

UDAZKENA / OTOÑO

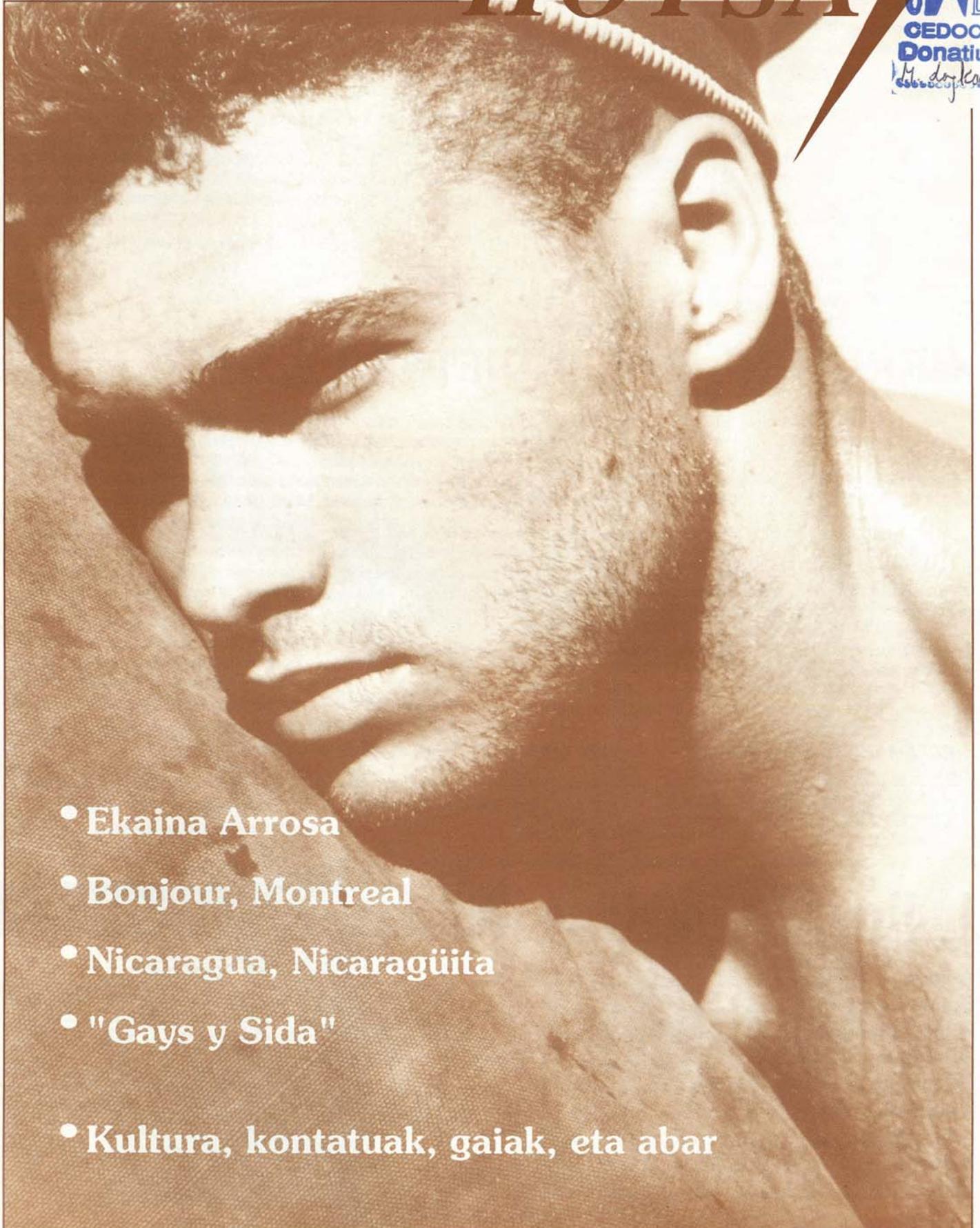
N.º 48 Zbk.- 1990

200 Pta.

Revista gay de información y cultura
Kultura eta informazio gay aldizkaria

GAY HOTSA

UAB
CEDOC
Donatzi
M. de la Cruz



- Ekaina Arrosa
- Bonjour, Montreal
- Nicaragua, Nicaragüita
- "Gays y Sida"
- Kultura, kontatuak, gaiak, eta abar

TEATRO
VIZCAINAS
presenta:
MACHOS



de Rodolfo Rodríguez

Descúbrenlo y entérate de todo lo que rodea a un stripper

Al presentar esta Anuncio se te descontará 50% en la compra de dos entradas (EX1) de martes a jueves.

La cita es el 26 de Abril en adelante

En Central Llévate Córdoba 122 tel. 709.37.84 Tel. 709.37.84

URRUTIRA, BAI, INDIETARA

Honela dio euskal kanta famatuak marinelei buruz, urrutira, hots, Indietara joan behar dutela askotan arrainen bila. Nik entzunda neukan era berean anitz euskal gayk ere alde egin behar dutela ligatu nahi izanez gero, bildur omen bait dira Euskal Herrian egiten. Izatez ez dut ongi ulertzen joanetorri hoiengatik, hemen bertantxe izugarri morroi onak aurki bait daitezke arazo haundiegirik gabe, baina tira! Gainera bildurra libreka omen da. Baina nik susmatzen ez nuen zera da, Indietara joan behar zutenik gizaioek.

Baietz, ondo aditu duzue, Indietara esan dut. Ikus bestela goiko iragarkia. Ez da geuk egindako muntaiarik, zinez diotzuet, Mexikoko aldizkari gay bateko benetako iragarkia baizik. Bertan "Vizcainas Teatroak" "Machos" ikuskizuna aurkezten duela jakinerazten da, geroxeago gizon estriptisgileen bizitzari buruzkoa dela esaten delarik. Bi gauza guregana dezakegu beraz aipatu iragarkiaren bidez: lehenengoa egia dela mundu osoan zehar jarri dela modan gizonen striptisa, eta bigarrena egia dela euskal — bizkaitar bederen — gayen emigrazioa dagoela, baina nora eta Ameriketara, Indietara alegia. Argi dago, bada, euskaldunok benetan atxekitzen gatzazkiola tradizioari eta betidanik arrantzaleek bezala orain gayok ere urrutira joan behar, Indietara.

TXORIBURU

NOTA A NUESTROS LECTORES

Debido al incremento de las tarifas postales, nos vemos obligados a aumentar igualmente el precio de cada ejemplar así como el de la suscripción.

GURE IRAKURLEEKIKO OHARRA

Posta sari eta produkzio kostuen igoeragatik, ale bakoitzaren eta harpidetzaren prezioak ere igon behar izan ditugu.

GAY HOTSA

Kultura eta informazio gay aldizkaria
Revista gay de información y cultura

EDITADA POR EHGAM
EHGAM-ek

ARGITARATUA

Euskal Herriko Gay Askapen Mugimendua
Movimiento de Liberación Gay del País
Vasco

Miembro de:

COFLHEE (Coordinadora de Frentes de Liberación Homosexual del Estado Español)
ILGA (Asociación Internacional de Gays y Lesbianas)

CORRESPONDENCIA/
POSTATRUKA

Apartado de Correos, 1.667
48080 BILBO

Apartado de Correos, 1.632
20080 DONOSTIA

Apartado de Correos, 1.157
48080 IRUÑEA

REDACCION/
IDAZKARITZA

Apartado de Correos, 1.667
Teléfono (94) 415 07 19
48080 BILBO

- GAY HOTSA no se identifica necesariamente con los comentarios de sus colaboradores y redactores. La opinión de EHGAM se expresa por medio del editorial y los textos sin firma.

- GAY HOTSA-k ez du bere laguntzaileen irazkinen beharrezko erantzunkizunik jasotzen. EHGAM'en eritzia editoriala eta sinadurarik gabeko testuen bidez adierazten da.

- GAY HOTSA mantendrá correspondencia con quien lo solicite.

- GAY HOTSA-k eskatzen duenarekiko postatrukea mantenduko du.

Depósito legal: BI 1.140 - 85

Indice - Aurkibidea

Editorial	3
Ekaina Arrosa	4
Bonjour Montréal	11
Nicaragua, Nicaragüita	12
El Vaticano la caga de nuevo	13
Maitasuna urdina al da?	14
Gays y Sida	15
Kultura	17
Kontaktuk	23

Azaleko argazkia "Desert Patrol" liburokoa

ILGA: Asociación Internacional de Gays y Lesbianas.
Secretariado de Información (Information Secretariat). C/o RFSL Box 350 - S-101
24 Stockholm (Estocolmo) SVERIGE - SUECIA



ZOKORATUAK?

EHGAMek, gaur egungo gay erakinde gehienek bezalaxe gure ustetan, aspalditik ez du erabiltzen "zokoratu", "baztertu" edo holako hitzik ohizko hiztegian, baina gaia plaztatua izan zen berriro "Marginazio Sozialeko Ihardunaldi" batzutan parte hartzera gonbidatuak izan ginenean.

Atzera begiratzuz gero, EHGAM beraren hastapentean "Marginatuen Mahaietako" partaidea izaten zela gogora dezakegu, mugimendu feminista, objetore eta antimilitarista eta gazteekin batera eta baita preso sozial eta prostituten komiteekin ere batzutan. Gauzak hainbeste aldatu omen dira, mugimendu sozialen planteamendua behintzat, orain gutxienez Paleolitiko zerbait izan bailitzan ikusten dugula guzti hori, nahiz eta dozenaren bat urte besterik pasatu ez.

Planteamendu aldaketa hau zertan datzan nola edo hala laburtu nahirik, "zokoratu" hitzak bere baitan nolabaiteko biktimismoa zera-mala esal liteke, biktimismo horrekin inolaz ere identifikatzen ez ginearik. Dinamika hori hautsi egin genuen, beraz, eta "alternatiboak" izena hartu, zeren existitzen zen (eta den) gizartearentzako alternatiboa zen beste gizarte moeta bat bultzatzen bait genuen nabarkiro.

Baina, zer ote da zokoraketa? Edozein hiztegiren arauera zerbait edo norbait zoko, bazter, batetara eramatea. Baina bazterketa hau bi modutakoa izan daiteke, aktiboa, hau da, norbaitek (kasu honetan gizarteak) norbait zokoratzea, edo pasiboa, hots, norbaitek bere burua zokoratzen duenean (automarginazioa). Berba, ordea, derrigor negatiboa al da? Badirudi baietz, halere horberaren borondatez ados ez zauden zerbaiten kanpo geratzea guztiz positiboa izan daiteke.

Dena den, zoko edo bazterreko muga den marrak beti izaten du bi alde —bata bestea baino handiagoa, hori bai—, eta nork esan behar du bietako zein den ona? Zihur aski biak izan daitezke, nori galdetzen diogun arauera. Hau dela eta, eztabaidak orain ez luke izan beharko zokoratuak garen ala ez, baizik eta interesatzen zaigun ala ez zokoaren muga hori apurtzea, batzutan eroso samarra bait zaigu (uler ezazue geto, hitzaren zentzurik handienez, berdin da —ta hemen geto komertziala edo mugitzen garen ingurune nahiko progestista), gizarte hau osatzen dugun denak, geu ere barne, konbentzitzen saiatzen segitzeko homosexualitatea benetan "guztion gauza" dela, joan den Ekaineko leloak zioen moduan. Erantzunak baiezkotza izan behar du argi eta garbi EHGAM bezalako mugimendu iraultzaile baten ikuspegitik, baina denok gaude egi-egiatan konbentziturik?



¿MARGINADOS?

EHGAM, creemos que al igual que la mayoría de las organizaciones gays en la actualidad, hace ya muchos años que no utiliza en su léxico habitual términos como "marginación" "marginados", etc., pero el tema volvió a saltar a la palestra al recibir una invitación para intervenir en unas Jornadas de Marginación Social.

Si hacemos memoria podemos recordar cómo EHGAM en sus comienzos formaba parte de las denominadas "Mesas de Marginados" junto con el movimiento feminista, objetores y antimilitaristas, jóvenes, presos sociales y comités de prostitutas en ocasiones. Las cosas parecen haber cambiado tanto, al menos el planteamiento de los movimientos sociales, que no habiendo pasado más de una docena de años ya nos suena a algo cuanto menos del Paleolítico. Este cambio de planteamiento podría resumirse en la consideración que el hecho de autodenominarnos "marginados" conlleva de alguna manera un cierto victimismo con el que en absoluto estábamos dispuestos a cohabitar. Rompimos por lo tanto con tal dinámica y pasamos a llamarnos "alternativos", puesto que obviamente potenciábamos un tipo de sociedad alternativa a la existente.

Pero, ¿qué es marginación? Según cualquier diccionario la acción y el efecto de marginar, es decir, el hecho de situar algo o a alguien al margen. Esta marginación puede ser por activa, esto es, alguien (en este caso la sociedad) margina a alguien, o por pasiva, es decir, cuando uno se margina a sí mismo (automarginación). Mas ¿es el término necesariamente negativo? Aparentemente sí, sin embargo el hecho de quedarse voluntariamente al margen de algo con lo que no estás de acuerdo puede llegar a ser áltamente positivo.

En todo caso la ralla divisoria de un margen siempre tiene dos lados, y ¿quién nos dice cuál de los dos es el bueno? Posiblemente lo puedan sean los dos, según los intereses del preguntado. Por consiguiente, la discusión ahora debería centrarse no tanto en si marginado o no, sino en si nos interesa o no realmente romper ese margen, el cual en determinadas ocasiones nos puede resultar bastante cómodo (léase por ejemplo gueto en el más amplio sentido de la palabra, pues lo mismo nos da aquí el gueto comercial que un entorno más o menos progresista en el que nos movemos), para seguir intentando convencer a todos y todas los integrantes de esta sociedad, empezando por nosotros mismos, que la homosexualidad es efectivamente "cosa de todos" como decíamos en nuestro lema de Junio pasado. La respuesta desde el punto de vista de un movimiento revolucionario como es EHGAM ha de ser evidentemente afirmativa, pero ¿estamos todos verdaderamente convencidos de ello?



Estas dos pegatinas de los primeros tiempos de EHGAM muestran claramente la lucha que mantuvimos contra la Ley de Peligrosidad Social en colaboración con otros colectivos. En la pegata de la izquierda se trataba de simbolizar la ruptura del margen que nos ocupa junto con el Colectivo de Presos en Lucha (COPEL).

EKAINA ARROSA

Urteroko moduan joan den Ekainean hainbeste ekitaldi eratu zuen EHGAMek, aurreko GHn informatu bezala, Bilbon eta Iruñean. Orohar nahiko arrakastatsuak izan zirela esan behar dizuegu, nahiz guztiak ez maila berean. Errepasa ditzagun banan banan.

EUSKADI

BILBO

Comenzando por lo más lúdico, las dos fiestas gays que organizamos los días 10 y 24 fueron un auténtico éxito de asistencia y participación, en especial la segunda de ellas que contó con la actuación desinteresada de nuestro amigo Serafín acompañado de "sus chicas" Idoia y Arantza. Más masiva fue aún la fiesta abierta de la Noche de San Juan, en la que se repartió chocolate con bizcochos a todos los asistentes. Las tres tuvieron lugar, como siempre en nuestro TXOKO LANDAN.

Igualmente exitosas resultaron las dos funciones de teatro programadas también en el Txoko durante las jornadas: **La posesión de Merche la Dermatóloga** por el grupo "Puppenherst Studios" y **"Calígula"** por el grupo "Bost ta bat".

Las sesiones de vídeo, en cambio, no han sido todo lo populosas que acostumbraban a ser en años precedentes. La misma suerte corrió el Maratón de Cine, al que acudió menos gente que la esperada, si bien el ambiente que allí se respiró fué seguramente el mejor de todos los maratones gays habidos hasta la fecha, pues el público participó aplaudiendo en numerosas ocasiones durante la proyección de las películas, de manera especial durante "Las Cosas del Querer".

MANIFESTACION

Convocada conjuntamente por EHGAM, Colectivo de Lesbianas Feministas, Asamblea de Mujeres de Bizkaia y EGIZAN, se celebró el mismo día 28 la ya habitual manifestación que recorrió las calles bilbaínas desde la Plaza de Zabalburu hasta el Arenal, donde se leyó un comunicado. El número de asistentes, en torno a un millar, si bien no muy numeroso nunca en este tipo de actos, fue ligeramente superior al de los años inmediatamente precedentes.

CONFERENCIAS

En la Biblioteca Municipal de la calle Bidebarrieta tuvieron lugar dos conferencias y una mesa redonda.

"ES IMPORTANTE APRENDER A HACER RAICES CUADRADAS, PERO TAMBIEN LO ES APRENDER A QUERER"

El día 19 el tema fue "Propuesta educativa para una educación no discriminatoria", el ponente Rafael Xambó, Licenciado de Psicología y profesor actualmente del Departamento de Sociología de la Universidad de Valencia, después de haberlo sido durante diez años de enseñanzas medias, y realizador de numerosas experiencias de educación sexual. Es autor además de varios libros, entre ellos "Sexualitat Provisional" y "L'Alliberament Sexual dels Joves Mite o Realitat", ambos en catalán y que nos fueron donados para nuestra/vuestra biblioteca.

