

FUERZA NUEVA



N.º 767
Del 19 al 26
de septiembre
de 1981
Precio 100 pesetas

**EXCLUSIVA
NACIONAL**

**Así fue
Manuel Gutiérrez
Mellado**

EL ETERNO ESCONDIDO

UNB
Biblioteca de Comunicación
Biblioteca General
CEDOC



Un libro **FUNDAMENTAL**
en tu biblioteca

150
ptas.

HACIA UN ESTADO NACIONAL

de **BLAS PIÑAR**

Y también de Blas Piñar, un tema

COMBATE POR ESPAÑA 600 ptas.

¿HACIA LA III REPUBLICA?

400 ptas.

**LA UNIDAD DE ESPAÑA EN EL
PROYECTO DE CONSTITUCION**

Un texto revelador de permanente actualidad
50 ptas.

OTROS TITULOS DEL FONDO EDITORIAL DE FUERZA NUEVA

«La cara oculta de la Historia», de Jean Lombard. Los cuatro tomos, 4.000 ptas.

«Infiltración Mundial», de Salvador Borrego; 450 ptas.

«Derrota Mundial», de Salvador Borrego; 500 ptas.

José Antonio, «Biografía apasionada», de F. Ximénex de Sandoval; 800 pesetas.

«Sahara: ¿Abandono o traición», de Fernando de Sandoval; 300 pesetas.

«La División Azul», de Saint Loup; 600 ptas.

«Obras de Juan de la Cosa», Escritos políticos de Carrero Blanco, 350 pesetas.

«El régimen político en Sto. Tomás», del P. V. Rodríguez; 300 ptas.

«Almas Ardiendo», de León Degrelle; 200 ptas.

«La monarquía que quiso Franco», de Jaime Tarragó; 250 ptas.

«¿Qué es el Comunismo?», de Horia Sima; 250 ptas.

«El hombre Cristiano y la acción política», de Horia Sima; 250 ptas.

«¿Qué es el Nacionalismo?», de Horia Soria; 250 ptas.

«La Tradición en José Antonio y el Sindicalismo en Mella», de J. M.ª Codón; 250 ptas.

«Técnica de lucha contra el comunismo», de Horia Sima; 250 ptas.

«¿La televisión manipulada?», de García Polavieja; 200 ptas.

«Los Consensos Medievales», de F. Teixidó; 250 ptas.

«Pacifismo, guerra y objeción de conciencia», de Rafael Somoano; 400 ptas.

«El precio de una Victoria», de Fray A. de Lugo; 300 ptas.

ACABA DE APARECER

«EN TIERRA FIRME», de Fray Antonio de Lugo; 500 ptas.; prologado por monseñor Guerra Campos, obispo de Cuenca.

Y también

«DISCURSO A LAS JUVENTUDES DE ESPAÑA», de Ramiro Ledesma Ramos, 7.ª edición en exclusiva nacional; 500 ptas.

PEDIDOS A FUERZA NUEVA, Editorial • Mejía Lequerica, 8 - Madrid-4

NOVEDAD

ACTOS DE FUERZA NUEVA EN VIDEO

CINTA N.º 1

**CONCENTRACIÓN
DEL 23-N EN LA
PLAZA DE ORIENTE
Y CENA EN
EL MELIA CASTILLA**

Duración aproximada:

1 hora 30 minutos

Precio unidad: 10.000 ptas.

CINTA N.º 2

**EL 18 DE JULIO EN
LA PLAZA DE TOROS
DE LAS VENTAS Y
CLAUSURA DEL
CAMPAMENTO DE
EL ESCORIAL**

Duración aproximada:

1 hora.

Precio unidad: 8.000 ptas.

CINTA N.º 3

**CONMEMORACION
DEL 1.º DE OCTUBRE
EN LA PLAZA DE
TOROS DE VALENCIA**

Duración aproximada:

1 hora.

Precio unidad: 8.000 ptas.

* Las copias no se servirán hasta que no se reúna un pedido mínimo de 10 unidades de cada tema. Pedidos a Fuerza Nueva Editorial, Mejía Lequerica, 8. Madrid-4

Biblioteca de Comunicación
y Documentación Cultural



15

Herminia C. de Villena nos cuenta cómo entienden la democracia los caciques socialistas que destinan los pocos fondos de los presupuestos municipales a Jornadas Gastronómicas y aperitivos suculentos. Así son «los proletarios del PSOE».

16

Un informe de Ramiro Santamaría sobre las islas Canarias ocupa estas páginas. Nuestro colaborador ve estas tierras españolas «entre la crisis y la esperanza».

30

La semana en el mundo se ocupa de analizar la situación actual en Francia donde apenas nacer el Frente Popular, ya decepciona a todos. Firma esta sección, José Luis Gómez Tello.

4

A partir de este número FUERZA NUEVA publica una serie bajo el título «El eterno escondido» en rigurosa exclusiva nacional. Se trata de un informe elaborado por Luis Fernández-Villamea acerca de las actividades, en la Quinta Columna del Madrid rojo de nuestra Guerra de Liberación, del que ha sido hasta ahora Vicepresidente del Gobierno para la Defensa, Manuel Gutiérrez Mellado. Esta serie constará de cuatro entregas sucesivas.

36

Eulogio Ramírez escribe un interesante artículo político que titula «La fe en la democracia».



...Y nuestras habituales secciones: Editorial, De España entera, Tiro al pichón, De aquí y de allí, Corresponsales hilo-directo, La tijera indiscreta, A media luz, Calle Mayor, Cultura, Música, Deportes, La fiesta, Ocio, y nuestro coleccionable.

DIRECTOR
Manuel Ballesteros Barahona

REDACTOR JEFE
Javier Badia

REDACTORES Y COLABORADORES
Pedro Rodrigo, José L. Gómez Tello, Luis Fernández Villamea, Fernando Hernández, Ramón Castells Soler, José María Iglesias, Herminia C. de Villena, Victoria Marco Linares, José Baró Quesada, Francisco José Fernández de la Cigoña, Wenceslao Pérez Gómez, Castroponce, José María Nin de Cardona, Arnaldo, D. Quijote, Crespo, Juan de Arosa, Ramiro Santamaría, Martín Alegre, y Enrique Labrador.

FOTOS
Antonio López, Juan Rivero y EFE.

Depósito legal: M-18.818-1966

Imprime: Gráficas ELICA
Boyer, 5 - Madrid-32

Distribuye: S.G.E.L.
Apartado de Correos 31104
FUENCARRAL - MADRID
Tlfno. 651 17 00

SUSCRIPCIONES PESETAS
España (a partir del 1 de julio) 4.000

EXTRANJERO

Correo de superficie:
Portugal, Filipinas y Gibraltar 4.500
Costa Rica, Cuba, Chile y República Dominicana 5.400
Resto de naciones 5.500
Correo aéreo:
Gibraltar y Portugal 5.000
Costa Rica, Cuba, Chile y República Dominicana 9.500
Filipinas y Macao 10.000
Europa, Argelia, Marruecos, Túnez, Chipre y Turquía 6.200
América y África 9.700
Asia y Oceanía 12.300



Un triste panorama

Hemos caído en la más denigrante de las democracias. Los demolidores de España, su paz, su dignidad, su grandeza, su moral, su espiritualidad, su verdadera libertad y su economía, sólo saben cambiar los nombres de las calles de todo español digno y patriota, cambiándolos por los marxistas, renegados separatistas y famosos por su odio a España.

Se nos «orienta» desde el poder de forma obsesiva y dictatorial, por todos los medios de comunicación, cosa que no ocurría en la España de Franco. Mucho se criticó la censura en el aspecto moral, pero era una forma de respetar a todos.

En la pequeña pantalla tiene su espacio y propaganda desde la fea desagradable cara del asesino de Paracuellos, hasta el cura renegado. De forma ladina quieren hacernos dudar de Dios, y si le reconocen pretenden hacerlo a la imagen de sus caprichos, a medida de

sus deseos y comodidad. Se escuchan las cosas más insólitas a ciertos clérigos, que en el nombre de Dios están al servicio del diablo. Vergonzoso fue el mano a mano del reverendo José Martín Vigil y Susana Estrada. El tal clérigo no ocultó su simpatía por ella «que no era hipócrita» y que si ella en conciencia no creía obrar mal, no se condenaba; aunque él opinaba que nadie se condenará. Con esta religión moderna no cuentan los Mandamientos, aunque Dios los hiciese de una sola vez, y para todos los tiempos. Con esta religión de comodidad y nuevo cuño, todo estará permitido, y para mayor comodidad se podrán matar los hijos que estorben antes de nacer, ya que para ellos no hacen falta los «Derechos Humanos» tan cacareados, y eliminar también a los ancianos molestos. ¡Dios mío, salva a España!

Pepita R. Aguadulce.

A la Guardia Civil

Ya vuelven los guardias, vienen de regreso, vuelven al cuartel cansados, pero contentos, por haber cumplido con su reglamento.

Aún era de noche cuando ellos salieron, sin importarles la escarcha, la lluvia ni el viento.

Vigilan los campos, las calles del pueblo y propiedades ajenas, mientras que sus dueños en sus buenas camas aún están durmiendo.

Ellos no descansan, diario o festivo siempre están dispuestos a prestar su ayuda en cualquier momento, cuando con su oficio sólo están cumpliendo.

¿Qué sería de España si no fuera por ellos?

Sus mujeres en casa rezamos por ellos y cuando se retrasan, el corazón se nos aprieta en el pecho, pero cuando al fin llegan, cansados y maltrechos, con una sonrisa les damos aliento.

Josefina PALOMARES NIETO.
Esposa de un guardia.
Medellín (Badajoz).

Una llamada a todos

—Tanto los del PC como los de AP. Lo mismo los del PSOE que los de FN... Todos. Todos estamos llamados...

—¿Los de UCD también? —preguntó el ingenuo.

—También. Todos estamos llamados, por Dios, a la santidad.

—¿?

—Los que no están afiliados, ni votan, también son llamados. Sí.

Todos los seres humanos tendemos hacia el bien. La cuestión está en qué entendemos por «bien». Para quienes el dinero es lo más deseable, considerarán que todo es lícito para conseguir riquezas. Quienes buscan el poder, emplearán sus esfuerzos para llegar a él. Quienes desean disfrutar

de los placeres carnales inmediatos, como «bien» más importante, emplearán su dinero y su poder en conseguirlos.

Quienes ven con claridad que el Bien Supremo es Dios, estarán dispuestos a dejarlo todo para seguirle. Considerarán la vida como un continuo proceso de mejora, hacia la máxima perfección, que es Dios. Desde el momento de la «procreación», principio del alma, hasta el momento de la muerte, en que llega a Dios, el ser humano es un santo en potencia.

Los planes de Dios están claros en el Antiguo y en el Nuevo Testamento. Todo lo que vaya en contra del orden querido por Dios es malo. Lo que esté de acuerdo con la voluntad de Dios, es bueno.

Jesucristo dijo: «Amaos los unos a los otros, como Yo os he amado».

Amó. Perdonó. Murió por todos. Nadie ama más que quien da la vida por el ser amado. Amó y sigue amando a los pecadores, a los asesinos... pero nunca respetó el pecado.

El ser humano debe amar a los demás, aunque pertenezcan a otros partidos. Pero siempre debe de buscar el bien. El bien propio y el ajeno. Debe buscar el perfeccionamiento del mundo. Ha de luchar contra el mal y combatir el error.

Quienes buscan el mal para el mundo ¿estarán cuerdos?

Sin respeto para el error, luchemos contra él.

Carlos ROCES FELGUEROSO.



La crisis del Gobierno

Terminado el «folletín» del verano, como muy bien ha calificado Emilio Romero a la campaña insidiosa que la prensa libertaria vociferó contra el Ejército (en definitiva el verdadero destinatario de los insultos), se abre ahora a la voracidad periodística el asunto de la crisis gubernamental.

Dos personajes del Gobierno han asumido la misión de desmentir los rumores de crisis ministerial. Después de la defenestración del ministro Fernández que, cumplidos sus objetivos de arruinar las economías caseras con su reforma fiscal, y arruinar los matrimonios con su ley del divorcio, ha preferido dimitir a que le destituyan, Calvo-Sotelo ha venido a decir que todos sus demás ministros seguirán hasta agotar la actual legislatura. La afirmación es excesiva. Compromete demasiado. Esa garantía a sus ministros no la hace ningún político auténtico. Claro que, a lo mejor está hecha para no asustarles, cuando piensa en otra cosa, que eso es más político, aunque no más ético.

El otro personaje ha sido el ministro Sancho Rof, harto azacaneado y atacado por el asunto de la *neumonía atípica*, resultante del aceite tóxico, que se ha cobrado ya 119 muertes. El titular del departamento al que compete la responsabilidad del caso se ha salido por peteneras, afirmando que no ha dimitido ni dimitirá. Pasado y futuro. Bien pudiera ser que no esté dispuesto a dimitir nunca, pues ésa es una de las características de esta sedicente democracia liberal; pero pudiera ser que le obligaran a ello. Además, existe la destitución.

Pese a todo, a dimisiones voluntarias —la de Fernández Ordóñez—, al mentis del Jefe del Gobierno y de uno de sus ministros que más está en el alero, a la visita de Fraga para hablar de la crisis, a la de Roca —adlátere de Pujol— para decir que no ha hablado de ella cuando se decía que un catalán de la Generalidad iba a incorporarse al gabinete Calvo-Sotelo y otros atisbos, la crisis gubernamental es amplia, profunda y gravísima. Es más, necesaria. El Gobierno de Calvo-Sotelo na-

ció muerto, porque era el moribundo que dejó Suárez, y no se comprendé cómo un hombre con el mínimo sentido político pudo pechar con ese lastre que, aparte otras razones, ha estropeado más las tareas gubernamentales. Calvo-Sotelo vive en una permanente inseguridad, que es el rasgo más común de este tiempo, según decretó ya hace años el profesor Fueyo al hablar de estos «hijos del caos». Y, como dice el P. Félix García, «la inseguridad de este tiempo que vivimos procede de las ruinas morales».

Calvo-Sotelo se ha quitado de encima un fuerte peso, el del socialdemócrata Fernández, que estaba minando el conglomerado UCD y pretendía un referéndum para el asunto de la OTAN. Pero tiene dentro muchos más dinamitadores. Cierta que ahora teme que el dimisionario ministro de Justicia le reste diputados para debilitar al partido ante el Congreso, razón por la cual Calvo-Sotelo ha empezado sus consultas con gentes afines y transitoriamente adversarias, a fin de contrarrestar esos efectos. En caso de verse reducido a minoría, ya no le queda otra solución que dimitir él mismo, y eso parece que ha ido a consultar al Rey en su último viaje a Mallorca. Pero esto va a plantear, inevitablemente, unas elecciones adelantadas o un Gobierno de precaria concentración nacional, mal menor pero no menos grave para evitar que en esa consulta electoral los socialistas, que están minando el terreno al Gobierno, ganen como en Francia. Sin querer, Calvo-Sotelo se ha convertido en un Giscard. A los Kerenski y Spínola de otros tiempos suceden ahora otros trampolines del marxismo.

Y todo, ¿por qué? Porque aquí no fallan los políticos como tales. Primero, porque no los hay. Fallan otras cosas. Lo dijo Ortega y viene como anillo al dedo para esta situación presente: «En España no ofrece duda qué es lo que más falta: moral. Es un pueblo desmoralizado, en los dos sentidos de la palabra —ético y el vital—. Sólo puede renacer de una política que empiece por una moral; una moral exasperada, exigentísima, que reclame al hombre entero y lo sature, que arroje de él cuanto hay de encanallamiento, de vileza, de chabacanería, de chiste y de incapacidad para las nobles empresas».

Que tome nota el futuro Jefe de Gobierno de esta desdichada Nación, un día —no hace mucho— gloriosa.

Comenzamos hoy a publicar una serie que titulamos «El eterno escondido» sobre la «quinta columna» de Madrid, en el año 1938, en la que jugó un papel importante el actual teniente general Manuel Gutiérrez Mellado, quien ha sido hasta el pasado 23 de febrero vicepresidente del Gobierno para la Defensa. Este documento, que recogemos en rigurosa exclusiva nacional, ha sido elaborado por Luis Fernández-Villamea a través de los testimonios, documentos, verificaciones y apuntes facilitados por hombres y mujeres que formaron parte de aquel heroico servicio. Los datos que se facilitan han sido cotejados y ampliados con fotografías tomadas en la actualidad de los lugares de los hechos.

Constará de cuatro capítulos, que se ilustrarán con fotocopias de transcripciones de material hablado y escrito sobre un tema que ha saltado a la actualidad más palpitante tras la carta del teniente general Jaime Miláns del Bosch y el fallido homenaje a quien fuera una pieza del entramado informativo nacional en la Guerra de Liberación española. Esperamos que su publicación deje las cosas en su justo lugar sobre una personalidad controvertida que aún hoy suscita enormes suspicacias en amplios sectores de la sociedad española.



—Ese lleva los zapatos limpios; es un fascista.

—¡Pégale un tiro!

Estamos en el Madrid rojo de julio de 1936. Vivir en la capital de España significa el infierno. El clima que se respira es de odio y de muerte, con sacas y asaltos, extorsiones y juicios populares. Franco se ha alzado en armas y ya ha cruzado el estrecho —o está a punto de hacerlo— con unos cuantos legionarios, sorteando el poderío militar del Gobierno. En esto, un cuartel en Carabanchel se ha unido al levantamiento: el Regimiento de Artillería a Caballo núm. 36. Era una prueba del honor militar. Estábamos a 17 de julio.

Una figura, todavía insignificante por su relevancia, era la de Manuel Gutiérrez mellado —«teniente Guti»—, quien iba a ser el único superviviente de la gesta. «Diecinueve horas de acoso por miles de milicianos —cuenta un testigo civil, César Casanova González-Mateo— y de cruento bombardeo por la aviación roja de Cuatro Vientos.» El único militar que hoy lo puede contar es el teniente de Artillería en aquella fecha que, enjuto, con un cigarrillo colgando de la boca, pudo escapar en un caballo de aquella feria de odio y de sangre.

Allí, en el mismo Ayuntamiento de Carabanchel, se habría de constituir la Sala del Tribunal Popular. Juzgaba una cheka de las más terribles del Partido Comunista de Madrid. A su frente figuraba un hombre de aspecto frío que llegaría a hacerse famoso como «El Carnicero de Carabanchel». Murieron todos los compañeros de «El Guti». Cuenta Casanova que horriblemente mutilados aparecieron el coronel Cañedo Argüelles, y también uno de los propios hermanos del narrador, Luis Casanova, alumno de Artillería.

EL ETERNO ESCON



EN EL MADRID ROJO

1

Por Luis FERNÁNDEZ VILLAMEA

Manuel Gutiérrez Mellado

de tercer curso. De los que vestían «caqui» no se salvó nadie, excepto el teniente Manuel Gutiérrez Mellado.

LA HISTORIA SEGUN EL PROPIO INTERESADO

En medio de la barbarie el teniente Guti consigue un caballo y sale, entre tiros y humo, por una de las puertas del Regimiento, camino de la Carretera de Extremadura. Con él va otro compañero que nunca se supo quién fue, y que apareció muerto más tarde. El propio teniente fue herido, y encontrado por unos labradores, en mitad del campo, completamente extenuado, que le proporcionaron ropas de paisano. Se cuentan otras historias relacionadas con Villaviciosa de Odón, pero no están confirmadas por parte alguna. Lo cierto es que Manuel Gutiérrez Mellado se encuentra herido, aunque tampoco existe la certeza ni las

cedentes. Siempre hay algún delator, y más en un ambiente de terror, cuando en la Pradera de San Isidro, muy cerca de Carabanchel, se podían contemplar todas las madrugadas, en medio del jolgorio y de la fiesta, a masas infor-

error del llamado tribunal popular —escribe el coronel Ungría en «Arriba» de 7 de diciembre de 1941—, e *ingresa en una embajada.*» El jefe del SIPM -Servicio de Información y Policía Militar— no apunta más de-

El alférez Antonio Rodríguez Huerta se pasea en su motocicleta por el Angel Caído del Retiro madrileño. Corría el año 1934, en plena sublevación de Octubre.



pruebas de las lesiones. Por fin es detenido e ingresa en la cárcel Modelo, en Madrid, en espera de un juicio inapelable. Los Tribunales Populares enviaban directamente, con juicio o con simulacro de tal, a cientos y a miles de madrileños a las tapias de los cementerios. No se equivocaban por defecto, pero sí por exceso. El teniente Guti, por mucha habilidad que mostrase, no podría ocultar su profesión, o sus ante-

mes de carne agujereada o mutilada. Testigos presenciales dicen haber visto a monjas y a frailes con vejaciones horribles, una vez asesinados. Y a prostitutas de Tirso de Molina cubiertas, en pleno mes de julio, de abrigo de piel. Era el Madrid de Corte a Cheka que describía Agustín de Foxá. Pero al teniente Guti, cuando le llegó la hora de ser juzgado, no se le encontró responsabilidad. «Es absuelto por

talles sobre el «error» del tribunal que envía cotidianamente, a bulto, sólo por llevar los zapatos limpios, a miles de ciudadanos a la fosa común, o a la misma intemperie, sin derecho tan siquiera a un lugar bajo la tierra.

Y efectivamente, Manuel Gutiérrez Mellado, absuelto por ese «error», vuelve a la calle de aquel Madrid de hambre y de odio cercado por sus cuatro puntos cardinales. Así llega a la



embajada de Chile, después de haber pasado algunos meses en la cárcel Modelo. Busca seguridad. Y esconde. En Madrid se está empezando a mover bien la «quinta columna» a través de unos agentes que se van reclutando con enormes cautelas, escuchándose hasta los silencios. Entre éstos hay de todo: héroes, aventureros, villanos, miedosos...

En la embajada chilena, refugiados, hay muchos idealistas puros. Uno de ellos se identifica plenamente con el pensamiento político de la Falange. Se trata de Carlos Juan Ruíz de la Fuente, almacenista de coloniales. Tenía interés —sin pertenecer ni mucho menos a la «quinta columna», ni siquiera sin saber que existía— por buscar un salvoconducto para que el teniente Guti, a quien ya conocía con anterioridad al refugio diplomático, abandonase la legación y pudiese pasarse a zona nacional, que era lo único que —a su decir— pretendía. Carlos Juan sale de la embajada cuando termina la guerra,



Manuel Gutiérrez Mellado, quien se había sublevado en un cuartel de Artillería, en Carabanchel, el 17 de julio de 1936.

El Tribunal Popular de Madrid absolvió por «error» al teniente

y se va a la URSS como soldado de la División Azul. Nunca quiso cargos, ni prebendas, y murió en la década de los 60 pero a consecuencia de las secuelas de la campaña de Rusia. Sólo era falangista, y español.

Carlos Juan, eso sí, se tomó interés por el teniente Guti, a quien la embajada les reforzó en amistad. Y tomó contacto a través de su hermano, Valentín Ruíz de la Fuente, con Antonio

Rodríguez Huerta, un alférez de complemento de Infantería que falsificaba de maravilla sellos, documentos y salvoconductos. Este último habría de convertirse en una de las cabezas más importantes del servicio. Rodríguez Huerta era un deportista consumado que bajaba todos los días, en el año 34, por la Gran Vía de Madrid de pie sobre el sillín de su motocicleta. El guardia de tráfico de la Red de San Luis paraba

Manuel Gutiérrez Mellado



En la fotografía de la página de la izquierda lugar exacto, cerca de El Carpio de Tajo, por donde pasaban los refugiados en una barca. La fotografía es actual. En su día el cauce del río venía mucho más crecido puesto que no contaba con una presa cercana. A la derecha, el cortijo junto al río Cedena, pasada la población de Navahermosa, en la carretera C-401, donde se tomaba el primer contacto con los enlaces nacionales. La casa está en la actualidad exactamente igual que en el año 1938.

la circulación para contemplar el insólito espectáculo mañanero, y con un gesto castizo, acompañado de un toque de silbato, le decía: «Adiós, elegante». El alférez de la República Rodríguez Huerta aparecía así a plena luz en tiempos de la sublevación de Octubre, al manillar de su moto, por el centro de la capital o por el Ángel Caído del Retiro. No se ocultaba, y tal vez ahí radicase su posterior eficacia. A partir de julio de 1936 ya no se exhibía por razones obvias. Hasta cambió sus zapatos con los de un traperero para camuflarse mejor.

