

SERVEI METEOROLÒGIC

Situació general. L'aparició en dies anteriors d'un gran bull atmosfèric que s'ha anat dissipant ha mantingut la continuïtat d'una circulació pluvial de lleu batada, ha motivat en certa lloc una gran depressió baromètrica que ha alterat tot el panorama local.
Estat de la llum: negre.
Temps: magre i mínim, després del corrent i de l'alta.
Direcció del vent: de l'est a l'oest.
Temps probable. L'aparició d'un gran bull atmosfèric, però que desapareix un dia la depressió, amb l'aparició al bon temps, que sol podria donar un moment a un cert relaxament de la circulació i l'aparició a magre i a algun plujal.

L'OU COM BALA

Què... com els va provar la castan...yada?

Nº 1 - Any I - 1 de gener del 1945 - PORTANTVEU DEL BON HUMOR I DEL SIDRAL - Surten un cop cada vegada - Preu 0'25 cns.

LA MARE DELS OUS

Avui veu per primera vegada la llum l'aperiòdic "L'OU com bala". Les nostres primeres lletres són de salutació a tota la premsa nacional i estrangera, a tots els diaris i setmanaris, tan festius com no festius, a tots les revistes mensuals i anuals, a totes aquelles publicacions que s'afegiran qualcoms a tota la nostra salutació més cordial. "L'OU com bala", que és totalment independent, sol està al servei de les potències democràtiques; ara bé, "L'OU com bala" és una cosa buida, però no de sentit sinó d'intenció; no volem en absolut sentir-nos molt operats, seria la sensibilitat de ningú; nosaltres només som un bon noi que hem vingut a omplir un buit que sols nosaltres i ningú més podia omplir al buit de l'humor. Nosaltres volem omplir les columnes per reivindicar tots aquells valors morals que van desapareixent enganyats per les passions; nosaltres reivindicarem les llibertats; nosaltres repartirem sidral a tots els que en vulguin i en tinguin necessitat; per tant oferim tots els nostres consells, tota la nostra experiència, els errors perduts, erronats, desparats i enganyats que pullulen per la contrada, a l'enxema que ens oferim a tots els homes il·lustres, a tots aquells que la posteritat no els ha fet justícia encara. "L'OU com bala" és, senzillament, l'òrgan oficial del bon humor.
Repareu-vos que n'heu haurà per a tothom!
(60 vegades d'any)

Don Pedro de Lucia ens parla:

"el monument a Clavé és una provocació i un insult a la nostra generació..."

Com que avui és el sant del Sr. Pere de Lucia ens adreçem al Cap de les Dretes i preguntem pel Sr. Pere de la Cruz. D'entre l'amor, era sana i densa en surt una veu:

- Deixeu-lo seure!
Després d'una discreta discussió i esbatallada general em fan veure a terra el cos d'un "pelai", em donen caja i em demanen si porto tubac. En presento:

- Soc de l'Agència FAVES. Vine a fer-vos unes preguntes en ocasió del vostre diari... (una veu oronima: - Aci som laics !!)

- Deixeu-lo dir, ja sabem com la nostra generació es creia a si mateixa, aquest amic predica la hipocresia, sabem? Sobre tot això jo us en podria dir la darrera paraula. Però preguntem...

- Voldria saber què penseu dels homes...
- Dels homes...? Home, mireu, sobre això preferiria no dir-vos-en res doncs precisament és el tema de la meua pròxima gran novel·la.

- Excuseu-me, no volia ésser moficat, i... de les dones, podria dir-me'n qualcun?

- Home, veureu, jo soc casat i pare de família, sabem...? Suposo que... bé, vaja, més val que en parlem un altre dia, ja em compromenc, no? - Em ha l'ullet i em dona uns copets a l'espatlla. Jo somric emocionat i comprensiu. Però no em torço i cambio el disc:

- Pel que em deieu fa un moment endevino que porteu entre mans alguna cosa grossa; pu dir-ne qualcun al meu lector? me'n fareu cinc cèntims?