Entre otras muchas interesante cosas, comentó cómo el mero hecho de que no se contemple la formación sexual de los estudiantes en el sistema educativo vigente es ya de por sí la más clara discriminación. Afirmó igualmente que todos los intentos hechos desde la Administración para subsanar estos fallos han fracasado por haber sido planteados como una asignatura, cuando en su opinión ha de ser un conjunto de actuaciones dentro y fuera del ámbito escolar. **"Muchas veces se transmite con mayor eficacia el modelo de comportamiento sexual dominan-**



Rafael Xambó

te por medio de asignaturas que se nos presentan como neutras" añadió, y en este sentido bastaría con analizar los libros de texto, en los que siempre aparece el modelo de familia patriarcal tradicional. **"Evidentemente, prosiguió, están absolutamente negadas otras alternativas de comportamiento sexual; no existen para nada en la escuela y menos en los libros de texto".**

Ante la moda de organizar charlas sobre la sexualidad en los centros educativos. Xambó expresó su disconformidad si todo se limita a ello, ya que **"no pueden compararse con la dinámica cotidiana del centro; si el conjunto del centro no se implica de poco sirve el esfuerzo"**. Nos recordó igualmente que el planteamiento de la escuela está centrado en la adquisición de conocimientos y no en la formación emocional y afectiva del alumno: **"es importante que un chaval aprenda a hacer raíces cuadradas, pero también lo es que aprenda a querer, que logre cierta estabilidad emocional"**.



Serafín, Idoia eta Arantza



Mahai-inguruko partaideak

TAREA PARA RATO

El día 20 tuvo lugar la mesa redonda sobre "El movimiento Gay de los 90" participando representantes de los colectivos JAG (miembro del FAGC) de Catalunya, COGAM de Madrid y EHGAM.

A decir verdad los dos primeros ponentes se limitaron a contar con mayor o menor detalle la historia y marcha actual de sus respectivos grupos y sólo el representante de EHGAM trató de atisbar mínimamente lo que nos deparan los noventa.

La exposición del orador vasco comenzó con una breve historia del Movimiento Gay en general desde sus comienzos a finales del siglo pasado hasta la situación de hoy, terminando este apartado con un rápido recorrido por lo andado por EHGAM. Tras este ejercicio de ubicación abordó la realidad de los movimientos sociales en la actualidad, calificándola de no muy halagüeña, ya que en esta ola de supuesta postmodernidad o modernidad (porque tampoco parecen estar claros los términos) se los considera caducos y carentes de sentido en amplios círculos. Según sus afirmaciones nos encontramos en un mundo de exaltación del individualismo, en el que necesariamente los movimientos sociales han de estar a la baja. Advirtió igualmente del peligro de fagocitosis del sistema, tal y como lo hiciera Laura Min-

tegui en su conferencia dos días antes, es decir, de la capacidad desvirtualizadora, y por lo tanto desmovilizadora, del sistema dando lugar a reivindicaciones y movimientos "descafeinados". Otro peligro que nos acecha en su opinión es la ola de conservadurismo (a la que denominó "Tatcher-woytilismo"), xenofobia y ataque a las minorías que podemos ver por Europa y otras partes del planeta. Para terminar no quiso ser tan pesimista y, a pesar de reafirmarse en que nos quedaba tarea dura y para rato, dijo ver rayitos esperanzadores en detalles como la cantada y próxima caída de M. Thatcher o la aparente impermeabilidad de Euskadi, al menos por ahora, a algunas de las olas mencionada.

IRUÑEA

Se proyectó con notable éxito la película "Trilogía de Nueva York" en los cines Golem seguida por un debate el día



Imágenes de la manifestación de Pamplona



26. El día 27 se celebró una charla sobre las "Reivindicaciones Gays y Lésbicas" y se exhibieron igualmente durante estos días dos películas de vídeo, una gay masculina y otra de lesbianas, en un café del casco viejo. El día 28 fue la manifestación convocada por EHGAM y el Colectivo de Lesbianas y apoyada por Egi-zan, EMK y LKI, acudiendo aproximadamente medio millar de personas y finalizando en la Pl. del Castillo.



DENON ARDURA DA ORTZADAR OSOA AUKERATZEA



Laura Mintegi

Ekainaren 18an Laura Mintegi hasiera eman zien geure aurtengo ihardaldiei "Ereduen Tirania" izeneko hitzaldi zoragarriekin. Izatez, hain gustatu zitzaigunez, askoz luzeago transkribitu dugu, zati asko hitzez hitzekoak direlarik, beste asko, jakina, laburtuak izan diren bitartean.

"Erreduen Tirania" tituluak ez dakit oso ondo adiertzen duen planteatu nahi dudana. "Ereduen Tirania" aukeratu nuenean aspaldian idatzitako artikulua batetan esandakoaz pentsatzen nuen, artikulua hura "Sistema binarioa eta Ortzadara" zen eta eredu bat ipintzea edo gauzak bitan banatzea besterik gabe, edo gauza guztietatik dikotomia egitea guztiz injustoa dela, ez injustua bakarrik, baizik eta tiranikoa ere nolabait esateko, ez duelako ematen aukerarik. Han zera esaten nuen, eta honela pentsatzen dut, agian gizarte judeo-kristauren ondorioz honelako filosofia dualista sartu zaigula, eta gainera balorazio moral batekin: gauza guztietatik parekotasun bat egin daiteke, gauza paraleloak, dobleak, gauza bat ona eta bestea txarra direlarik. Balorazio morala ematen zaio horri.

Esate baterako erlijioak badaudela gorputza eta arima esaten digu, gorputza pekatuaren iturri, eta arima, aldiz ona: infernua eta zeruas, lehenengo baztertu beharrekoa, zerua, aldiz, irabazi beharrekoa; kondenazioa eta fedea, sinestu egiten ez duena kondenatuta dago. Filosofia honek badagoela deabrua eta Jainkoa ere esaten digu; badagoela pekatua eta birtutea, badagoela aitzotasuna eta ontasuna. Ikusten denez pentsakera dualista, dikotomia planteatzen da; ez dago tartean beste ezer, bi elementu bakarrik, eta bat berez ona da eta bestea berez txarra.

Baina hau ez da erlijioan bakarrik planteatzen, gaur egun zientzian ere honelako dikotomiak planteatzen dira, eta are harrigarriagoak, adibidez, gaur erabiltzen ditugun ordenagailuek sistema binarioa besterik ez dute ulertzen, aintzinako filosofian egiten zen bezala: "verdadero", "falso"; "bat", "zero"; honelako planteamendu logikoak gaur egungo ordenagailuak bata eta zeroa bakarrik ulertzen du, eta honela montatzen dira programa guztiak; oso arin eginda bat, zero, bata, zero... hizkuntza bat sortzen da, mortsea bailtzen. Guk ordenadoreak asko dakiela pentsatzen dugu, baina egiten duen gaiza bakarra bata eta zero kodifikatu eta deskodifikatzea da, honela memoria sortzen du eta inteligentzia artifiziale ere sortzen du, pertsonen inteligentzia ordezkatzeko du, baina azken finean ordenagailuak tonkto dira, ez dute ezer ulertzen, bata eta zero baizik, korronea bai ala korronea ez. Areago, ez bata eta ez zeroa, baizik eta bata eta bataren eza. Eta horrela ere, hizkuntza horrekin ematen zaigun inpresioa pluraltasuna edo multiplizitatea badagoeneko da, baina benetan dagoena gauza simpleena da, elementu bat, mila milaka aldiz errepikatuta. Beste adibide bat, hotza eta beroa esaten denean, azken finean beroa dago bakarrik, hotza beroaren eza da eta. Elementu positibo bakarra dago, beroa da balio duen bakarra.

Gizartean egiten diren beste dualismoetan ere azken finean gauza bera gertatzen da: elementua eta elementuaren falta. Esate baterako,

aktibitatea-pasibitatea, aktibitatea positiboa da eta aktibitatearen gabezia pasibitatea da, elementu negatiboa, aktibitatea beti gizezkoekin lotua izan da eta pasibitatea emakumearekin. Orain emango dudan zerrendabaldago balorazio moral ere, baina ez horren argia beharbada:

- eguzkia-ilargia, eguzkia elementu positiboa da, bizitza ematen duena; ilargia bestearen itzala, bestearen negatiboa.

- kultura-natura, kultura elementu aktiboa, positiboa, eraiki egiten duena, identifikazio seinaleetarako balio duena; natura irreflexiboa da, berez sortu egiten dena. Sarritan gizona elementu kulturalarekin identifikatua izan da, jakintzarekin, zientziarekin, izendatzearekin, eta aldiz elementu naturala emakumearekin, bizitza berria sor dezake... Baina gizonak ematen dio izena, eta badakizue "izanak izena du" dioen esaera zaharra. Izenik ez duena, beraz, ez da existitzen; gauza bat izendatu arte ez da existitzen. Emakumeek leku askotan beraien izena galdu ere egiten dute senarrarena hartzeko.

- aita-ama. Aitatasuna da balore positiboa; Amatasuna askoz lotuago dago naturarekin, ereflexibo horrekin.

- burua-bihotza. Burua ere maskulinoa, bihotza femeninoa. Inteligentzia positiboa, sentsibilitatea beti sentsiblekeriarekin lotzeko prest dago gizartea.

- logos-atos. Logos pentsamendua, atos aktuazioa.

- ekintza-pasioa. Ekintza aktibitatea, eta pasioa sentimentu hutsa, ezer egiten ez duena, ez erre ez so. Pasioak sentitu egiten du, baina ez du ezer eraikitzen; ekintza, aldiz, bai.

Dikotomia guzti hauek azken finean zera adierazten dute balore batzu daudela, balore imposituak: elementu positibo bat eta elementu horren gabezia. Zer esan nahi du guzti honek? Ba bi elementu bakarrik erabilia, baina konbinatuz, konbinaketa eta permutazio posible guztiak eginez, multiplizitate itxura bat ematen dela ordenagailuan gertatzen den bezala, gauza asko egiteko gauza dela ematen duela, baina azken finean fondoan dagoena eredu bat da, eredu inposatzailea, eredu onartua, eredu defendagarria, eta beste guztia eredu horren falta da. Eta honekin nolabait askatasun eta pluraltasun itxura eman nahi da, inolako askatasunik eta inolako pluraltasunik egon gabe.

Agian hobeto ikusten da guzti hau adibide batzuekin. Ipar Ameriketan norberak bere hanburgesak zer eraman behar duen aukeratzeko duenean bakoitzak diferente jaten duela uste dute, nahiz eta azken finean gauza bera jan duten, zeren hanburgeserietan elementu eskas batzu besterik ez daude eta egin dezaketen gauza bakarra konbinatzea da. Hauxe da, hain zuzen ere postmodernismoaren gizartean gertatzen dena eta arlo guzti guztietan ikusten dena. Zer da agertzen dena? Zenbait elementu agertzen da, beti berberak, mugatuak eta aurreerabakiak, badakigu nork, eta orduan zera esaten digute, "begira, hauxe da joku eta hauek elementuak eta orain zuk jolastu nahi duzun moduan" eta norberak egin dugula gure menu berezia ematen du, gure aukera propioa. Guztiz gezurra. Hau xakea bezalakoa da: tableroa ematen digute eta piezak eta guk nahi dugun bezala mugitzen ditugu eta askeak gareneko inpresioa jasotzen dugu gure partida jokatzean, baina ezin dugu tablerotik irten. Tableroa hartu eta bota egiten duena da benetako askea, araua apurtu duelako eta "honetan nik ez dut jolasten" esan duelako. Baina bitartean libreak garela sinestertzatzen digute. Arlo guztietan gertatzen da berdin. Nik batez ere Literaturan aztertu dut, postmodernismoaren literaturan. Agertzen diren elementu berberak dira, ez dago ezer asmaturik, asmatu egin daiteke, baina gure inguruan dauden idazleak, berdin zait zein hizkuntzakoak, kobinatoria joku bat egiten ari dira, aspaldian asmaturiko elementu berberak modu diferentez erabiliz, orain lehen pertsona, orain elkarrizketa, orain deskribapena, orain ez dakit zer... elementu beti berberak. Postmodernismoak bakoitzak nahi duena egiten duela sinestertzatzen digu. Gezurra da. Tableroa, fitxak eta jokua arauak ematen bait dizkigute. Politikan ere gauza bera gertatzen da, badaude joku arau batzu eta ezin da hortik irten; benetan askea dena jolasten ez duena da, dena baitago alde aurretik betikoek erabakita.

Guk ezagutzen dugun gizarte honetan badagoela prentsa askatasuna esaten da, hainbat egunkari dago, hainbat aldizkari, bakoitzak esan eta idatz

JUNIO ROSA

ESTADO

dezake nahi duena, eta denok gara irakurtzeko eta idazteko libreak. baina ikusi egiten badugu zernolako komunikabideak diren, badagoela multiplizitate bat, bai, multipleak dira, anitzak, baina ez pluralak, azken finean guztietan gauza bera esaten bait da, eredu berbera defenditzen da. Politika menperatzaile bakarra dago, baina multipleki agertzen da.

Ordenagailuarekin gertatzen dena, gauza asko egiten dakiela ematen duela baina azken batean elektrizitate korrontea besterik ez duela ulertzen, horixe bera gertatzen da ereduarekin. Posiblea dela honelakoa edo horrelako osatea ematen du, sensiblea, jakintsua edo nahi duzuna izan zaitezkeela, askatasuna dagoela. Honen pluralak gara, libreak gara... baina eredu onartu eta onargarri bakarra gizartean bata da, eta beste guztiak karentziak dira, desbiazioak. Baina inor ez da librea nahi duena aukeratzeko, ezta ere eredu inposaturikoa "aukeratu" duena, ezin izan bait du aukeratu, besterik ez zegoen eta. Askatasunik ez dago.

Artikulu hantan zera esaten nuen, asken finean ematen zaigun aukera bakarra larrosa edo urdina dela, eta hori planteatzen zaigunean uko egiten zaiola ortzadar osoari, eta ortzadarrean, ez liburuetakoaan zeruan ikusten den ortzadarrean baizik, koloreak nahastu egiten dira, mugak ez daude ondo bereiztuta, guztion ardura dela uste dut ortzadarra aukeratzea, bere kolore nahastuekin, bere muga indefinituekin, eta ez urdina edo larrosa, eta hori eta hori baino ez. Zertarako nahi dut nik urdina eta larrosa milaka aldiz errepikatuta? Hori kolore aniztasuna izango litzateke, baina ez kolore pluraltasuna; pluraltasuna kolore guztiak sartzea litzateke.

ZER EGITEN DU EHGAM-EK?

NORTZU GARA?

Gurekin harremanetan sartu nahi baduzu idatzi geure Posta Kutxetara edo agertu Bilboko egoitzatik.

Astelehenero biltzen gara Bilbon Txoko Landanen 8retatik aurrera, eta asteazketan Iruñean.

ANIMA ZAITEZ!



Bilbo Zaharreko Solokoetxe eskilaretan dagoen Txoko Landan gure egoitzako ate ondoan dagoen pintada

En **Madrid** tuvieron lugar unas charlas a cargo del escritor teatral Andrés Ruiz, quien presentó su obra "Ocaña, el fuego infinito", y Cristina Almeida, quien disertó sobre el tema "La modernidad y lo gay". También se organizó una interesante fiesta en una discoteca, en cuyo intermedio se repartieron los premios "Triángulo Rosa" y "Ladrillo" concedidos a Josep Vicent Marqués y el concejal Angel Matanzo respectivamente, siendo sólo recogido el primero, naturalmente. Y tampoco podía faltar el aspecto más reivindicativo con la tradicional manifestación.

En **Santiago** el CHC junto con el Colectivo de Lesbianas convocó una concentración el día 28 que concluyó con una representación teatral y una fiesta el día 29 —con proyección de filmas y actuación musical con semi-strip-tease—, contando ambos actos con una nutrida concurrencia.

En **Murcia** miembros del colectivo gay "No te privas" y del de mujeres feministas repartieron postales gays y lésbicas.

En **Salamanca** el Colectivo de Gays y Lesbianas (COGLES) organizó diversas exposiciones (de fotografías y de carteles) y charlas ("Homosexualidad y militarismo" y "Lesbianismo y mujer joven"), así como una gran fiesta y una concentración contra las fichas policiales por homosexualidad en la que se quemó un carnet gigante.

En **Valencia** y organizadas por el "Col. lectiu Lambda" tuvo lugar una semana de cine gay y lesbiano con cinco títulos y una charla titulada "Homosexualidad y Lesbianismo, una opción evolutiva". El mismo día 28 se hizo una concentración en la Plaza de la Virgen y posteriormente una fiesta en una discoteca.

En **Catalunya** los principales actos fueron en Barcelona, donde hubo debates, manifestación, fiestas, teatro, cabaret y cine organizado todo ello por el FAGC o colectivos que forman parte del mismo. Los debates fueron los siguientes: "Homosexualidad en CC.OO." —en colaboración con la sección de mujeres de CC.OO.—. "La homosexualidad en los Mass Media" —con la participación entre otros de un representante de GAY HOTSÁ—. "Sexualidad y calidad de vida" y "Perspectivas del Movimiento Gay a debate".