El caso es que este último tenía su corazón con Franco, y además estaba seguro de que el Caudillo ganaba la guerra. No dudó por tanto en acceder a la petición de su íntimo amigo Carlos

Juan de entregar indirectamente una documentación completa al teniente Guti. Tan sólo ponía una condición, incluso bajo juramento, que entonces todavía gozaba de valor moral: que no se le buscara posteriormente. A todos los efectos él no debía de existir. El 2 de febrero de 1938, a través de Valentín, hermano de Carlos Juan, entrega a Manuel Gutiérrez Mellado una cartilla militar de un miliciano caído en el frente. Había pertenecido a la 77 Brigada Mixta de Aranjuez y se llamaba Teodosio Paredes Lafina. El teniente Guti se había convertido, con su uniforme flamante —que nadie se explicaba de dónde lo había sacado—, su figura delgada e inquieta y su eterno cigarrillo colgando de un lado de la boca, en el miliciano Teodosio. Su docu-

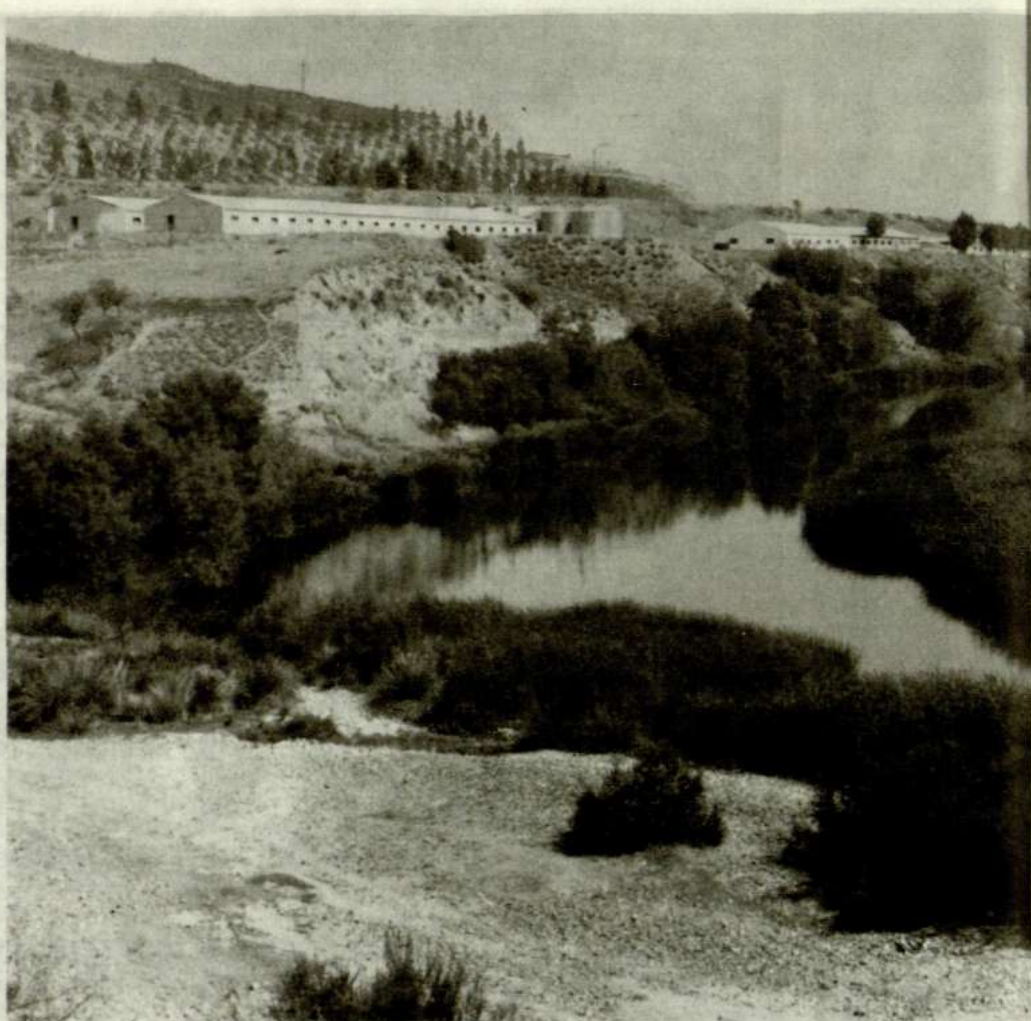
mento estaba en regla, correcto, con sello inapelable, perfecto. Lo había confeccionado en su casa, de forma heroica y rudimentaria, el alférez Rodríguez Huerta. El servicio, la resistencia, comenzaba a funcionar. El teniente Guti se había dado cuenta del asunto y ya no tuvo interés en pasarse a zona nacional, como en un principio había manifestado a Carlos Juan en la legación chilena. Es más: rompiendo la promesa de no buscar nunca a su liberador, fue a ver a Rodríguez Huerta, el «falsificador». Sabía de sobra que el servicio ya contaba con organización y cerebros. ¿Por qué lo hizo?

LLEGA LA EMISORA

Desde la zona nacional el SIPM funcionaba a tope. Había un enlace de enorme mérito. Se llamaba Gustavo Villapalos. Un día se presentó con una emisora alemana que tenía que entregar a la «quinta columna», pero no

había forma. Aquí surge la pericia de Rodríguez Huerta, el *alférez*, que un día escucha cómo un primo suyo, médico, le dice que tiene «*ahí al lado*», en la consulta, a un hombre que tiene un coche y que «*daría cualquier cosa para irse con Franco*». Está muerto de miedo. Se llama Miguel Fuertes del Río y es tratante de ganado. Le ofrecen pasar a zona nacional si les deja el coche y el chófer. El tratante accede. Este coche se iba a convertir en el primer vehículo de enlace entre la zona nacional y la roja. Y su primera acción sería recoger la emisora. Marzo de 1938 corría ya, con un frío gélido, inexorable, hacia la victoria de Franco. El coche tenía que ir hasta Alcalá de Henares, tomar después la carretera de Valencia para llegar a Aranjuez, continuar hasta Tembleque y, por Mora de Toledo, llegar hasta Navahermosa. Así había que sortear las cuñas del frente. Pasado Navahermosa había una especie de cortijo, donde siempre a partir de la una de la madrugada aparecía el genio del enlace de Ugría: Gustavo Villapalos.

Traer la emisora constituye una odisea, pero llega a Madrid con relativa facilidad. Al otro lado del frente, en



El teniente Guti funcionó en la «quinta columna» con el nombre supuesto de Teodosio Paredes Laína, miliciano muerto en el frente y adscrito a la 77 Brigada Mixta de Aranjuez.

zona de Franco, la operación es conducida directamente por el comandante Bonell, segundo de Ugría, que cuenta con Villapalos como enlace magistral y con Rodríguez Huerta como organizador interior. El *miliciano Teodosio* aparece, sí, pero siempre en la sombra, operando a su modo, sin que se conozcan sus contactos con plenitud por el resto de sus compañeros. Quien piensa y decide es el *alférez* «falsificador». No se explica cómo el teniente Guti no habla nunca para nada de Boutellier o de Botana, dos grandes colaboradores y agentes del servicio. Pero la emisora ya está en Madrid, y por ella se sabe que «Napoleonchu» —Miguel Fuertes

del Río, el tratante de ganado propietario del coche— «*ha llegado bien a zona nacional*». En ese vehículo se empezaban a pasar los primeros refugiados reclamados desde zona nacional. El camino sería el mismo antes descrito, hasta el cortijo, donde sin fallar estaría siempre el inefable Villapalos para, campo a través, llegar hasta un punto llamado «La casa de los abuelos», primera parada, que a veces se prolongaba durante cuarenta y ocho horas, para después acceder a un meandro del Tajo, cerca de El Carpio, por donde se efectuaba el paso en una barca. A veces había emboscadas rojas, pero Villapalos solucionaba todo, ab-

solutamente todo. A veces con granadas de mano. En estos viajes el coche sorteaba hasta veinte controles.

EL CAMION DE AVIACION

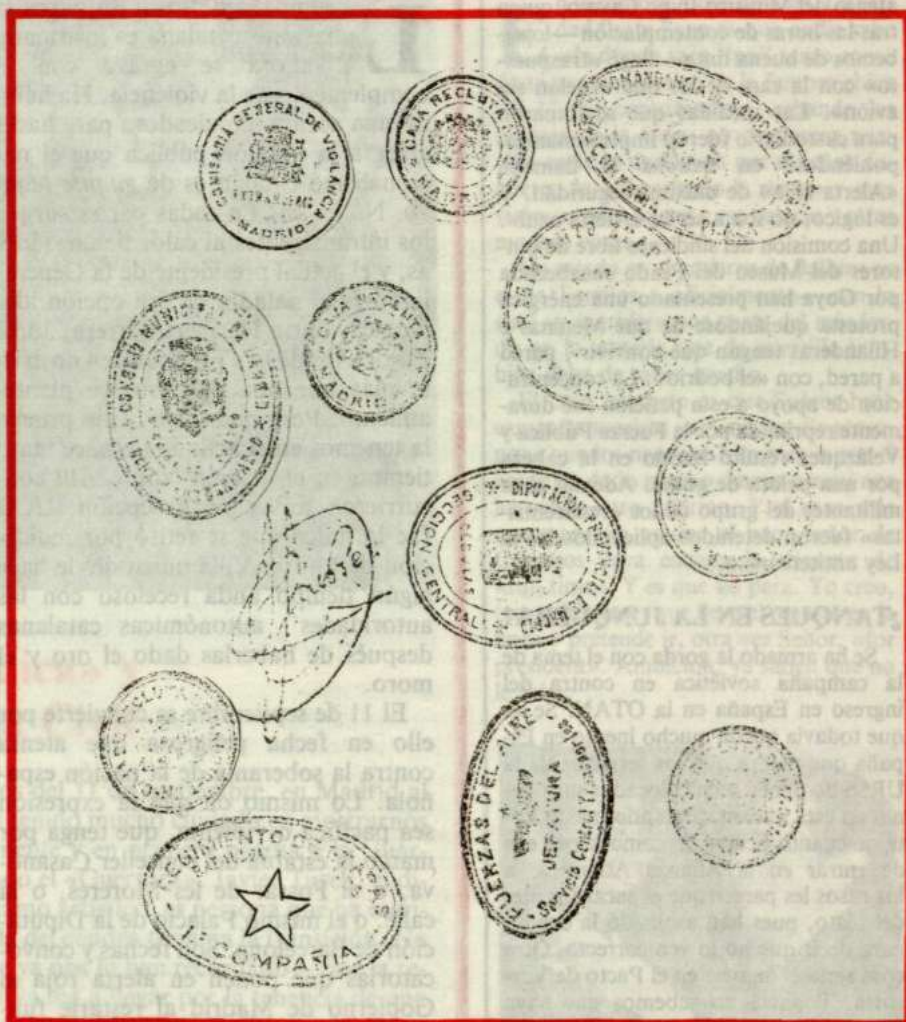
El *alférez* Rodríguez Huerta sigue dándole vueltas a la cabeza sobre el modo de conseguir mayor eficacia en el servicio. Todos, bien es verdad, se juegan la vida hasta por los suspiros. Pero unos más que otros. El *alférez* ayudaba a su familia en una tienda de ultramarinos, y un día irrumpe la milicianada bruscamente en el establecimiento solicitando víveres por decreto-ley, es decir, a punta de metrallera. Rodríguez Huerta no se amilana. «¡Un momento, un momento!», dice con los brazos en alto. «¡Dispara, dispara!» —advierde atropelladamente un miliciano— *Este ha hecho el saludo fascista.* El clima era ese, y no otro, aparte de los controles diarios para viajar con el coche hasta conseguir llegar al enlace en la provincia de Toledo.

A todo esto Rodríguez Huerta seguía falsificando de todo, y entregan-

Manuel Gutiérrez Mellado



A la izquierda de estas líneas, meandro del Tago por el que se accedía a la zona de paso. La orilla dominada por los rojos era una gran llanura, y la nacional una colina que dominaba la zona roja. Los fugitivos se protegían siempre por el fuego cruzado de las ametralladoras nacionales. El talud del río ofrecía otra defensa total. Bajo el epígrafe, algunos de los sellos magistralmente confeccionados por el alférez Rodríguez Huerta. Con ellos circuló impunemente la «quinta columna» en el Madrid rojo. Después se quedó con ellos Manuel Gutiérrez Mellado.



do salvoconductos por doquier: De la Diputación Provincial, de las Fuerzas del Aire, de la Caja de Recluta, del Impuesto de Cédulas Personales, del Ministerio de Defensa Nacional, de la Comisaría General de Vigilancia, de la Comandancia de Sanidad Militar... Además, el coche «confiscado» mediante acuerdo con el tratante de ganado tenía en su poder una Hoja de Ruta para circular libremente por el territorio republicano. Pero el alférez inventa otra cosa mejor.

Conocía desde hacía algún tiempo a un hombre, conductor del Aire, a quien se le atribuían —no se sabe bien si arraigadas o no— ideas marxistas avanzadas. Pero el alférez sabía cómo atacarle por unos episodios habidos en su vida que le comprometían en caso de que triunfase el Alzamiento. Rodríguez Huerta le fue por ahí, y venciendo innumerables dificultades consiguió que conduciéndolo él mismo se pudiese el camión a las órdenes del servicio. En sucesivos viajes, y con el pretexto de transportar víveres para el economato de Aviación, que cargaba

en las zonas próximas al frente, pasó el camión hasta cerca de trescientas personas reclamadas por Franco, entre ellas a generales, jefes y oficiales que hacían falta en el frente, e incluso a futuros ministros del Movimiento. En estas expediciones pasaron Lecea y Gallarza, entre otros, además del general Villalón, los entonces comandantes Valcarce Gallegos y Gámir y el actual teniente general Estévez. También el que fuera almirante Alfonso Azcárraga de Guzmán. El miliciano Teodosio estaba en la organización, pero sólo para ocuparse directamente de tomar contacto con los refugiados. A los ojos de éstos era el «héroe», aunque a efectos prácticos del servicio siempre estuviese en penumbra. Se sabía de su habilidad, y de que era útil. En realidad

siempre permanecía en la sombra. Entre los suyos se le conocía como el hombre misterioso, gris. Hablaba en idealista, no obstante, y mantenía aparentemente una fe ciega en Franco y en su triunfo... Hacía proselitismo «en el nombre de España y del Caudillo», y se disponía a la recluta para engrosar el servicio con enorme interés. Así todo, sus compañeros y amigos, entonces y también con el paso del tiempo, le definirían como «el eterno escondido», el hombre a quien resultaba difícil entrar en él a corazón abierto.

FIN DE LA ENTREGA
Próximo capítulo:
«LAS CONTRADICCIONES
DEL SERVICIO»

EL BODRIO

Llegó a España el «Guernica». Su autor, Picasso, descansará ahora tranquilo, por segunda vez. La primera fue cuando terminó su engendro. De verdad que descansó, se quedó tan pancho. El lienzo fue transportado en un vuelo regular de Iberia bajo el ojo atento del Ministro Iñigo Cavero, quien tras las horas de contemplación —lo sabemos de buena tinta— llegó «traspuesto» con la cara de los que «vuelan sin avión». Las medidas que se tomaron para custodiarlo fueron impresionantes, poniéndose en marcha la llamada «Alerta roja» de máxima seguridad. Y es lógico, no iba a ser la «Alerta azul». Una comisión del sindicato libre de pintores del Museo del Prado encabezada por Goya han presentado una enérgica protesta quejándose de que Meninas e Hilanderas tengan que convivir, pared a pared, con «el bodrio». La concentración de apoyo a esta petición fué duramente reprimida por la Fuerza Pública y Velázquez resultó herido en la cabeza por una pelota de goma. Además siete militantes del grupo de los «renacentistas» fueron detenidos aplicándoseles la Ley antiterrorista.

¿TANQUES EN LA JUNQUERA?

Se ha armado la gorda con el tema de la campaña soviética en contra del ingreso en España en la OTAN. Se ve que todavía queda mucho inepto en España que piensa que los servicios de la URSS no tienen bien colocados sus peones en esta nación, tomando buena nota de cuanto ocurre. Y como ahora eso de entrar en la Alianza Atlántica, a los rusos les parece que es sacar los pies del plato, pues han asomado la cabeza para decir que no lo ven correcto. Otra cosa sería el ingreso en el Pacto de Varsovia. Todavía no sabemos que haya previstas maniobras militares rutinarias soviéticas en la frontera con España (al estilo polaco), aunque por si acaso se controla la parte de Candanchú, y la Junquera en busca de posibles tanques rusos. Y tenemos que decir que con Mitterrand en la presidencia francesa, no nos extrañaría. Que venga Walesa y nos aconseje.

A BUENAS HORAS

Ferrer Salat y sus muchachos le han visto las orejas al lobo y se han dado cuenta de que éste no es el camino para sus negocios. Así que en la Asamblea «Reelectoral», el presidente de la CEOE no ha dejado títere con cabeza. Si don Carlos leyera nuestro semanario vería que casi todo lo que dijo ya lo habíamos anunciado nosotros. Así que a partir de ahora procurará —suponemos— no jugar a todos los paños si no quiere ver sus bolsillos, y los de sus muchachos, socializados en breve. □

DE ESPAÑA

entera INTERINO

11 de septiembre

La campaña de Jordi Pujol por la «nación» catalana es insistente. Y ahora se agrava con el complemento de la violencia. Ha habido una acción intoxicadora para hacer creer a la opinión pública que el nacionalismo catalán es de *guante blanco*. No es así. En todas partes surgen los intransigentes al calor de unas ideas, y el actual presidente de la Generalidad es el paladín de esa opción ideológica. Entre Heribert Barrera, Jordi Pujol y los de la «Terra Liure» no existe más que una diferencia de planteamiento. Pero nada más. Una prueba la tenemos en el acto de no hace tanto tiempo en el «Camp Nou». Allí concurren todos sin excepción. UCD fue la única que se retiró por indicación de Martín Villa quien desde hace algún tiempo anda receloso con las autoridades autonómicas catalanas después de haberlas dado el oro y el moro.

El 11 de septiembre se convierte por ello en fecha peligrosa que atenta contra la soberanía de la nación española. Lo mismo da que la expresión sea pacífica o violenta, que tenga por marco la estatua del conseller Casanova, o el Fossar de les Moreres, o la calle, o el mismo Palacio de la Diputación de Barcelona. Son fechas y convocatorias que ponen en alerta roja al Gobierno de Madrid al restarle función y cometido. El gobierno autónomo de Cataluña se convierte así en dueño de su propia personalidad histórica, que le corresponde a España por tratarse de una de sus regiones, pero no a la acción política de un Ejecutivo auxiliar que no está para apropiarse de su historia. Lo malo es que el Estatuto, la Constitución y las atribuciones tal vez no queridas pero ya oficiosamente consentidas han hecho apropiarse a estos nacionalistas catalanes de la bandera y del territorio, de la conmemoración y del idioma, del gobierno y de la población. De ahí a la independencia de hecho no hay ningún paso. Sólo queda el certificado de derecho.

Esto lo resolverán los catalanes que se den cuenta verdadera del dispositivo psicológico empleado por los *altres catalans*. □

Los futbolistas

El balompié ha saltado a la política; está en su perfecto derecho de un tiempo a esta parte. Cabrera, un presidente de los jugadores reivindicativos, salió disparado para senador del PSOE por Sevilla. Y otro presidente, Quino, esta preparando algo de lo mismo. Al menos ese es mi parecer. Pero hay que buscar más en el fondo. Existe una campaña, sobre todo radiofónica, que aprovecha su gran audiencia para entrar en el área de la cosa pública partidista. Como siempre, se emplean argumentos *laborales*, aunque se termine en dicerios y arremetidas contra hombres que ocupan cargos de la Administración.

No está mal que se critique, sobre todo cuando se tienen argumentos y documentación. Pero lo que no resulta lógico es poner verde al espectador que paga, acusándole primero de no tener derecho a pedir que haya fútbol aún a pesar de su abono de localidad, y segundo manifestar la obligación que tiene, sin embargo, de exigir a un directivo que no cierre el campo cuando



la huelga arruina las arcas, las gradas y hasta el césped. Como todo se ha puesto en los niveles de la reivindicación y del laboralismo bien está, para ser equitativos, que si una parte se acoge a la huelga de *botas caídas* para pre-

sionar, los directivos —parte empresarial— se abracen a la política de estadios clausurados en razón del más puro cierre patronal. El sistema liberal es así. Por eso no resulta asumible para el bien común.



El «Guernica» y la Guardia Civil

Dos periódicos del 11 de septiembre, en Madrid al menos, han tenido mucho cuidado en mostrarnos abundantemente y en primera página a la Guardia Civil custodiando el «Guernica». Javier Tusell, el director general del ramo artístico, es persona que ha escrito que con la llegada del cuadro termina la transición. No sabíamos —aunque ya nos lo han recordado— que la reconciliación definitiva iba a llegar por la tenencia de una pintura en un museo nacional. Creíamos que la guerra y sus consecuencias eran algo más profundo, humano, serio. Pero debe de ser así porque no existe explicación, si no, para este despliegue de uniformes verdes en torno a un cuadro que parece como si intentase «lavar», a los ojos de los demócratas de oficio, las presuntas *afrentas* de otros uniformes verdes ocasionados al régimen vigente a través de un día de febrero de este año.

La utilización es fraudulenta. La reconciliación que hacen los demócratas de oficio es muy poco exigente para con ellos mismos. Se inventan fórmulas de laboratorio, y ponen a hombres que viven sacrificios y sufren calumnias en tesisuras complicadas. La custodia de un cuadro es un servicio. La plasmación intencionada de esa custodia es una manipulación. Aquí de un tiempo a esta parte, toda la función consiste en demostrar que las Fuerzas Armadas y las del Orden Público están con el sistema democrático, cosa que está clara por ley. Lo que hace falta saber es con qué sistema democrático, si con uno verdadero o con otro atípico y desnaturalizado que se vende con etiqueta de virgen y mártir.



TiRo al Pichón ***

El Duque cabalga de nuevo

En la sombra, pero cabalga. La verdad lisa y llana es que nadie sabe «de dónde saca "pa" tanto como destaca», que decían de la famosa chica del 17. El contribuyente, echando las cuentas de la vieja, no encuentra relación entre lo declarado por el señor duque en la «historia de la renta» y esos viajes a todas partes y ese palacio y otras muchas cosas.

Ha estado en el entierro de Balbín; en el de Torrijos —oficialmente— con lo cual se considera por parte del más lerdito en la materia que de guerrilla también debe de saber mucho.

El caso concreto es que Suárez hace campaña suarista en América. Se presupone que los negocios van bien o que el cargo ha dado mucho dinero o aquí nos ha salido otro padrino. Y el caso más concreto aún es que el buen señor de Cebreros lleva encima la etiqueta de «full-time». Y es que no para. Yo creo, recatadamente, que lleva el regusto en la boca y pretende ir, otra vez Señor, «for president». Ambición, ya saben que no le falta.



La campaña americana del abulense casi es de cine. Desde Torrijos a Balbín, pasando por Campins ó López Portillo, pero siempre del brazo de Carlos Andrés Pérez, no ha parado ni un momento.

Mientras aquí, sus lebreles ladran y husmean tras la pieza a cobrar, llamada AGW. Los Walker, por lo que sea, también le estorban a Suárez. Incluso se dice que podría sacar a relucir algunos *trapos sucios* del clan.