- Si, extracta d'una novel·la. En ella he assolit unir el meu estil nevellistic amb el meu peniament d'arrogant. Del que estic més satisfet, però, és de com he aconseguit lligar el meu estil tan cenyit amb el "leit motif" i l'ambient. Ja deureu saber que jo tinc molta cura en la preparació i estructura de les meves obres, doncs l'escriure-les no, sabem? és el tot, i aquest tot és el que he assolit.

GALERIA DELS HOMES IL·LUSTRES

"L'OU com bala" inaugura amb el seu primer número una Setena galeria: la dels Homes Il·lustres. En realitat, les personalitats que anirem destacant del nostre país no són solament Polítics, però això és prou per a equivoques que no valdrien com el primer un valor vital. Des d'ara, doncs, us obriran un harem de glòries aquelles contrures d'orgull que per les seves gestos, facies o promeses constitueixen el treball de l'ou" de la nostra comunitat.

Senyors, hi ha celler per a tothom i un nombre il·limitat de cartons!



DON PEDRO DE LUCIA DE LA CRUZ

En honorarem en concedir la primera celta a D. Pedro de la Cruz de Lucio, el famós Fantasma del Pirineu, en ocasió del seu sant i natural.

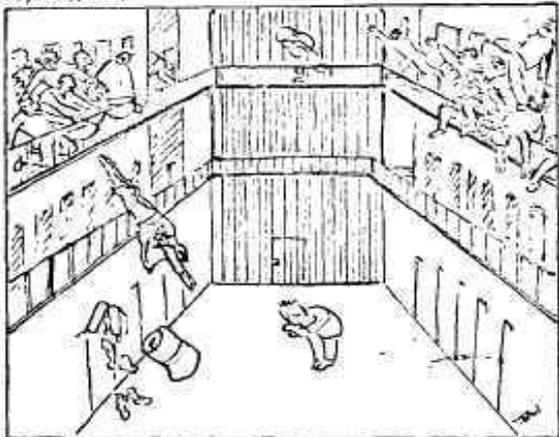
Els seus mèrits són prou rellevants i coneguts d'un Polo a l'altre perquè ens haguessim d'estendre ací en consideracions. Evocarem solament el seu rostre d'expressió entremitada, que amaga magistralment el diplomàtic i l'hàbil conspirador i el galant home de món que hi ha en ell.

Reposi tranquil en la seva celta i il·lustre confrare. Ben aviat podrà fer-hi penya.

- Em podrieu avançar qualcun del títol i l'argument?

- Mireu, la tinc dividida en tres capítols i vint-i-quatre parts: vuit parts per capítol; tot plegat farà un volum d'un o dos pagines impreses de llibre corrent, una cosa així - i separant l'index del polze.

(Segueix a la pàgina 2)



LLIBERTAT, QUANTES COSES ES FAH EN EL TEU NOM!

L'escrient de la galeria ha fet un estornut

ve d'... pensat

un, vuit centímetres, a'ageig un bon llibre, per ser el publicaré en dos volums.

- Pel que em dieu veig que serà una cosa molt bona.

- Mireu, jo no crec en la modestia, es la virtut dels febles.

- Caram això és molt fort. Però per mateu-maque insisteixi, el títol...

- Si home, la cosa més senzilla.

Les preocupacions de un des preocupat. Capítol primer: "El protagonista es preocupa". Segon: "Les preocupacions del protagonista". Tercer i últim: "Bon des preocupat, serà el qui el des preocupi".

- Molt bé, no puc menys que felicitar-lo. I ara permetim, si és que no abur, permetim que li faci la pregunta que m'ha portat aquí...

- Digui, digui, avui estic per confidències.

- Què en pensau del monument a Clavé?

- Aquest monument es una provocació i un insult a la nostra generació. Es un exponent de la covardia i preciosisme de cadent dels qui ens han precedit. Es fill del segle d'neu i amb això jo estic dit tot.

Don Pere s'entusiasma: - Si senyor, i en això de coses greixudes i de generacions podeu creure'm! soc l'únic que sap de què va! - La concurrència que fins ara havia callat intervé: - Si senyor, molt bé. El nostre entrevistat: - Puc parlar? - Jo mig estemordit: - Diu, home, diu.