En **Tenerife** y dentro de las Jornadas de Marginación Social organizadas por la Comisión anti-SIDA y el Consejo de la Juventud tuvo lugar el día 28 un debate sobre "Homosexualidad y Marginación Social" con la participación de representantes del Grupo de Mujeres, Colectivo de Identidad Gay de Tenerife, Colectivo de Lesbianas de Barcelona y EHGAM.

En **Málaga** salió por primera vez a la luz la Asamblea Gay de Málaga con un acto público y una pegada de carteles de la COFLHEE.

Se celebraron también en muchas otras ciudades actos conmemorativos del Día Internacional de la Liberación Gay y Lesbiana organizados por colectivos de lesbianas, grupos feministas, comités anti-SIDA, etc.

SEMPRÚN, GONZÁLEZ Y LA HOMOSEXUALIDAD

"Es hora de que la homosexualidad se asuma en una sociedad democrática sin rechinar machista de dientes", afirmó el Ministro de Cultura español, Jorge Semprún, durante una conferencia pronunciada con motivo del cincuenta aniversario de la edición "Poeta en Nueva York", de García Lorca.

El Ministro se refirió a una serie de entrevistas publicadas en los años setenta por la editorial Anagrama, según las cuales la mayoría de los políticos de la época, incluidos algunos representantes de la izquierda radical, condenaban sin paliativos la homosexualidad. El mismo Tierno Galván hablaba de "personas que han desviado sus instintos".

Semprún aprovechó la ocasión para las disgregaciones proselitistas para recordar que en aquella época y cuando aún no había renunciado al marxismo, Felipe González hablaba de una libre elección de la sexualidad.

Sería bueno que el Ministro refrescara la memoria de su Presidente.

F.F. (Entiendes, nº 13)

Grupo de Identidad Gay de Tenerife:

SOMOS PARA DEJAR DE SERLO

La isla de Tenerife es un combinado de contrastes que colma las exigencias del más inexorable catador: desde el árido semidesierto del sur a la exuberante vegetación tropical del norte; desde el frío y las nieves del majestuoso Teide hasta el sol y el calor de las bonitas playas, llenas de turistas las más durante todo el año; desde el cosmopolitismo de las Américas o Puerto hasta el provincialismo de la capital ... Y es aquí, en Santa Cruz, donde nos encontramos con César y Emi, dos miembros del Grupo de Identidad Gay de Tenerife, charlando sobre la situación de los gays canarios en un precioso parquecillo y con el pícaro de los pájaros de fondo. Todo un idílico lugar, de verdad, como para hacer algo más que hablar.

El G.I.G.T. surgió en Septiembre hizo un año en el seno del Comité Ciudadano Anti-SIDA tras varios años sin que existiera ningún grupo gay organizado, al considerar necesario cubrir ese campo de actuación, "pues nos llegaba gente con verdaderos problemas y traumas por no poder vivir tal como era" afirman. Editan un pequeño boletín llamado "El Gayo".

¿Cómo veis la situación de la homosexualidad en Canarias?

Bastante mal. Sería cuestión de borrón y cuenta nueva. Habría que hacer desaparecer toda la sociedad y empezarla desde cero.

¿Que hay de ese supuesto paraíso de la sexualidad?

Exceptuando en épocas puntuales como los carnavales, fiestas, etc. en que sí hay un desmadre colectivo, lo normal es que hay una doble moral: una moral de cara al turista, especialmente hacia el extranjero, pero también hacia el peninsular; al turista en general se le permite que tenga tendencias digamos "peculiares", sin embargo, el nativo sufre una marginación total, su familia lo cohibe... como en una pequeña ciudad de la península. Esto es una ciudad pequeña y tiene todas sus desventajas. Además, como no hay una historia de reivindicaciones o de lucha del pueblo canario, que siempre se ha dejado dominar y por eso ha perdido toda su identidad, cuesta mucho más hacer cualquier cosa; la gente está acostumbrada a cierta pasividad. Bueno quiero decir que tiene una identidad muy mermada, porque identidad sí tiene, claro, al haber perdido su historia y sus raíces.

¿Habéis pensado en la posibilidad de ingresar en la COFLHEE?

De momento no, pero ahora, al comienzo del nuevo curso y cuando el grupo vuelva a coger un poco de consistencia tras el paréntesis veraniego, veremos la trayectoria a seguir durante el año y posiblemente nos lo plantearemos, aunque en principio no había idea de ello, sino simplemente de trabajar aquí según las necesidades que vayan surgiendo.

¿Por qué elegisteis el nombre de grupo de "identidad"? Ya sabéis que los planteamientos de los grupos de la COFLHEE chocan frontalmente con el significado de ese término.

Por las características especiales de la isla hay mucha gente que se ve obligada a no poder vivir en absoluto su sexualidad. Por ello se vio necesario en el grupo al principio

el poder asumir una identidad para empezar a caminar, una forma de autoafirmación para a partir de aquí tirar hacia adelante. De todas formas tenemos claro que las tendencias del grupo no son ni hacia la homosexualidad ni hacia la heterosexualidad, sino hacia una sexualidad lo más amplia posible en la que cada persona pueda desarrollar su capacidad afectiva sin limitaciones, despertando incluso partes de su propia sexualidad que no conoce. Luego en cada momento determinado cada uno tendrá una vivencia, llámese homosexualidad, bisexualidad, heterosexualidad o lo que sea. De alguna manera nuestro planteamiento es que somos esto, pero vamos a dejar de serlo, como una forma también de lucha.

CARREREO

El ambiente gay en Tenerife se concentra en las zonas turísticas, principalmente en Puerto de la Cruz, donde se encuentran locales de todos los tipos: Discoteca "píjilla" (Vampis), bar de cuarto oscuro (Lepanto), con actuaciones de transformismo (Chaplin), para tomar una copa (Anderson, Milord, Goya)... y además están todos prácticamente juntos. También el aire libre en la playa de Martiánez y el paseo marítimo (noche).

Un montón de chicos gays y lesbianas frecuentan igualmente bares de La Laguna (zona universitaria) creándose un ambientillo muy majo, siendo la misma Sta. Cruz quizá la más sosa, aunque a mí me pareció encantadora a todos los niveles, pues aparte de una sauna (Norte) y un bar (Blue Dreams, el decano de la isla) se ha de recurrir a los parques (sobre todo el García Sanabria) y urinarios si se quiere ligar, claro que también están las rocas de Las Teresitas y la Playa de las Gaviotas.

I.A.

TRANSEXUALIA

La Asociación de Transexuales del Estado Español "Transexualia" ha sido creada en Madrid Los/las interesados/as en ponerse en contacto con la misma pueden hacerlo escribiendo al Apartado de Correos 8584 de Madrid 28080.

Algunos participantes en las "Jornadas de Marginación Social de Tenerife", entre ellos César de GIGT (a la izquierda), con el Teide de fondo.



KONDOIRIK?, EZ MESEDEZ

Horixe da, hain zuzen ere, Eliza Katolikoak oraindik (noiz arte?) dioena preserbagailuaz, deabruaren asmakizuna baillitza. Eta agian bada, badakizue eta infernuan primeran pasatzen omen dutela zeruaren asperkeriaren parean.

Dena dela ere, eta serioagoxera itzuliz, penagarria Elizak ondino dauzkan eragina eta indarra dira, Italian duela gutxi gertatutakoarekin argi gelditu denez. Bai, hango telebistarako HIESen kontrako iragarkia zela eta, arazoak suertatu ei ziren goikoen artean "Babilonia" aldizkariak informatu bezala. Aipatu anuntzioan "Maitasuna egitea bide ona da elkar ezagutzeko, baina alde aurretik ezagurzea bide hobea da, eta kondoa erabiltzea are hobea" zioen esaldiaren amaieran kondoi batek erori beharko zuen HIES hitza agerian utzia. Ondo, ezta? Ba, ez. Norbaitek pentsatu omen zuen kondoiaren ikuspenak kriston (inoiz ez aproposago esakera) shocka izango zela gazteentzat, eta atera behar izan zuten iragarkitik.

UDAL HAUTESKUNDEAN HAUTAGAI GAY UGARI

Italiako azken udal hauteskundeetan inoiz baino hautagai gay gehiago aurkeztu da, goian aipaturiko aldizkariaren arauera. Alderdi Erradikalaren eszizioa den "Antiprobintzialisten" zerrendan Transexual Italiarren Mugimenduko Barbara Porcellik aurkeztu du bere burua Milanen, eta gauza bera egiten du hiri honetan bertan Chiara Costariol lesbiana ezagunak. Ageriko hautagai gayak zituzten beste alderdi batzu hauek: Alderdi Komunista, Berdeak, Alderdi Liberala (lehen aldiz) eta Demokrazia Porletarioa.

Azkenean hautaturiko ageriko gayak zazpi izan ziren (aurrekoetan bi): PC-ko hiru (bi Bolonian eta bat Tuscany-n), Berdeen bi (Bolonian) eta Antiprobintzialisten beste bi (Turinen).

Horretaz gain eta baita Bolonian ere, lehen aldiz transexual bat (gizonetik emakumera operatua) aukeratu izan da auzo-udalbatza batetarako Berdeen aldetik.

GAYEN EXEKUZIOAK IRANEN

Amnesty International-ek hiru gizon eta bi emakume gay gutxienez exekutatuak izan direla baieztu berri du "konportamolde perbertso kriminalagatik"

Halere, Al erakundeak homosexualitateagatik presoak ez ditu oraindik politikotzat hartzen, eta beraz ez du piperrik ere egiten beraien alde. Beraien hurrengo Bileran Nagusian, datorren urteko Iraillean Japonen, badirudi berriro izango dela ukitua gai hau. Ea zorte ona dagoen!

EN MISSOURI SEXO SIN MANOS

¡Y no se trata de circo! Se trata de una respetable ley que no se contenta con prohibir la sodomía o el sexo oral como se hace en otros estados de la Unión, sino que especifica además que también está prohibido el uso de las manos y la lengua durante el acto sexual. ¿Hay quien da más? Y es que tiene que ser la mar de difícil, tú. Como es natural gran cantidad de lugareños llevan ya largo tiempo pidiendo su derogación de las más diversas formas, aunque hasta el momento no parece haya tenido demasiado éxito.

En otros estados las cosas van, afortunadamente, algo mejor. Así, por ejemplo, en Kentucky y Michigan sendos tribunales dictaminaron que las leyes anti-sodomía eran contrarias a la Constitución.

CRISTIANOFASCISTAS

Siguiendo en las Américas, del norte, resulta que la fábrica de globos de Iowa se negó a imprimir los cientos de globos que la Coordinadora contra las leyes de sodomía le había encargado aduciendo que ellos —se entiende que los dueños— eran cristianos y "según la palabra de Dios la homosexualidad es inmoral, lasciva, sucia y desviada y, puesto que el Señor lo es también de nuestro negocio, no podemos aceptar pedidos que le disgusten". Para rematar esta muestra de

"sublime" raciocinio prosiguieron diciendo que "...la homosexualidad es vuestro juego y es impuro, repugnante y equivocado, y vosotros lo sabéis".

Pues sí había quien diese más: una extensa colección de adjetivos peyorativos, además de la excelsa información sobre las posesiones de Dios en la Tierra. ¡Ay, pillín, qué callado te lo tenías! Con que tú también metido en las finanzas y explotando trabajadores, ¿eh? Pero ¿cómo quieres que nos fiemos de tí?

GAY DANTZA DISNEYLANDIAN

Irailaren 15ean hainbat gizon gay eta lesbiana dantzan egin zuen sexu bereko lagunekin, duela 10 urte bi gizon elkarrekin dantza egiteagatik kanporatuak izan zireneko 10. urtehurrena ospatzeko.

1980eko Irailaren 13an parketik kanporatuak izan eta gero epaitegietara jo zuten bi gizonak eta baita irabazi ere. Hau dela eta; aurten ez dute inolako arazorik eduki, ez beste bezeroekin eta ezta seguritate zerbitzuekin ere. Dena den, seguritate ofizialetariko batek zera adierazi zuen: "...guzti hoiek HIESek jota hiltzea espero dut..."

POLITIKA ANTIGAYAK PORROT SINGAPURREN

Singapurreko Gobernuak gayen lokaleak iteko eta parkeak "garbitzeko" eginiko esfortzuek porrot egin dute.

1988 eta 89an bitartean hango poliziak eskatu zien pub eta diskategietako jabeek gayei sartzen ez uzteko, hauek ezetz borobilaz erantzun zutelarik, lehenengo ez zekitelako nortzu ziren gay, eta bigarren ekialdeko ohituren arauera atseginak izan behar zutelako bezeroekin eta, beraz, ezin zituzten kaleratu.

Azken berriek diotenez bat ere ez ixteaz gain, gayentzako lokale berriak irekitzen ari dira, Parkeak ere normaltasunera itzuli omen dira eta polizien izorrocketak amaitu.



FLORISTERIA
ama lar
LOREDENDA

SERVICIO INTERFLORA

Doctor Areilza, 44
Tel. 444 15 47
48010 BILBAO



ACUARIO
animales · servicio veterinario
HUERTAS DE LA VILLA, 8 · TEL. 446 5333

48007 BILBAO

GRUPOS EN LATINOAMERICA

En Montevideo, se ha creado el grupo llamado "Homosexuales Unidos" y piden información y material de otros grupos o personas no organizadas de cualquier parte del mundo. H.U. Venezuela 1499 esq. Magallanes. Montevideo, Uruguay.

"Las entendidas" es una organización de Lesbianas en Costa Rica cuyo principal objetivo es "romper la barrera del miedo que hace que muchas lesbianas se sientan diferentes a otras mujeres". Fundada en 1987, en Abril de este año organizaron el 2º Congreso de Lesbianas Feministas de Latinoamérica y el Caribe. G.L.F.C. Apartado 1057, San Pedro de Montes de Oca, San José, Costa Rica.

PROBLEMAS EN ARGENTINA

La organización CHA (Comunidad Homosexual Argentina) comunica que ha tenido que cerrar su sede central en Buenos Aires por carecer de medios económicos para pagar el alquiler. Por otro lado han sido privados de su personalidad jurídica (ilegalizados) por el Ministerio del Interior y ha habido redadas policiales en todos los lugares de ambiente gay, todo ello amparándose en los principios de moralidad y buenas costumbres de la Iglesia Católica, siendo asimismo acusados de atentar contra la familia. Para más "inri" nos informan que la Academia Nacional Argentina de Medicina considera a la persona con tendencias homosexuales como un "tercer gene híbrido, es decir un gene enfermo"

ESKONTZA GAY UGARI DANIMARKAN

Daniar Gobernuak informatzen duenez, gay eskontzak 1.800 izan dira 1989ko Urriaren 1etik, hilero 260ren bat bataz beste. Lau ezkontzetatik bat gay da Danimarkan datu hauen arauera.

Holanda, Suedia, Noruegia eta Frantzia izan omen litezke gay ezkontzak baimenduko dituzten hurrengo herriak.



XII. ILGA BILERA ESTOKOLMON

Ohizkoa denez auten ere Uztailaren hasieran Nazioarteko Gay eta Lesbiana Elkartearen mundu mailako Biltzarrea izan da Estokolmon. Aurrekoetan bezala mundu osoko talde ugariak hartu du parte, Amerika eta Euroipakoak nagusiki, EHGAMEk beriro ere huts egin duelarik, gehienbat ekonomi arazoengatik. Edonola ere badirudi uda honetakoa egin den handiena izan dela, 116 taldetako 287 ordezkariekin, parte hartzaileen herena emakumeak izanik.

Gizon Idazkari Nagusi berria aukeratu zen aurrekoaren heriotzaren ondoren, eta hautatua Austriako HOSI taldeko John Clark izan zen. Emakume Idazkaritzat Ingalaterrako Lisa Poxer birhautatua izan zen bitartean.

Ekialdeko Europako haize berriekin batera hango taldeak ere ari dira ILGARA hurbilduz, hau da, adibidez, Moskuko talde bat ILGAKide egin da jadanik, eta beste asko etorri ziren begirale gisa Estonia, Lituani, Polonia, Txekoslovakia, Hungria eta abarretik. Nicaragua, Ecuador eta Tailandiakoak ere agertu ziren ILGA bilerara.

Estokolmoko Udalak Harrera bat eskaini zien ILGAko ordezkarietara Urrezko Areto ospetsuan (bertan ematen bait dira Nobel Sariak), eta Alkateak Guadalajarakoarekin pertsonalki mintzatuko dela adierazi zuen, eragokzpenik jar ez diezaion datorren urteko hantxe egin behar den Biltzarreari. Ildo berari jarraituz zera esan behar dugu, Gazteria eta Emakumeentzako Eskubide Berdintasunerako Ministraria ere etorri egin zela ILGA bilerara eta baita eztabaidetan parte hartu ere.

Betiko moduan protesta ekintza ugari antolatu zen, gutunak bidaliz Embaxada eta Kotsulatueta-ra Mexiko, Argentina, USA eta Alemaniako egoerengatik besteak beste, eta manifestapen bat Irango exekuzioengatik.