El duque cabalga de nuevo. Y, sin duda, quien le puede echar un buen cabo en eso de Garriges Walker es Camuñas, que, de ninguna manera, quiere perder su papel preponderante en el mundo liberal. Y es que Nacho tampoco quiere bajarse del asno. □

Biblioteca de Comunicación

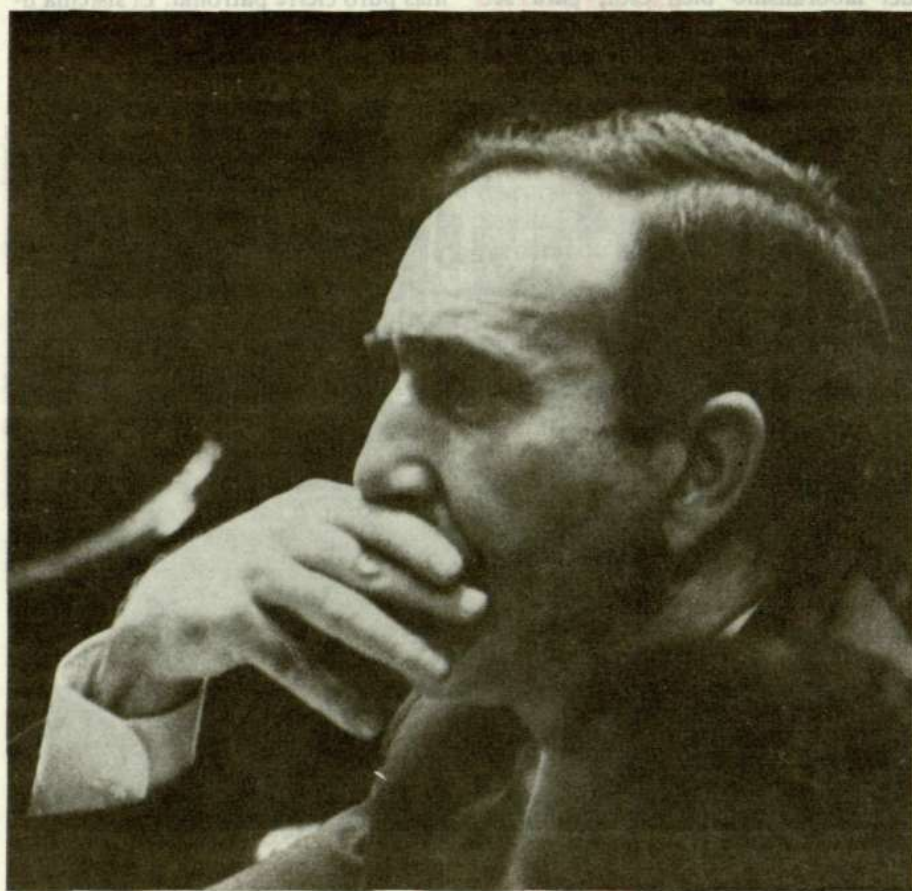
CEDOC

Precalentamiento

No sería exacto decir que las optimistas declaraciones del ministro del Interior, señor Rosón, al diario «Pueblo» de Madrid, sobre la supuesta inactividad de la ETA durante el verano nos hayan sorprendido. Estamos acostumbrados a que, en Madrid, cualquier pausa en el ritmo de los asesinatos se magnifique, hasta presentarla con caracteres triunfales. Pero como personas que vivimos la tragedia de la tierra vasca, no tenemos más remedio que llamar la atención sobre la desacertada valoración que de la situación del terrorismo que padecemos se hace con excesiva frivolidad.

Hay que comenzar por la pregunta que formula el periódico al ministro: «¿Cómo analizar el silencio de ETA de estos últimos meses?» Y uno, que no es ministro, no sabe a qué «silencio» se refiere. Suponemos, por el contexto, que al silencio de las armas. Pero ¿ha existido ese silencio en «los últimos meses»? Como la entrevista tiene fecha de finales de agosto, para que los últimos meses sean plurales deben comprender, al menos, desde junio. Pero vamos a ser más estrictos en nuestras cuentas y limitemos a recordar el «silencio» de la ETA desde que comenzó el verano. Se inició, el mismo 22 de junio, con el asesinato en Irún del coronel mutilado de guerra Luis de la Parra. El 26 mataba a un obrero parado en Hernani. El 2 de julio eran heridos en un atentado en Bilbao dos policías nacionales, resultando también una transeúnte herida. Y el 5 de julio eran guardias civiles de tráfico los que sufrían un atentado, resultando uno muerto y otro herido en Oyarzun. Aquel mismo día asesinaban a un teniente del Ejército en Baracaldo. El día 10 también fue sangriento, en Basauri la ETA asesinaba a un guardia civil retirado y en un tiroteo posterior de la policía con los asesinatos resultó muerto un paisano y una mujer herida. Por último, el 25 de julio (un mes antes de la entrevista del ministro) era asesinado en Amurrio (Alava) otro trabajador por la ETA, dentro de la pensión en que vivía. ¿Ese ha sido «el silencio de la ETA en los últimos meses»? No será el silencio de las armas, ni siquiera el de la propaganda, pues los asesinatos fueron siempre reivindicados y justificados por la organización. Parece que en Madrid son duros de oído para los disparos que matan en el País Vasco o flacos de memoria para recordar unas muertes, que ni siquiera se contemplan a efectos estadísticos. Pero los que aquí vivimos, no podemos olvidar que el terror sigue, entre otras cosas porque los terroristas se encargan de que no lo olvidemos.

Y todavía falta por reseñar los atentados con explosivos contra instalaciones de Iberduero en la región, que, según datos facilitados por la propia ETA, en su órgano



Señor Rosón, le convendría a usted descansar, porque sus neuronas dan síntomas de cierto reblandecimiento. De momento vaya tomando rabitos de pasas para la memoria.

«Zuzen», fueron 5 en junio y 16 en julio, a los que hay que unir otros 6 en agosto que la estadística de la ETA (esa sí que es triunfalista, y no sin razón, aunque sea el triunfalismo del crimen) no recoge. En total, en los siete primeros meses de 1981, los atentados contra Iberduero han sido 68, con esta distribución geográfica: Guipúzcoa, 43; Vizcaya, 14; Navarra, 6; Alava, 4 y Logroño 1, lo que nos orienta sobre el trazado de las «fronteras» del terrorismo vasco.

Pues bien, el ministro, al recibir la pregunta sobre «el silencio de la ETA» no se consideró obligado a hacer ninguna de estas aclaraciones, sino que, tácitamente, aceptó el criterio como bueno, al responder: «Ese silencio estaba previsto. La situación en el País Vasco está evolucionando favorablemente.» Atribuye este cambio de situación a que «está cambiando el clima de la población hacia el terrorismo» y a «una más clara definición de las fuerzas políticas contra el terrorismo». Teoría aventurada. En primer lugar porque, como todo el mundo sabe, ha sido el terrorismo el que en el País Vasco ha creado el clima a su favor, y no al revés. En segundo lugar, mal se puede hablar de «una más clara definición de las fuerzas políticas contra el terrorismo», cuando las que electoralmente dominan el parlamento autónomo tienen vinculaciones doctrinales con la ETA, como

Herri Batasuna y Euzkadiko Ezkerra, o se niegan rotundamente a colaborar con la policía, como acaba de reiterar el presidente del PNV, Javier Arzallus: «La colaboración de la población con la policía no se produce en parte por miedo y en parte por una desconfianza de años hacia los cuerpos de policía que llevan aquí el orden público.» ¿Dónde está ese cambio de actitud, que menciona Rosón, si el presidente del PNV explica la falta de colaboración por la supuesta falta de confianza en la Guardia Civil y la Policía, sin hacer nada por influir en un cambio de opinión, caso de que en verdad exista, y no sea únicamente el miedo el que paraliza la acción ciudadana? Arzallus, por el contrario, sigue con sus propósitos nacionalistas, y aprovecha la ocasión para urgir la creación de una policía autónoma, «en la que el pueblo pueda confiar y a la que pueda confiar lo que sabe.»

Mientras tanto, sobre el telón de fondo de una reducción (nunca una tregua) de la acción terrorista en agosto, se han iniciado las acciones de precalentamiento de masas, con la semana contra Lemóniz y las manifestaciones pro-amnistía. Un precalentamiento que hace presagiar un otoño movido, al que será interesante ver la explicación que, en su día, dará el ministro del Interior. □

CATALUÑA

Ramón CASTELLS SOLER

Siempre la cebolla

Mira por donde, don Eduardo Punset Casals, ex-ministro de nada, es presidente ahora de ENHER. Con Franco, se burlaban porque daban cargos a los ex-ministros; ahora también lo hacen y más descaradamente, porque si no los hay los inventan (Jiménez de Parga, embajador en la OIT). Pero claro, la democracia que «disfrutamos» puede hacer que le dé la gana. ¿No echaron ustedes una papeleta en una urna? Pues ya está; después de esto, a callarse. Así se callan como lo que son las mal llamadas centrales sindicales cuando en otra «mejora» inventada, la jubilación de los que lleguen a la edad ya no será el promedio de la cotización de los dos últimos años, sino el promedio de los DIEZ últimos años. Así bajarán las pensiones de los señores trabajadores. Y los llamados sindicatos, simples secciones de los nunca bien ponderados partidos políticos callan, callan y callan. Como se callaron con la subida del porcentaje a pagar por los medicamentos desde el 10 por 100 (con tope de 50 pts.) al 20 por 100, luego al 30 y después al 40.

Y les llaman sindicatos obreros... ¡Venga, hombre, venga!

Como callaron cuando se suprimieron fiestas intersemanales, sueño eterno de la derecha monetaria española, de profesión sus bolsillos.

Se callan en todos y cada uno de los retrocesos que sufren los obreros.

¡Y todavía hay quien cotiza...!

Otro silencio repugnante es el que cae sobre la porquería en el lenguaje de ciertos cantantes (?) no ya mal hablados, sino blasfemos. Mucha comedia porque Tejero y García Carrés soltaban tacos en su conversación particular y silencio total en lo que se oye en TV y radio, sin hablar de las publicaciones pornográficas y semi-pornográficas, que son material público. ¿En qué país del mundo se toleraría impunemente lo que canta el dichoso conjunto llamado «La Trinca», vergüenza de Cataluña y de España? Por si los innúmeros «gobernantes» que tenemos no lo saben, les diremos que estos individuos cantan por TV y por radio, porque está bien grabado en disco una cosa en la que dicen que España es una nación creada en una noche de juerga por los Reyes Católicos bajo los efectos alcohólicos. ¿Qué clase de gobierno tolera semejante blasfemia contra la patria en alguna parte? ¿Por qué no se paró ese maldito disco, que Dios confunda, tal como se grabó? ¿Por qué no sale un disco, si hay libertad y libertinaje total que diga lo mismo referido a Cataluña y a cualquier figura, la que se considere más sagrada? ¿Por qué, señores de la cebolla, señores separatistas? ¿Por qué no se tapa la boca a «La Trinca» con

DE PLUMA AJENA

La amenaza

Una buena muestra y definición de lo que es independencia, soberanía y libertad se la ofrece a los patriarcas de las mismas, durante tantos años, en España y en el mundo, este artículo que firma Emilio Romero en «ABC» del pasado día 10. Merece la pena reproducirlo para comparar actitudes y conocer hasta qué punto tenemos hipotecada la voluntad de decidir por nosotros mismos, de ser «nación» en el más extenso y abundante sentido de la palabra.

La nota rusa al Gobierno español es escalofriante. Tras su lectura se vienen abajo todos esos principios nacionales y democráticos sobre los que hemos basado la **soberanía** y la **independencia**. Hasta se dice en la Constitución que la misión de las Fuerzas Armadas es defender la soberanía y la independencia nacionales. Pues no es así, a la altura de un siglo en el que la confrontación de dos mundos, dos culturas, dos modos de organizar la política, dos potencias militares, condicionan a unos y a otros pueblos de acuerdo a sus afinidades y a su situación geográfica lo que deben hacer en sus asuntos internos e internacionales. La posición de Rusia, desde sus intereses, es razonable, y, naturalmente, pasa por alto de nuestra **soberanía** y de nuestra **independencia**. Nos dicen los rusos «que cualquier cambio en el panorama político del país, y el lugar que éste ocupa en el sistema de relaciones interestatales, implica consecuencias de largo alcance». Y además dice que **imprevisibles para España**. La nota rusa tiene la virtud de la claridad. El lenguaje diplomático como expresión de la ambigüedad aquí no se produce. Los rusos nos acaban de pegar una bronca y nos anuncian las bofetadas. Dicen «que la inclusión de España en una alianza contra la URSS y sus aliados no puede dejar de afectar las relaciones entre la Unión Soviética y España». Así es que nuestra probable decisión de ingresar en la OTAN supone un acto de hostilidad a Rusia. El remache es definitivo: «En esta situación —dice el Documento— la URSS y su aliados, preocupados por sus intereses vitales, que incluyen los de la seguridad, se verían obligados a adoptar conclusiones adecuadas y **ponderar la posibilidad de adoptar las medidas pertinentes**.» Esto es una amenaza como una catedral. Si esto nos lo llega a decir Reagan, algunos de nuestros **patriotas de la libertad**, en los periódicos y en los partidos, tendrían hemorragias clamorosas de dicterios. Es verdad, igualmente, que si no entráramos en la OTAN los franceses y los alemanes, que nos invitan a entrar entre palmas. Por eso mi reflexión se orienta a que obligados a entrar, por donde estamos en el mapa, y por lo que somos en la Historia, descubro con tristeza que no somos ya, ni **independientes** ni **soberanos**. Y cuántas voces inútiles hemos dado sobre la libertad, y cuántos héroes de esas cosas hemos dejado en el camino, y cuánta inocencia hemos circulado sobre nuestro amor a Europa, y cuánta pasión hemos puesto en ese término llamado «nación». Vamos a entrar en la OTAN porque no tenemos otro remedio, y esto nos aterra. Y por entrar en la OTAN, otros nos amenazan. Queridos compatriotas. No somos **libres** ni **independientes** ni **soberanos**. A ver si nos vamos enterando. Malraux sostenía que no había más que dos tipos de hombres en la Historia: los conquistadores y los libertadores. Ahora hay otro más: los **espectadores de su suerte**. Al final, a mí me ocurre lo que a De Gaulle: «Si hace falta ver morir a Europa, miremos: eso no pasa todas las mañanas.»

Emilio ROMERO. «ABC» (10 septiembre 1981)



lo que se merecen? ¿No les da vergüenza ganarse la vida así?

Nada; ahora nos extrañamos por los tacs en conversación telefónica particular del teniente coronel Tejero y don Juan García Carrés, suponiendo que sean reproducción exacta, que yo no tengo por qué creérmelo. ¿Acaso no me han engañado millones de veces los periódicos libres, independientes, de pesebre, de abrevadero, sensatos, honrados, hones-

tos, responsables, de carril y canallescos?

La cebolla prosigue, incansable: todo en catalán, sea lo que sea. El otro día me vino a los ojos una carta de un señor que recorrió escuelas y más escuelas de Barcelona buscando una donde le aseguraran que toda la enseñanza para sus hijos sería en español, excepto, naturalmente, la enseñanza o asignatura del idioma catalán.

No encontró ninguna. Y el señor Noy, tan pancho, dice que solamente en un 4

por 100 de las escuelas se enseña en catalán. Falso; en todas, desde párvulos hasta la universidad se larga lo que le da la gana al profesor de turno en catalán. Tanta comedia falsaria para pedir el «respeto a las lenguas maternas», pero aquí, hoy, en Cataluña, no se respeta la lengua materna española.

Era un cuento; lo que querían es su cebolla, o sea, catalán, catalán y más catalán.

Olvidándose absolutamente que aunque revienten, aunque piensen en veinte o en treinta años, Cataluña, es España.

Estamos en España; y estaremos, ya lo verán todos los honorables. □

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La Ley de Pesca para Canarias está dando sus frutos. En agosto ha sido botado en los talleres Sánchez de Playa, de San Juan (Tenerife) el pesquero que ha sido bautizado con el nombre de «Emperatriz del Mar», siendo el segundo buque que se construye al amparo de la citada Ley de Pesca y va destinado al armador de Arguineguin (Gran Canaria). Ha sido diseñado por profesionales de las islas y va destinado para la pesca de túnidos por cebo vivo y de cerco. No necesita más que seis tripulantes y dispone de timón hidráulico, el motor es propulsado, marca Pegaso, de 150 BHP y un auxiliar de un MWN-Diter de 10 BHP, que acciona en generador de corriente para los focos de la pesca de cerco. Tiene 13 m. de eslora, manga cuatro metros y puntal un metro sesenta. Tanto en Tenerife como en Las Palmas se está buscando la forma de ir renovando la flota y poder bastarnos, en lo que se refiere a ésta clase de pesca y en su día a más altura a nosotros mismos.

- Sigue el problema de las drogas. En la población de Tindaya de La Oliva, en la isla de Fuerteventura, se ha descubierto una enorme plantación de marihuana, la más importante del archipiélago en cantidad. Fueron 350 plantas con un peso bruto de 25 kilos y aproximadamente una hectárea de terreno. Este fue un servicio de la Guardia Civil, la cual sospechaba que existían plantaciones. Tomaron una muestra y se envió por vía aérea a Las Palmas, siendo el diagnóstico de que, efectivamente, era marihuana. Lo que pasó después fue que se intervino dicha plantación y que el dueño del terreno dijo que desconocía que se trataba de droga y que plantó la semilla en diciembre pasado, cuando «ciertas personas se la dieron». Pero la plantación estaba oculta entre el cultivo de la vid y el terreno bien arreglado. El valor oficial es de 250.000 ptas., pero en el mercado negro se cotiza a cerca de cinco millones. Esta planta, deriva hacia la producción de haschís y con técnicos preparados alcanza un valor total de cien millones de pesetas.



Las zanjas donde estaban las plantas de marihuana, ya podadas por la Guardia Civil.

- En Mauritania existe una cofradía llamada «Timiris». Miembros de esta cooperativa han estado tomando contacto con armadores de Lanzarote, Tenerife y Gran Canaria con el objeto de cerrar posibles acuerdos con nuestras cofradías de cooperación. Por lo pronto, la Cofradía de Pescadores «San Ginés» ya tiene una concesión de 47 licencias para que los barcos artesanales de sus miembros puedan faenar en los bancos pesqueros de Mauritania. Como verán nuestros lectores, a nivel nuestro hacemos labor más positiva que a nivel estatal, ya que casi todos los acuerdos directos con la administración no han dado resultados positivos como éstos.

- También hay malas noticias en otro sentido. Por ejemplo, que IBERIA, desde el 1º de septiembre avisa de que ya no pone al servicio de sus pasajeros los autobuses de su propiedad para los traslados al aeropuerto. A su vez, el aeropuerto presenta vacíos: los ocho establecimientos al servicio del

público por haber caducado la concesión tuvieron que ser desalojados por la Policía Nacional y se dio la noticia de que también los servicios de limpieza caducan y, por tanto, habrá más despidos, ya que los nuevos concesionarios no quieren hacerse cargo de ellos.

- Una noticia final. Un grupo de turistas transportados por la agencia «Millán-Travel», procedente de la península, tuvo problemas de ubicación por lo de siempre: hacer propaganda, ofertar barato y, a la hora de la realidad, presentarse los problemas. Este caso se dio en Las Palmas (Hotel Astoria) y Tenerife, (apartamentos La Calzada). La prensa local publica datos concretos, narrados por un profesor de Filosofía de una universidad madrileña, que no quiso dar su nombre. Dicho señor dijo que «desde nuestra llegada a las islas, la agencia «Millán-Travel» nos ha ido escamoteando servicio tras servicio. Todo esto, lamentable y sin justificación. □

Los «proletarios» del PSOE

Los socialistas, justo es reconocerlo, son unos sacrificados. Se torturan adjudicándose sueldos de lo más burgueses, y se flagelan comiendo menús de señoritos. Mientras los obreros forman colas interminables en las ventanillas del paro y el subsidio de desempleo, los detentadores marxistas del poder se dan la vida padre.

Podría ponerles ejemplos a millares. Los dos últimos del rico anecdótico no tienen desperdicio. En el último pleno del Ayuntamiento de Cartagena, los caciques ucederos y socialistas discutieron el presupuesto municipal para 1982. Los de UCD acusaron a los del PSOE de gastar demasiado en jergas gastronómicas. Y pusieron sobre el tapete el último aperitivo oficial con motivo de la inauguración del nuevo cuartel de la Policía Municipal, que ha costado 125.000 pesetas. Tras arduas discusiones se llegó al acuerdo de recortar un poco el presupuesto de estas alegrías democráticas que se sufragaban con el dinero de los sufridos ciudadanos.

Segundo ejemplo: han sido presentadas a la prensa murciana las I Jornadas Gastronómicas de las Autonomías, que tendrán lugar en la segunda quincena de septiembre. Cuando los problemas acuciantes siguen en punto muerto y sin esperanza de solución, el presidente del Consejo Regional, Hernández Ros, con toda su troupe de paniaguados «a dedo», acusado de nepotismo y corrupción por uno de sus propios correligionarios, que ha sido expulsado *ipso facto* «democráticamente» por permitirse una actitud crítica hacia su todopoderoso jefe, convoca estas jornadas gastronómicas en las que concurrirán las cocinas regionales de Andalucía, Castilla-León, Cantabria, Cataluña y Murcia, y de las que disfrutarán en exclusiva los caciques políticos de la región murciana, que son los únicos que tienen las 2.500 pesetas para



Algunas mujeres —demasiadas, por desgracia— sufren ya los zarpazos de la miseria y mendigan desesperadas por las calles de toda España.

gastarlas en degustar los 60 exquisitos menús que presentarán las distintas provincias que concurren en el certamen.

En la rueda de prensa se suscitó por algún informador el carácter elitista de estas jornadas, por el elevado precio del cubierto, imposible para cualquier economía modesta. El jefe del gabinete de prensa, que gana casi dos millones de pesetas anuales, algo que nunca pudo soñar en su profesión, tuvo el tupé de afirmar: «Yo he visto a muchos albañiles comiendo langostinos y hueva de mujol en la barra del 'Rincón de Pepe'...» Si yo no hubiera llegado tarde le hubiera dicho que se equivocaba de fecha y de régimen; que únicamente con Franco pudieron los albañiles y los españoles todos, darse buena vida, no ahora que, preci-

samente en la región murciana, en la larga lista de parados, el mayor número incide en el sector de la construcción. Al parecer, otro informador de radio insistió en que las manifestaciones que allí se estaban haciendo parecían propias del Despotismo Ilustrado, y que los parados no podrán gastar 2.500 pesetas para sentarse en la mesa de los «demócratas» del PSOE. Nuevamente el jefe del gabinete de prensa negó la discriminación gastronómica, asegurando que «sí que pueden, con lo que cobran del desempleo y las cuatro chapuzas que hacen por ahí», y finalizó su débil sofisma con la espléndida noticia de que el Consejo Regional, generoso por y para el pueblo, tiene previstas unas barracas en plazas céntricas donde, a precios módicos, hasta de quince pesetas la gallina en pepitoria... podrá comer hasta la hartura... Pueblo: dá las gracias a tus bienhechores, que te dan a falta de otra cosa, como en los tiempos del imperio romano, pan y circo...

Así entienden la democracia nuestros caciques socialistas. Así están todos: gordos, lustrosos, exultantes de júbilo. Todo se les ha dado en bandeja de plata: una hermosa herencia de cuarenta años de paz y riqueza que están tirando por la ventana. Advierto que el pueblo no es tonto. A ciertas mujeres que están sufriendo ya los zarpazos de la miseria, y mendigan desesperadas por las calles, les he visto expresión anticipadas de calceteras de la revolución. Y advierto y recuerdo a los desmemoriados detentadores del poder que en las revoluciones, que ellos mismos propician, también caen, junto a las cabezas coronadas, las de los Robespierre. □

Biblioteca de Comunicación
Herminia C. de Villena
CEDOC

PARKING BARCELO

J. LORENZANA
LAVADO Y ENGRASE
TALLER

PZA. BARCELO, s/n. - TEL. 221 79 95

FABRICA DE MUEBLES

desea vender directamente
y a muy buen precio
modelos fabricados en nogal,
sobrantes de exportación.

Teléfono: 91-2276971



La ciudad de Las Palmas, cita de tres continentes.



Belleza y señorío del traje regional canario.