- I tot això només ho hem entès nosaltres, la nostra generació, i es aquesta generació qui la imposarà pesa qui pesi i coigui qui coigui.

- Imposarà el què?

- El que us dic home, el que us dic de que estem parlant, doncs? Es veu que no sabeu Història.

Veig que el òmnim es van aquilant i per acabar faig una darrera pregunta:

- Valdriu explicar als nostres lectors quins són els voltres esplai i distraccions de lectes?

- Les donej!! - (Una veu: - Jo tant bé)

- Xxist, ss. - Don Pere es tapa la boca amb la mà i el següent posa a xiular mirant enlaira Jo, entenyent que se'm demana discreció, callo i baixo els ulls amb respecte.

MUSSES
i
MUSSOLS

A la Llibertat

Salut, oh Llibertat, Marasstra nostra, que ens far la figuereca amb el cal blau i ens parer tal follera ran de nostre que aquell que vol ser lliure far esclau!

Llibertat, Llibertat: endevina qui t'ha tocat!

Idea que ens etabales amb mil interpretacions i al pobre "reclús" embaler quan t'enzuma pel recones;

de tothom ets coneguda i sempre has estat de moda, però al un t'han pres per pastura i als altres per tapadora.

Et conevem ideal i pura com una albadà; i després en far el salt i en deixar a l'estacada

Llibertat, Llibertat: endevina qui t'ha tocat!

Quan algú el teu nom invoca cel parer m'a la butxaca, perquè el pobre qui t'evoca et veu aixecant l'estaca.

La llum de la teva torxa illumina per igual el tiró que el poble encanya i el poble que el tira avall.

Tots t'hem vist el vomar iu però et volem, oh Llibertat!: sen tu, no garem dir "piu" Ai lladre, que ens has donat...!

Llibertat, Llibertat: endevina qui t'ha tocat!



te. Llavors D. Pere em diu: - El que jo prefereixo és la cosa més innocent del món: el caig... i també els fandonquillus. He passat molt bones estones escoltant al gran Mirco (Una veu: "Ole, ole, ole!"). Perquè jo sabeu? estic per la catalanització de l'espectacle!

Volem com està el pati jo surto per pelesneres. - LLAMPEC

-Diu que vindrà l'Abel amb l'arquestrans.

-Així veig que ploum!

-Tan melament ho fan?

-No, home, és que per l'abril caris yota en cal mit!



ous frescos

● El distingit lector de Vergas Vila, D. Castells, ha estat nomenat membre "honoris causa" de L'Associació de Paris de Família.

● El feris enemic dels autodidactes D. Pedro de Lucia s'ha decidit a aprendre l'anglès pel seu compte, per tal d'excursionar on el seu propi cervell el estralls de l'aula didacticisme. Tot sigui per la ciència!

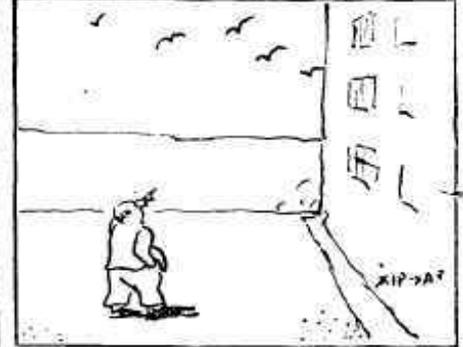
● Hi ha moltes maneres de fer el ninot; un popular opia el ja per a la sova senyora.

● Per fidelitat al leixisme els amics del "Fantasma del Divinu" s'han abtingut de felicitar-lo en la forma acostumada.

● Sabem però que all te intenció de convidar-lo a cepa i puro.

● Els devots de la Higiene estan de enhorabona pels metodes que apliquen actualment a la nostra barberia: les tagnies i les dutses amb pulve ritzador són els tractaments més ideals per a combatre les humanes ardors contingudes.

● Després d'una llarga temporada, ha acabat la seva cura d'aigües en el Bains de Termes la Rue", el senyor ferrado (D. Enric), reintegrant-se per tant a les seves activitats diplomàtiques i setimonioses. Bon vent!



- Ells prou passien, però no passa res.