ILGAko Informazio Idazkaritza 8 urtez Estokolmon egon ondoren Bruselasera pasatu da. Era berean 3. Liburu Arrosaren argitalpena onartua izan zen eta beste gai askotazko eztabaidak ere egon ziren.

Hurrengo mundu mailako bilera datorren urtean esan bezala Mexikon izango da, Guadalajaran hain zuzen, eta Europako Eskozian, 1992koa, aldiz Parisen eta 1993koa Dublinoan.

JOMAGY

club de cambio

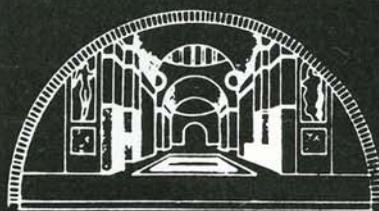
DISPONEMOS DE LA MAS EXTENSA
COLECCION DE PELICULAS GAY
EN TODOS LOS TEMAS HOMO

REVISTAS PARTY: SAM, GUIA GAY, KAKE,
CONTACT, SPANISH BOYS en TODOS LOS
NUMEROS SALIDOS AL MERCADO - TAMBIEN EN
SUPER 8 SOLICITENOS INFORMACION
GRATUITAMENTE

Apartado de Correos 7.062
48080 BILBAO

SAUNA

L. M. M. J. de 17h. a 22 h.
V. de 17h. a 3h.
S. de 17h. a D. 22h.
ininterrumpidamente



Oasis

ACHURI, núm. 43
Teléf. 433 66 30
BILBAO

HOLOCAUSTO NAZI: ESPECIAL INTERES PARA GRUPOS GAYS

SIG (Special Interest Group) nos pide que publiquemos su dirección por si algún grupo o individuo estuviera interesado en unirse a ellos, al menos para recibir o intercambiar información, en su trabajo para profundizar en el estudio del alcance que el holocausto nazi tuvo para con los gays así como para darlo a conocer: 210 Euclid Avenue, Ap. C. Long Beach, CA 90803-6061. USA

KRISTROS ROUSSOS ASKATUA

Mundu osoko Mugimendu Gay eta Lesbianak hainbat urte eman du K. Roussos-en askapenaren alde borrokan. 1976an izan zen gartzelaratua 19 urte zituelarik bere maitalea hiltzeagatik. Maitale honek oso konportamalde bortitza zuen Kristosekin eta prostituziora behartu ere beraren probetxurako. Azkenean Constantinos Karamanlis Greziako Lehendakariak grazia eman dio Kristosi eta honek eskerrak emanez idatzi dio Gay Komunitateari eginiko lanagatik. Aipagarria da lan gehien egin duten taldeetarik bat Kataluniako FAGC izan dela.

GERTAKIZUN HISTORIKOA ESTONIAN

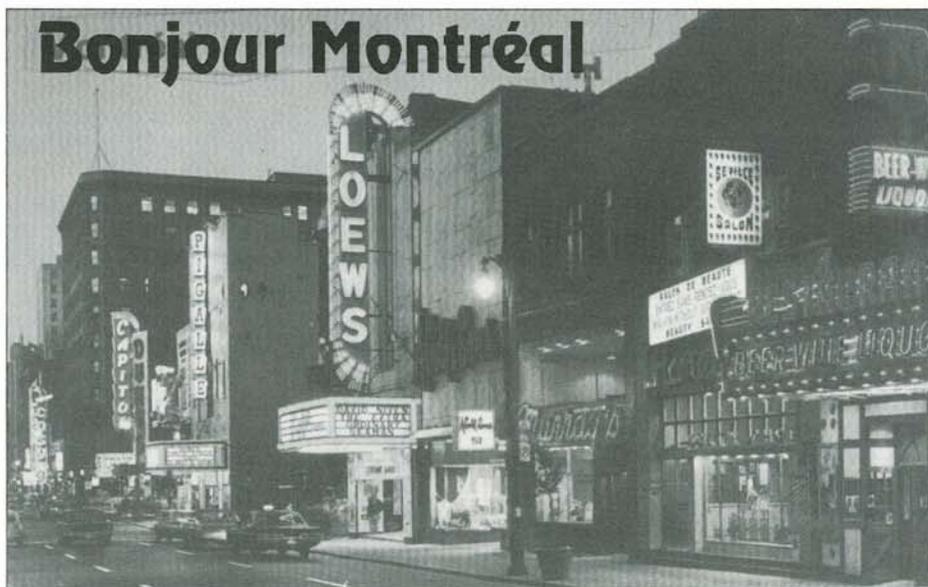
Duela gutxi jakin badugu ere, Maiatzean izan zen Estonian "Gutxiengo Sexualak eta Gizartea" izeneko Biltzarrea, zeinean gayen historian eman diren aldaketa sozial eta historikoen ikuspegi desberdinak aurkeztu ziren. Europako hainbat herrialdeetako, Sobietar Batasuna barne, ordezkariak parte hartu zituelarik, Biltzarrea Zientzietako Akademiaren Historia Institutuaren babesean eratua izan zen Tallin hirian.

DESAGERTUA FRANTZIAN

Joan den Uztailaren 19an beren buruak poliziari bezala aurkeztu zituzten bi gizonak J. Douce artzain baptista eraman zuten, orain arte berriro agertu ez delarik.

J. Douce sikologo eta sexologoa da eta hamaikabost urtez aritu da dohainik laguntzen bere kontsultara joaten ziren gizon-emakumeak. Oso ezaguna zen gutxiengo sexualen defentsagatik eta "Kristo Askatzailearen Zentro"ko partaidea.

Aspalditik poliziak kontrolatzen zituen bere mugimenduak eta gau batetan oso iskanbila haundiz saiatu ziren atxilotzen, baina dirudienez ez zegoen arrazoi legalik egiteko eta amore eman zuten. Erakunde eta lagun ugari eskatu diote Pirre Joxe Barne Ministrari frantziarrari arazoa azter dezan kasua lehenbailehen argi dadin.



La calle St. Catherine, centro neurálgico de la zona gay de Montréal

Apenas pasados unos días de la fiesta nacional de Quebec, de aquella gran explosión nacionalista en Montréal no queda nada, el bullicio y el mundo de los negocios parece dominarlo todo, todo el mundo va a lo suyo y cuanto ocurre a su alrededor parece no importarle mucho.

Montréal es un de las mayores ciudades de habla francesa del mundo, es una ciudad agradable: muchas zonas verdes, calles anchas y limpias y barrios animados donde se puede pasear por la noche sin riesgo alguno, y a pesar de no tener el encanto y la belleza de otras ciudades del mundo, para un montrealés su ciudad será siempre "la ciudad más bonita del mundo".

En cuanto empiezas a recorrer la ciudad, te das cuenta enseguida de la amabilidad de sus gentes y de lo cosmopolita que es la urbe.

Si no hablas francés, con el idioma inglés no hay ningún problema, pero os aconsejamos saludar siempre en francés y decir las dos o tres palabras que se saben y luego pasarse al inglés. Para moverse por la ciudad hay una red muy buena de metro y bus con transbordos gratuitos y con pases más económicos. Información en cualquier estación de Metro. Para alojarse hay un YMCA en 1450 rue Stanley y un albergue juvenil IYH (no olvidar tarjeta de miembro) en 3541 rue Aglymer (514) 843-3317, muy barato y podéis utilizar la cocina.

Montréal esta considerada como la "San Francisco" de Canadá, y como nos dijeron en el centro de gays y lesbianas de Montreal, "es que en la ciudad hay alrededor de 400.000 gays" y eso se nota enseguida, cuando recorres alguna de sus animadas calles. En cuanto te introduces por la calle Ste. Catherine Est, (metro Beaudry o Papineau) empiezas a ver parejas de chicos cogidos de la mano, riendo alegremente o charlando de la jornada pasada; te das cuenta que has entrado en lo que ellos denominan "le Village" y que no es otra cosa que el barrio gay de Montréal, barrio alegre y limpio, lleno de locales a los que se puede ir a tomar desde un café a una sabrosa comida "quebecoise".

Por todo el barrio gai de Montreal encontrareis infinidad de locales a los que se puede acudir, destacamos la sauna "Oasis", sus habitaciones con televisión en color y sus camas de agua, además de la enorme piscina la hacen superatractiva; "Callipyge" con su nueva cocina "quebecoise" y donde por unos 15\$ puedes comer muy bien; si queréis algo más económico ir a "Le Bloc", por 6,50\$ hay unos menús exquisitos y además si preguntais por David os pueden hablar en castellano, postres riquísimos; y después para tomar una copa, pues, a "Jungle" con su impresionante juego de luces laser y su inmensa terraza, o bien a "La Fiesta tropical" donde además de la copa podéis presenciar a danzadores desnudos y la entrada es libre.

Si os apetece la aventura callejera, hay un montón de parques donde "le drague" es activo y de mucho éxito, pero eso sí, se nos advirtió que la homofobia, a pesar de que en Quebec la ley prohíbe toda discriminación fundada en la orientación sexual, estaba en la calle y últimamente había habido agresiones físicas. Igualmente los servicios no se aconsejan, pues están vigilados, incluso hay algunos en los que hay cámaras de televisión y puedes llegar a ser detenido.

El gay "quebecois" según la ley no está discriminado y si en vuestro viaje por ese país sois objeto de cualquier tipo de agresión o discriminación por vuestra orientación sexual, hay una comisión en la que se puede demandar justicia.

Aparte del ambiente gay, no dejes de visitar "le Vieux Montréal", el museo de Bellas Artes, la calle St. Denis (metro Berri-UQAM) sobre todo por la noche, igualmente el Oratorio de San José, el estadio olímpico con su fabulosa torre desde la que se domina toda la ciudad, así como el planetario y el jardín botánico, por supuesto que lo que no se puede perder nunca en Montréal es la fabulosa vida bajo tierra, que como catacumbas modernas son fiel reflejo de este país próspero y moderno que está a la cabeza del mundo. Hay además multitud de lugares de los cuales os podéis informar en cualquiera de las numerosas oficinas turísticas que hay en toda la ciudad.

Una vez aquí, New York está cerca, hay viajes todos los días y las cataratas del Niágara entran en todos los tours, igualmente la ciudad de Quebec es una visita que no se debe perder, y ya en el Canadá inglés, también cerca de Montréal, Ottawa. Cuando de vuelta a Euskal-Herria estéis con vuestros amigos no dejareis de decir: "Montréal? On y va!"

DIEGO ARDANAZ

El Sida en Quebec

Un porcentaje elevado de población padece la enfermedad, por lo cual en vuestra visita a Montreal os recomendamos (siempre lo hacemos) muy vivamente, practicar el sexo seguro. La población está muy concienciada y constantemente hay campañas recordando el peligro; se encuentran folletos explicativos en supermercados, bancos y en cualquier sitio que se preste de serio y responsable.

Si tenéis algún problema no dudéis en poneros en contacto con los teléfonos de Info-Sida

Como ir

Os recomendamos los viajes por París, son mucho más baratos, podéis sacar el billete en cualquier agencia de Ipparralde.

Tours a New York, es conveniente sacarlos en el mismo Montréal, hay gran oferta durante todo el año.

Direcciones de interés

- Association des lesbiennes et gais de L'UQAM 515 rue Ste. Catherine Ouest, bureau X-2655 H3C 3P8 Montreal (514) 987-3039
- Le Centre COMMUNITAIRE des gais et lesbiennes de Montréal (C.C.G.L.M) 1355 rue St. Catherine Est. H2L 2H7 Montreal (514) 528-8284
- La Coalition C.P. 5597, succ C H2X 3M6 Montreal (514) 482-8507
- Commission des droits de la personne du Quebec 360 rue St. Jaques H2Y IP5 Montreal (514) 873-5146
- Comité Sida Aide Montréal (CSAM) 3600 Avenue Hotel de Ville H2X 3B6 Montreal (514) 282-0072
- Gai Écoute (514) 521-1508
- Gayline (514) 931-8668
- Info-Sida (514) 282-9888
- Oficina de turismo-Infotouriste 1001 rue du Square-Dorchester (metro Peel)

Publicaciones

Guía gay de Québec - a vuestra disposición en la biblioteca de EHGAM- D. A.



Pintada junto a la puerta de nuestro local de Bilbao, Txoko Landan, en pleno Casco Viejo (Escalinatas de Solokoetxe, 4)

NICARAGUA, NICARAGÜITA

Ya en el número anterior os informamos de la existencia del Colectivo Gay de Nicaragua y su presencia en la conmemoración del 19 de julio, aniversario del triunfo de la Revolución Popular Sandinista.

En esta ocasión hemos tenido una grata conversación con dos de sus miembros, Alfonso y Marcos, que al igual que los demás componentes del grupo han tenido serios problemas por su condición de Gays en la tierra de Sandino.

Aún habiéndose dado muchas mejoras sociales durante los 11 años de gobierno Sandinista, también se han producido ciertas discriminaciones por cuadros del Frente, situaciones que se han ido superando día a día y que en la actualidad están casi totalmente superadas. Todos coinciden en afirmar que es el momento de aunar fuerzas para hacer frente a la discriminación y represión homofóbica que anuncia el gobierno de la UNO, quien por medio de un miembro de la Asamblea Nacional hacía un llamamiento al actual alcalde de Managua para que como primera tarea "limpie el parque central de Managua de homosexuales, vagos, violadores, etc".

El grupo, nacido dentro del MINSA (Ministerio de Salud) y en la actualidad independiente de la administración, nació con el fin de asumir la responsabilidad de educar a la sociedad sobre las medidas para no contraer el VIH, siendo así las lesbianas y homosexuales del colectivo los pioneros en esta tarea de prevención del SIDA.

Agrupados como colectivo de educadores populares en la prevención de las enfermedades de transmisión sexual y el SIDA en la fundación NIME-HUAZIN que en idioma nativo quiere decir "Nos levantamos por una causa noble".

El colectivo posee un núcleo compuesto por un coordinador, un encargado de información, un organizador y promotor. Además cuenta con más de 60 compañeros, que ellos los denominan de contactos, por ser diferente el tipo de compromiso adquirido por cada uno.

Un grupo con escasos medio pero con muchas iniciativas, con el cual esperamos tener contacto a partir de ahora e intercambiar experiencias, informaciones...

Ardua labor la que tienen que realizar nuestros compas de Nicaragua teniendo en cuenta la dificultad de hacer llegar a la población un mensaje de sexo seguro en un entorno donde los niños se mueren de sarampión y los brotes de diarreas y cólera son más que abundantes.

¿Cómo surgió el grupo?

Nosotros somos un grupo de gays y lesbianas que bajo la concepción feminista tratamos de eliminar la opresión que sufrimos desde la sociedad

TXOKOLANDAN

Oficina, biblioteca, etc. centrales de EHGAM
EHGAMen bulego, liburutegi eta abar nagusiak

DISKO—BAR

Ostiral, larunbat eta bezperetan zabalik
Abierto los viernes, sábados y vísperas

12etatik 3ak arte

machista y homofóbica. El grupo como tal surgió para 1985/86, después de la Revolución y vimos que se estaban haciendo muchas actividades para cambiar el fondo político y nos dimos a la tarea de hacer algo por la Revolución. En Nicaragua hay ya varios grupos de homosexuales que se reúnen para hacer fiestas... cosas por el estilo y para buscar con quien pescar e ir a coger. Pero nosotros nos dimos cuenta que no era nuestra necesidad; empezamos a platicar creyendonos capaces de cambiar el mundo en unos días. Empezamos a luchar, a hacer unas propuestas super increíbles, todo esto con la ayuda de unas amigas norteamericanas, celebrando el primer simposium sobre el SIDA, encontrando ahí la brecha. Pensamos que a la vez que luchamos contra el SIDA por otro lado luchábamos contra la represión autointerna de los homosexuales y la discriminación social, empezando a ser un poco más fuertes.

¿Qué enfoque se le están dando a las campañas contra el SIDA?

A nivel internacional pensamos que las campañas han sido negativas, porque son alarmistas, asociando SIDA con homosexualidad. En Nicaragua la mayoría de la población dice "yo no soy homosexual y no tengo qué ver con eso" eluden el tema diciendo "yo no tengo contactos con extranjeros". Hemos hablado mucho de países como Brasil donde hay muchos niños, mujeres, heterosexuales infectados y no por culpa de relaciones homosexuales, sino por drogas, accidentes o relaciones heterosexuales. Hablamos del uso del condón pero más bien hay rechazo; la mayoría dice que no se siente igual, que más bien se siente que estás haciendo el amor con un tubo de plástico encima, o pegarle un beso a una persona sobre un pedazo de plástico y que así no se siente nada.

¿Crees que es labor de los colectivos gays luchar contra la transmisión de estas enfermedades?

Nosotros queremos hacer un proyecto amplio, por un lado investigaciones sobre las diarreas, que tienen un alto índice en Nicaragua y por otro lado las enfermedades de transmisión sexual. Los gays nos propusimos trabajar directamente a nuestra comunidad y así elevar la conciencia gay.