Canarias, la España insular atlántica. Trozo de la patria anclado en medio de la mar, cual un gigantesco portaviones; nudo de comunicaciones de tres continentes. Canarias mira a Europa, mantiene cordiales relaciones con Africa y está pendiente de sus hijos emigrados en tierras

americanas, con esa fe colombina que hace exclamar: ¡Hispanoamérica, misión de España!

¿Gran Canaria? ¿Tenerife? ¿Lanzarote? ¿Hierro? ¿La Gomera? ¿La Palma? ¿La casi ignorada por muchos isla de La Graciosa? Da igual: dos provincias españolas, donde se siente y se

energía ante determinados avatares internacionales por parte de quienes están en la obligación de velar por los altos destinos nacionales.

Fueron los abnegados pescadores canarios los adelantados de España en las tierras y aguas saharianas antes que las famosas expediciones del capitán

CANARIAS: ENTRE LA C



ama a la patria. Unos cientos de miles de compatriotas que laboran, incansables, en lucha contra un suelo muchas veces árido y pidiendo, un día y otro, la bendición del cielo, transformada en lluvia.

Hay que convivir con el noble y hospitalario pueblo canario. Llegar a su corazón, para comprender su patriotismo y su constante batalla para fomentar la riqueza en unas tierras cristianas, donde las *folias* son expresión de unos hombres y bellas mujeres que ponen ilusión y alegría en su quehacer.

Las Canarias, hoy entre la crisis y la esperanza, precisan de la atención gubernamental para la eficaz solución de sus problemas; unos lógicos, otros, surgidos de ciertas apatías administrativas de quienes prestan más tiempo a servir los intereses de partido, y algunos, hijos de la falta de visión socio-económica y de la ausencia de la

Quiroga y del intérprete Rizo. En los tiempos anteriores a la fundación de la factoría Marcotegui de La Güera y de la instalación de España en Villa Cisneros. El rico banco pesquero sahariano, hoy botín multinacional, son aguas tradicionales del faenar de los hombres de la mar de Canarias. Pescadores canarios fueron los primeros en establecer cordial relación con los pobladores de Mauritania, llegando a introducir algunos rasgos de sus costumbres. Hoy, por ejemplo en Noaudibou, puerto minero-pesquero, se come por los mauritanos el gofio y el zancocho.

Actualmente, toda una fuente de ingresos para la economía de Canarias, y por tanto para España, está amenazada de desaparecer por los graves problemas que afectan a la flota pesquera canaria, parte de ella amarrada a los puertos. Una política de cesiones,

Biblioteca de Comunicación
I Hemeroteca General
CEDOC



A los pies del nevado Teide se extiende la vegetación exhuberante.

Puerto de La Luz.

carente de energía, está permitiendo un peligroso «juego» para el futuro de los pescadores de Canarias: de la constante creación de sociedades mixtas hispano-marroquíes e hispano-mauritanas, con detrimento de la existencia laboral de miles de familias. Podíamos citar muchos ejemplos; va-

**En las provincias
insulares atlánticas
se lleva a España en el corazón**

CRISIS Y LA ESPERANZA

mos a ceñirnos a algunos recientes: Ha estado en Las Palmas Hamed Uld Samen, presidente de la cofradía de pescadores mauritanos «Timiris», que ha logrado ya un ventajoso acuerdo con la cofradía «San Ginés» de Lanzarote, y ahora anhela, meditando en la absorción, similares «colaboraciones» con las de Gran Canaria, Tenerife y La Palma. Una nueva empresa hispano-marroquí, llamada PECOS S.A., tendrá su sede social en Agadir (Marruecos). No hace mucho, del pesquero «Xeixo» se arrió la bandera española para izar en él la mauritana. Se han marroquinizado las flotas pesqueras de «Diego Nippon» y «Grimaldi». Estas son facetas del inicio de la liquidación de la flota pesquera de las islas Canarias, cuyos tripulantes —modestos obreros de la mar— quedan sin trabajo o bien en espera de que los nuevos armadores de las em-

barcaciones donde faenan, les admitan en sus nóminas, ya que las sociedades mixtas no reconocen el derecho laboral a las actuales tripulaciones de los pesqueros.

La flota pesquera de Canarias, como hemos dicho, factor de riqueza y de trabajo, precisa de una reestructuración para la estabilidad de la economía de las islas un día llamadas **afortu-**

**Se está arriando en los pesqueros
la bandera española e izándose
la marroquí o la mauritana**

**El campo necesita una
reestructuración y justicia social**

**Comercio y turismo, una riqueza
que hay que fomentar**

UAB

Biblioteca de Comunicació
i Hemeroteca General
CEDOC

FUERZA NUEVA 17



El Puerto de La Cruz.



Protección frente a los secuestros.



Turismo: hay que fomentarlo.

nadas. Debido a una política de «equilibrio», que la hace ineficaz, nuestros pescadores están abandonando el banco sahariano, donde cubren singladuras, cada vez más numerosas, pesqueros rusos, japoneses, coreanos, etc... ¡Y pensar que fueron los pescadores españoles los primeros en faenar hace siglos en las aguas de la Bahía del Galgo...!

EL CAMPO PRECISA DE UNA REESTRUCTURACION

La crisis se cierne sobre el campo canario. Los campesinos, especialmente

los aparceros —entre ellos los cultivadores de tomate— están descontentos y así lo han manifestado públicamente. Se trata de hombres laboriosos y tesoreros que a base, puede decirse, de ceniza de lava, en bastantes casos, de abrir profundos túneles subterráneos hasta los trescientos metros en ocasiones, obtienen, con el sudor y un gran esfuerzo, el agua para sus cultivos que, en Canarias, al escasear las lluvias, es un auténtico filón de oro; sólo en la isla de Tenerife hay más de mil galerías suministradoras del líquido elemento. Existen litigios entre propietarios de tierras y quienes la cultivan, en un reparto a la mitad de los beneficios. El campo canario, cuyos hombres todavía utilizan el arado y herramientas un tanto anticuadas, y en algunos como en Lanzarote, el dromedario como animal de tiro, precisa de justicia social.

No sólo existe crisis en la venta y exportaciones de tomate. El plátano, otro de los principales cultivos de las Islas, también pasa por momentos difíciles al disminuir el mercado nacional y ante la competencia internacional. Era el único cultivo que hasta ahora apareció como seguro y rentable. La superproducción ha obligado a los agricultores a pedir un crédito de mil millones al Gobierno, con el objeto de dedicarlo a la reconversión del sector platanero, alternándolo con otros cultivos de mayor rentabilidad, cara al mercado. Es preciso, se necesita como cosa perentoria la reconstrucción de la agricultura, aprovechando integralmente la escasa superficie de tierras cultivables. El reparto del agua demanda una racionalización. Es menester

buscar una solución a la competencia de mercado entre el mercado frutero canario y el de la península, ya que existen dificultades y es factor de promoción de la crisis para los agricultores de las islas españolas.

EL COMERCIO Y EL TURISMO

El ámbito comercial, junto al turístico, inciden con notoriedad en la vida socioeconómica de Canarias. La crisis también afecta a los comerciantes, aunque no en gran medida. Se quejan del descenso de las ventas. Ello, en honor a la verdad, es consecuencia de que el dólar es el que hace girar las importaciones de productos de diversa procedencia mundial. Las mercaderías que se expenden en Canarias si llegan de las más lejanas naciones, atractivo para el turismo, no son ya tan baratas como antes, pero sus precios son tentadores.

El turismo es una fuente con futuro, si se le presta el cuidado y la atención necesarios en el jardín de las Hespérides, como se le llama; para otros, los restos de la sumergida Atlántida y edén de los recién casados, el hombre ha puesto la imaginación al servicio de la naturaleza, como ocurre especialmente en Lanzarote y en el gran lago artificial del Puerto de La Cruz, donde se manifiesta el genio decorador del arquitecto canario César Manrique; la Playa del Inglés en Gran Canaria, o las instalaciones turísticas de Fuerteventura y la isla de La Palma. Si se promocionan a más altos niveles, mediante la atención gubernamental, pueden superar a Acapulco o a Miami, pues a la Costa Azul la han dejado en planos inferiores.



Monumento a los Caídos en la Plaza de España de Santa Cruz de Tenerife.

Es lamentable que un sábado, por ejemplo, en la Oficina de Turismo, situada en la Plaza de Santa Catalina, de Las Palmas, para atender a numerosos turistas que tenían que formar cola, hubiese tan sólo un empleado en todo en centro oficial. Que en el Puerto de la Cruz, cita de un selecto turismo internacional, la Oficina de Turismo, situada en la Plaza de La Iglesia, abra o cierre cuando quiere, sin horario y días. Estos centros de consulta y atracción turística dependen —antes dependían de la Secretaría de Estado

para el Turismo— de la Junta de Canarias, toda una entelequia dedicada a los intereses de partido, más que al desarrollo de las provincias insulares.

Como una espada de Damocles se cierne sobre el gremio de hostelería los conflictos laborales, que perjudican mucho la afluencia turística. Los trabajadores del ramo están controlados en su mayoría por la UGT, como los estibadores de los puertos de Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife están manejados por los comunistas —cosa parecida ocurre en los transportes públicos— que periódicamente provo-

can paros y huelgas. La I.S.H. (Internacional Soviética de Marineros y Obreros Portuarios) tiene incluida, como ocurre con Barcelona, Sevilla, Cádiz y Bilbao, a estos puertos insulares españoles en su red mundial.

Impulsados por la objetividad y la buena intención de este reportaje, en el que hacemos cuando es preciso hacerla una crítica constructiva, debemos resaltar la magnífica labor de los Patronatos de Turismo de Cabildos y Ayuntamientos y así como de los Comités de Iniciativas Turísticas, que han merecido que la próxima reunión internacional de los C.I.T. se celebre en el Puerto de la Cruz, orgullo, por sus instalaciones cara al turismo, de España.

Los canarios no pierden el entusiasmo y la iniciativa. Ahora ya están preparando, dentro de las actividades internacionales de la Feria del Atlántico, la Feria del Mar de las Islas Canarias para 1983, donde la presidencia de su comité ha sido encomendada a una españolísima firma comercial.

Las provincias insulares atlánticas merecen de un especialísimo trato. Auténticas avanzadillas de la patria por su situación estratégica, tiene gran importancia ante el ámbito mundial. En Canarias, donde el independentismo de una escasa minoría es un instrumento subvencionado y manejado por la KGB soviética, ondea firme e enhiesta la bandera rojo y gualda. Se trata de unos hombres y mujeres que llevan en su corazón un nombre: España... □

El independentismo, sin eco popular, es producto de la KGB



El independentismo del MPAIAC no tiene casi adeptos. La prueba es que su actividad ha descendido hasta casi desaparecer.

B
Biblioteca de Comunicación
Hemeroteca General
CEDOC

EXPULSADO UN POLICIA MUNICIPAL DE FUENLABRADA



Madrid tuyo

DE LA PRENSA DIARIA

Pero no creas que cuando se te acabe el subsidio de paro vas a poder vender tu parte. No te hagas ilusiones.

El Rey puede recibir el "Guernica" en Nueva York

«Pueblo» (9-9-81)

Me imagino que se llevará un carrito, porque la «caca» debe pesar lo suyo.

En el vuelo a Panamá

Suárez y Felipe pudieron tener un accidente

«Hoja del Lunes» (7-9-81)

¿Se imaginan cómo hubiese quedado el avión?

Pánico en Bruselas por varias víboras sueltas

«ABC» (6-9-81)

¡Qué tontos!, aquí las tenemos sueltas «a patadas» y ni nos inmutamos. La costumbre.

Dimite el concejal de Educación por discrepancias con la línea oficial de su partido

«El País» (9-9-81)

Ha declarado en exclusiva a nuestra revista: «...es que en el PCE no hay educación ninguna».

«Para que el homenaje no pueda ser tomado para producir confusión»

Generosa renuncia de Gutiérrez Mellado

«Diario-16» (9-9-81)

No piensen mal. No ha sido porque, a estas alturas, no se hubieran adherido ni «cuatro gatos». Tampoco es porque temiera una mayor afluencia en un posible homenaje a Milans del Bosch. Ha sido una «generosa renuncia». De verdad.

La acusación particular en el caso Yolanda

PEDIRA DE NUEVO EL PROCESAMIENTO DE MARTINEZ LOZA

«Pueblo» (9-9-81) Lo que diga el Juez no cuenta. La cosa es incordiar.

A pesar de las amenazas de muerte que recibe

● UN ALBAÑIL SE NIEGA A ABANDONAR EL PAIS VASCO

«Pueblo» (9-9-81) Total, fuera de allí, tampoco se está mejor.

Ferrer anuncia movilizaciones empresariales

«Ya» (10-9-81)

Ahora veremos al hombre de la Trilateral manifestándose por las calles con sus empresarios, en demanda de mejora salarial. Que también se lo merecen, los pobrecitos.

El gran tribunal presidido por Dámaso Alonso. A su izquierda, Laín Entralgo y a la izquierda de la fotografía, Torrente Ballester. Mujeres no, pero ex-hombres de camisa azul, muchos.

No sólo hay lucha por el poder, el dinero y el amor. También hay combates por la gloria, la fama, la inmortalidad —falsa inmortalidad— de andar supuestamente a través de los años en las bocas y en las plumas de este mundo pasajero. El que eso consigue no se libra de ser un puñado de cenizas o un montoncillo de huesos como todos los reyes, los sabios, los millonarios, los artistas, los líderes... Pero la debilidad humana no tiene arreglo y las cosas son como son. Por ello, muchas miradas están puestas en un sillón vacante de la Real Academia de la Lengua: el del formidable articulista, cumplido caballero, notabilísimo conferenciante, discreto poeta, aceptable autor teatral y discutible político, don José María Pemán, recientemente fallecido.

Los aspirantes deben tener presentes la célebre frase de autorizados labios de la docta corporación con motivo del rechazo de la candidatura de la gran novelista y gran dama, doña Emilia Pardo Bazán, condesa de Pardo Bazán; aquella gallega que en su Pazo de Meirás, después residencia



¿Quiere ser usted académico?

veraniega del Generalísimo Franco, escribió muy amenas narraciones. Frase crudamente lapidaria: «en la Academia se entra por votos, no por méritos». Democracia. Y además, en aquellos tiempos, antifeminismo, o machismo, como ahora se dice, pues el solemne edificio de la madrileña calle de Felipe IV estaba cerrado a cal y canto para toda escritora aunque se llamase Emilia Pardo Bazán, Concepción Arenal, Rosalía de Castro, Gertrudis Gómez de Avellaneda, Cecilia Bohl de Fáber («Fernán Caballero»), Carmen de Burgos, Sofía Casanova, Pilar Millán Astray, Concha Espina... Hoy es distinto. La Academia admite ya en su seno a las mujeres. Ahí está la democrática Carmen Conde que, naturalmente, ha entrado por votos. La Pardo Bazán, tan ingenua ella, pretendía entrar por méritos. ¡Pobrecilla!

¿Quién será el sucesor del autor de «El Divino Impaciente»? ¿Quién ocupará ese sillón menos remunerado y más prestigioso que el de la presidencia de los Consejos de Ministros de la Moncloa? ¿Acaso un periodista del actual sistema? Por ahí ruedan algunos apellidos. Dicen que ya es hora de que Pedro de Lorenzo deje de ser, por sobrenombre, el preacadémico perpetuo y se convierta en un académico perpetuo más. Al ex-falangista y ex-franquista que militó destacadamente en la Prensa del Movimiento y luego pasó a otras latitudes

periodísticas no le faltan méritos políticos liberales para obtener el voto de unos cuantos académicos demócratas. Su rostro, entre impasible y sonriente, de «ninot» de falla valenciana, tan difundido en las páginas de «ABC», en una admirable muestra de autopublicidad, cuando fue subdirector, director adjunto y director en funciones del diario de Serrano 61, ambientaría más si cabe el heterogéneo caserón con aire de museo de figuras de cera donde los inmortales limpian, fijan y dan esplendor al idioma patrio. Nada, nada, no lo piensen más, no barajen nombres de otros literatos igualmente democráticos y que vaya al fin Pedro de Lorenzo de cabeza a la Real Academia Española. La noticia de la elección será resaltada, como es de justicia, en «ABC», «Diario 16», «El Socialista», «El Caso», «Mundo Obrero» y «Sal y Pimienta». Lo merece, como ejemplar exponente negativo de perfección literaria, la prosa pedantesca, tediosa y rebuscada de ese viejo y astuto extremeño.

La condición de académico es muy importante en la vida social de una nación con ancha y profunda cultura como la nuestra, que es madre de culturas y civilizaciones. Por eso se precisa mucho rigor al elegir. No deben valer politiqueros, amistades, intereses o compadrazgos. El sillón, a quien notoriamente se lo merezca y esté dispuesto a trabajar. Y, sobre todo, a quien conozca

bien la Gramática. El idioma es la materia de trabajo, el objetivo de la corporación que nos ocupa. Sospecho que pondríamos en grave aprieto a varios académicos actuales si les preguntáramos qué es modo subjuntivo, qué es una oración recíproca, qué es adjetivo determinativo, qué es participio pasivo, qué es conjunción adversativa... Académicos que, aunque no sepan gramática, aunque desconozcan toda la fenomenología de la lengua castellana, de la que son oficialmente máximas autoridades y representantes, escriben muy bien en razón de su intuición, su inspiración y sus muchas buenas lecturas asimiladas, como muy bien tocan de oído el piano o cualquier otro instrumento algunos músicos.

¿Quiere ser usted académico de la Española? Magnífica y natural aspiración de muchos intelectuales que rebasan la curva de los cincuenta años. ¡Adelante! Pero piense en eso de los votos, que no es ninguna tontería. Busque socios de número que hagan la propuesta y no se olvide de mover los resortes de altos círculos de la política y del Estado. Como sucede a otros niveles en los más importantes concursos literarios y periodísticos. A lo mejor tiene usted buena suerte, aunque tenga mala ortografía (corregida siempre por la esposa o la secretaria, claro está), y puede llegar a sentarse tan orondo, dentro de un breve tiempo, en ese ilustre y codiciado sillón vacante. □

la Semana en el MUNDO

José Luis GOMEZ TELLO

Aunque la tónica cifra de cien días para juzgar la política de un nuevo gobierno —de un nuevo régimen, como quiere llamarse en Francia a la instauración de un presidente y un gobierno de dirección socialista—, resulta discutible, y aunque hay que albergar bastantes reservas sobre el valor de los sondeos de opinión, es preciso analizar un hecho concreto: han bastado los cien primeros días de la estancia de François Mitterrand en el palacio del Eliseo para que una encuesta realizada por una organización de sondeos de opinión arroje resultados muy negativos. No hay nada de sorprendente en ello y por consiguiente no cabe la extrañeza. ¿Es que se esperaba otra cosa de un hombre de personalidad muy discutible y de un gobierno frentepopulista, dispuesto a repetir, agravándola, la experiencia de Leon Blum? Se entiende, pues, la rápida decepción de los franceses.

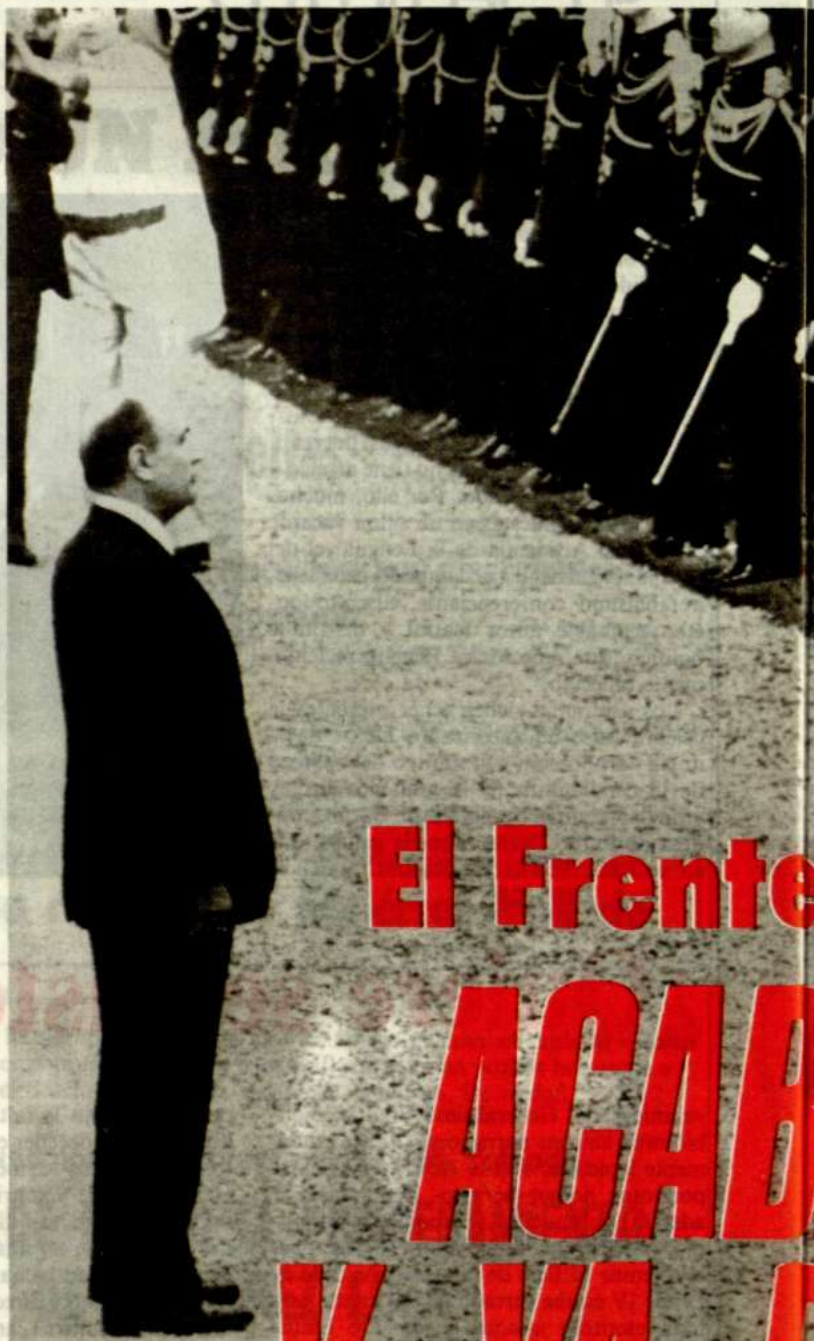
La victoria del socialista François Mitterrand en las elecciones presidenciales del 10 de mayo sobre Valéry Giscard d'Estaing tuvo el carácter de una victoria muy relativa y limitada. No es cuestión de apelar a las cifras, que valen lo que valen en las elecciones y que reflejan muchas veces motivos emocionales coyunturales. Pero es claro que ese triunfo dependió del movimiento de un 1 ó 2 por 100 de los votos, y no de una masa espectacular de papeletas respondiendo a una profunda orientación socialista. Si se agrega que buena parte de los que dieron su sufragio a Mitterrand lo hicieron por el simple placer de un «cambio» después de ver a Giscard d'Estaing jugando a «Rey Sol» en el Eliseo, se comprende que una vez satisfecho su deseo de ciudadanos democráticos comiencen a apreciar los inconvenientes de haber pasado a ser súbditos de un régimen colectivista, con un gobierno en el que figuran cuatro ministros comunistas llegados del frío, por sorpresa y como regalo socialista no deseado por los electores de Mitterrand. Se votó contra Giscard más que por Mitterrand. Y después, en las elecciones para el Parlamento, se votó, ya apresados en el engranaje, porque se temió el caos que podía sobrevenir si con un presidente socialista surgía de la Asamblea Nacional un gobierno reflejando una mayoría gaullista-chiraquiana. El espíritu cartesiano de los franceses decidió que la única salida era darle a los socialistas la mayoría amplia suficiente para que no precisaran recurrir a los comunistas. Y así se vio un aumento considerable de votos de la izquierda en las elecciones parlamentarias respecto a las elecciones presidenciales: que no podían proceder sino de los mismos que habían vo-

Cien días de honradez han bastado a los franceses —aunque ya lo sabían cuando le votaron— para desengañarse del señor Mitterrand y sus compañeros mártires.

tado por los candidatos «burgueses» el 10 de mayo.

