

2017 SGR 1324

Grup d'Estudis de l'Exili Literari

25
GEXEL
AÑOS

GEXEL
Grupo de Estudios del Exilio Literario

Qui som?

Manuel Aznar Soler. Investigador Principal (Departament de Filologia Espanyola, UAB)
Juan Rodríguez Rodríguez. Professor Titular d'Universitat (Departament de Filologia Espanyola, UAB)
Fernando Valls Guzmán. Professor Titular d'Universitat (Departament de Filologia Espanyola, UAB)
José-Ramón López García. Professor Agregat (Departament de Filologia Espanyola, UAB)
Francisca Montiel Rayo. Professora Associada (Departament de Filologia Espanyola, UAB)
Esther Lázaro Sanz. Becària FPI (Departament de Filologia Espanyola, UAB)
Pol Madí Besalú. Becari FPI (Departament de Filologia Espanyola, UAB)
Míryam Vilchez Ruiz. Becària FPI (Departament de Filologia Espanyola, UAB)



El grup

El Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL) és un grup de recerca adscrit al Departament de Filologia Espanyola de la Universitat Autònoma de Barcelona. Constituit formalment el 30 de gener de 1993, l'any 2018 va complir el seu vint-i-cinquè aniversari.

Manifest fundacional (1993)

El Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL) está compuesto por profesores titulares, becarios, investigadores que preparan su tesis doctoral e investigadores que preparan su trabajo de doctorado. Se constituye como un grupo de investigación adscrito al Departament de Filologia Espanyola de la Universitat Autònoma de Barcelona y se plantea como tarea prioritaria y urgente la reconstrucción de la memoria histórica, cultural y literaria del exilio español de 1939, tarea de evidentes implicaciones éticas y políticas. Cuando la guerra civil ya no es para la mayoría de la sociedad española sino un capítulo más en la historia del siglo xx, constatamos que en nuestra literatura parece no haber terminado. [...] El mejor homenaje a un escritor, vivo o muerto, consiste en leerlo, tarea particularmente difícil en el caso del exilio. Porque, al margen de aquellos autores cuya obra ha sido total o parcialmente recuperada, una gran parte de nuestros escritores exiliados nos son aún hoy inaccesibles, ya que muchos de sus libros no figuran en bibliotecas públicas, catálogos editoriales o librerías. En suma, que la mayoría de nuestros escritores exiliados, a quienes la política del franquismo condenó al silencio y al olvido, siguen siendo escritores ignorados. [...] Apelamos a la conciencia y sensibilidad de la sociedad española para que repare esta injusticia y salde, de una vez por todas y con la debida dignidad, esa deuda moral contraída con aquellos españoles que pagaron con el destierro forzoso su fidelidad a la legalidad democrática republicana y su defensa de la libertad de nuestra cultura. Apelamos a la necesidad y urgencia de recuperar este patrimonio cultural y literario. Olvidarse del exilio, ahora que aún puede reconstruirse buena parte de su historia documental y literaria, sería su segunda muerte, acaso ya definitiva. [...] Nos gustaría que el pueblo español pudiese leer lo antes posible a los escritores del exilio cuyas obras aún no han sido reeditadas y que esta literatura desterrada regresara a su tierra y a su público, es decir, estuviera a su alcance en las librerías o bibliotecas sin otro criterio que el de su calidad.

Projecte vigent

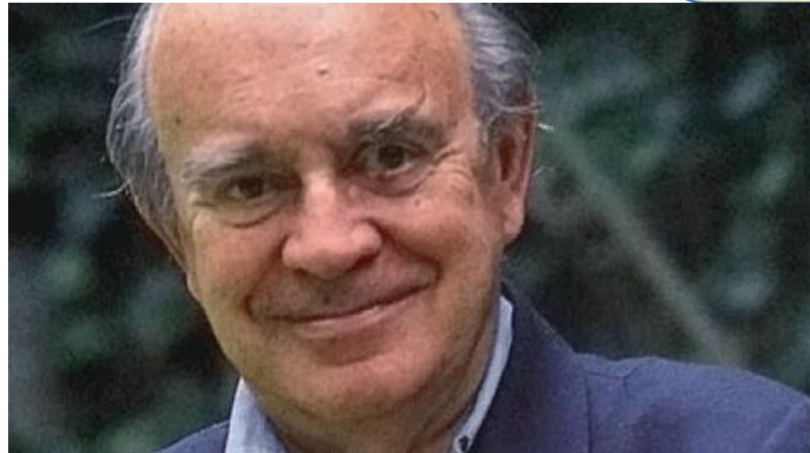
La historia de la literatura española y el exilio republicano de 1939: final
[FFI2017-84768-R]
IP: Manuel Aznar Soler i José-Ramón López García

Publicacions recents (selecció)

Manuel Aznar Soler i José-Ramón López García (eds.), *Diccionario biobibliográfico de los escritores, editoriales y revistas del exilio republicano de 1939*, tomo I (Abad-Casaldueiro); tomo II (Casanovas-Guerra); tomo III (Guilanyà-Peirats); tomo IV (Peiró-Zulueta). Sevilla, Renacimiento (Biblioteca del Exilio), 2016, 2.318 pp.
Juan Rodríguez i José-Ramón López García (coords.), *El exilio republicano de 1939 y la segunda generación*, núm. monogràfic d'*Ínsula*, 851 (noviembre 2017).
Fernando Durán López i Manuel Aznar Soler (eds.), *Espejos retrospectivos y avatares anticipados. Estudios sobre Vicente Llorens y otras relecturas de las emigraciones políticas del XIX por los exiliados republicanos de 1939*, Sevilla, Renacimiento (Biblioteca del Exilio), 2017, 320 pp.
Margarita Xirgu, *Epistolario*, edició i estudi introductor de Manuel Aznar Soler i Francesc Foguet i Boreu, Sevilla, Renacimiento, Biblioteca del Exilio, 2018, 556 pp.
Laberintos: revista de estudios sobre los exilios culturales españoles. València, Generalitat Valenciana, 20 (2018). Dossier: *El exilio republicano en Argelia*.
La historia de la literatura española y el exilio republicano de 1939, sèrie dirigida per Manuel Aznar Soler i José-Ramón López García, Renacimiento (Biblioteca del Exilio), 2018. 7 vols.

Activitats de recerca

Jornadas Internacionales
MAX AUB: BIOGRAFÍA, DIARIOS Y ENSAYOS
HOMENAJE A LA MEMORIA DE FEDERICO ÁLVAREZ



Jornada en memòria de Ramon Xirau [23 Octubre 2017]

SEGUNDAS JORNADAS INTERNACIONALES
LA HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA Y EL EXILIO REPUBLICANO DE 1939



30 noviembre - 1 diciembre 2017

Jornada conmemorativa del vigésimo quinto aniversario del
GRUPO DE ESTUDIOS DEL EXILIO LITERARIO (1993-2018)

Apelamos a la conciencia y sensibilidad de la sociedad española para que repare esta injusticia y salde, de una vez por todas y con la debida dignidad, esa deuda moral contraída con aquellos españoles que pagaron con el destierro forzoso su fidelidad a la legalidad democrática republicana y su defensa de la libertad de nuestra cultura. Apelamos a la necesidad y urgencia de recuperar este patrimonio cultural y literario. Olvidarse del exilio, ahora que aún puede reconstruirse buena parte de su historia documental y literaria, sería su segunda muerte, acaso ya definitiva.

9 de febrero de 2018

Sala de Juntas
Facultat de Filosofia i Lletres
Universitat Autònoma de Barcelona