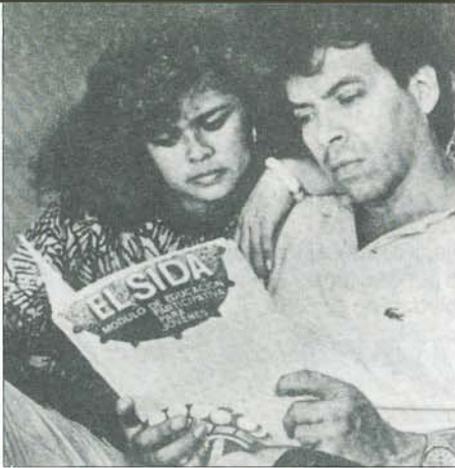
QUIERES COLABORAR CON NOSOTROS?

EHGAM de Bilbao nos reunimos los lunes a partir de las ocho de la tarde en el Txoko Landan.

EHGAM de Iruñea nos reunimos los miércoles.

Escribenos a nuestros apartados o acércate a nuestro local de Bilbao.

¡ANIMATE!



¿Cuál es la política del gobierno de la UNO hacia vosotros?

Ya tuvimos la primera situación de confrontación, no directamente pero sí amenazas, porque la mayoría de los homosexuales que se reúnen junto al parque son gente que nosotros tenemos contacto con ellos y trataron de decir que iban a eliminar del parque todo ese foco de degenerados, pero al darse cuenta que iba a haber una redada de la policía desaparecieron ese día; sin embargo al día siguiente estaban ahí otra vez. Luego volvieron a hacerlo y se quedaron todos ahí en grupo. Esto fué hace unos meses, recién tomado el poder. Ante esto tuvimos apoyo desde el periódico "Barricada" quien arremetía contra la homofobia.

¿Qué tipo de necesidades teneis en la actualidad?

Prácticamente nosotros vivimos de la solidaridad, pues las personas que componen el grupo son en su mayoría estudiantes y poco pueden ofrecer. Nosotros hacemos un llamado al fortalecimiento, al apoyo y la solidaridad real y efectiva de todos aquellos grupos que luchan por su liberación de acuerdos a sus propias realidades en los diferentes puntos del mundo, a conformar un solo bloque para alcanzar los objetivos que nos hemos planteado; por lo tanto, solicitamos su cooperación militante en forma espiritual y material. El material que más nos urge sería literatura en español sobre homosexualidad, información científica sobre el SIDA y cualquier material de oficina o dinero efectivo para su compra.

KEPA

PARA SENTIRNOS COMO EN CASA

Sentirse como en casa en Nicaragua no resulta difícil por el carácter abierto de su gente. El sentimiento machista y homofóbico está bien arraigado en la población en general y al igual que pasa en nuestra sociedad es difícil ver expresiones públicas de homosexualidad por miedo a ser vulgareadas (atacadas verbalmente). Sin embargo, ya hay grupos de personas dispuestos a cargarse la norma y a mantener y mejorar los logros alcanzados con la Revolución, marco idóneo para conseguir la abolición de todo tipo de discriminación.

Por si os acercáis a la tierra de Sandino, y yo os lo recomiendo, aquí teneis una relación de algunas de las palabras que se utilizan fuera o dentro del ambiente y que puede seros de interés: COCHON-COCHONA (Gay/Lesbiana), TIRAR PLUMA, IR DE CLOSED (Gay autorreprimido, o como diría alguno: ser un mariarmario), MARIMACHA, PESCAR (ligar), COGER (follar).

En cuanto a locales de ambiente, no existe todavía ninguno de ambiente exclusivo pero sí algunos en el que podeis encontrar algo de tuli-tuli: TICO-TICO (de la Iglesia Santana 1 cuadra arriba y 3 cuadas al sur).

DISCOTECA EL CHOCHERO ROJO (por el Cabrera)
EL PARQUE (ligoteo al aire libre, no exento de peligro, junto a la Catedral).

KEPA

Temas

EL VATICANO la caga DE NUEVO

EHGAM remitió a la prensa el siguiente artículo con motivo de las desafortunadas declaraciones (y van...) del Papa de la Iglesia Católica. Fue publicado en las páginas de opinión de "Egin" el 7-4-90

Una vez más, los gays de Euskadi nos vemos en la necesidad de manifestar nuestra más absoluta repulsa ante el continuo ataque que durante estos últimos años el Vaticano, santa institución en vías de regresar al camino de sus inquisidores antecesores, está llevando con enorme insistencia en contra de la homosexualidad, y que esta vez se concreta en las recientes declaraciones realizadas por el «Santo Padre» en donde veta la posibilidad de formar parte de los diferentes cuerpos religiosos y sacerdotales a aquellas personas que manifiesten prácticas homosexuales.

Estas últimas declaraciones, y siendo conscientes de la obvia existencia de las prácticas homosexuales en el seno de los citados cuerpos u órdenes religiosas tanto masculinas como femeninas, estando en estas últimas el lesbianismo no al cabo de la calle sino del convento, tenemos que concluir que el «Memorial Polaco» no sabe lo que hace.

Consideramos estas declaraciones de Papa Grande como un intento desesperado dentro de su dinámica de castración de la homosexualidad que si bien no ha conseguido, ni conseguirá, erradicar socialmente de manera global, lo intenta ahora en terreno de su cada vez más teórica jurisdicción.

Los gays de EHGAM (Euskal Herriko Gay Askapen Mugimendua) consideramos difícilmente compatible la vivencia libre de la homosexualidad tanto masculina como femenina

dentro de la institución religiosa; sin embargo, y siendo consecuentes con nuestra línea ideológica de defensa de la libre elección y de no marginación por motivo de raza, sexo, orientación sexual, religión, etc.... abogamos por el derecho de cualquier gay o lesbiana a elegir la participación en la institución religiosa, o el rechazo de la misma por los motivos antes aducidos, sin que se le vete la posibilidad de elección por razones de su sexualidad; sexualidad que dicho sea de paso era práctica habitual de gran parte de los personajes relevantes de la Historia Sagrada considerados actualmente Santos/as por la propia iglesia.

Finalmente y aprovechando las jactantes manifestaciones del Papa con respecto a la obra de Miguel Angel con motivo de la reunión de especialistas de todo el mundo para estudiar dicha obra, manifestaciones en las que alaba el maravilloso conocimiento del cuerpo humano presente en el trabajo del artista, queremos recordar al «descendiente de San Pedro» que el maravilloso maestro era habitual practicante de la homosexualidad, y no desde luego en su aspecto místico, sino en el aspecto más humano imaginable, haciendo hincapié asimismo en que toda su obra es, en consecuencia, producto de una sensibilidad gay que en la época del artista fue duramente reprimida por la institución que él mismo representa, y que actualmente oprime, culpabiliza, e incluso trata de amonestar a través de su actual postura con respecto a la misma.



COMIC Y LIBROS DE SEGUNDA MANO

DIOS TAMBIEN ERA MADRE

Iñaki Gil de San Vicente escribió en el diario "Egin" del 9-1-9- un comentario sobre el libro "Los frutos de la virginidad" de Marion Woodman titulado "Feminismo y Psicoanálisis". La redacción de GAY HOTSA hemos entresacado del texto algunos párrafos que consideramos interesantes obviando intencionadamente aquéllos que hacían referencia directa al libro comentado.

De entre los miedos profundos que la sociedad introduce en el sujeto desde que nace, haciendo de él un ser necesitado de autoridad, orden y vigilancia, de entre todos ellos el temor inconsciente a descubrirse uno mismo tal cual es, a independizarse de las cadenas internas que nos atan al orden simbólico y material, este temor es uno de los más fuertes. Contra él han chocado inútilmente multitud de esfuerzos, creencias y proyectos de emancipación. Y este miedo adquiere una doble plasmación que le conecta directa y sustancialmente con el tema que hoy tocamos: de un lado, con esa realidad inquietante y a la vez atrayente cual es todo el complejo mundo de la feminidad; de otro, ese mecanismo controvertido y siempre actual de conocimiento del "alma" humana que es el psicoanálisis. Ambos convulsionan fuertemente el dogma dominante, la estructura psíquica de masas, y por ello sufren tantas resistencias y frenos inconscientes y subconscientes. También entre los más progres y liberados...

... El que el psicoanálisis como institución sea un instrumento de saneamiento y reciclaje transitorio y de reducida efectividad de la estructura psíquica dominante, no es óbice para negar de raíz las decisivas aportaciones freudianas. Así lo entendió el stalinismo al condenar las obras de Freud, y el nazismo al quemarlas y el anticomunismo yanqui al perseguir al freudo-marxismo...

... Y palpitando en el interior del drama, brillando con luz inextinguible pese a los esfuerzos de todos los poderes durante todos los siglos: la sialecticidad entre lo masculino y femenino, el hecho de que los géneros se entremezclan y los sexos tienen un hermafroditismo inocultable. Alguien dijo una vez que el sexo/género masculino es una imperfección, un error de la naturaleza. El psicoanálisis añade solidez a la postura que sostiene la bisexualidad profunda del humano, la intercomunicación de lo femenino con lo masculino. La perspectiva que se abre a partir de aquí es tremendamente liberadora y debido a ello encuentra tantas y tan fanáticas oposiciones, aunque el rigor teórico nos debiera hacer matizar algunas cuestiones que por falta de espacio es imposible hacer aquí. De todos modos es una cuestión de impactos cualitativos que no deben llevarnos a escándalo: ¿acaso no dijo Juan Pablo I —presumiblemente asesinado— que Dios también era madre?

MAITASUNA URDINA AL DA?

Bai, badirudi urdinak nolabaiteko zerikusia daukala maitasunarekin. Erderaz, adibidez, zure ametsetako gizonaz hitz egitean "printze urdina"ren bila zabilzala esaten da. Amodio kanta askotan ere maitasuna urdina dela adierazten da: "L'amour est bleu"...

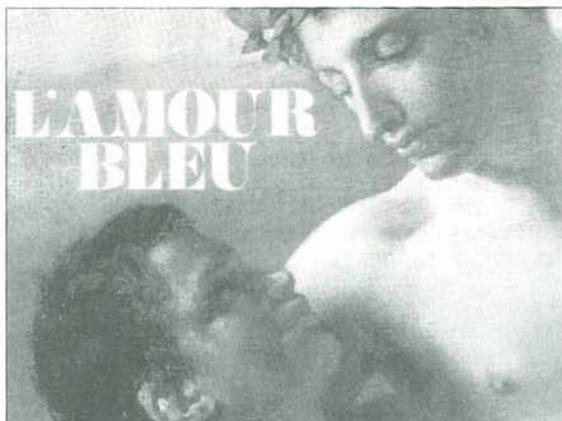
Izatez, gehienbat, amodio arrosa kolorearekin izan da erlazionatua. Jakin ez dakigu zergatik, baina zeragatik izan liteke, aspalditik eta geure gizarte judu-kristau matxista hontan behintzat, maitasuna batez ere emakumeen aferatzat hartua izan delako, eta nabaria da arrosa izan dela beti emakumeari dagokion kolorea, urdina gizonari bezala.

Eta agian horrexegatik, hain zuzen ere, noizbehinka amodioa urdin koloreaz tintatzen da, amodioa emakume eta gizonen arteko zerbait omen delako.

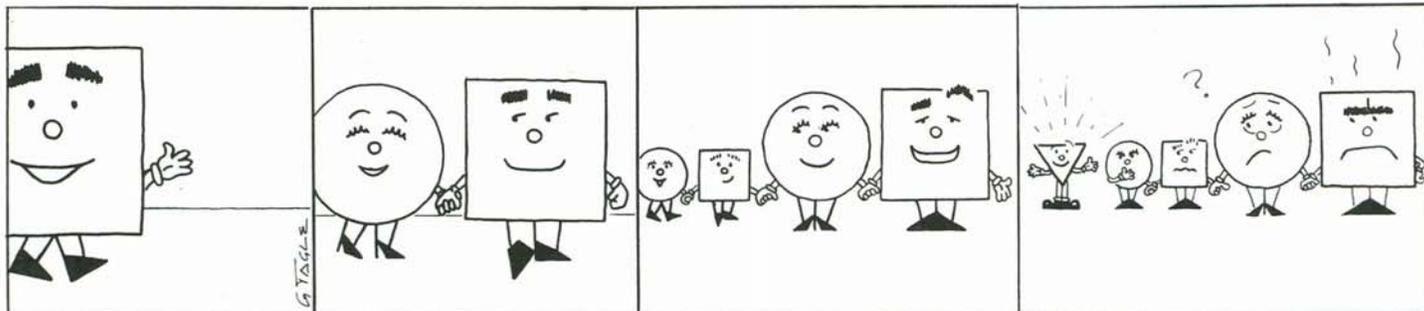
Gu, gay mugimendukook alegia, ezin gara, jakina, litekeezko arrazonamendu hauekin ados egon, ez baitugu onartzen sexuen arauerako koloreen banaketa, ezta maitasunarekin andreei besterik ez doazkiena, eta are gutxiago gizon eta emakumeen arteko zera izan behar duenik ezinbestez.

Badago maitasun kontuetan urdinak izandako beste zenbait esannahi. Hauen artean, eta esaterako, joan den mendean Frantzia "maitasun urdina" deitzen zitzaion gayen artekoari, beharbada gizonen artekoa ei zelako, lesbianak, ezin bestela, ahazturarik sakonenean murgildurik bizi zirelako. "Maitasun urdin" esaera horrek, suposa deszakezuenez, zentzu negatiboa zeukan eta nik orain eta artikuluxka honen bitartez positibotasunez bete nahi dut, era berean kolore gutzien amodiotasuna aldarrikatzen dudalarik.

IMANOL



Cécile Beurdeley-ren "L'amour Bleu" liburuaren azala



La Comunidad gay vasca se ha debatido, desde el surgimiento del fenómeno SIDA, entre la negación de la gravedad de la epidemia y el temor derivado de las primeras campañas sensacionalistas de información sobre la enfermedad. Estas primeras oleadas mediáticas dieron un protagonismo a los gays que, en el caso específico vasco, tal y como se ha visto a lo largo de los 80 años, poco tenía que ver con una realidad local fuertemente marcada por la problemática de las toxicomanías.

Así pues, por una parte nos encontramos con una población gay que ha sido situada en el punto de mira de la sociedad como responsable de la difusión del virus causante del SIDA, y que corre, por tanto, el peligro de ver medicalizada de nuevo la homosexualidad como tipo de orientación sexual. Tal es el punto de partida en los primeros años 80, y aunque en un segundo momento el protagonismo pase a la población consumidora de drogas por vía intravenosa, la huella de las agresiones mediáticas, que podríamos denominar "era del cáncer gay", va a permanecer en la memoria de muchos gays e influirá en sus actitudes hacia el fenómeno SIDA.

El segundo escenario corresponde a la segunda mitad de los años 80. El SIDA comienza a ser mejor conocido, se "humaniza" gracias al tratamiento mediático de la muerte del actor gay Rock Hudson. Pero, ahora bien, en el País Vasco, al igual que en otras comunidades del Estado, el "boom" del SIDA no llega a manifestarse para los gays. La condición de VIH positivo se oculta, la enfermedad no se hace visible, y ello en la medida en que la persona enferma tiende a abandonar el espacio que mayormente concede al gay su identidad social: el "ambiente", la red de locales comerciales de encuentro existente en cada gran ciudad.

Esta falta de visibilidad de la persona afectada gay, en un contexto social en el que los medios

de comunicación gay no están diversificados ni particularmente preparados para campañas eficaces de concienciación, provoca una falta de reacción definida de los gays frente al SIDA, respuestas ambivalentes que reflejan la indefinición a que se ve abocado un colectivo que tiene que "creer" sin apenas "ver" la realidad cotidiana del fenómeno, y ello en un medio en el que el conocimiento personal y la problemática relacional adquieren una importancia crucial.

Hasta aquí, la vivencia del fenómeno desde dentro de la Comunidad gay. Pasemos ahora a situar a los gays en el conjunto de la población. Si las cifras epidemiológicas vascas en 1990 mantienen un cerca del 7% de los casos de SIDA enfermedad correspondiendo a personas con prácticas homosexuales (1% del total serían consumidores de drogas por vía intravenosa), podemos establecer que más del 90% de los casos registrados en el entorno vasco se refieren a personas con prácticas sexuales (independientemente de su consumo o no de heroína) de tipo, obviamente, heterosexual. Habida cuenta de que el índice de infección de VIH puede ser importante en la Comunidad gay aunque ello no se manifieste actualmente en términos absolutos en los datos epidemiológicos oficiales, si resulta necesario señalar la actitud general de los medios y las instituciones consistente en referirse a los "toxicómanos" como un grupo social aislado (sin etiqueta "heterosexual") y en cambio, cuantificar con precisión el índice de toxicómanos "homosexuales". Y es que ciertos criterios de clasificación epidemiológicos, son, digámoslo claramente, heterosexistas, y reflejan un estado de cosas concreto en nuestra sociedad, una sociedad en la que las relaciones de tipo homosexual, por sólo poner un ejemplo, no tienen ningún reconocimiento jurídico-legal, elemento que se pone claramente de manifiesto en el caso de afectación por SIDA de una persona integrante de pareja gay (véase el

caso Juan Reina).