Trabajo perdido. Además de un presidente socialista, los franceses se dieron, sin desearlo, un gobierno de carácter netamente frentepopulista, con socialistas, comunistas y radicales de izquierda. Y lo que es peor: con esa mayoría, tendrán que soportar durante varios años no a un presidente incómodo, sino a un gobierno que ha comenzado por dismantelar instituciones muy sólidas, como un anuncio de los destrozos que en las estructuras de la sociedad francesa puede ocasionar durante esos años.

Los cien primeros días del gobierno frentepopulista se resumen en una serie de disposiciones revanchistas y destructoras: asalto de la radio y la televisión por los socialistas y comunistas, con destituciones de los anteriores dirigentes, depuraciones, «caza de brujas» y exclusiones; destitución de los rectores de las universidades; sustitui-



El Frente ACABA Y YA





Popular francés RA DE NACER DECEPCIONA



Hacia la prueba de fuerza definitiva en Polonia

Recién ocupada la poltrona, Mitterrand y su primer ministro despacharon de cara a la galería. Poco después vendría el primer jarro de agua fría con el nombramiento de los ministros comunistas.

ción en masa de los prefectos, pese a que en Francia este cargo es administrativo y no político; creación de cargos, aumentando la ya frondosa burocracia para colocar a la clientela socialista-comunista; supresión del programa de construcción de los aviones «Concorde», que prestigiaban la aviación comercial gala, suspendiendo además la explotación de los catorce aviones de este tipo que ya estaban en servicio; abolición de la pena de muerte y amnistía, con previsible aumento de la criminalidad y la inseguridad ciudadana; incoherencia en la política exterior, dando origen a tensiones con Estados Unidos —por el reconocimiento de los guerrilleros marxistas salvadoreños—, con Israel —por la entrevista del ministro Cheysson con Yasser Arafat, con el corolario sangriento del asesinato del embajador francés en Beirut—; con Irán —por la presencia de Bani Sadr en París—, etc.

Pueden agregarse los aumentos de precio de la vida, la amenaza de las nacionalizaciones o socializaciones, una acentuación del «tercermundismo» que los franceses, escarmentados por la explotación del presupuesto de la antigua metrópoli por sus ex-colonias convertidas en naciones independientes y soberanas, no comprenden ni aprueban y otra serie de episodios de los que se sabe muy poco porque la famosa «libertad de expresión», que iba a aumentar con el gobierno de izquierdas, se manifiesta únicamente por una curiosa sequía de las informaciones periodísticas procedentes de Francia. ¿A qué se debe este silencio?

MITERRAND SE HACE IMPOPULAR

Así, después de un primer sondeo llevado a cabo en junio, una segunda exploración de la opinión pública efectuada por la Sofres entre el 21 y el 27 de agosto acusa que la confianza de los franceses en François Mitterrand ha descendido nueve puntos y ha aumentado en ocho puntos el número de los interrogados que declaran no tener «ninguna confianza» o «más bien no confiar» en Mitterrand para resolver los problemas de Francia. El mismo fenómeno afecta también al jefe del gobierno, el socialista Pierre Mauroy, que pierde cinco puntos, y el gobierno de éste: 74 por ciento de los franceses, en lugar de 43 por ciento anteriormente, declaran que la acción del gobierno «no es muy eficaz» o «no es eficaz», mientras que sólo el 15 por ciento la estiman «eficaz» o «bastante eficaz». Y todos los políticos de la mayoría, Rocard, considerado como el «delfín» de Mitterrand, y a la vez su «querido amigo», Jospin, secretario general del partido socialista, el comunista Marchais, etc., pierden también puntos.

Este balance de los cien primeros días de la experiencia frentepopulista en Francia —nuestra vecina—, debe hacer reflexionar. Los franceses se sienten decepcionados. Pero eso no les va a servir para mucho y el arrepentimiento tardío no constituye nin-

I Hemeroteca General

la Semana en el MUNDO

gún consuelo, salvo para los cándidos y «tontos útiles».

En esto ha quedado el «cocoricó» galo de las pasadas elecciones.

INGERENCIA FRANCO-MEXICANA EN EL SALVADOR

La declaración franco-mexicana sobre el movimiento de las guerrillas marxistas en El Salvador equivale a un reconocimiento de la subversión. Es lo que podía esperarse del gobierno frente-populista instalado en París y de la muy especial simpatía que México sintió siempre por la subversión. Se recordará el refugio dado a Fidel Castro después de sus fracasos iniciales en Sierra Maestra y su terca oposición a la ruptura decidida por la Organización de Estados Americanos cuando Fidel Castro, ya en el poder, dedicó sus actividades a exportar la subversión en todos los países del hemisferio.

Esta declaración, duramente criticada por Washington, ha irritado también a las naciones iberoamericanas. El presidente venezolano Luis Herrera Campins ha afirmado que parecía formar parte de un «proyecto de intervención» en El Salvador. En cambio, el periódico comunista checoslovaco «Rude Pravo» se muestra entusiasmado por lo que denomina «un acto razonable»

La facilidad con que son asestados los golpes al régimen de Jomeini dice claramente que los instigadores están dentro y muy próximos al «ayatollah»

del gobierno francés. ¿Razonable para quién? Si quedaban algunas dudas sobre el verdadero carácter del denominado Frente Democrático Revolucionario de El Salvador y de su brazo militar, el Frente de Liberación Farabundo Martí, bastaría apreciar el entusiasmo que despierta entre los comunistas de Europa oriental enfeudados a Moscú. La Unión Soviética quiere ensanchar con el asalto al gobierno salvadoreño la plataforma ya creada en Cuba y Nicaragua.

El representante de El Salvador en la ONU, Mauricio Rosales, ha enunciado ante el presidente del Consejo de Seguridad esta declaración franco-mexicana como «una violación del principio de no intervención en los asuntos internos de otros Estados».

Eso dice en efecto la Carta de las Naciones Unidas, pero ese documento se convierte en papel mojado cuando se invoca para defenderse de los manejos subversivos. Apoyados, en este caso, por las dos «grandes democracias» francesa y mexicana. Bien es verdad que las dos nacieron entre la sangre de la guillotina y las matanzas contra los católicos —los «cristeros»—, en años que no están muy lejanos.

Habrà que preguntar a esa incorregible «élite» hispanoamericana —que prefiere llamarse «latinoamericana»—, si alguna vez pensó que en ese lodazal concluiría su admiración por la Francia de la revolución y de las luces: en una Francia convertida en cipayo de la gran fábrica macabra de la subversión, la muerte y la tiranía tipo

castrista sandinista marxista. Como españoles, hemos de hacernos —o hacer a quien corresponda— un reproche mucho más doloroso: éstas son las consecuencias de haber vuelto la espalda a la bella tarea de la Hispanidad, tan espléndidamente comenzada un día y demolida después, pieza a pieza, comenzando por remplazar esta denominación cristiana, histórica, espiritual, por la de no sabemos qué «oficina» o «comité» que huele a correa de transmisión del marxismo y del mercantilismo. No se olvide que mientras están rotas las relaciones de España con Guatemala, se apoya descaradamente al régimen revolucionario marxista de Nicaragua y ahora se pide que España se sume, como un criado, a la declaración franco-mexicana de reconocimiento de los guerrilleros de El Salvador. Hasta tal extremo hemos llegado.

JOMEINI SE QUEDA SOLO

Dos años y medio después de la revolución jomeinista, el Irán se precipita hacia el abismo. Tras la muerte en atentado del presidente de la República y el jefe del gobierno, otras bombas pusieron fin a la vida del presidente del Tribunal Supremo y del jefe de policía de Teherán, en tanto continúa su espiral sangrienta las ejecuciones y deten-





La revolución iraní no cesa en cobrarse víctimas. Y la represión aumenta. Jomeini depura a sus propios hombres de confianza. Como régimen de terror estamos de acuerdo en que es el más estable del mundo. En la foto inferior, el recientemente asesinado presidente del Tribunal Supremo.



mo una velada advertencia contra importantes sectores de los dirigentes musulmanes próximos a Jomeini, advertencia que podría ser seguida de medidas de depuración tan drásticas como las que hoy se aplican contra los seguidores del ex-sha, de Bani Sadr y los «mohaddines». No menos extraña es la frase relativa a la amenaza dirigida contra el Parlamento, que sería el próximo objetivo de los ataques de la oposición. ¿Ha entrado ya el «ayatollah» en la fase de la obsesiva manía persecutoria o se encuentra al borde de la desesperación, al percibir que se encuentra totalmente aislado y no puede confiar en nadie? Lo que sí parece evidente, por la precisión de los golpes y la facilidad con que se han llevado a cabo los últimos atentados contra los más altos dirigentes del régimen, es que estos no parten del exterior, como afirmaba imperturbablemente Jomeini, sino que sus autores se encuentran en el interior del régimen mismo y muy bien situados. La deducción lógica de esta comprobación es que la sangrienta tiranía de Jomeini toca a su fin. Por desgracia, en la situación en que se encuentra el Irán, esto no resolverá nada. La anarquía total y el caos constituyen el terreno ideal para la actuación del partido comunista «Tudeh», que espera su hora. He aquí el final muy probable de la revolución «democrática» tan entusiastamente acogida por los demoliberales del planeta y favorecida —si no inspirada— por Carter.

«SOLIDARIDAD» DICE NO

El primer congreso nacional de los sindicatos independientes «Solidaridad» se ha celebrado al año justo del estallido de la revuelta de los obreros de los astilleros «Lenin» —que crearon «Solidaridad»—, y en la misma ciudad de Gdansk, donde se inició la rebelión. Después de esta primera fase tendrá lugar una segunda a finales del mes de septiembre. En la primera se ha planteado una cuestión crucial: ¿qué debe ser «Solidaridad»? En la segunda se elegirán sus dirigentes, dándose ya por segura la reelección del combativo Lech Walesa, alma y estrategia del singular movimiento que ha quebrantado los cimientos del comunismo. Y no sólo en Polonia.

Entre las dos fechas, pueden suceder muchas cosas. Las maniobras militares soviéticas —las terceras en lo que va de año—

en las aguas del Báltico, en el territorio vecino de Bielorrusia y en las fronteras con Polonia se parecen demasiado a una sombría amenaza proyectada sobre el pueblo polaco. La denominación tópica de «maniobras de rutina» no puede engañar a nadie: toman parte en ellas cien mil hombres del Ejército, la aviación y la marina soviéticas. Y tampoco es muy convincente la teoría de que Moscú haya querido con ellas oponer el despliegue de su fuerza a las maniobras de la OTAN que se realizan en las zonas escandinavas, mucho más modestas y desafiantes. Cada vez que la crisis polaca se agudizó en lo que va de año, los soviéticos las orquestaron con ruido de tanques y aviones. En esta ocasión, además de las grandes maniobras efectúan otras, más modestas, en el interior del territorio polaco. El objetivo parece claro al menos de uno de sus aspectos: se trata de intimidar al pueblo polaco, puesto que coinciden con la celebración del primer congreso de «Solidaridad». En cambio, en Washington no se ve en ellas un preludio de intervención directa, aunque se ha tenido buen cuidado de matizarlo con una fórmula condicional: «por el momento». Es decir, no queda excluida la eventualidad de que se produzca lo peor. Y un punto importante: con estas maniobras se han violado por la Unión Soviética los acuerdos de Helsinki, en los que se estableció que a partir de la cifra de veinticinco mil hombres, debe notificarse a la opinión internacional y a los gobiernos el carácter de las maniobras. Moscú no lo ha hecho. También preocupa que por primera vez en mucho tiempo, a este despliegue militar se haya invitado a los ministros de Defensa de los países del Pacto de Varsovia, incluyendo el polaco. Se les quiere evidentemente demostrar que la URSS dispone de fuerzas armadas para estrangular cualquier veleidad de seguir el ejemplo polaco.

Porque en Gdansk, los novecientos delegados de los cuarenta y cuatro sindicatos de «Solidaridad» —diez millones de afiliados, además de los tres millones de solidaristas rurales y los centenares de miles de estudiantes—, han llegado a unas conclusiones sin retorno. Han aprobado sus propias resoluciones sobre la reforma de la empresa, en un sentido autogestionario, como único recurso de salvar la apocalíptica situación de la economía polaca, reflejada en estas cifras: la deuda al exterior, fundamentalmente a las naciones capitalistas oc-

ciones de toda clase de sospechosos de oposición, desde los antiguos monárquicos hasta los «mohaddines» islámicos progresistas. Cabe preguntarse quién no es ya oposición en el macabro Irán.

Para el «ayatollah» la oposición está incluso entre sus propios seguidores, los más fanáticos. Después de haber reaccionado a los últimos atentados con la sorprendente declaración de que su régimen era el más estable del mundo porque resiste tales golpes, unas horas más tarde ha prevenido a los conspiradores que se disimulan con actitudes pías y hábitos eclesiásticos. Los observadores consideran estas palabras co-

OPTICA

Barceló

FRENTE A LA SEDE NACIONAL

Mejía Lequerica, 9

Teléfono 448 10 91 - MADRID

- GRADUACION DE LA VISTA
- LENTES DE CONTACTO
- APARATOS PARA SORDOS
- FOTO-CINE
- LABORATORIO FOTOGRAFICO

- FOTOCOPIAS
- DIAPOSITIVAS
- DISCOS CON LA VOZ DEL GENERALISIMO FRANCO

PELICULAS DEL CAUDILLO

Biblioteca de Comunicacion

CEDOC

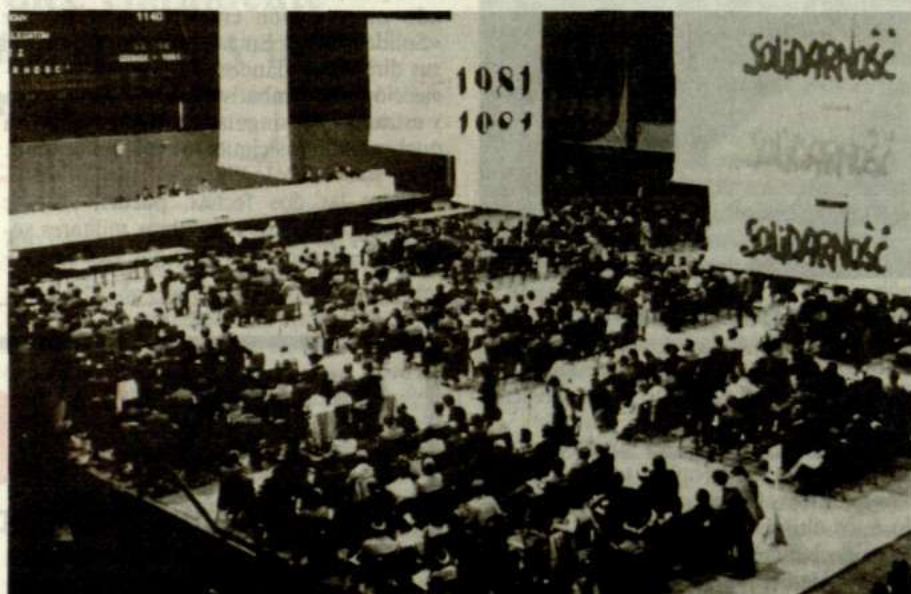
la Semana en el MUNDO

Los miembros del congreso del sindicato Solidaridad asistieron a una misa en Gdansk antes de la inauguración de la II sesión del congreso. Hecho insólito cuando los sindicatos en lugar de buscar inspiración divina lo que hacen es pedirla a Moscú. Abajo, un aspecto de la sala del congreso.



cidentales, asciende a veintisiete mil millones de dólares, el racionamiento bordea el mínimo vital, con tendencia a empeorar en este invierno, y la producción desciende incesantemente en todos los sectores, con gravísimas consecuencias para las exportaciones, de las que depende la adquisición de divisas imprescindibles para comprar alimentos importados. «Solidaridad» quiere colocar las empresas bajo la gestión de comités de obreros, que designaran a los directores. El gobierno polaco se opone a esta propuesta, y ha elaborado su propio proyecto, que será aprobado por el Parlamento o «Majilis». Pero los sindicatos independientes ya han advertido que no aceptan la ley y que la boicotarán en el caso de que el Parlamento la apruebe. En la práctica, esto significa dos cosas: que los sindicatos quieren romper definitivamente el dirigismo económico comunista y asumir ellos mismos un protagonismo económico, ineludiblemente vocado hacia la asunción del poder político.

La reacción soviética no se ha hecho esperar. Tras un cauteloso silencio al iniciarse



el congreso, la prensa soviética desencadenó una violentísima ofensiva de prensa contra «Solidaridad», lanzando sobre sus

espaldas las más brutales acusaciones. En ese punto se está y la evolución de esta clara confrontación no puede preverse. B

Biblioteca de Comunicación
Memoria General
CEDOC

Naranjas de la China

Mi ausencia de Madrid, prolongada por razones extraveraniegas que no hacen al caso, me obliga a escribir no de oído y visto, sino de «leído», es decir, de lo que me han escrito los periodistas y, sobre todo, de cuanto han transcrito, recogiendo las declaraciones de alcalde y ediles sociocomunistas y, también, de la meneguada oposición ucedera.

A mi modesta y siempre discutible opinión, el Ayuntamiento sociococo ha cambiado su conocido slogan de honradez y eficacia —común a los socialistas como partido político— por el de inconsecuencia, ineficacia y rostro pétreo. Las tres cosas pueden demostrarse día a día con sólo recordar cuanto se ha venido diciendo a lo largo de más de dos años, tiempo que hace rigen (¡) los destinos de ésta, cada vez más, deteriorada ciudad.

EQUILIBRIO

Recordarán nuestros lectores que desde el primer día, la excusa para no hacer nada era el endeudamiento del Ayuntamiento, herencia, ¿cómo no, queridos hermanos? de las corporaciones franquistas, y el poco caso que hacía la administración ucedera a planes y proyectos municipales.

Ahora nos dicen, sin rebozo alguno, que Madrid puede y debe endeudarse más todavía... para, casi acto seguido, lamentarse de la situación y redactar un plan de equilibrio financiero. Mienten cuando afirman que los anteriores Ayuntamientos estaban *endeudados*, al no explicar cuál es el tipo de deuda y cuál el margen de su capacidad de endeudamiento, habiendo constancia de que era perfectamente asumible, en contraposición, por ejemplo, con el de Barcelona, que regido por gentes «cuasi» liberales, estaban entrampados hasta las cejas; trampas que, según parece, aumentan con la brillante gestión del señor Serra, huésped ilustre de Madrid con ocasión de la reunión de alcaldes y envidiado ocupante de la *suite royal* de uno de nuestros más importantes hoteles, mientras sus colegas, de menor «calitat» eran alojados en establecimientos de menor categoría.

A ese poder de endeudamiento sigue, co-



mo decimos, un plan de equilibrio financiero, en el que se dice que en 1980 se cobraron ocho mil millones menos de lo previsto y ¡agárrense!, se pide, en términos más o menos velados, una subvención por capitalidad. Y les aconsejo que se agarren porque todavía nos duelen los oídos de escuchar a los sociococos rechazar esa pretensión propia solamente de los ayuntamientos franquistas. Ahora piden ellos lo que antes han venido pidiendo muchos otros; y precisamente cuando Madrid, por aquello de las autonomías, comienza a «descapitalizarse».

EL ALCALDE NO CONTESTA

El señor Tierno, manteniendo su bien ganada fama de «globetrotter», ha continuado sus periplos ¡más de treinta, en dos años y medio! y mantiene en la agenda algunos otros, entre ellos uno al país de los mandarines, posiblemente a negociar una importación de naranjas de la China... Decimos posiblemente porque acaba de producirse una interpelación en el Ayuntamiento al propio señor alcalde, preguntando el señor Alvarez del Manzano sobre las razones que asisten al alcalde para viajar tanto; razones que deben constituir alto secreto por cuanto el señor Tierno se molestó cantidad con la preguntita, e invitando al

preguntador a explicarle la tan delicada cuestión en su despacho particular. ¡Eso es ejercer un auténtico magisterio democrático, don Enrique! Sin llamarse demócratas, sin engañar a nadie, anteriores Ayuntamientos daban cuenta al pleno y éste daba su aprobación al viaje, tras conocer el objetivo del mismo.

Es curioso leer en una crónica que el alcalde parecía llegaba de su última excursión con ganas de hablar, para al día siguiente el mismo periodista informar sobre el mutismo del señor Corregidor.

VENTA AMBULANTE

En el capítulo de las inconsecuencias, de una pequeñísima parte de las que los sociococos ofrecen reiteradamente, es el apuro que ahora les entra de prohibir radicalmente la venta ambulante de «bocatas» y otras *exquisiteces callejeras*, tras haber declarado en su día el señor Tierno que había que hacer un poco la vista gorda porque había mucha gente en paro, y había que ayudar a estos jóvenes entre los que incluía, con especial énfasis, a los numerosísimos extranjeros que se dedican a tales menesteres ambulatorios...

También es inconsecuencia y... cara dura, asistir pasivamente a la subida de las tarifas del «metro», ese medio de transporte que había que municipalizar para mejor servir al madrileño, y las de la EMT, a la que por el mismo sistema municipalizador iban a dar nueva vida, haciéndola funcionar racionalmente y... aportando dinero a las arcas municipales. Por todo ello, rechazaron importantes y «tangibles» ofertas de los transportistas privados, comprometiéndose a terminar con el déficit endémico de la empresa, que, hoy más que nunca, está gravando gravemente —soy reiterativo a propósito— la ya maltrecha economía municipal.

Y resulta que según las auto-encuestas, Tierno tiene probabilidades de ser reelegido... Increíble, pero cierto, o al menos eso dicen los encuestadores y los fabricantes de imagen que hay en el Ayuntamiento, como una prueba más de su simpatía y eficacia y honradez... ¡Naranjas de la China! □

LA CHISPA DEL «GATO»

• Ahora el alcalde dice que se va a la China. Como es tan castizales, a lo mejor se va a comprar un mantón de la idem, pensando en la tradición de las fiestas del Santo Patrón, al que este año dejaron *atontoliao* con eso del «rock» y de la negraza de Los Angeles. ¡Tó pué ser posible!

• «Y qué me dices de eso que llaman la

ORA? Cada día *afeta* a más calles y cada día sube más el permiso de aparcamiento. ¡Y pierden dinero! ¡Pero no decían que lo que mejor funcionaba en la Ca la Villa era la Delegación de los parneses? ¡Amos anda, a otro perro con ese hueso!».

• «Tamames se fue, Tejero (Alfredo) se va. Cristina Almeida ¿qué hará?»

CHISPERO II

• ¿No has leído eso de que hay no sé cuántos madrileños que no les ha salido de las narices empadronarse? ¿Por qué será? A lo mejor son los que en el último empadronamiento sufrieron, es un decir, las consecuencias de los empadronadores que se negaron a entregar los papeles porque querían subida de sueldo. ¿No te acuerdas que aquí en la Plaza Mayor hasta hicieron fogatas con los impresos?

LA FE EN LA DEMOCRACIA

Eulogio RAMÍREZ

Sensiblemente para muchos españoles, entre nosotros, aquéllos que tienen fe democrática han comenzado una campaña terrorista contra los ciudadanos que carecen de fe democrática. Es un terrorismo de Estado y un terrorismo privado, tanto social como individual. En efecto, tanto los agentes de los poderes públicos, como los dirigentes de los partidos politidos o de los medios informativos y los publicistas, sean grandes escritores o vulgares periodistas, todos coinciden en el empeño de aterrorizar a todos los españoles que carecen de fe democrática, que tienen otra fe distinta de la democrática y que pretenden obrar conforme a su conciencia no democrática.

¿Puede y debe tener libertad de conciencia en esta democracia aquel ciudadano que carezca de fe democrática? ¿O debe el Estado y la sociedad imponer la fe democrática a aquel ciudadano español que carezca de ella y se sienta obligado en conciencia a obrar contra la democracia? ¿En qué se diferenciaría formalmente del estado totalitario una democracia en donde el ciudadano es obligado a tener, a profesar y practicar una fe política determinada?

