguir su ejemplo y promover, con los medios a nuestro alcance, una concienciación que permita recuperar documentación que corre el riesgo de desaparecer, menoscabando el legado cultural y científico que merecen recibir las generaciones venideras.

Bibliografía

Alberch i Fugueras, Ramon, Capell i Garriga, Emília., Corominas i Noguera, Mariona.. (2009). Manual d'arxivística i gestió documental. Barcelona: Associació d'Arxivers de Catalunya.

Allué Blanch, V. (2007). Digitalización del patrimonio bibliográfico veterinario: necesidad, reto y oportunidad. Comunicación presentada en: Congreso Nacional de Historia de la Veterinaria. Girona, Catalunya, 13è : 2007, 436-460. [En línea] <http://ddd.uab.cat/record/80268?ln=es>

Azorín, C. (2012). ¿Cómo cocinamos en la UAB?. Comunicación presentada en: MedOANet National Workshop, Building the National Network for Implementing Open Acces Mandate. Madrid. [En línea]: <http://ddd.uab.cat/record/99857?ln=es>

Boyd, T. C. (2009). The heritage of American veterinary medicine is being lost. Comunicación presentada en: Positioning the Profession: the Tenth International Congress on Medical Librarianship, Brisbane, Australia, (1-11). August 31-September 4, 2009. 1-11. [En línea] <http://espace.library.uq.edu.au/view/UQ:179760>

Boyd, T. C. (2011). The lost history of American veterinary medicine: the need for preservation. Journal of the Medical Library Association (JMLA) , 99(1), 8. [En línea] <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3016659/>

Jaros, J., Carrigan, E., Boyd, C. T., Croft, V., Fagen, D., Moberly, H. K., et al. (2008). Saving the elusive past for the future: a case study in collaboration of veterinary libraries. Journal of Agricultural & Food Information, 9(4), 329-340.

Mastropierro, M. d. C.,. (2006). Archivos privados : análisis y gestión. Buenos Aires: Alfagrama Ediciones.

Serafín Canals, A., Gutierrez Garcia, J. M., Allué Blanch, V., Molero Mesa, J., & Pumarola Batlle, M. (2007) Recuperación del fondo bibliográfico del Instituto Ravetllat-Pla. Poster presentado en: Congreso Nacional de Historia de la Veterinaria. Girona, Catalunya, 13è : 2007. [En línea] <http://ddd.uab.cat/record/80274?ln=es>

Agradecimientos: a Cristina Andreu y Josep Mas por sus tareas de soporte en la introducción de material documental digital en nuestro repositorio; a Oskar Hernández y Cristina Rodríguez por el análisis archivístico, la descripción de las colecciones existentes y la incorporación a la base de datos de gestión documental; a Cristina Azorín y Nuria Casaldàliga por su apoyo y trabajo en la Unitat Tècnica de Projectes del Servei de Biblioteques UAB; a Ferran Jorba, por su incansable dedicación a la coordinación informática, y a la Direcció del Servei de Biblioteques UAB que nos ha atendido siempre en nuestra apuesta digital por el Fons Històric de Veterinària UAB.