En medio de esta descripción de la situación actual, en la que elementos e impresiones un tanto contradictorios se entremezclan, resulta interesante señalar que si bien la incidencia en términos absolutos del SIDA puede ser baja en el País Vasco cuando observamos meramente la fría estadística, la actitud general del colectivo ante el fenómeno puede variar de manera fundamental en caso de que miembros concretos de los grupos de cada uno de los grupos más estructurados del "ambiente" de las principales ciudades lleguen a manifestarse como afectados.

Cambios en la vida sexual gay

No conocemos las razones por las que le nivel de afectación por VIH entre la población gay de la comunidad vasca es relativamente poco elevado. Existe en Bilbao un ambiente comercial gay medianamente desarrollado, asociacionismo y prensa gay desde 1977, un colectivo gay considerable en términos cuantitativos característico de una región postindustrial con una aglomeración urbana (El Gran Bilbao) que cuenta con un millón de habitantes, y que a efectos gays se erige en el núcleo más dinámico del Norte de la Península. Regiones de rasgos semejantes en países epidemiológicamente próximos, como Italia, presentan niveles de afectación entre gays sensiblemente más elevados. La vía de análisis, por reducción, más realista podría ser la de las características o el perfil de las prácticas sexuales de los gays vascos. La penetración anal, principal práctica de riesgo entre hombres, estaría mucho menos difundida, en contra de todos los tópicos y como muchos gays vascos saben, de lo que tradicionalmente se ha creído. Los hombres gays mantienen frecuentemente relaciones sexuales sin penetración, y éste es un comportamiento a tener en cuenta y que plantea una diferenciación con respecto al grado de riesgo que experimentan frente a las mujeres heterosexuales. Los integrantes del colectivo gay vasco tendrían asimismo un menor contacto con forasteros, al no ser Euskadi una zona receptora de turismo masivo (como sí es el caso de Canarias, la costa mediterránea o Madrid) y, tal vez, aunque esto son meras hipótesis de trabajo, el estado de salud física general (condicionado por el estilo de vida) sería sensiblemente mejor que el de los gays de las metrópolis norteamericanas o centros neurálgicos europeos como Amsterdam o París. Una cuarta línea de análisis sería la escasa incidencia de la prostitución masculina en la aglomeración de Bilbao, si la comparamos con la existente en otras zonas urbanas de similares características en términos de población gay y general. La vía de transmisión VIH positivo consumidor de drogas por vía parenteral-gays no-consumidores tendría un relieve en principio no desdeñable pero, en cualquier caso, moderado.

Resulta difícil evaluar los efectos del fenómeno SIDA en el colectivo gay vasco en lo referente a cambios en las costumbres sexuales. El preservativo se ha convertido en un objeto ya familiar para muchos gays, pero su uso regular sólo len-

librería herriak



narrativa - poesía
infantil-juvenil
libro vasco
ensayo - lingüística
psicología - pedagogía
filosofía
cultura clásica
historia - geografía
sociología - antropología
política - economía
medicina
ciencias naturales
física - química - matemáticas
informática
comunicación
cine - teatro
bellas artes

Licenciado Poza, 11

Telef : 443 48 07
432 49 21

48008 BILBAO



LIBRERIA AZOKA

- Idiomas (especializada en Inglés)
 - Música • Narrativa
- Astrología • Esoterismo
 - Informática
- Textos universitarios



Fuenterrabía, n.º 19
Teléfono 42 17 45
20005 DONOSTIA



tamente se va generalizando. Un porcentaje importante de los gays que acuden al "ambiente" de Bilbao mantienen relaciones con múltiples compañeros sexuales, a menudo en el espacio físico concreto de la sauna gay o de los bares con cuartos oscuros. Otro sector ha disminuído muy drásticamente su número de compañeros. La pareja gay se ha erigido en modelo ideal para un sector considerable del colectivo, no sólo como efecto de la existencia del SIDA sino, tal vez mayormente, como consecuencia de los cambios sociales de la década de los 80, que favorecieron la visibilización de los gays y ampliaron los márgenes de tolerancia. Estos diferentes sectores o tendencias comportamentales continúan sin ser rigurosamente conocidos, debido a la ausencia de estudios que recojan información concreta sobre hábitos sexuales de la población gay (sólo recientemente, en junio de 1990, el grupo "Gays y SIDA" ha comenzado a distribuir un folleto sobre Sexo Seguro para gays que contiene un cuestionario sobre prácticas sexuales, pero los datos que se va recogiendo tienen un valor científico muy reducido).

Talleres de Sexo Seguro

La creación en febrero de 1990 del grupo de trabajo "GAYS Y SIDA", integrado en la Comisión Ciudadana Anti-SIDA de Vizcaya (iniciativa promovida a su vez en 1986 desde el Movimiento gay) no fue sino la culminación de una etapa del movimiento ciudadano anti-SIDA en Bilbao: habiéndose ya realizado, de alguna manera, la devolución de la problemática SIDA al conjunto de la sociedad, era preciso, seguidamente, prestar atención a la demanda específica gay que la organización vasca EHGAM no podía satisfacer al haber ido delegando en la comisión el trabajo de info-prevención en el ambiente gay.

Desde 1989, el eje principal de la intervención de la Comisión cara al colectivo gay había sido la preparación de los Talleres de Sexo Seguro. Tras una experiencia piloto, el primero de estos encuentros de fin de semana tuvo lugar en febrero de 1990. El cuarto taller se realizará en diciembre, gracias a la buena acogida que está teniendo esta iniciativa del grupo. En los Talleres de Sexo Seguro, integrados por dos monitores y por entre 10 y

15 participantes, se habla en profundidad del SIDA y de Sexo Seguro, aportándose información precisa de una forma muy dinámica y participativa, combinándose las exposiciones de los monitores con la charla, con el role-playing o con juegos estimulantes y que favorecen la cohesión del grupo y la creación del adecuado clima de confianza. Los Talleres de 1990 tienen lugar en una casa de reposo próxima a Bilbao.

Un segundo eje de trabajo para "GAYS Y SIDA" es la intervención en el "ambiente". Los dueños de los locales han sido contactados para una colaboración en las campañas informativas, realizadas mediante la distribución de tarjetas postales gays con mensajes diversos, el folleto 'Sexo Seguro. El sexo entre hombres en los años 90', pegatinas o preservativos. Entre las actividades previstas figura también organizar o colaborar en "fiestas del condón" (como ya se hizo en 1988 en Bilbao).

El tercer eje de trabajo del grupo es la intervención en la prensa gay, trátese de revistas comerciales o militantes, así como en prensa general en la que la gente gay publique anuncios de contactos. Nuestra colaboración más veterana y regular es la llevada a cabo en "GAY HOTSA", revista de EHGAM en la que insertamos información y un anuncio a toda página en la contraportada.

Al figurar el asociacionismo gay entre los objetivos de "GAYS Y SIDA", el grupo pretende combinar sus reuniones de trabajo con otras actividades (charlas, videoforum, cenas, excursiones) que contribuyan a crear un nuevo espacio gay fuera del circuito habitual de locales comerciales, los cuales son sin duda más que respetables como espacio de encuentro pero que prácticamente monopolizan la oferta de socialización de los gays, y por tanto, creemos que pueden ser combinados con otros espacios.

Quisiera terminar esta presentación del fenómeno de los gays de los 90 frente al SIDA señalando que el grupo "GAYS Y SIDA" se encuentra totalmente abierto y necesitado de la colaboración de los gays interesados en parar el avance de esta enfermedad.

Javier Aroz.

SIGUE TU NORMA

Las diferentes culturas, civilizaciones, o como quieran ser llamadas, tanto antiguas como actuales, establecían —o establecen— unas leyes subliminales de comportamiento o normas de convivencia, que, si bien no estaban —o no están— habitualmente escritas en parte alguna, trataban —o tratan— de inculcarlas de diferentes formas en el subconsciente de toda persona que "cayera" —o "caiga"— en dicha sociedad. Según estas normas, desde que el individuo empezara —prescindiendo del presente en adelante para agilizar el asunto— a tener uso de razón (e incluso antes) ya sabía lo que estaba bien y por consiguiente había que hacer, y lo que estaba mal luego había que evitar. Este proceso tenía lugar durante la formación del individuo y por medio de lo que se da en llamar educación y, por supuesto, la religión predominante gozaba de un papel importante en este juego.

No había lugar, por lo tanto, para la individualidad, a no ser que la propia conciencia fuera paralela a la que en ese momento reinase, cosa hartamente difícil. No había lugar para los instintos primitivos que todos poseemos y que constantemente luchan por salir. Por bien de la Sociedad debían quedar reprimidos, lo que llevaba a la persona a una lucha continua en su propio interior, y que en la mayoría de los casos se exteriorizaría en forma de violencia, incompreensión, racismo, marginación, etc. hacia los demás.

Si nos remitimos a la faceta meramente sexual y a esta época, creo que la cosa está clarísima. Todos tenemos una forma de expresar y vivir nuestra sexualidad, pero sólo unas pocas están "permitidas" moralmente. Podemos enterrar en lo más profundo de nuestro subconsciente todo aquello que, aunque "el cuerpo nos lo pida", no nos atrevamos a llevar a cabo por ser considerado pernicioso por la cultura y moralidad vigentes, pero nunca podremos deshacernos de ello y emergerá constantemente. Es cada individuo a quien le corresponde decidir la forma de vida que quiere llevar, pero siempre habrá de tener en cuenta estos "malos" instintos y en nada nos beneficiará como personas el intentar negarlos. Así pues, se podría cambiar el tan usado eslogan de "Cárgate la norma": por el de "Sigue tu norma".

KRUDO



"Suntsitu Araua" ("Cárgate la Norma") dice esta pintada de EHGAM en el Casco Viejo bilbotarra

LA POSESION DE MERTXE LA DERMATOLOGA COMPAÑIA PUPPNHERST STUDIO'S

Fitxa artistikoa

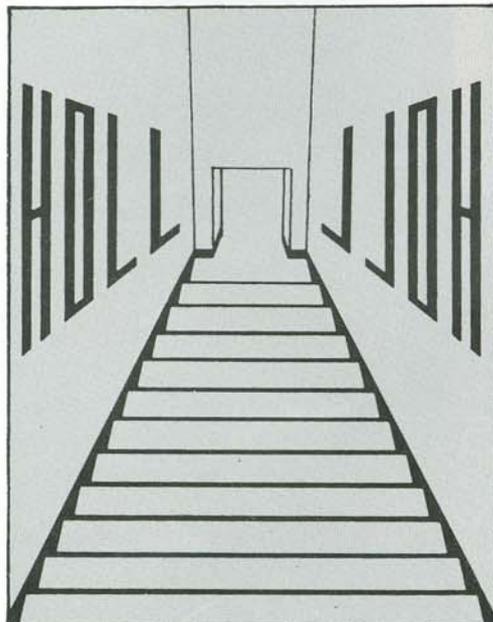
Egilea:
IVAN GLORIA

Aktoreak:
SOL RIVERO
GRABIELLA DO SANTOS
COSTANZA LOS RELLES
JULIO ROLDAN
DIEGO LOZANO
SILVIO GAVAL

Zuzendaritza:
NEREA E IVAN

Mertxek 40 urtetako palentziar honek dermatologia bere ofizioa egiten du, aurpegiko desegokierak zuzentzea maite zuelako. Politikan diharduen andrazko bat izango du bere begiko eta burukomin handiak sortuko dizkio bere gorputzaren desioak onartzeak, espirituaren bakea hauskor bihurtuko diolako.

Ni el mal tiempo, ni el conflicto (policía incluida) que el día en cuestión se organizo en el Casco Viejo, impidieron que el Txoko se nos llenara de aficionados para contemplar "La posesión de Mertxe la dermatologa". Los allí presentes nos encontramos con una forma nueva de hacer teatro que fue masivamente acogida. Lo que el público en general se resistió a soportar fue el escaso gusto de la dirección y la innumerable lista de defectos de interpretación a las que tuvimos que asistir. Sin guión, una escasa puesta en escena y con un argumento carente de sentido, pero ocurrente, que fue lo único que hizo que el público soportase hasta el final. Cabe destacar la interpretación de la protagonista, que aunque abusa de guiños interpretativos al espectador, es la única salvable de todo el "elenco". Decir, además, que tenía cierto ambiente lésbico, y que el himno final nazi nos parece completamente inadecuado y falto de toda ética, que no comprendemos a que fue debido, pues el guión (que ya hemos dicho que no existía) no lo exigía.



Calle Amistad, nº 6 BILBAO

F. eta D.



Txoriburu



SI, DESEO RECIBIR EN MI DOMICILIO LA REVISTA "69 ON THE ROCKS" ABONANDO LOS GASTOS DE ENVIO ANUALES DE 1.200 PESETAS, QUE ABONARE CONTRA-REEMBOLSO POR CHEQUE BANCARIO Y POR ELLO RECIBIRE, SIN DESEMBOLSO ALGUNO POR MI PARTE, LA TARJETA DESCUENTO DE 69 ON THE ROCKS VIP'S.

Nombre y apellidos: _____
Domicilio: _____ n.º _____
Distrito postal: _____ FIRMA: _____
Ciudad: _____
Provincia: _____

Copiar o recortar y remitir a 69 ON THE ROCKS VIP'S.
Apartado 117. 17487 EMPURIABRAVA (GERONA)



CALIGULA Un trabajo digno

Albert Camus.
Txoko Landan, 28 de junio.

La versión para lo que se dio en llamar café-teatro de "Calígula" que nos presentó el grupo *Bost ta Bat* había de ser necesariamente y por razones obvias muy recortada, tanto en tiempo como en número de personajes. Estas adaptaciones son siempre temibles por su dificultad; sin embargo, y en honor a la verdad, hemos de decir que Fernando Montoya consiguió que los no eruditos, es decir, los que no se conocieran de memoria el texto de Camus, no echasen nada ni a nadie en falta, pues la obra tenía tal como fue presentada suficiente consistencia como para existir por sí misma, pudiendo el numeroso público presente seguir el argumento sin mayor dificultad.

Entre los componentes del grupo los hay con y sin experiencia en las lides teatrales, y esto sí se notó. Mientras el mismo Fernando logró diestramente transmitirnos con su expresión facial la cruel locura del dictador romano, diciendo los textos también de manera convincente, y mientras Itziar interpretaba su papel de Cesonia igualmente con corrección haciéndonos llegar respiros de tierna dulzura, el resto del reparto intentaba con más voluntad que fortuna hacer creíbles sus personajes, no superando en ningún momento el listón de la simple suficiencia.

La música, bien elegida, no entraba siempre a tiempo y la iluminación de recibo, si bien habría que tener en cuenta que no puede pedirse mucho más en este tipo de montajes sin muchos medios y en locales no especialmente preparados para representaciones teatrales.

En resumen, que... ¡jenes/as, vosotros/as valeis mucho!. Que no sea la última.

ZINEA



"Coming Out" ("Plazaratuz") Heiner Carow

Eki-Alemaniakoa dugu "Coming Out", zilegi baldin bazaigu oraindik terminu hoietan mintzatzea, Berlingo aurtengo Zinemaldian partaite eta horma edo murru famatua zabaldu zen egun berean estrenatua. Euskadin guk dakigunez ez da oraindik projektatua izan.

Urte askotako burrukaren ondorioa da filme hau, zentsuraren gaintik errodatua, nahiz ta zuzendaria RDAko Arte Ederretako Akademiako Lehendakariordea izan. Hasierako projektua aurkeztu zuen duela urte batzu, baina debekatu egin zioten. Aldaketak egiten saiatu zen projektu bidegarria lortzeko asmotan, azkenean zentsurari kasu egin gabe istorioari helteza erabaki zuelarik. Errodaia, aldiz, ez zen izan hain erraza, estudiorik lortu ezinik 1988rarte ez zuen filmatzea lortu. Badirudi arrakasta itzela izaten ari dela Alemanian.

Pelikula irakasle gay gazte baten eta inguruarenean arteko drama psikologikoa da, ingurune psikologiko horren erakusleak era guztietakoak izanik. Eskena batetan, esaterako, skinhead talde bat agertzen da beltz bat eta gay bat masakratzen.

REVISTAS ALDIZKARIAK

CENTROAMERICA

"Nuevo mundo" es el nombre de una revista gay de El Salvador. En realidad es un pequeño boletín comercial editado por una discoteca, pero incluye algunos consejos e informaciones útiles; y además, a falta de pan... Pues eso.

"Comunidad G" es el nombre de otro pequeño boletín que con información preferentemente sobre Sida publica el "programa de Prevención del SIDA de AGES" en Guatemala.

"Hermes" es una revista comercial recién comenzada a publicarse en México con información de todo tipo y fotografías de chicos con muy muy poca ropa. "Macho tips" es algo parecido, pero con un poco más de andadura sobre sus espaldas.