He ahí una serie de cuestiones que no se ha planteado la «nueva clase» política española, la oligarquía, la clase dominante, que no permite que en la prensa diaria, en los medios de comunicación del Estado ni en los de propiedad privada expongan sus razones, sus motivaciones, sus aprensiones, sus intereses y sus anhelos aquellos españoles que no comulgan con la ideología dominante y que aspiran legítimamente a un cambio de la Constitución española.

Nos encontramos con el hecho de que los hombres representativos de UCD —como es el caso del presidente de las Cortes de España, don Landelino Lavilla—, proclaman dogmática, indiscutida y solemnemente que España se identifica con la democracia, como si no fuera un hecho cierto el de que son muchos —millones— los españoles que han negado su sufragio favorable a la democracia a la vigente Constitución española. Y nos encontramos igualmente con el hecho de que los exponentes del PSOE postulan, ora ya la supresión de aquellos periódicos que expresan con libertad su derecho a la disidencia (caso de Felipe González), ora «la erradicación de las tramas negras» (caso del mismo F. González y de Alfonso Guerra), ora el internamiento en el manico-

mio o en la cárcel para aquél que no sea demócrata (caso de G. Peces-Barba, en «El País»), ora la supresión de la libertad de exaltar los ideales de la España que se alzó el 18 de Julio de 1936 contra los modelos políticos exóticos —«arcaicos y contrarios a la idiosincrasia española», dirían Ortega, Marañón y Pérez de Ayala—, que aquí pretendieron y pretenden imponernos.

Y la diferencia, hoy, consiste en que así como, en tiempos de Franco, fue posible y lícito que una serie de españoles, aprovechando de su «status» social pudo reivindicar los derechos y las libertades y valores de la otra España —caso de Ridruejo, Lain, Ruiz-Giménez, Aranguren y muchos emboscados y aun mimados en las estructuras del franquismo—, por el contrario, en los tiempos actuales, no hay Laines que reivindiquen los derechos humanos de la otra España. Hoy vuelve a poder escribirse sobre la lápida del franquismo, lo mismo que escribiera Larra en su tiempo: «Aquí yace media España; murió de la otra media». Ni hay un tercer españolito —como en tiempos de Antonio Machado— a quien se le hiele el corazón al considerar el hecho de que, merced a la democracia, la España hoy victoriosa está sojuzgando a la España arteramente vencida en las urnas, por procedimientos muy discutibles.

No vamos a profundizar aquí en el hecho que revelaba hace años —en tiempos del franquismo— Rafael Calvo Serer, en las páginas del diario «Madrid»: que en una tesis doctoral leída en una universidad escandinava se ha podido mostrar que hay unas trescientas definiciones posibles de democracia o, lo que es equivalente, que hay unas trescientas democracias posibles; que ésta española actual no es la única democracia posible. No vamos a considerar aquí el hecho de que Salvador de Madariaga, pensador liberal exaltado por el Consejo de Europa y por nuestra democracia, en su libro «Anarquía o jerarquía» defiende la «democracia orgánica unánime», más afín al franquismo que la democracia actual española; una democracia orgánica que también propugna Jacques Maritain, desde su fe democrático-cristiano-socialista, en «Principes d'une politique humaniste». De lo que se trata, ahora, de poner en evidencia, es el hecho reconocido por el propio Maritain, que le dedica un capítulo en su obra «L'homme et l'Etat»: que hay una «fe democrática», como hay

Algo más que fe democrática ha movido a éstos y a otros hombres a cumplir el mandato de reforma política que ha impuesto un terrorismo de estado de los demócratas contra los no demócratas.

otras fes políticas no democráticas; que no hay razones, sino sinrazones, creencias, para ser demócrata. Y que, como la adhesión a la democracia es una fe política, una creencia irracional, no existen razones morales, ni legales, para imponer la democracia, la solución democrática, las reglas del juego democrático a aquéllos ciudadanos que las repudian. El propio Juan-Santiago Rousseau, en «Du Contrat Social» (I. I, cap. V), entiende que para que tenga validez la ley de la mayoría es preciso que haya sido adoptada por unanimidad. Después de todo, Rousseau, páginas adelante afirmará gratuitamente, irracionalmente, su fe en que la «volonté générale», distinta de «la volonté de tous», es siempre recta. Lo cual implica que cada cual, en conciencia, debe oponerse a la voluntad del pueblo cuando esa voluntad no sea recta.

Por cuanto se refiere a la fe democrática conviene saber que reposa en estos dogmas, artículos de la fe, mitos o postulados políticos que los llamados por Madariaga «beatos de la democracia», no sólo tienen por incuestionables ellos mismos, sino que pretenden imponérselos inquisitorialmente como incuestionables o indiscutibles a todos los ciudadanos que razonamos:

1.º El dogma de fe política creyente en que ha de hacerse en la sociedad civil, regularmente, lo que quiera la mayoría, sea por que los beatos de la democracia tienen fe en que lo que quiere la mayoría es el criterio





infalible y supremo de moralidad, sea porque los fanáticos de la democracia tienen fe en que la sociedad civil ha de ser amoral, inmoral, hacer abstracción de la moralidad, dado que no puede conseguirse unanimidad civil acerca de qué sea lo moral y qué sea lo inmoral.

2.º El dogma de fe consistente en creer que lo que quiere la mayoría es infaliblemente lo más acertado políticamente, porque se tiene fe en que la mayoría de los ciudadanos no sería necia, ni egoísta, ni torpe, ni inculta, ni inexperta, sino que sería culta, sabia, altruista, honesta, docta y experta.

3.º El dogma de fe consistente en creer que la mayoría quiere indefectiblemente lo que conviene a todo el pueblo o, al menos, a la mayoría del pueblo, sin menoscabo de los derechos humanos de la minoría, porque la mayoría no sería egoísta, sino altruista, no sería despótica, sino moralmente liberal respecto a la minoría disidente.

4.º El dogma consistente en creer que la mayoría conoce y quiere lo más justo o, de lo contrario, el dogma consistente en creer que, en la sociedad no debe hacerse la justicia.

5.º El dogma consistente en creer que la voluntad de la mayoría es, de suyo, política, económica y socialmente factible.

6.º El dogma consistente en creer que el

voto de la mayoría, sin más, ha de imponerse al voto de la minoría, sin tener en cuenta que, hecha abstracción de lo moral, la mayoría no tiene sobre la minoría más valor que el de la fuerza y si, en último término, la mayoría no puede alegar en su favor más valor que el de la fuerza, «ipso facto» se autoriza a la minoría a apelar a la fuerza, al golpismo, siempre que se le antoje, a fin de contener o impedir el terrorismo de Estado impuesto por los demócratas contra los no demócratas.

7.º El dogma consistente en creer que es posible conocer en todo momento cuál es la voluntad de la mayoría, mediante un sistema electoral y referendario indefectible. Porque si no existe la creencia de que sea posible conocer infaliblemente la voluntad de la mayoría, la democracia cae por su base, carece de sentido y de justificación política. O, lo que es lo mismo, el dogma consistente en creer que es posible determinar infaliblemente cuál de los muchos posibles sistemas electorales es el único que da a conocer la verdadera voluntad de la mayoría.

8.º El dogma consistente en creer que todos los ciudadanos que constituyen la mayoría tienen absolutamente la misma voluntad en todas las cuestiones, problemas e intereses que el partido, el diputado y el Presidente del Gobierno, que representa formalmente a esa mayoría. De lo contrario, cabría siempre la sospecha de que se es-

tá haciendo en el Estado la voluntad de la minoría, de la oligarquía, y, en tal caso, no tendría sentido defender e imponer formalmente la democracia si en ella no hay garantía absoluta de que prevalece la voluntad de la mayoría.

9.º El dogma consistente en creer que el consenso o concertación entre el Presidente del Gobierno y el presidente de la oposición, o entre el Gobierno y los dirigentes de algunos sindicatos y patronales no elegidos por la mayoría del pueblo, constituye la voluntad de la mayoría.

10.º El dogma según el cual todos somos intelectual y moralmente iguales, y por eso valdría igual el voto de cada cual.

Naturalmente, todos aquellos ciudadanos que se quieran movidos no por sus dichos dogmas, sino por principios morales y racionales, están en su derecho y en su deber no sólo de repudiar la fe democrática —los dogmas democráticos— por irracional y por amoral, sino de invocar su libertad de conciencia, los derechos de su conciencia, para rechazar el Estado democrático, invocando los valores de la declaración «Dignitatis Humanae» del Concilio Vaticano II —y los derechos proclamados por la ONU—, como lo hacen los acatólicos, los liberales y los socialistas, para vetar la constitución católica del Estado. Desde esos principios, ningún ciudadano tiene verdadero derecho a imponer la democracia. □

La promoción del vicio

«**D**onde no hay publicidad, resplandece la verdad...» Esa era una de las secciones de «La Codorniz». Murió «La Codorniz». Murió, hace unos días, el que fue su director, Alvaro de Laiglesia. Nos queda su recuerdo. Alvaro de Laiglesia dejó hijos; escribió libros; ¿habría plantado algún árbol?

La publicidad invade el mundo. Domina sobre la sociedad consumista y dificulta la percepción de la verdad. Pero la publicidad, como información, es necesaria. Pues al proporcionar algún tipo de información, la publicidad amplía el campo efectivo de elección del consumidor y ensancha su abanico de posibilidades.

Pero el caso es que la propaganda suele transmitir mensajes que facilitan una información parcial. Dada su procedencia, la mayor parte de los mensajes no dan una imagen completa de las cualidades relativas del producto en el mercado. Se manipula.

Las empresas con productos de baja calidad encuentran ventajoso establecer niveles publicitarios más elevados, con objeto de compensar las desventajas relativas de su producto.

Pero no nos queremos referir ahora a las campañas publicitarias de los fabricantes de refrescos, galletas, pantalones, etc., sino a las *campañas manipuladoras* que se vienen haciendo, en muchas naciones, para degradar la dignidad humana, para alterar la jerarquización de los valores, para ridiculizar las virtudes, *para promocionar los vicios*, para intentar ir en contra de los planes de Dios, para acabar con lo espiritual, ahogado por el materialismo.

Quizás cabría preguntarse a quiénes interesa fomentar esas campañas publicitarias, tanto a altura parlamentaria como a nivel de la calle; tanto en los medios de difusión públicos como en los privados. Sea quien sea, la realidad es que existe una manipulación que, en muchos casos, es de tipo persuasivo, con suavidad, y en otros casos, es de tipo impositivo, por medio de la coacción.

Así, las campañas divorcistas acen-túan e inventan unas ventajas y pretenden ignorar u olvidar inconvenientes esenciales; errores que llevan a las mentes de los «consumidores» de forma machacona.

Lo mismo pasa con la manipulación de datos relativos al aborto, olvidando una verdad fundamental: que el ser humano lo «es» desde el mismo momento de la «pro-creación».

«Donde no hay publicidad, resplandece la verdad». □

Carlos ROCES FOLGUEROSO

la cultura

cine

El «nuevo cine español»

En esta hora de lamentos cinematográficos, porque el cine nacional va de capa caída y la ansiada *libertad de expresión absoluta* solamente ha servido para ensuciar la pantalla de pornografía, ramplonería, estupidez y veneno, algunos sofistas y seudohistoriadores hablan del «nuevo cine español». No porque vaya a surgir otro. Se refieren al ya viejo «nuevo cine español» que nació en los años 60 y que ante tan pomposa denominación (coleaba la moda del «cine novo» brasileño, «free cinema» británico, «nouvelle vague» francesa, etc.), algún historiador dijo de él que ni era nuevo, ni cine, ni siquiera español.

Ese fue su drama. Que ese cine español de pretendida renovación estilística no tuvo temática siquiera española. Parecía un cine de extraterrestres. Ni en el tema, ni en el estilo, ni en nada se adivinaba la hechura española. Era simple mimetismo del francés, con toda su perniciosa secuela. Insuflado de política, de sectarismo, pugnaba por infiltrar una ideología, a veces descaradamente contando con la permisión de unas autoridades ya claudicantes, otras con alegorías y subterfugios poco convincentes.

Surgieron nombres de alguna altura y que se llevaron premios internacionales, más por la gestión de sus productores y su ideología, que por el valor intrínseco de la obra. Carlos Saura, Antonio Eceiza, Francisco Regueiro, Víctor Erice, Claudio Guerin, Jaime Chávarri, Emilio Martínez Lázaro, Basilio Martín Patino, Miguel Picazo, Angelino Pons y algún otro. ¿Qué nombres quedan hoy, no ya en el especialista, sino en el espectador? Si acaso, Saura, y pronto ni él, si sigue por el camino decadente que ya apuntó a partir de «Ana y los lobos», en 1972. Algún chispazo como «Mamá cumple cien años», pero nada más.

Pero lo más grave del caso es oírles a algunos de ellos lo que dicen enjuiciando su pasado, esos años 60 que fueron su gran oportunidad y recibieron el apoyo oficial a experimentos vacíos y frustraciones injustificadas. Siguen empeñados en hablar de la censura, como si la censura hubiera prohibido el arte, y lo que prohibía era la inmoralidad. Ahora, a regañadientes, reconocen que la censura es peor, porque no



es moral, sino económica. Es decir estos hombres que nunca hicieron cine nuevo, ni español, porque no supieron, todavía quieren que les den cincuenta millones para hacer uno de esos galimatías que ellos llaman películas. Y lo vergonzoso en algunos casos es que aquéllos que más tolerancia y dinero recibieron de la administración antigua, son los que más ingratamente la culpan ahora de su fracaso presente. El caso de Carlos Saura.

Lo mismo podía decirse de la «Escuela de Barcelona», otro pseudomovimiento filmico abocado al fracaso por su propia incapacidad artística. □

televisión

Las emisoras privadas

Parece que el asunto de las televisiones privadas ha sido diferido, en atención posiblemente a que hay nuevo ministro de la Presidencia y éste ha de ponerse al tanto de la cues-

Biblioteca de Comunicación
Memoria General
CEDOC



Una escena de la película «Deprisa, deprisa».

ción. La demora ha sido celebrada por los socialistas, que teniendo ya a su completa disposición la televisión estatal, temen que surjan competidores y los telespectadores huyan de los telediarios marxistas con que nos obsesionan continuamente los señores Castedo y Toledano. Veremos si ahora, con el nuevo cambio ministerial, destituyen a ambos. Sin que este cambio presuponga ningún optimismo en cuanto a los que vengan. Serán tam-

bién de UCD sometidos a Felipe González.

Pero es que el asunto de las emisoras privadas trae consigo una gran preocupación. Va a ocurrir lo mismo que con la prensa. No habrá ninguna televisión neutral u objetiva, ni siquiera de eso que convencionalmente y cada vez menos se llama derechas. El izquierdismo lo invade todo en los medios de comunicación. Es lo que sorprendió a Salvador de Madariaga, cuando leyó

«ABC», «YA» y «La Vanguardia», que creyó periódicos liberales e independientes y se encontró con la sorpresa de que sus páginas hacían innecesario que resucitasen «El Socialista», «Mundo Obrero» y demás prensa marxista. Los periódicos que pudieran calificarse de conservadores —y ahí están las hemerotecas como terrible testimonio— son verdaderos portavoces de socialistas, marxistas y aún anarquistas. Increíble.

El caso que va a plantear las televisiones privadas, caso de autorizarse, va a ser parecido. Ciertamente hay una oportunidad para que los conservadores, derechistas o como quieran llamarse, monten una emisora, con que puedan expresar su opinión y despertar al público abotargado por el veneno oficial de Televisión Española; pero mucho me temo que quienes se van a adueñar de los éteres televisivos van a ser las empresas izquierdistas o pagadas por las internacionales Liberal, Socialista, Comunista y Masonería.

En cuanto a la Iglesia, desterrada ya de Prado del Rey y de Miramar —el otro día en una carta de ajuste de la emisión catalana se cantaba en lengua vernácula, claro, una canción anticatólica, sin que posiblemente se haya enterado monseñor Jubany, o le dé lo mismo—, no creo que vaya a instalar emisora propia. No la quiere, por ejemplo, monseñor Iniesta, el sedicente obispo auxiliar de Madrid, que ha dicho a «Telediario» que aplaudió la idea de proyectar «Padre padrone» con la escena de bestialismo a cargo de un niño, un *chaval* dice el eclesiástico... Aunque si la televisión eclesial cae en manos de él, monseñor Tarancón o el cardenal Jubany, mejor no tener emisora alguna.

«Hay un olor enfermizo en el aire» dice Toffler en la versión actual de lo que decía Hamlet: «algo huele a podrido en Dinamarca». Ese hedor, para colmo, se plasma en imágenes. □

MOQUETAS, ALFOMBRAS

CAÑAS Y MIMBRE FIBRAS
RUSTICAS Y FELPUDOS

General Ricardos, 61. Teléf. 471 40 22.
Bravo Murillo, 105. Teléf. 254 34 19.
Alcalá, 372. Teléf. 407 31 50. Avda. de
la Albufera, 47. Teléf. 477 22 85. Fuen-
carral, 93. Teléf. 447 95 71. Avda. Dos
de Mayo (Zarzaquemada). Conde de
Peñalver, 41, 1.ª planta (entrada por
D. Ramón de la Cruz, 79).

INSTALACIONES
Y PRESUPUESTOS

AUTOSERVICIO DEL CALZADO

CARTAGENA

Adrián Pérez Sánchez

García de Paredes, n.º 21 bis
Teléfono 230 61 62
MADRID-3

PROXIMA INAUGURACION
Avda. Donostiarra, 2

El optimismo de los eunucos

Creo que es en «Juventud y egolatría» donde Pío Baroja arremete contra una clase tras cuya postura adivina el escritor «el optimismo de los eunucos». Me lo ha recordado leer algunas frases de una mesa redonda en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, de Santander.

Ya sé que esa antaño prestigiosa universidad estival, centro de reunión de intelectuales serios, se ha convertido en ágora adonde no irá una eminencia o un sabio si no es engañado, pero en cambio dará conferencias el «Lute», Felipe González y Marcelino Camacho. La crema de la intelectualidad política de hoy... Sin embargo, no deja uno de sorprenderse, cuando en lo más ajeno a la politiquería surge el tópico sectario, la memez repetida y el manido pretexto de tanta incompetencia como se advierte actualmente.

Así, sorprende que un escritor como Torrente Ballester, que debe su nombre a lo que escribió durante muchos años en «Arriba» durante el anterior régimen, se congracie ahora con los tiranos demócratas del momento echando infundios sobre la época anterior. Ha dicho: «Para un gran sector del pueblo español, el libro era un gran pecado, y sólo toleraban a los literarios si éstos contribuían a mantener su sistema de valores. Ese sector fue el de los vencedores en la guerra». La falacia se cae por su peso, pero duele que salga de labios de un hombre que siempre me pareció serio, aunque por lo visto estaba equivocado en tal apreciación. Pero resulta que la soberbia es mala consejera, y Torrente se ha creído heredero de Cervantes, cuando realmente, si es conocido por el público, es por las críticas de teatro que hacía en la Prensa del Movimiento, y no por sus novelas, que nadie lee.

Por si fuera poco, en esa reunión o seminario (¡vaya semilla!) el sedicente crítico Luis Suñén, hablando de la nueva novela que irrumpió desde 1980 a 1981 y, después de haber dicho que «en novela, se perdió el tren», vomita esta opinión: «Con la muerte de Franco, se abrió una esperanza para la novela; esperanza que



Torrente Ballester

aún sigue en pie, porque no parece haberse cumplido». A juzgar por esta afirmación parece que el Caudillo impedía la novelística; entonces, ¿cuándo surgió «Nada», de Carmen Laforet, y tantas obras de tantos novelistas que han llenado los cuarenta años que olvidan o quieren olvidar algunos? La única esperanza que había en esta ocasión es la de escribir pornografía y estupideces, y fuera de eso nadie escribe nada, porque no sabe. Y si hay escritores famosos y populares, como García Serrano, Vizcaino Casas, Palomino y otros, no cuentan para ellos, porque no son de su cuerda.

Que sigan, pues, Torrente y Suñén, con ese optimismo tan bien calificado o denominado por Baroja. □

La capital de España es, pese a quien pese, un inmenso desierto lírico. Son contadísimas las ocasiones en las que se nos ofrece o presenta la circunstancia de poder asistir a alguna que otra representación operística o, como consuelo menor, de zarzuela. Pocas, pues, son las cosas dignas de destacar en el panorama musical contemporáneo. Desde hace algún tiempo, los conciertos tanto de la Orquesta Nacional como los de la Radio Televisión Española han perdido todo su interés por lo atrabiliario de su programación y la escasa relevancia de los directores invitados. Todas estas circunstancias, unidas a la escasa fortuna que suele acompañar a la brevísima temporada operística —de la que tan sólo salvamos las actuaciones de Plácido Domingo—, hacen que los madrileños hayan vuelto la espalda a la música. Diríase que también la huella de la democracia se ha dejado sentir en este área. En un pasado no muy distante, la capital de España era piedra angular para la carrera de cualesquiera concertista, cantante o, simplemente, profesor de un determinado instrumento. ¿A qué se debe la desidia que cabe contemplar en estos días...?

Como consuelo menor, bajo el ardor del terrible estío madrileño hemos tenido la gratísima sorpresa de asistir al desarrollo de un logrado programa de zarzuelas que la compañía que preside el tenor Evelio Esteve —«Ases Líricos»— ha ofrecido, con toda dignidad y entusiasmo, en el pasado mes de agosto en el escenario del Centro Cultural de la Villa de Madrid. Desde este punto de vista, tenemos que felicitar —por lo menos en lo que respecta a este terreno— a la Delegación de Cultura del Ayuntamiento. Los madrileños y la población flotante de Madrid han reaccionado maravillosamente ante este curso zarzuelero en el que, ciertamente, cabe registrar varios hechos sumamente positivos, a saber: la disciplina y plena armonía de la entidad artística «Ases Líricos»; el acierto en la selección de las obras líricas representadas y, finalmente, la fijación de los precios (increíblemente populares). A todas estas cualidades hay que añadir, naturalmente, el aplauso sincero por no haber existido, por parte de nadie, desmedidas ambiciones o apetencias comerciales.

La entidad «Ases Líricos» ha tenido que derrochar entusiasmo, ilusión y entrega en auténticas cantidades industriales. En primer lugar para solventar, con la escrupulosidad musical

Sobre la compañía española de Opera y Zarzuela «Ases Líricos»

requerida, el empeño de ofrecer en nivel notabilísimo versiones de «Marina», «La Tabernera del Puerto» y «Bohemios» —citamos estas obras por ser las más complicadas—; en segundo lugar, cosa que es de agradecer inmensamente, evitar cualesquiera vulgaridad o grosería dentro del marco de las pequeñas «licencias» de los números hablados —cosa a la que, por ejemplo, se presta fácilmente «La Gran Vía» y «La del manojo de rosas»— y, por último, dar cima al empeño de presentar tres versiones de la ópera «Marina» a nivel, hoy por hoy, casi inigualable. Los componentes de la compañía que dirige el tenor Evelio Esteve han hecho, en verdad, honor a su apellido artístico. Todo lo tenían, inicialmente, muy difícil: el mismo auditorio no es un prodigio de acústica y las temperaturas veraniegas que ha registrado Madrid en el pasado mes de agosto, en buena lógica, constituían uno de los escollos más temibles.

La figura estelar de este brevísimo curso de arte menor, al que cantantes y actores han convertido en arte mayor, ha sido sin ninguna duda el tenor Evelio Esteve. Sus facultades son, realmente, fuera de serie: extensión, firmeza, absoluta entrega y, sobre todo, siempre ilusionado en su noble quehacer. Escucharle es asistir a toda una sesión de férrea disciplina, de exigencia y de amor a una profesión que, pienso, no le ha correspondido como fuese de desear. Evelio Esteve es un magnífico tenor de larga carrera artística al que, no sé por qué extrañas razones, los críticos no le han reconocido las muchísimas y óptimas cualidades que posee. Tanto en «Marina», como en «La tabernera del puerto» o en «Bohemios», su excepcional cualidad vocal ha superado más que sobradamente las dificultades de la tesitura de turno. Junto al notable tenor hay que situar la del «descubrimiento» de la soprano Maravillas Losada, que en los pasados días estivales se ha «especializado» en el papel de Marina y ha iniciado una carrera que promete días de gloria por su firmeza, el bello colorido vocal y el entusiasmo y simpatía con la que vive su personaje. Muy grato, igualmente, ha sido el reencontrarnos con un can-

tante de dilatada vida profesional que, en su integridad, conserva las facultades de los años juveniles: Esteban Aestarloa. Hay en él, y nada descubrimos, algo más que un magnífico barítono-bajo (puede cantar en ambas cuerdas): un sensacional actor que, tan pronto como aparece en escena, eleva la temperatura de la cordialidad hacia él. Digno merecedor del homenaje que la noche del 30 de agosto, con un reparto extraordinario, le tributó en la representación de «Marina» la propia compañía y el público asistente. Tal vez sea ésta, la noche mencionada, la más triunfal de todas las vividas por la compañía de «Ases Líricos» durante su estancia en Madrid.

Justo recuerdo a la presencia de la gentil soprano Josefina Meneses, que en pocos meses, se ha constituido en una auténtica realidad de nuestro teatro lírico con felicísimas actuaciones en «La tabernera del Puerto», «La del manojo de rosas» y «La rosa del azafrán». Esperanzadoras en verdad las intervenciones de jovencísimos cantantes de prometedor futuro como, entendemos, es el caso de los barítonos Antonio Lagar, Antonio López Rodríguez y Antonio Ramallo. Mención especialísima para el simpático tenor Enrique del Portal, siempre en la línea de seguridad, de entrega y de ese peculiar tono que le acreditan como un hombre insustituible en obras tan sugestivas como «La dolorosa», «Los claveles» y «Bohemios».

Lo menos bueno, por razones harto comprensibles, radicó, por una parte,



en los coros y por otra en determinados profesores de la orquesta. En cuanto al coro por el hecho de que, palpablemente, pudimos apreciar que no todos se entregaron con el mismo entusiasmo e, incluso, momentos hubo en que enmudecieron, dando la sensación de no tener memorizada la obra. Así, por ejemplo, en «Marina», en la sección de los barítonos y bajos, tan sólo tres hombres defendieron con dignidad el cometido subrayado por la partitura. En cuanto a la orquesta, hubo baches latentes en el grupo de cuerda y, a veces, escasa brillantez en el metal. La temporada, en definitiva, ha sido profundamente positiva y puede ser la primera piedra para que, nuevamente, Madrid deje de ser un auténtico, dramático e increíble desierto musical. □

Mesón el
Apodaca 20
Apodaca, 20
**AUTENTICA
COCINA CASERA**
LOS SABADOS
**FABADA
ASTURIANA**
COMIDAS DE ENCARGO

**CONSTRUCCIONES
Y REFORMAS
EN GENERAL**

**Facilidades
de pago**

Preguntar por el señor Collado de 10
a 11 de la mañana.

Teléfono 270 46 39 de Madrid

Los primeros sellos de Europa

La implantación de los sellos postales en el continente europeo había de iniciarse por Suiza, que si propiamente no emitió sellos hasta el 5 de abril de 1850, sí fue uno de sus 22 Cantones que forman la Federación Helvética el que lo emitió, siendo este Cantón el de ZÜRICH.

Zurich emitió sus primeros sellos postales de correos el 1º de marzo de 1843. La ejecución y composición de estos sellos corrió a cargo de la casa Orell, Füssli and Cº, que los estampó en litografía en hojas de 100 ejemplares, todos impresos en negro sobre fondos hechos de finísimas rayas en color rojo; en el centro, el valor del pago del porte, y en la parte inferior del valor 4 rappen la inscripción «LOCAL TAXE», como indicativo del correo interior y de la ciudad, y en el 6 rappen «CANTONAL TAXE», indicando que eran para pagar el porte de la carta en el interior del Cantón (1).

(1) El valor de este primer sello de Europa, facial 4 rappen, es en la actualidad de un millón de pesetas en nuevo, y obliterado en carta, de unos dos millones y medio.

El Cantón de GINEBRA pocos meses después, el 1º de octubre del mismo año, emitió sus primeros sellos postales adhesivos. Esta iniciativa se debió al profesor De Candolle, quien en el mes de mayo presentó un informe al Gran Consejo, en el que explicaba el éxito obtenido en Gran Bretaña al franquear su correspondencia, y más recientemente el obtenido en el Cantón de Zurich, sugiriendo los mismos procedimientos que en 1635 el francés Francisco Villager quiso implantar en París, y, añadiendo que el franquear previamente las cartas sería un acto de cortesía hacia los destinatarios, alegando que las cartas se escriben más por el propio interés que en provecho de quien las recibe; además facilitaría a todos poder depositar las cartas franqueadas en los buzones que se instalarían en distintos sitios de la ciudad, ahorrándose tiempo y trabajo al no tener que ir al correo a depositarlas.

M. de Candolle había estado en Gran Bretaña en 1839, había tenido ocasión de estudiar el decreto que introducía la uniformidad en el porte, siguiendo con todo interés sus evoluciones. Y al ver que en Suiza un Cantón los implantaba, decidió a proponer que se introdujera en el suyo.

Aprobóse su proposición, entrando en servicio estos sellos en la fecha anunciada. A estos primeros sellos ginebrinos se les conoce con el nombre de DOBLES CANTONALES DE GINEBRA. Fueron hechos por el litógrafo local Schmidt, imprimiéndolos en negro sobre papel verde-amarillo. Representaban el escudo de Ginebra con la divisa «POST TENEBRAS LUX» y el anagrama sacro JHS enmarcado en los ha-



Una reproducción del raro 4 rappen emparejado con el 6 rappen celebrado en una hoja bloque de Suiza, en 1943, el centenario de la prestigiosa serie cantonal.

ces de la gloria; en la parte alta se lee POSTE DE GENEVE y abajo PORT LOCAL.

Los dos sellos están enmarcados por una línea en cuya parte superior se lee: 10 PORT CANTONAL CENT. La composición de estos dos sellos no deja de ser ingeniosa, ya que unidos servían para franquear las cartas con destino a todo el territorio del Cantón, y cortados, o sea separados, servían para franquear las cartas en el interior de la ciudad.

Los sellos tan entusiásticamente propuestos por M. de Candolle fueron un fracaso, ya que no se vendieron. A la vista de eso, M. de Candolle propuso a la administración local que diera una prima a los usuarios del correo que los utilizaran, vendiéndolos a 8 céntimos los dobles y a 4 los sencillos, idea que al principio no gustó, pero en febrero de 1844 no tuvo otro remedio el correo que aceptar la sugerencia del introductor y venderlos al precio que se indicaba.

El abaratamiento del correo estimuló a los usuarios a utilizarlos más, gracias a lo cual el tráfico de cartas fue aumentando más y más, hasta que definitivamente fue admitido este procedimiento por la población. (Como dato curioso y por lo que he explicado lo anterior, diré, que estos sellos [pareja] nuevos tienen un valor de tres millones y medio en la actualidad, y obliterados en carta sobrepasan los cuatro millones).

El tercer Cantón que emitió sus sellos postales de correos fue BASILEA, que lo hizo el 1º de julio de 1845. Dichos sellos fueron los primeros que se imprimieron en tres colores (negro, rojo y azul), por lo que se apartan en cuestión de colorido de lo que se había hecho hasta aquel entonces.

La viñeta la dibujó el arquitecto Barry, y

la idea de estampar en él una simbólica paloma en relieve, llevando en su pico una carta simbolizando al primer portador de noticias, fue un acierto. La inscripción denota que el sello era para el interior del Cantón, siendo su valor dos y medio rappen y su tirada en hojas de 50 ejemplares cada una.

Un sello era suficiente para el franqueo de una carta en el interior de la ciudad; dos se necesitaban para el franqueo dentro del Cantón y para la correspondencia con los tres Cantones concordados.

Se dieron órdenes en el sentido de que los sellos debían estar pegados en el ángulo superior izquierdo. En Zurich se habían dado órdenes de que fueran pegados en el ángulo inferior izquierdo; en cambio en Ginebra no se preocuparon de este detalle, por lo que se podían pegar en los ángulos que se desearan (hoy día, en España se recomienda sean pegados en el ángulo superior derecho) (2).

(2) Este sello, conocido como «El de la paloma de Bâle» tiene en la actualidad un valor aproximado al millón de pesetas, y obliterado en carta, de un millón trescientas mil pesetas.

SUIZA O CONFEDERACION HELVETICA. El 12 de septiembre de 1848 se votó la Constitución Federal, cuyo artículo 33 estipulaba que la Confederación se haría cargo de todas las administraciones postales de toda Suiza.

A partir del 1º de enero de 1849, pues, el correo corrió a cargo de la Confederación, y conservando todas las administraciones de los Cantones existentes. De hecho, la administración central no hizo nada hasta el mes de agosto, en que se estableció la sede del correo central en Berna y bajo la organización de 11 administraciones principales distribuidas por toda la nación.

El 1º de junio de 1849 se creó un sello llamado de transición (Vaud, Neuchâtel y Winterthur), que ostentaba por primera vez el escudo federal: una cruz blanca sobre fondo rojo, enmarcado dentro del asa de la corneta de los postillones. El sello era de valor facial 4 rappen y color negro y rojo e impreso en litografía.

El 1º de octubre de 1849 se dieron instrucciones sobre las tasas postales.

Es el 5 de abril de 1850 la fecha de la unificación e implantación de los primeros sellos postales de correos por toda Suiza, emitidos por el Gobierno Federal. Es pues esta fecha la que señala la entrada definitiva de la Confederación Helvética en el concierto de naciones que emitieron sellos con valor postal para la correspondencia por todo el interior de sus respectivos territorios. □



Triunfal corrida en Aranjuez

Las fechas del 30 de mayo y ésta del 5 de septiembre son fundamentales en Aranjuez dentro de la temporada taurina. El coso del Real Sitio, de una gran belleza interior y tan descuidado al exterior, aunque registra una gran entrada, además de actuar su ídolo Pedro Fernández, no llega a cubrirse al tope de su aforo; y es que..., naturalmente no estábamos en el acontecimiento del reciente 18 de julio, en el que Blas Piñar atestó no solamente la plaza, sino la «acorazada» ciudad, en tan memorable ocasión.

Difícilmente se ve en Aranjuez una corrida tan bien presentada como ésta que exhibió el señor Marqués de Villagodio, un ganadero que tiene su dehesa en tierras zamoranas. Eso sí, las reses no admitían más de un único puyazo, pero esto, fuera de las dos o tres plazas de primera, es ya un mal de hábito. El niño de Aranjuez consigue un triunfo memorable al conseguir un total de cuatro orejas. Hay que recalcar principalmente, dentro de su agraciada actuación, la manera clásica recreada, con que Pedro Fernández mató a sus dos villagodios. Juan Antonio Esplá, el diestro alicantino, conseguía otros dos trofeos del quinto astado de la tarde triunfal de Aranjuez. Si no los obtuvo en el segundo fue por no acertar con el verduguillo en ese golpe de fortuna que es el descabellar. Dio vuelta al ruedo. Incomprensiblemente el tercero de los Esplá —su padre fue novillero en los añorados años cuarenta y su hermano Luis Francisco está entre el grupo de las figuras actuales— no ha confirmado aún la alternativa en la primera plaza del mundo. ¿Ustedes lo entienden?, yo no.

En tercer lugar toreó ese negrito venezolano, Morenito de Maracay, que está causando asombro este año en España. Como resultado de sus personalísimos pares de banderillas. Toreo exótico de estilo, con su hondura de sello personal. Puso al público en pie al quebrar banderilleando. Cortó la oreja del último de la tarde, que pertenecía a la vacada de Higueros. Los tres espadas rayaron, casi casi a la altura en valentía, de aquellos dos concejales del Real Sitio que nos acompañaron a la plaza en el 18 de julio.

Y ahora, queridos amigos de FUERZA NUEVA, no se sorprendan por los afanes del crítico volcados sobre la fiesta más española: a cien por hora —50 kilómetros de distancia— salgo de una plaza y llego a las puertas de otra, donde alcanzo a presenciar media corrida más en una misma fecha. ¡Vamos, algo así como la sesión continua de los cinematógrafos! No, no crean que este caso fue sólo mío, puesto que observo que el banderillero de Aranjuez, Regino —tiene 9 hijas y un hijo—, actúa en ambas plazas y vestido de luces va de una a otra



El Niño de Aranjuez toreó así.



El Niño de Aranjuez.

plaza. Llego justo a la mitad del festejo seminocturno de Las Ventas. Se trataba de una novillada en la que tres finalistas iban a dilucidar el «campeonato» de estas novilladas, sin pizar, de promoción. Paco Villalta —hermano del matador de toros manchego Lorenzo Manuel— resulta vencedor. Desde que un toro mató en Infantes a Pepe Mata, no había vuelto a ver practicar el bonito lance de la tijerilla —casi en desuso—. Este Villalta lo practicó con sello personal. Gitanillo Vega, que recibió dos avisos, sufrió un par de volteretas. José Luis Seseña, nada

pudo hacer, se quedó realmente inédito para mí, ante un eral de Teruel, tan ilidiable que su lidia transcurrió tal y como cuando se intenta atrapar a una gallina corretona.

Y al siguiente día, y también sobre el mismo escenario ventefío, asisto a presenciar la corrida que hace la 1696 de cuantas llevo vistas en toda mi vida. Sorpresa: un torero completamente olvidado, Juan Antonio Alcoba «El Macareno», se rehabilita consiguiendo una oreja en la primera plaza del mundo, lo cual no es empresa fácil. Vuelve Lázaro Carmona —que en realidad su nombre es Diego Sánchez— a repetir otra actuación muy digna. Llámesele Lázaro o Carlomagno, lo interesante es que el linarense es un torerito digno de tenerse en cuenta. Confirmó el doctorado un torero de Cebolla, Luis Miguel Ruiz, que se mantuvo entonado ante esta durísima corrida, con cuatro toros portugueses de Murteira y dos hispanos de Gabriel Hernández. El de Cebolla —un pueblecito toledano— fue aplaudido.

Y como noticias destacadas de la semana hay que señalar que Antonio Ordóñez ha renunciado a proseguir la campaña de su reaparición al no lograr resultados felices tras sus actuaciones en Palma y Ciudad Real. La empresa de Madrid anuncia una pequeña feria otoñal en la que entre otros espectáculos figura una corrida de Victorino Martín. □

Martín ALEGRE

«Un idiota es aquél que paga dos veces por la misma cosa»

(Orson Welles)

Ya, ya sabemos que la ridícula huelga nuestra de cada año está servida en el momento de redactar estas líneas, pero, deliberadamente la dejamos correr para que las cosas se posen. Hay ríos demasiado revueltos que es preciso dejar que se aclaren. Vamos a hacerlo. En la próxima ocasión será el momento oportuno.

El tema principal que hoy queremos exponer es el caso curioso de los futbolistas y su trayectoria laboral atípica. Atípica, porque al margen de que se salgan de madre en lo de cobrar tres veces por la misma cosa hay otras peculiaridades que causan estupefacción al más pintado.

Del rendimiento laboral y otras zarandajas curiosas

FUTBOLISTAS: TRABAJADORES ATÍPICOS

Como paréntesis, recordar que en una película de Orson Welles, que acaso fuera «Mr. Arkadin», el genio del cine decía una frase que complementa el párrafo anterior. Uno de los personajes, interpretado por el propio Welles, le decía a otro: «¿Sabe usted lo que es un idiota?». El interpelado se encogía de hombros y Welles añadía: «Un idiota es aquél que paga dos veces por la misma cosa». Así pues, por boca de Orson Welles, genio indiscutible, ya sabemos quiénes son los idiotas de esta farsa llamada fútbol profesional. Los idiotas son los aficionados y, en su nombre, los clubs. No solamente pagan dos veces, ¡pagan tres!: ficha, sueldos y primas.

Y bien, al grano. El caso típico se produce cada temporada. Los futbolistas vienen de su veraneo como cualquier otro trabajador español que haya podido seguir conservando los privilegios que esté perdiendo a pasos agigantados desde hace seis años. Se incorpora al trabajo poco menos que a puerta cerrada. Pero cuando levanta el cierre ante el público resulta que su labor no es todo lo correcta que fuera de desear.

Entonces dicen, y se quedan tan frescos, que todavía no han alcanzado la forma, que están en rodaje. Por ello, aseguran, su rendimiento no es el óptimo. Mas hete aquí que llega diciembre y, nuevamente, se produce un bajón en el resultado de su trabajo. Están ya pasados, aseguran. Y vuelven a quedarse tan frescos. Y, por tercera vez, allá por finales de mayo y junio, vuelven a la cantinela. Están con plomo en las botas; es mucho el fútbol que tienen encima.

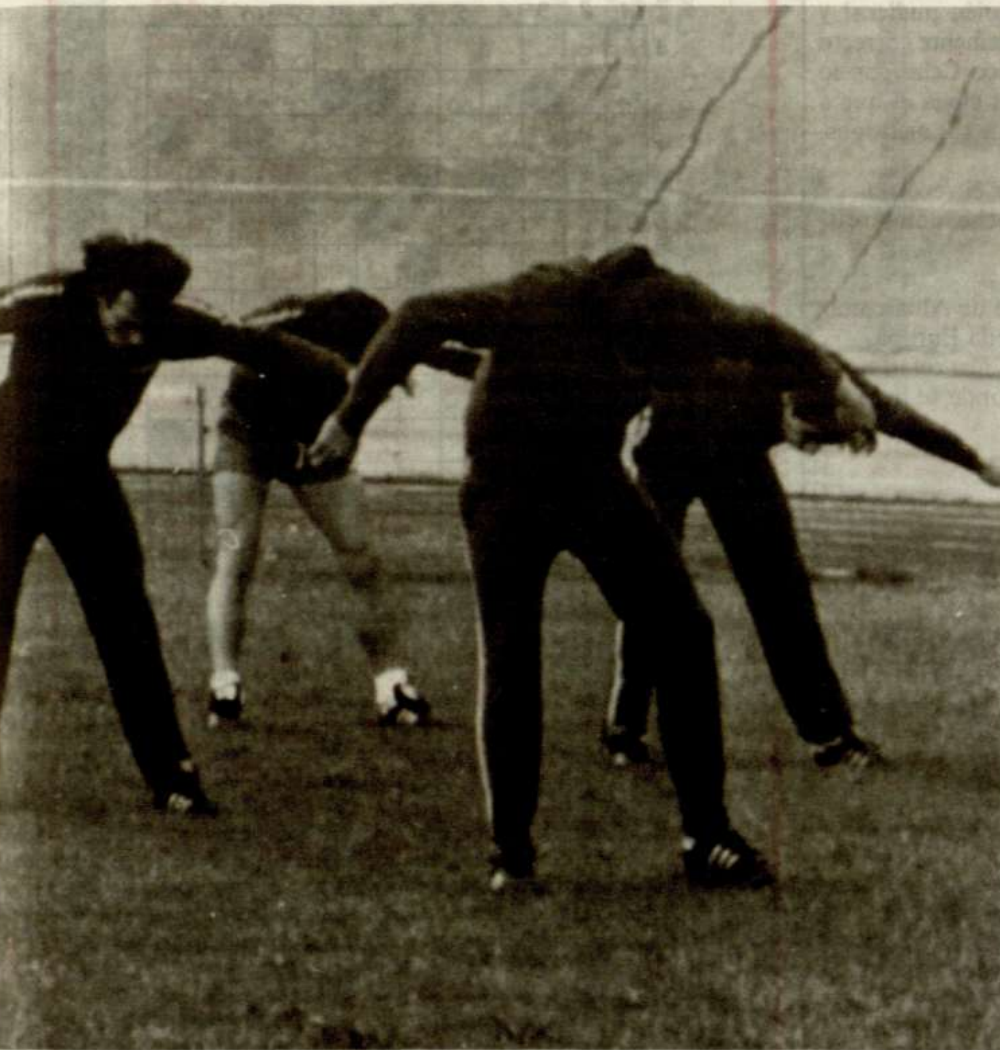
Perfecto. Ahora pasemos a una oficina, un taller... a un trabajador no atípico. Viene de veraneo morenito y fardón. Entra en su lugar de trabajo y hasta mediados de octubre no consigue su rendimiento habitual: los expedientes salen defectuosos, las facturas, tarde, los tornillos a medio poner, las soldaduras, mal, los tabiques abombados... Mes y medio así. Pero, al fin, ya salen las cosas bien; es decir, normal. Mas ¡ay! que apenas mes y medio después el funcionario, el obrero, el oficinista ya está «pasado» de expedientes, de ladrillos, de soldaduras... Y vuelven las chapuzas a granel hasta primeros de febrero, poco más o

menos. Pero la felicidad nunca es completa y se llega a mayo y, nuevamente, se vuelve a estar bajo mínimos laborales: están pasados, con plomo en las manos, la mente, el bolígrafo...

No, claro, a los oficinistas, carpinteros, médicos, abogados, mecánicos, periodistas... no les tolera la sociedad, los clientes, los que pagan, el que tardan un mes en trabajar correctamente por mor de que el peso del descanso produce esa dificultad en ponerse a tono. Y tampoco que en diciembre y enero vaya todo manga por hombro. Y menos mal que, nuevamente, al fin de la primavera estén tan exhaustos que no den pie con bola. Ni, por supuesto, la Magistratura más benévola con el trabajador —vamos, una Magistratura franquista— le daría la razón en caso de que la empresa promoviera expediente de despido.

¿Por qué se les tolera a los futbolistas? Alguien dirá que desde un punto de vista médico es normal que después de la inactividad veraniega se tarde en recuperar el rendimiento habitual. ¿Y por qué descansan, entonces? El funcionario, trabajador, oficinista que sabe que si el domingo por la





XAVIER DOMINGO, LA NACION

El caso Quini

«El secuestro del delantero centro del Barça, Quini, no es, digan lo que digan, puramente económico: es también, y tal vez sobre todo, un atentado contra el Barça, cuyo probable triunfo en la Liga es insoportable para muchos.»

El secuestro del delantero centro del Barça, Quini, no es, digan lo que digan, puramente económico: es también, y tal vez sobre todo, un atentado contra el Barça, cuyo probable triunfo en la Liga es insoportable para muchos.

Quini, la afición lo sabe bien, posee una característica notable. Es un goleador nato y este año, si las cosas terminan bien, será otra vez Pichichi. Quini mete fácilmente muchos goles, pero es el jugador que menos aspa-

Dejando estas consideraciones aparte, Enrique Castro es sin duda alguna el único jugador del Barça unánimemente respetado por toda la afición española. Alguien no ha llamado al caballero deportista «el

noche cena fuerte y trasnocha va a tener un lunes infernal y, por ello, de bajo rendimiento, hace una frugal cena dominical y se acuesta temprano. Es un profesional y se debe a su fuente de ingresos. ¿Por qué no se sacrifica el futbolista si sabe que sus vacaciones le dejan «groggy» por dos meses? ¡Hombre, eso es demasiado! ¡No es demasiado lo que cobran, y por tres veces, además? ¡Caramba, es que su vida profesional es corta —unos diez años— y en ella tienen que asegurar su futuro! Muy bien, como su vida profesional es corta, que durante ese corto tiempo no haraganeen tanto como para estar dos meses post vacacionales sin rendir lo que se les paga. ¡Bueno, es que son trabajadores artísticos y no es lo mis-

mo! ¡Artísticos... artísticos...? ¿Qué tienen de artistas Fulano, Mengano, Zutano, Perengano...? (póngase aquí el 85 por 100 de los futbolistas profesionales de España). Pero aún así, ¿se les tolera a los actores que en el primer mes de su trabajo no den una a derechas al recitar sus papeles; a los pintores que la tercera parte de sus cuadros sean unos churros; a los músicos que desafinen tres meses de sus nueve de trabajo...?