ORBITA GAY... PORTUGUESA

Hace dos Gay Hotsas os decíamos que no conocíamos ninguna revista específicamente gay portuguesa; pues bien, ahora sí, ahora sabemos que ya va por el número 14 (al menos) una publicación llamada "Orbita Gay Macho", que janda con el nombrecito! Todo lo que decíamos en aquella ocasión sobre pobreza de medios, etc. vale también para ésta, pero no obstante consideramos interesante su lectura, pues además de diversas informaciones contiene relatos y una guía gay de Portugal.

OKAY

Es la primera revista gay de Polonia en la que hay de casi todo, hasta horóscopo, moda y pasatiempos. ¿Hay quién dé más?



GAY PRAVDA

El ejemplar de Gay Pravda que puedes ver encima es el primero y el único hasta el momento. No se trata de una curiosidad, sino de una publicación real dirigida a los hombres y mujeres gays de la URSS, según indican sus editores: las revistas Gai Pied francesa y Gay Krant holandesa.

ENTIENDES...?

Casi siempre hablamos de revistas editadas por lejanas tierras, olvidándonos a veces de otras que tenemos mucho más cercanas. "Entiendes...?" es un ejemplo de ello, ya que es publicada por el Colectivo Gay de Madrid (COGAM).

Es trimestral, cuesta 200 pts. y tiene un contenido de lo más variado y sugestivo, amén de una buena presentación e impresión. Apartado 3277. 28080 Madrid.



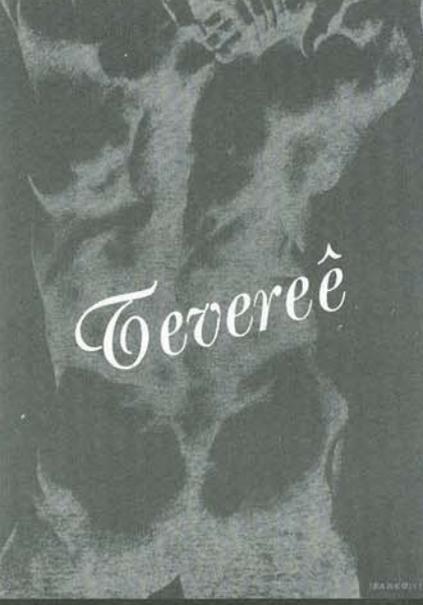
LIBURUDENDA
**erri
koia**

Plaza Nueva, 14
Teléf. 23 16 79
GASTEIZ



X A R I B A R I

Legazpi Bi - 943 42 13 12 - DONOSTIAN 200.04
Bajada de Javier, 2 - 948 22 27 56 - IRUÑEAN 310.01



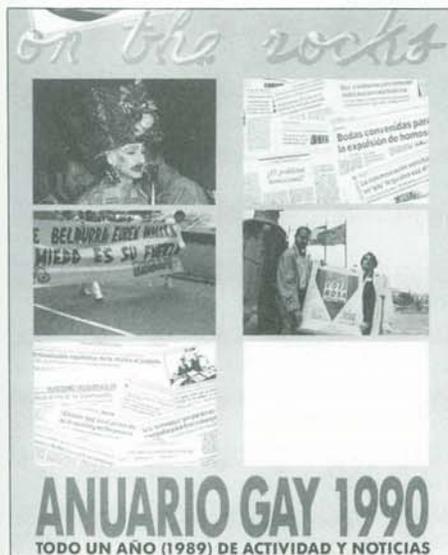
Tevereë

Lamana, 1 48003 Bilbao



GAY EXPRESS

"Gay-Express" se llama el quincenario gay de difusión estatal confeccionado en Catalunya por la misma editora de "69 on the rocks". Tiene formato de periódico y en teoría se ha de vender en los quioscos, aunque por el momento en los de Euskadi no le hemos visto.



ANUARIO GAY 1990

Ellos mismos, es decir "69 on the rocks" han editado también el primer anuario gay

del estado donde se recoge casi todo lo acontecido en el mismo durante el año 1989 en lo referente al "mundo gay". Aún siendo la maquetación un poco rudimentaria, consideramos que es un esfuerzo loable el realizado y que puede ser de gran utilidad tanto a grupos como individualidades debido a la gran cantidad de información comprendida.

MENSUAL

Continuamente están emergiendo nuevas revistas gays comerciales de difusión estatal, pero la mayoría de ellas no llegan más allá del segundo número. "Mensual" es un de las últimas aparecidas, y como casi todas dispone de una sección de contactos, una guía gay e ilustraciones más o menos eróticas



Esta es la foto prohibida por los censores del "país de la libertad" y que por lo tanto no pudo ser exhibida en el Museo Municipal de Fullerton (California). Paralelamente a este hecho también fue prohibida la proyección en salas normales de la película de P. Almodovar "Atame", reduciendo su distribución a las salas "X".

LIBURUAK

GMP ARGITALDARIA

Inglaterrako argitaletxea dugu Gay Men's Press, nahiz eta mundu osoan saldu eta irakurriak izan. Suposa dezakezue ingelesez argitaratzen ditu liburuak, den denak gay munduaren ingurukoak, eta gehienak elaberriak dirrelarik. Hemen aipatzeko arrazoia, gure herriaren gero eta ingelesdun gehiago egoteaz gain, beraiek udazkeneko liburu berrien zerrenda helarazi digutela da.. Hego Europarako daukaten bulegoa Berlinen dago eta interesaturik izanez gero hona eskatu behar: Verlagsgruppe, Vis-a-Vis, Postfach 30 30 06, D-1000 Berlin 30.

ALTZAK BADU BIHOTZIK

Jadanik kaleratua izan da aurtengo Iruña saria jaso zuen euskarazko elaberria. Aurreko GH batetan Iñaki Mendiguren idazlearekiko el-karrizketa argitaratu genuen beraren azken lan honi buruz eta datorrenean berari buruzko geure eritzia esango diguzuela espero dugu arretaz irakurri ondoren.

DESERT PATROL

"Patrulla del desierto" es el título de una magnífico libro de fotografías que ha publicado la prestigiosa editorial alemana Bruno Gmünder. Ignoramos si está a la venta en el estado español, pero sí que está disponible para ser visto en nuestra biblioteca o se puede pedir directamente a Bruno Gmünder Verlag OHG, Lützowstrasse 106, D-1000 Berlín 30. El precio es de 29,95 dólares.

"Desert Patrol es una fantasía masculina; un mundo idílico de aventura y erotismo" reza su propaganda. Las fotografías son trabajos del fotógrafo Dook, que siendo una por una verdaderas obras de arte, también componen todas ellas una historia.

LIBURUAK - JOKUAK

Hontza

Okendo, 4 - Tel. 428289
DONOSTIA

VERDES

LIBURUDENDA

CORREO KALEA, 7

☎ 415 87 74 - 416 32 07

48005 - BILBO

SARA...



Hemos hablado ya algunas veces, y a buen seguro hablaremos mucho más, de la extraña mitomanía entre un sector más o menos representativo del mundo gay. Esta mitomanía suele estar centrada en torno a "artistas" conocidas el del mundo de la farándula y reúne similares connotaciones en casi todos los países de Occidente.

En el estado la palma absoluta en este campo se la ha llevado siempre, y se la sigue llevando, la incombustible Sara. Como prueba no tenemos más que recordar que en todos sus espectáculos en directo, a nada que nos fijemos un poco, podremos ver que, además de por las típicas "marujas", el público está compuesto básicamente por cantidad de gays bastante notorios (por lo de las plumas lo digo).

Y lo que de incombustible no va con coña, pues también es manifiesta mi simpatía por la Montiel, sino como aseveración de la realidad, ya que según Pedro Almodovar cuando se llega a cierta edad sólo sobreviven las malvadas y las auténticas señoras, y es que, como también dijo alguien, Sara es las tres cosas: malvada, auténtica y señora. En su programa de la tele es verdad que resulta verdaderamente malvada, con su forma de vestir, diríamos exhuberante, y con su manía de ser más moderna que nadie. Es auténtica, porque a sus sesenta y pico años es un torrente de vitalidad y sabe reirse de sí misma, que es quizá lo principal. Y es tan señora que cuando sale a un escenario lo hace que ni Cleopatra en sus buenos tiempos.

MAE...



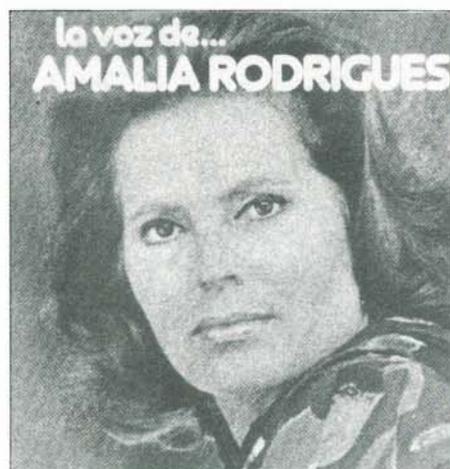
Muchas veces le han llamado a Sara la Mae West española, y no me extraña, pues, salvando las distancias, su modo de decir, su afición a rodearse de chicos "cachas" como bailarines, su "look..." en fin, su puesta en escena son realmente muy similares. Además lleva camino de seguir haciéndolo todo igual dentro de otros veinte años, tan y como lo hiciera Mae, que seguía siendo majestuosa y hasta erótica con los ochenta bien cumplidos.

ISABEL...



Otra idolilla de algunos gays en el estado y reinos escindidos como Portugal es Isabel Pantoja, claro que no sé muy bien por qué, pues en su película "Yo soy esa" nos ha vuelto a demostrar algo que ya todos sabíamos, es decir, que lo único que sabe hacer bien aparte del ridículo es cantar. Porque la niña canta, eso hay que reconocerlo, pero en cuanto abre esa boquita para hablar... es que da penita, tu.

Y AMALIA

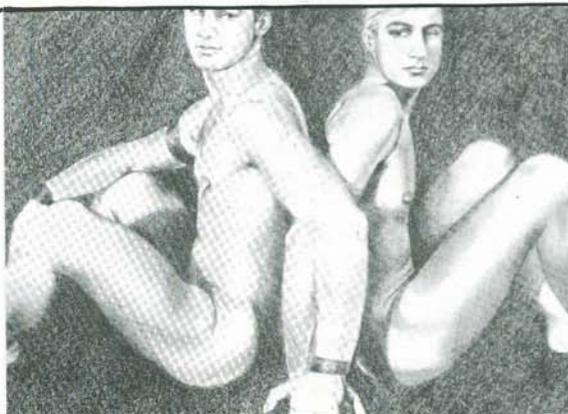


Y ya que hemos hablado de Portugal, donde en cuantos espectáculos de transformismo presencias a buen seguro imitarán a la Pantoja, hemos de decir que ellos también disponen de un mito nacional: Amalia Rodrigues, quien también es toda una señora y a sus muchos años sigue cantando y sabiendo estar en un escenario, aunque ya no es lo que era, claro. Recientemente tuvimos la oportunidad y el placer de poder verla en directo en Euskadi en el Festival de Folklore de Getxo.

BEGIRALE

HEAVEN CLUB

C/ DOS DE MAYO, 6
APERTURA EN JULIO



HIGH

(LA NAJA, 5 - BILBAO)

A G E N D A "GAYS Y SIDA"

NOVIEMBRE 90

Lunes 5: reunión del grupo.
Viernes 9: cena Talleres (para participantes en los Talleres ya realizados).
Viernes 16: videoforum, con la proyección de "Maurice" de James Ivory.
Lunes 26: reunión del grupo.

DICIEMBRE 90

Sábado y domingo 1 y 2: Taller de Sexo Seguro.
Lunes 10: reunión "Gays y SIDA".
Viernes 21: videoforum, con la proyección de la película mexicana "Doña Herlinda y su hijo".

ENERO 90

Lunes 7: reunión "gays y SIDA".
viernes 18: videoforum, con la película "Invierno en primavera" y debate sobre le tema "Pareja gay y SIDA".
Lunes 21: reunión del grupo.
Viernes 25: cena Talleres (para participantes en anteriores talleres).

Para más información sobre cualquiera de estas actividades, telefonar al 416 00 55. Os esperamos!

POSTA

SOLIDARIDAD MEJORABLE

Soy lector asiduo del Gay Hotsa y me gustaría que me publicáseis este artículo donde expreso mi opinión sobre las campañas que algunas organizaciones de Euskal Herria han realizado con motivo del 28-J.

Empiezo diciendo que es admirable que dichos grupos (EMK, LKI, KAS, EHFA, etc) se pringuen en las reivindicaciones del día de la Liberación de Gais y Lesbianas. Desde otras naciones del Estado eso nos da envidia (yo vivo en Madrid) porque los movimientos radicales por aquí están aún muy lejos de llegar al grado de compromiso que tienen al respecto los de Euskal Herria. Les felicito por su solidaridad y desde aquí se la agradezco.

Otra historia es que en ese compromiso, lleven a cabo de manera apropiada las campañas sobre el tema del que están hablando. Salta a la legua que, a pesar de su buena voluntad, en estos movimientos predominan concepciones heterosexistas de la realidad.

Egizan, por ejemplo, saca un cartel donde se ven tres pares de símbolos: uno compuesto por dos símbolos masculinos, otro formado por dos símbolos femeninos y un tercero -en el centro- consistente en uno femenino y otro masculino, significando la relación heterosexual. Me pregunto qué pinta este último símbolo en un cartel del 28-J, y si su inclusión obedece a miedos heterócratas. Quiero decir: Egizan tiene 364 días al año para reivindicar la libertad sexual en todos los ámbitos. me padece justo que, al menos por un día, el de la liberación **gay y lesbiana**, se permita el lujo de obviar la heterosexualidad. No es que la relación mujer-hombre me parezca menos digna que la homosexualidad, por supuesto que no; pero sí que en un día que es **nuestro**, ese símbolo, que en alguna medida nos oprime, se mantenga al margen de nuestras reivindicaciones. Pondré un ejemplo expresivo: ¿qué sentiría Egizan, o cualquier otro grupo de mujeres, si en un cartel del 8 de Marzo apareciera, junto al símbolo femenino-feminista, uno masculino y además en el centro? Supongo que estarían cabreadísimas y con razón. Bueno, pues cuando vi el cartel, me puse cabreadísima yo también.

Euskal Herriko Federakunde Anarkista (EHFA), que sacó un comunicado en panfletos que me gustó mucho, hizo algo parecido: puso cuatro símbolos (dos masculinos y dos femeninos) unidos por una intersección, sugiriendo múltiples relaciones (heterosexuales, lésbicas y gays). En el interior de dichos símbolos había dibujos representando a una pareja heterosexual, una orgía de hombres y mujeres, una pareja de mujeres y una mujer masturbándose. A mí reivindicar la masturbación y las orgías me parece genial, pero ¿por qué en 28-J y no el primero de Mayo? No veía ninguna pareja de hombres en los dibujos. ¿Cómo en un 28-J, día de lesbianas y gays, el lugar que debería ocupar un dibujo alusivo a los gays era ocupado por una pareja hétero, una orgía mixta y una persona (me da igual en este caso si hombre o mujer) masturbándose? ¿Por qué estos grupos y quiénes más quieran no se

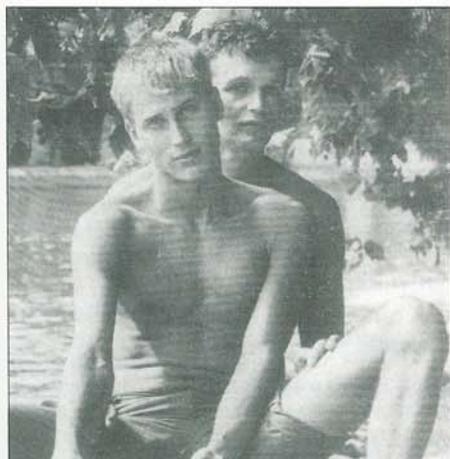
inventan un día al año que no sea el 28-J para reivindicar el onanismo, la gerontofilia, el sadomasoquismo o la halterofilia?

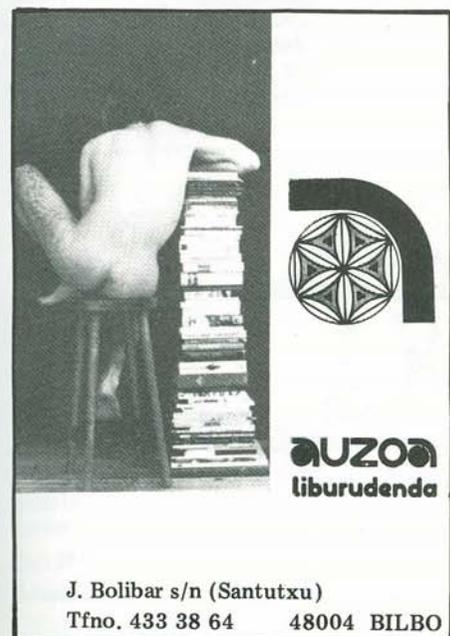
Parece que estos grupos han confundido sumarse a la reivindicación homosexual con el hacerlo con la libertad sexual, no sé si por miedo a que la gente que vea los carteles no las/os confundan con tortilleras y maricones en vez de con progres de mentes abiertas y radicales plurisexuales. Cuando he preguntado a amigas y amigos de dichos grupos el porqué de esos comportamientos me han dado la siguiente respuesta: "Porque nosotros/as entendemos la liberación de gays y lesbianas dentro de un marco más amplio de liberación sexual". Eso me parece perfecto, nosotros los gays también pensamos así. De hecho, los grupos de la COFLHEE, junto con los Colectivos de Lesbianas, hemos sido la punta de lanza reivindicativa en materia de liberación sexual en el Estado durante quince años. Pero sabemos que, mal que nos pese, todavía es necesario un día en el que se hable **tan sólo** de homosexualidad, porque desde el momento que todo se reivindique conjuntamente, la homosexualidad no tardará en diluirse entre otras materias, dada la tendencia que tienen las personas con prácticas heterosexuales a obviar y olvidar la homosexualidad, como si les avergonzara hablar de ella. Y, por desgracia, es necesario un día al año por la liberación de lesbianas y gays porque incluso las personas que luchan por una sexualidad libre en abstracto, por muy radicales que digan que sean, caen continuamente en el heterosexismo y, a veces, en la más abierta homofobia (y eso las lesbianas y los gays lo sabemos mejor que nadie). Que un/a hétero luche codo a codo conmigo me parece genial: pero que en un 28-J empiece por asumir mis reivindicaciones, porque soy yo quien sufre la opresión y porque llevo mucho más tiempo que él/ella luchando contra la misma.

Y como muestra, termino hablándoos del cartel que las juventudes de LKI y EMK sacaron una semanita después del 28-J: después de participar en los actos de dicha fecha en sólo siete días se olvidaron de todo y sacaron un cartel alusivo a una sexualidad libre que decía así: "Hasta donde te dé la imaginación" con un dibujo de varias parejas desnudas ... todas heterosexuales. (Había también dos tríos, pero ninguno de ellos estaba compuesto únicamente por personas del mismo sexo). ¡Por favor! Si queréis una heterosexualidad libre, me parece muy bien que ilustréis el cartel con parejas mujer-hombre. Pero si estáis hablando de sexualidad, nosotras/os, lesbianas y gays, también la practica-mos. ¿Tan pronto se os ha olvidado lo que gritásteis con nosotros/as en la mani del 28? Cuando vi vuestro cartel y leí lo de "Hasta donde te dé la imaginación no pude evitar coger el rotulador y poner debajo "Guapas, qué poca imaginación tenéis."

Todos los grupos que han sido solidarios con EHGAM y el Colectivo de Lesbianas han demostrado su buena voluntad y disposición. Pero han demostrado también lo lejos que están de asumir los contenidos de cualquier grupo que se merezca reivindicar el 28-J. Yo les pediría que nos siguieran apoyando pero que no se queden en una solidaridad política, sino que asumiesen personal y cotidianamente los compromisos mínimos con la lucha por la liberación homosexual con el fin de que consigan echar de sus cerebros ese heterosexismo que invade sus palabras, sus actos o, ironía suma, sus carteles del 28-J.

Pedro. (Miembro de COGAM).





Euzoa
liburudenda

J. Bolibar s/n (Santutxu)
Tfno. 433 38 64 48004 BILBO

LESBIANAS

Kaixo:

Hace poco leí en una publicación de Gay Hotsa una corrección sobre el nombre de un pub llamado "Safo", ambiente frecuentado por lesbianas, pero no he visto el nº anterior, y me gustaría saber donde se encuentra dicho pub. Si pudierais poner la dirección de dicho local me haríais un gran favor, porque me gustaría entrar en contacto con gente como yo y encontrar un lugar donde sentirme más yo misma. Me encuentro terriblemente sola y con un vacío enorme no se si algún día podré superarlo quizá yendo a algún lugar de estos donde se reúnan lesbianas logre mejorar,

Gracias.

G.H.— *Sentimos darte una mala noticia, pero el pub "Safo" que te refieres se cerró ya hace tiempo, por lo que resultaría inútil darte su dirección. Pero si lo que quieres es, como dices, contactar con mujeres lesbianas, quizá lo puedas hacer en el pub "Del Convento" de la calle Esperanza o dirigiéndote al Colectivo de Lesbianas Feministas de Bizkaia, calle Jardines, 6-3º dcha., 48005 Bilbao*

"PECHO TORSO"

El poder erótico subliminal de que un torso masculino está impregnado, alcanza niveles no aptos para malos del corazón en cuanto se los desposee de camisetas y demás.

Un buen torso robusto y bien plantado arrebatara siempre un irreprimible deseo. ¿Tú cuántas veces has exclamado ¡cómo está el tío!?

Los tenemos pechos velludos, lo que se conoce como "hombres de pelo en pecho", hombres vigorosos, robustos, duros: SEAN CONNERY; CHARLTON HESTON, LORENZO LAMAS, TOM SELLEK. Viendo estos pechos, ¿quién es el guapo que aguanta y se controla sus impulsos?

Me viene a la memoria el pecho de José María Cano cuando en medio de un concierto se desprendió de su camiseta, Miguel Bosé que cada día se le ve con su precioso torso más poblado.

Otros pectorales muy interesantes son los del joven TOM CRUISE, COQUE MALLA, nuestro Antonio Bandera; y el increíble MEL GILBSON, en todas

sus películas tituladas MAD MAX.

No podía faltar en este comentario uno de los pechos más vistos por todos nosotros: es el del musculoso ARNOLD SCHWAZENERGGER o el de Silvester Stallone en Rambo I, II, III, ...

Si la gama es variada como se puede ver, digamos para finalizar que un músculo algo más discreto es bastante más sensual y ...

Joserra. Bilbao.

EL PROTOTIPO "IDEAL" DE LA "SOCIEDAD"

El modelo cambia según las épocas y circunstancias sociales e intereses de los poderosos, pero siempre hay un modelo que imponen los que manejan los hilos del poder y dominan la sociedad, para perpetuar y mantener su dominio más fácilmente. Y nosotros seguimos el juego compitiendo unos con otros —a veces unos sobre otros— para ver quién se acerca más al modelo y es más "normal". Es decir, quién se parece más al modelo de los de "arriba".

Lo que ocurre es que vivimos en una sociedad muy hipócrita que por un lado pregona a bombo y platillo, en declaraciones solemnes, la dignidad de las personas, los derechos "inalienables" de todo ser humano y al mismo tiempo nos impone un modelo de persona como "normal" al que sólo corresponde una minoría de la sociedad.

Evidentemente estamos en una sociedad muy competitiva, donde lo que más cuenta es la rentabilidad, que está en relación directa con la capacidad de producir para poder consumir. Aquellos que tienen "defectos" están limitados gravemente para participar y competir en esta "carrera de obstáculos" de la productividad, y por tanto, del consumo de bienes.

Y nos guste o no, el modelo es más o menos éste:

- sexo = varón (macho)
- edad = entre 30 y 45 años (edad clave de rendimiento en la producción)
- profesión = ejecutivo rentable y buen productor
- estatura = alto
- color = blanco occidental - europeo o americano
- físico = atleta, fuerte
- clase = media-alta
- formación = cabeza llena de instrucciones y conocimientos aprendidos de memoria.

E. (Canarias)

Tal y como anunciábamos en el anterior número el "Heaven" fue por fin inaugurado. Como se supone que para eso estamos, hemos de decir qué nos parece, ¿no? Pues que es muy mono, al menos comparándolo con los de alrededor; tiene buenos monitores de tv donde ver mejor las garradas esas que nos ponen, tiene cuarto oscuro con recovecos, cabinitas, etc. Completillo, en un palabra.

Para no quedarse atrás, digo yo, el "Sperma" también se ha lavado un poco la cara, y además de haber sido pintado se le han añadido unos muñequitos o siluetas de señores en paños menores (bueno, sin paños) en las paredes con la luz indirecta por detrás y todo.

También el "Teveré" ha sido remozado, y eso que como quien dice lo acaban de abrir, pero es que este Jose parece que no puede estar quieto, pues el "Holl" no dura con una decoración más de unos mesecillos.

Se ve que tenía el buen agüero en junio, pues todas mis predicciones se han cumplido al pie de la letra. Sí, la sauna "Oasis" también fue reinaurada con una fiesta que fue un gran éxito y en la que actuaron Serafín y cía., que siempre están dispuestos a colaborar con lo que sea.

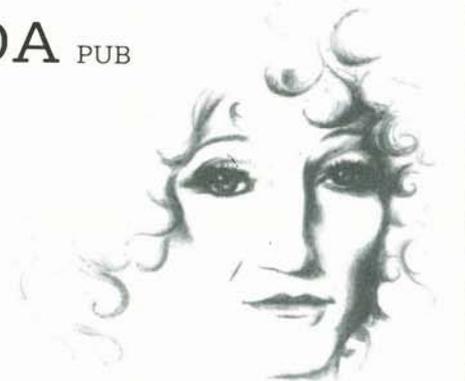
Por aquello de salir un poco de Bilbao, y como en las demás capitales del país parece que no se cuece demasiado (en Donosti hasta nos estamos quedando sin putiferios), nos vamos a ir al norte, o sea, a Iparralde, pues allí, en Biarritz) dónde si no) tenemos un par de sitios de los que o hemos hablado nunca) además del faro, claro) que en realidad deben de ser uno: "Le 31 City's Bar" y el Bar-Hotel (¿qué será eso?) "La Lieutenance", los cuales permanecen abiertos todo el año, dice la propaganda. Están en el 31 de la Avenida de Verdun

¡Ah!, se nos olvidaba, los del "Nerviñ" llamada por respuesta, lo cual significa... A buen entendedor...

TXORIBURU

ULTIMA HORA: El que fue "Zona 3" ha vuelto a cambiar de nombre y orientación. Ahora se llama "¡Oh, Bilbao!" y se quiere especializar en todo tipo de actuaciones en vivo, desde rock hasta cabaret y transformismo los fines de semana. En la "manzana del pecado" se inauguró el día 29 un nuevo bar gay. "Beste bat", en el nº 3 de la calle Hernani. Lo llevan Patxi y Sebas, conocidos y queridos en el ambiente

OTXOA PUB



HEROS - LERSUNDI - BILBAO



Plaza Mº de Azuelo, 1
Teléfono 26 60 05

31011 PAMPLONA

KONTAKTUAK

Denetarik

194 Deseo comunicarme con chicos vascos. Soy joven, alto, delgado, rubio y buen carácter. Deseo sea con fines amistosos o a nivel de pareja. Ruben Soler. 2175 S.W. 19 TER. MIAMI Fla 33145. USA

195 Gay men and women who are interested in corresponding with people having similar interests in such diverse locales as Israel, United States, India, Malasia, Japan, England, France, Denmark, Sweden, etc. are encouraged to send a letter of inquiry to: I.G.P. (International Gay Penpals). Ste. 320, Box 7777304, North Hollywood, Calif. 91603.

196 Profesional 24 años; deseo tener correspondencia con españoles y de otras nacionalidades. Prometo responder a todas las cartas. Pueden escribir en inglés, portugués y español. Tomás Rodríguez. Correo Central de Lima. LIMA 100. PERU

197 I'm interested in finding pen-friends. My name is Achmadsyah, 26 years old, English course student, height 1,67 cm., weight 55 kg., slim, brown skin. Looking for older gay 37-55 years old. Perhaps for friendship/partner, seriously. Please write and photograph, ensured answering. Achmadsyah. J.L. Perintis n° 15. RT.013/ RW.02 KEL. KARET-Setiabudi. JAKARTA, 12910 INDONESIA

198 Bilbotar gay euskalduna. Munduko edozein gay euskaldunekin, andre zein gizon, nahi nuke jarri harremanetan elkar ezagutzeko era, ahal izanez gero, bidaiatzeko ere.

199 Hombre, 43 años, culto y sensible se relacionaría con hombre de 30 a 50 años de las mismas características que físicamente sea de constitución fuerte sin exageraciones. Mejor del País Vasco, aunque abierto al resto del mundo.

200 Si eres jovencito de menos de 18 años que tal vez te encuentres sólo y deseas dos amigos con los que poder compartir sentimientos, ilusiones y amistad, escríbenos. LOVE. Apartado 48. 20400 TOLOSA (Gipuzkoa)

201 Hola. Soy chico de 20 años y me gustaría que me escribieran chicos y chicas para tener un montón de

amigos. No importa edad ni nacionalidad. Espero montones de cartas, ya que me gusta mucho escribir. Prometo contestar. (Zaragoza)

202 Soy deportista casado, 48 años, agradable, discreto, limpio y bien dotado. Me gusta charlar, pasear, el cine, tomar vinos y... ¿por qué no?, follarse de las más diversas formas. Quisiera amistad y relaciones con tíos de 20 a 45 años, de gustos similares. Nunca he hecho un trío y me gustaría probarlo. Eskalduna naiz eta euskaraz badakit. Prometo contestar a todos. (Gipuzkoa)

203 Hombre de 40 años busca amigos jatorras para salir en cuadrilla. Zona de Vitoria. José Antonio O. c/ Francia, 26-3° D 01001 VITORIA

204 Soy Irlandés, pero de momento vivo en Sydney, Australia. Tango 30 años, 1,80 m., 80 Kg., el pelo castaño y los ojos azules. Me intereso en la lectura, la filatelia, el viajar, los idiomas y la historia. Quisiera hacer prácticas de escribir español con amigos hispanohablantes. John Hughes. P.O. Box 1371. Potts Point. NSW 2011 AUSTRALIA

205 We are handsome soviet gay guys looking for friends in all over the world, especially in España, Gibraltar, etc. We search new friends —young and old, poor and rich, liberal and conservative, sad and happy, HIV + and HIV- All letters will be answered. Letters with photo and short story about yourself, please. (If and add from worldwide fee is needed, enclose some money —about ten dollars— in letter). Friendship Club. P.O. Box 6595. Kishinev Moldova SSR. URSS 277050

206 Silm, goodlooking guy (24) with energy, self confidence and ambitions as well as an open well balanced personality, great sense of humour and a loving, caring nature interests include music, sports, art, business, policy, seeks attractive gyys, gay or bisexual, 16-50 aged. He must be intelligent, masculine, warm, sincere, confident, open personality for a close, equally supportive relationship. Letter with photo, please. Send to Serje on address of: Friendship Clup. URSS

207 Chico ruso atractivo 22/176/62, rubio, ojos azules, sexy, y romántico busca un verdadero amigo (hasta 32 años) para correspondencia íntima, encuentros y ¡más! Escribid en inglés o alemán con foto de playa o sexy. Oleg Ovdeenko P.O. Box 5357. Kharkov - 125 URSS 310125



This is the boy of the ad. number 207

208 Universitario, 25 años, 1,70 m. 80 kg., bisexual sin experiencia, desearía conocer chica bisexual o pareja, no portadores, sin problemas de drogas, alcohol o violencia, preferiblemente educados, que dispongan de tiempo libre por las tardes y lugar de encuentro para amistad y sexo. Bilbao (Bizkaia)

209 Hombre soltero, 41 años, busca amigos/as jatorras con melena rizada para salir en cuadrilla y que tengan sitio. Zona Vitoria. Toño. c/ Francia, 26-3° D. 01001 VITORIA

210 A lonely texan in need of letters. I am a small gay male and love to write anyone. I hope in gay solidarity to hear from the wonderful people out there. Michael R. Mallett 407610, Tr. 4 Box 21200 Rossharon, Tx 77583 USA

211 I am a 35 year old sensitive, peace-loving bisexual male. I am currently incarcerated for loving youths but I hope to be out this year. I am very concerned about global ecology & would appreciate hearing from people all over the world of all ages. Perhaps we can organize a World Youth Network to educate & mobilize others about environmental healing, or just write to be friends. I am very interested in world travel & meeting people. Rick DeMasi, 131 N Bridebrook Rd. Niantie, CT 06357 USA



Abonables por giro postal o talón nominal a EHGAM, o en sellos de correos. EHGAM izenean luzaturiko talois, posta ordainagiriz edo seiluetan ordain daitezke.

NOMBRE
IZENA

DIRECCION
HELBIDEA

ENVIAR A: EHGAM - GAY HOTSA POSTA KAXA, 1.667
BIDALI HONA: 48080 BILBO

Renovación de suscripción, si no
Harpidetza - berriztapena, bai ez

Suscripción a partir del n.º
..... Zenbaitik aurrerako harpidetza

RECIBE LA REVISTA EN TU DOMICILIO O APARTADO DE CORREOS, EN SOBRE CERRADO Y SIN NINGUN IDENTIFICACION EN SU EXTERIOR JASO EZAZU ALDIZKARIA ZEURE HELBIDEAN, KARTALAZ ITXIAN ETA INOLAKO KANPO EZZAUGARRIK GABE

Precio por cinco números: 5 aleatarako prezioa **1.300 pta.**
Estado Español, Portugal y Andorra:
Españar Estatua, Portugal eta Andorra
Resto del mundo: - Beste herrialdeak: **2.200 pta.**
Instituciones: - Erakundeak: **5.000 pta.**

**TALLERES
DE
SEXO
SEGURO**



**Un fin
de semana
divertido
y distinto**

**Infórmate
llamando al
416 00 55.
"GAYS Y SIDA"
C/ Dos de Mayo,
n.º 6 - 1. dcha.
48003 BILBAO**