Pero siendo magnánimos y concediendo, como gajes de un oficio especial y unos trabajadores diferentes, los baches de tres meses en una temporada oficial de nueve meses ¿por qué se dejan conducir a unas reglamentaciones laborales corrientes y molientes? ¿Quién les pone a los pies de los ca-

ballos? ¿Quién puede, a la corta o a la larga, sacar tajada de ello? Porque, en realidad, les están haciendo gritar tan alto que son trabajadores como cada «quisque currante» que los clientes, los aficionados, se lo van a creer y van a decir, por ejemplo, lo siguiente: «Fuera fichas, fuera primas, fuera privilegios; jornal, y gracias, como cualquier otro trabajador; once meses de rendimiento laboral normal —es decir, sin «penaltys» fallados, sin «corners» enviados a las gradas, sin pases defectuosos, sin despejes a lo loco, sin «rodajes», ni «plo-mo»; problemas laborales a Magistratura, etc.». ¿En dónde estarán entonces los consejeros que ahora los llevan por esos pasos tan peligrosos para los privilegios que tienen y de los que no disfrutaban los demás trabajadores?

o o o

Unas gotas de ácido. ¿Ustedes recuerdan el secuestro de Quini a primeros de marzo de este año? Pues bien, cuando tirábamos unos viejos recortes de ese tiempo nos surgió uno de «Diario 16» de fecha de marzo de 1981. Allí, un tal Xavier Domingo, en la página de opinión del matutino dicho, escribía estos párrafos:

«El secuestro del delantero centro del Barça, Quini, no es, digan lo que digan, puramente económico; es también, y tal vez sobre todo, un atentado contra el Barça, cuyo probable triunfo en la Liga es insoportable para muchos.»

«Se trata de minar a un club rico, poderoso y apoyado por la más extraordinaria sociedad de aficionados del mundo. Se trata de minarlo porque se le atribuyen banderismos separatistas o se trata de minarlo cuando su dirección es objeto de ambiciones de políticos.»

«Además, hoy resulta difícil resistir la tentación de relacionar el caso Quini con el intento de golpe de la pasada semana.» (La pasada semana fue la del 23 de febrero, claro).

Esto es honestidad informativa, ¿no creen...? Eso es sentido de la responsabilidad en un redactor jefe al dar vía libre al engendro ¿verdad...? Esto es ética informativa de una publicación, pulcritud en el comentario, ¿no les parece?

Parece ser que no solamente son idiotas los que pagan tres veces por la misma cosa, los hay que compran algunos periódicos. Porque ni el señor Domingo, ni «Diario 16» se postraron de rodillas ante los lectores, ni se cubrieron la cabeza de ceniza, ni se rasgaron las vestiduras cuando 24 días después se liberó a Quini y se supo lo que había detrás de ello: tres electricistas-mecánicos zaragozados, sin antecedentes penales, Víctor Manuel Díaz Esteban, Fernando Martín Pellejero Bru y José Eduardo Sendino Tejel, quienes con tal golpe pensaban hacerse ricos.

Entre tontos anda el juego. Tontos espectadores, tontos lectores... Lo malo es que ese tipo de tontos se dan cuenta, en un momento dado, de que lo son, y dejan de serlo. Las consecuencias suelen ser incalculables, pero previsibles. □

Biblioteca de Comunicación

CEDOC

TEST CULTURAL

El Dr. Embal sigue de vacaciones ¡quién pudiera! y nuestro experto en testes, plural completamente correcto y que seguramente empleará el académico Cela, con lo cual queda zanjada cualquier duda, nos envía el que a continuación exponemos a la voracidad de sus neuronas.

1.— Díganos sin pestañear y sin ir a por el revólver que tiene en el cajón de la mesilla de noche, cómo se llama el ministro de Hacienda.

2.— Usted habrá oído hablar del Duque de Alba como de un hombre que se hizo respetar en toda Europa, sobre todo en los Países Bajos. Pero no nos referimos a éste, sino al nuevo. ¿A que no sabe dónde se hace respetar?

- A) En la Cava Baja
- B) En la Cámara Baja
- C) En la clase baja
- D) En la planta baja

3.— Usted que está muy puesto en literatura, sabrá decirnos a qué obra le recuerda la actual «joven democracia española»

- A) «Fuenteovejuna»
- B) «Del Rey abajo, ninguno»
- C) «El sí de las niñas»
- D) «Dos corazones con freno y marcha atrás»
- E) «Educar a un sinvergüenza»
- F) «El pan de todos»

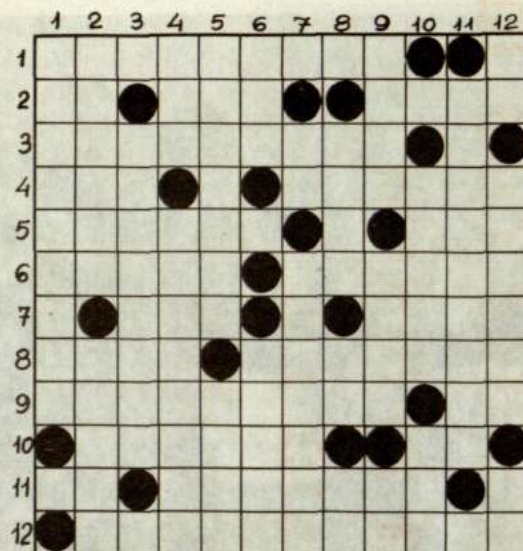
4.— ¿A que no sabe quiénes eran los diestros que componían el cartel de la última corrida de Beneficencia?

- A) Carnicerito de Paracuellos
- B) Marcelino la Silla «Niño del Congreso»
- C) Agustín Ramírez «El Soldado»
- D) Nestorio Peces «El agachao»
- E) Pelofino Gazpacho
- F) José Socagueta «Niño del Archipiélago»
- G) José Oteiza «Camiserito de Guecho»

Envíe sus respuestas a nuestro domicilio, y si son correctas, que lo será, nos veremos obligados a que nos invite a unas copas en cualquier bar de por aquí cerca, pero si no tiene dinero no se preocupe, porque esta mano va de regalo.



He aquí una actitud «cazada» por nuestro fotógrafo en el último Consejo de Ministros, en la que se aprecia claramente cuál va a ser a partir de ahora la postura del gobierno democrático presidido por Calvo-Sotelo en los asuntos de política exterior. ¡Chitón! Lo que manden nuestros mentores, Pedro.



CRUCIGRAMA

por VAL

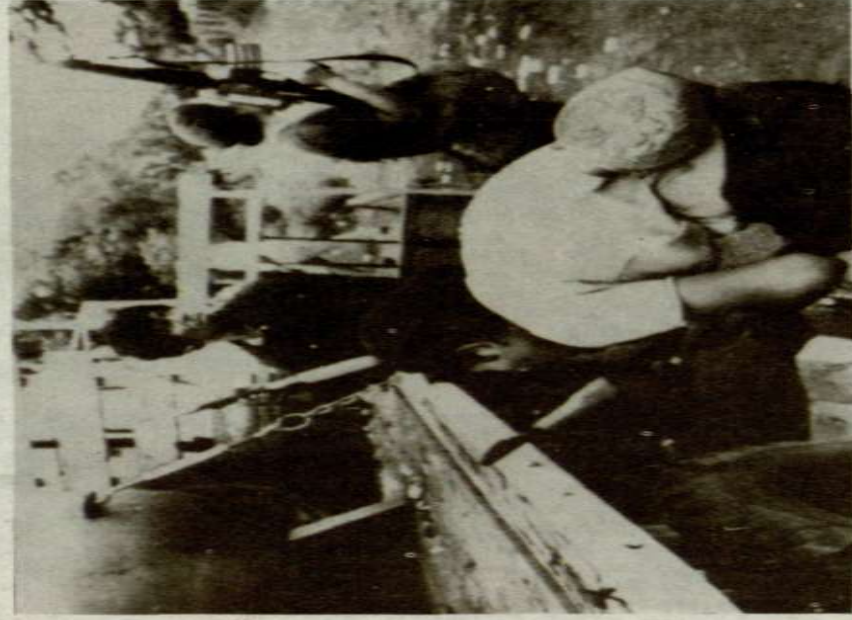
HORIZONTALES: 1. El que se preocupa mucho de vestir bien, a la última. Abrev. de punto cardinal.—2. Idioma lemosín, aunque parece que ya no lo habla ni su padre. Al rev. siglas de una república mora. Portugués.—3. Ciudad de Inglaterra, una especie de Albacete o algo así, por lo de los cuchillos. Abrev. de punto cardinal.—4. Río suizo, con un nombre tan raro como todos los suizos. Uno. La descifren.—5. Al rev. podéis echaros a hacerlo después de criar fama. Preposición. Siglas de un instituto que debe ser el amo de media España.—6. Al rev. niño cantor y «bailaor» de la catedral de Sevilla. Señor de un país centroeuropeo.—7. Abrev. de Real. Pariente... o amigacho, según el lenguaje actual. Abrev. de punto cardinal. Metátesis de «temi».—8. Quieren. Que tiene muchas revueltas y recovecos.—9. Los que, a la vista de la mayoría, todavía tienen ideales. Matrícula manchega.—10. Tubo por donde salen los cohetes que van a la luna y sitios así. Al rev. Nombre de letra.—11. Preposición. Pueblo abulense. Consonante que sirve para hacer el plural.—12. Mamífero de gran tamaño, con uno o dos cuernos sobre la nariz.

VERTICALES: 1. Señoras que rigen una casa de hospedaje, aunque también se confunden con esa parte del cuerpo humano que sirve para sentarse. Abrev. de punto cardinal.—2. Tiráis. Pieza que hace andar a todas las máquinas.—3. Forma de vendaje. Anacoreta. Uno.—4. Al rev. marché. Ejercían al oficio de rey.—5. Tío que pertenece a una sociedad más bien secreta y más bien criminal. Apéndice de la mano o del pie.—6. Al rev. marcharé. Quinientos. Al rev. de elevado precio, pl.—7. Viga de hierro. Artículo. Al rev. y a falta de una h intermedia, cubre de polvo de graminea.—8. Abrev. de Real. Que se comporta con lealtad. Al rev. preposición. Al rev. nota musical.—9. Pueblo de Alicante. Al rev. añada. Rep. para arrullar al nene.—10. Conjunción disyuntiva que sustituye a la o para evitar el hiato, y además es la última vocal. Barbarismo por trivial. Al rev. patriarca bíblico, inventor del vino.—11. Al rev. les dan vueltas por ahí. Forma de vendaje.—12. Negación. Golfo del mar Báltico, al rev. Reflexivo.

SOLUCION AL NUMERO 33

HORIZONTALES: 1. Seca. Olemos.—2. Epicuro. Ores.—3. Mimosa. Arana.—4. Académico. Di.—5. No. Alotacser.—6. A. Arosa. Hará.—7. Lunes. L. Oto.—8. Lim. Mil. Iso.—9. Vamos. Ciar. L.—10. Onésima. Cima.—11. Tol. Ma. Nocip.—12. Asomáranlos.

VERTICALES: 1. Semanal. Vota.—2. Epico. Ulanos.—3. Cima. Anímelo.—4. Acodaremos. M.—5. Use. los. Sima.—6. Oramos. Mar.—7. Lo. Itálica. A.—8. E. Acá. LI. NN.—9. Morocho. Acol.—10. Ora. Satirico.—11. Senderos. Mis.—12. Saira. Olap.



Guerrilleros sandinistas, dispuestos a hacer frente a las fuerzas gubernamentales, en la reciente guerra civil nicaragüense.

ro de personas necesario para esa guerra es muy flexible: tres o cuatro hombres pueden empezarla. 2. Las armas necesarias son simples: se puede luchar con cualquier clase de armas. 3. Los guerrilleros pueden luchar sin necesidad de recibir antes el adiestramiento militar riguroso. Por eso, cuando sus fuerzas son débiles, los comunistas siempre comienzan la rebelión armada en zonas rurales.

Hay muchas formas de hacer la guerra de guerrillas; entre las más conocidas se cuentan:

1. Asalto nocturno. En un ataque contra una villa que está en manos del enemigo, una de las tácticas comunes de los comunistas es asaltarla subitamente, preferentemente por la noche. Asaltan las casas de los terratenientes, algunos lugares más o menos fortificados y las posiciones militares más débiles del enemigo. Antes de lanzar el asalto nocturno se han informado minuciosamente de todo lo referente a las posiciones, armas, disposición geográfica, posición social, etc. de la defensa y población de la villa. Para eso les sirven sus agentes que entran y salen de las villas como pertenecientes a ellas. Con esa información eligen el tiempo y el lugar del asalto. Como tienen numerosos agentes dentro de la villa, los asaltos suelen tener éxito. Cuando han ganado la victoria se retiran del lugar si vienen refuerzos del enemigo, que les pudieran infligir bajas serias.

2. Ataque sorpresivo desde lugar distante e inesperado. Las posiciones militares enemigas distantes de las fuerzas comunistas no se sienten amenazadas y, por tanto, su vigilancia no es muy rigurosa. Esas posiciones suelen ser elegidas por los comunistas como blancos de sus ataques. Los comunistas se desplazan rápidamente, hacen el ataque, y con igual celeridad se retiran a lugares dispuestos de antemano para retirarse.

Continuará

Cómo acabar con la rebelión armada comunista en zonas rurales

La «guerra popular» se ha convertido en algo común en nuestros días, fundamentalmente en Hispanoamérica. Este es el tema que recogemos en nuestra separata de documentación coleccionable, en la que damos a conocer la estrategia y tácticas de este sistema de lucha política. Extraemos el documento de la publicación periódica de la Liga Mundial Anticomunista (capítulo chino). El trabajo se titula: «Cómo acabar con la rebelión armada comunista en zonas rurales» y está firmado por Chou Wen Ching.

III. ESTRATEGIA Y TACTICAS DE LA «GUERRA POPULAR»

Por Chou WENG CHING.

1. Importancia de la estrategia

La guerra popular de los comunistas comienza en las villas, donde impulsan a pequeños grupos de personas a robar a otros, con el objetivo de apoderarse del poder político de la región y después de todo el país. En camino hacia ese objetivo final procuran debilitar a sus opositores y fortalecer sus propios cuadros. Por algún tiempo se encuentran en posición de inferioridad. Cuando la balanza se inclina en su favor, ha llegado el momento de apoderarse del poder político. El mismo proceso de crear su poderío militar es una verdadera guerra. Comienzan con nada, formando un pequeño ejército, y lo siguen fortaleciendo siempre. En circunstancias ordinarias, una guerra debilita a las dos partes contendientes; pero no ocurre así con los comunistas. En la lucha armada, los comunistas se valen de la guerra para fortalecerse. Mientras dura la guerra no olvidan seguir ampliando y fortaleciendo sus fuerzas. Esa es una de las características de la «guerra popular».

Frente a un enemigo poderoso, los comunistas están siempre en peligro de ser liquidados; son como el ratón que lucha contra el león. Hacer la guerra siempre envuelve riesgos. Para los comunistas, comenzar la lucha armada es siempre algo peligroso. Por eso tienen siempre presentes los peligros y buscan todos los medios de librarse de ser exterminados. Esta es otra de las características de la «guerra popular».

La guerra de los comunistas procede de las villas a las ciudades, y de robar casas privadas a robar el poder político del lugar: naturalmente no se puede finalizar en poco tiempo. Es una guerra larga, complicada y tortuosa. Mientras la guerra continúa pueden ocurrir cambios en factores internos y externos. Por ejemplo, el espíritu de los soldados es uno de los factores importantes de la victoria o la derrota en una guerra. Los comunistas procuran poder influir decisivamente sobre todos los factores, y éste es otro aspecto característico de la «guerra popular».

La estrategia en este sentido consiste en el modo de conducir la guerra hacia la victoria final, el fin último de la lucha. El que dirige la guerra debe entender completamente las características y la situación general de esa guerra, observar los acontecimientos en todas partes y en todos sus aspectos, seguir las reglas de la guerra y hacer uso de todos los factores favorables subjetivos y objetivos para superar los desfavorables y concluir la guerra victoriosamente. El acierto o desacierto de la estrategia determina el resultado final de la guerra.

Puesto que las condiciones de la guerra y la diferencia de las fuerzas opuestas varían en tiempos diferentes y en países diversos, las estrategias no son siempre las mismas. Las características de las guerras promovidas por los comunistas, indicadas en los párrafos anteriores, muestran que la estrategia usada por ellos también es diferente de la usada generalmente en la guerra.

2. Principios de la estrategia

1. Excitar a todo el pueblo a la guerra. Uno de los principios de la estrategia comunista de lucha armada es que la guerra es cosa de todo el pueblo, y no solamente de los soldados. Es necesario entender aquí el significado de «todo el pueblo» en la terminología comunista. En nuestro sentido corriente, cuando hablamos de «todo el pueblo» nos referimos a los diversos sectores de una sociedad dada, a personas de diversas ocupaciones, profesiones, religiones, grupos nacionales o raciales, etc. Pero en una base o región dominada por los comunistas hay una sola religión: el comunismo; una creencia: la comunista; una clase: el proletariado (los pobres y los de clase media baja), pues todas las «clases enemigas» han sido brutalmente reprimidas. Los que quedan en un lugar sometido al comunismo son los que se someten incondicionalmente a los comunistas. Y éstos son «todo el pueblo». En una sociedad como la que entendemos nosotros, «todo el pueblo» son los civiles, quienes en tiempo de guerra no sólo no toman parte en los combates sino constituyen una carga para los militares, que deben asignar parte de sus tropas para protegerlos. Pero en una región dominada por los comunistas, «todo el pueblo» está organizado militarmente; todos sin excepción deben estar preparados para luchar en cualquier momento.

2. Rodear a las ciudades desde las villas. Las tropas de un país protegen generalmente las ciudades, no las villas rurales de ese país. En consecuencia, la defensa de las zonas rurales suele ser más débil. Al comienzo de su rebelión armada, los comunistas no atacan ciudades importantes ni centros militares, sino las villas en las zonas rurales. Después de ocupar una villa comienzan el ciclo de la lucha de clases, la distribución de las tierras, la eliminación de los terratenientes y de todos los elementos de resistencia, fundan el régimen comunista y organizan a «todo el pueblo» preparándolo para la guerra. La villa ya no es una base comunista; en tiempo de guerra ofrecerá mayor campo de maniobra a las fuerzas comunistas, y además proveerá soldados, dinero y materiales. Conforme a ese plan, los comunistas ocupan y organizan una villa tras otra, mientras las ciudades van quedando aisladas. Cuando una ciudad está rodeada, los comunistas la pueden obligar a capitular cortándole el agua, las fuentes de alimentos, las líneas de comunicaciones. Con frecuencia pueden ocupar las ciudades sin tener que combatir.



3. Agil aplicación de las tácticas. Los comunistas nunca insisten en ciertas tácticas ni en los métodos tradicionales de guerra. Si son atacados por el enemigo «luchan si pueden ganar, si no, huyen». Nunca defienden un lugar si el costo hubiera de ser muy alto. Aun cuando pueden contraatacar no lo hacen en el lugar elegido por el enemigo; se desplazan y provocan la lucha en otro lugar, donde las fuerzas enemigas son más débiles. Los comunistas llaman a eso «combatir a nuestro modo». En esa forma, cuando entran en combate los comunistas siempre tienen la iniciativa, y por tanto, mejores posibilidades de ganar. Insisten mucho más en ampliar y fortalecer sus tropas que en ganar o perder una ciudad.

4. Concentración de fuerzas superiores para la guerra de aniquilación. Si el enemigo se encuentra en posición superior, los comunistas nunca le hacen frente. Si las fuerzas del enemigo son inferiores, los comunistas lo rodean y concentran fuerzas dos, tres, cuatro, cinco y hasta seis veces superiores para destruirlo de golpe. En ciertas circunstancias, hacen un ataque frontal y uno o dos ataques por los flancos del enemigo para destruir parte de las fuerzas enemigas y vencer a las otras, pero evitan por todos los medios la guerra de desgaste que les causaría a ellos pérdidas semejantes a las del enemigo. Mao Tse-Tung dijo «Al pelear con un hombre es mejor cortarle un dedo que herirle los diez; al combatir al enemigo es mejor destruirte por completo una división que derrotarle diez divisiones en lucha prolongada». Los comunistas chinos siguen el consejo de Mao en la guerra.

3. Empleo de tácticas

Las tácticas empleadas generalmente por los comunistas en la lucha armada en regiones rurales son las de la guerra de guerrillas. Las razones de eso son: 1. El núme-

ANUNCIANTE

El semanario nacional

FUERZA

NUEVA

le ofrece

**EL MEDIO IDEAL
PARA LA DIFUSION
DE SUS PRODUCTOS
porque**

**la revista FUERZA
NUEVA**

**se lee y está presente en
decenas de miles de hogares
de TODA ESPAÑA**

QUE SABRAN APRECIAR SU ESFUERZO

Solicite tarifas
e información
a nuestro
departamento
de publicidad, en
Mejía Lequerica, 8.
Madrid-4,
o llamando
al teléfono
445 90 00 - ext. 64.

SOLICITUD DE INSCRIPCION a la asociación política FUERZA NUEVA

- Los suscriptores, simpatizantes y amigos de FUERZA NUEVA que quieran formar parte de nuestra Asociación Política, pueden solicitar la ficha de inscripción en la misma a nuestro domicilio social, calle de Mejía Lequerica, 8. Madrid-4, rellenando los datos que figuran en el boletín adjunto
- EN ESTOS TIEMPOS DE TRAICION Y COBARDIA,
ASOCIATE PARA SERVIR A ESPAÑA.**

NOMBRE: _____

APELLIDOS: _____

DOMICILIO: _____ EDAD: _____

LOCALIDAD: _____

PROVINCIA: _____

La ficha será remitida a las señas consignadas.

UN PEQUEÑO ESFUERZO PARA UNA GRAN LABOR

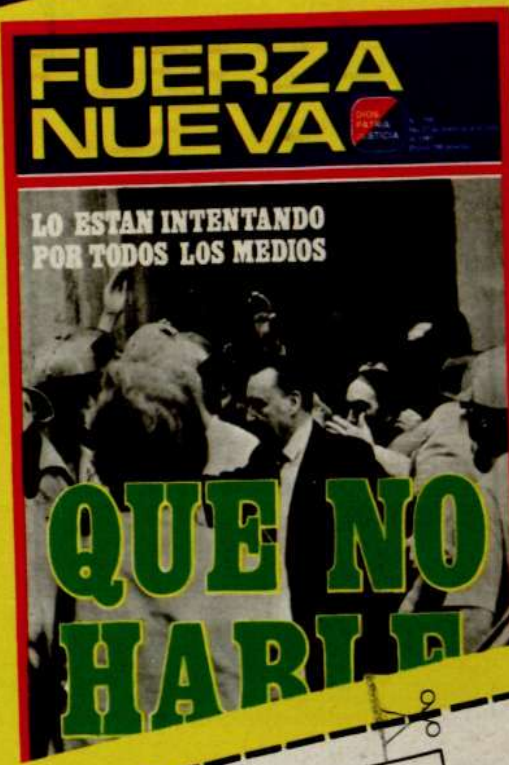
UAB
Biblioteca de Comunicación
y Hemeroteca General
CEDOC

SUSCRIBETE

MILITANTE, SIMPATIZANTE, AMIGO

Suscripción
Anual
4.000 ptas.

para que
NO NOS CALLEN
para que tus ideas
SE DIFUNDAN
para que nos conozcan
TODOS



BOLETIN DE SUSCRIPCION

☐ suscripción: 4.000 ptas. (anual)
☐ suscripción especial: 8.000 ptas.

NOMBRE

DIRECCION

POBLACION PROVINCIA

FECHA

☐ contra reembolso
☐ por giro postal

FIRMA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

☐ suscripción: 4.000 ptas. (anual)
☐ suscripción especial: 8.000 ptas.

NOMBRE

DIRECCION

POBLACION PROVINCIA

FECHA

Ruego pasen el cargo de esta suscripción a

DON

DIRECCION

POBLACION

PROVINCIA

☐ contra reembolso
☐ por giro postal

FIRMA

SUSCRIBETE YA Y AHORRA 1.000 PESETAS. HAZ QUE OTROS NOS CONOZCAN. RELLENA HOY MISMO EL BOLETIN DE SUSCRIPCION Y ENVIALO A MEJIA LEQUERICA, 8 MADRID-4.

LEE Y DIFUNDE
FUERZA NUEVA
UN BUEN SERVICIO PARA
UNA GRAN CAUSA

IB
Instituto de Comunicación
Democrática General
CEDOC