● L'inquiet Refardo Sisiaci na propial a uns amics nostres la templeca d'un períod. L'estiu En ha pensarem.

els ous de colom

* Prometre no fa pobre (A. Jaume)

* Acceptar l'amor d'una donzella, immoral és; cal esperar que s'hagi caiat (Octavius)

* L'ordre es la més alta expressió del desordre (Un altre Reclús)

* Què en pensa vostó dels bratós?

- N'hi ha de dues menes: els que son volor i nosos i els que no en són. (Pelardo)

* Una vida ideal és aquella que acaba en pura xa (F. del Rosal)

* L'optimista creu que tot està bé excepte el pessimista; el pessimista creu que tot està mala-munt excepte el mateix (Chesterton).

* De generació en generació, la gent que era alló per degeneració ara es aixó. (P. de la Cruz)

felicitaciones en vers florit i altres treballats de preso a LA MUSSA QUE TREBALLA P. DE LUCIA SUC. DE A. JAUME



- Ens comunicuen que el senyor Viladrosa (D. Oclavi) es troba a totalment restablert d'una petita indigestió de qualcon que no era "petit", precisament. Havent deixat a sobre el inflor abdominal, el Sr. Viladrosa es troba ja en condicions de prendre els 47 vermutj d'horari i en dejú.

Ho celebrem.

El Sr. Pagés (D. Pere) i Castellfort (D. Eduard) foren invitats galonament a separ a la social manió que els Srs. Carbonell (D. Pere) i Espriu (D. Francesc) posseïxen a l'Avda. Gòtica. El motiu fou una d'aquestes apostes que tant distreuen a la nostra alta societat i que li donen més la distinció. La senyorial casa estava magníficament arreglada amb plantes, tapissos i uns originals i luxosos sillons que simulaven uns "patates". El repar transcurreuó en mig de gran animació.

Els invitats que sortiren molt satisfets de les obacions rebudes, a fan càlculs per veure si el senyor Espriu, amb la vista que el caracteritza, torna a fer una altra aposta.

El Sr. Castellfort (D. Eduard), que es troba portant llarga temporada en la seva finca "La Tatiada", ha rebut nombroses felicitacions per la tornada de la Cirereta, que ha parat una llarga temporada de viatge, recorrent els tròpics, tòpics, Birmania,



La molta activitat registrada durant aquestes seties fa que no puguem retenir-la degudament per manca d'espai. Hi han hagut endeviments, teatrals, coreogràfics, etc.; tot diriem que es representà de tot drama, comèdia i subretot moltísim de tot comèdia i canet, variatals, amb les conseqüents aglomeracions i grans aluàncies de públic a tot els coliseus i palaus de l'espectacle.

Solament hem de lamentar els petits incidents ocorreguts en el local de varietats de "Marion's Street" on un oriental hagué d'esser retirat de la sala per un funcionari encarregat de vetllar l'ordre.

* L'Associació de Perrebristes que presideix l'illustre comediògraf Andowa d'Accei, i que té per aesser artístic el mestre escenògraf Shtirock i Harronsack, exposa en el seu magnífic local un verebre originalíssim alabat i rebentat per tothom.

No estat visitat per les autoritats militars, civils i eclesiàstiques, forces vives; patum de lo contrado.

El perebre té una magnífica instal·lació elèctrica i un sistema de boires matinals i crepusculars, fins i tot un pastor amb cor de creti. S'hi veu la mà, i hi veu la mà del Senegal i les Certs. Due unidix a les moltes felicitacions rebudes, les nostres i les dels nostres lectors, ben sinceres.



Vam contemplar emocionats el partit de futbol de St. Esteve, entre dues seleccions de la Cece. L'espectacle fou digne de la vella tradició esportiva. En queda el dubte, però de si l'entusiasme obeia a una autèntica esportivitat o a l'excés de zel en el compliment de certa ordre recomanant que es posés escalf en les nostres fetes.

El nom no fa la cosa. Però si un nom ha estat ben aplicat és aquest de "Plaça de la Concòrdia". Ja no és únic el cas de l'Oceà Pacífic.

Hi ha gran expectació per a assistir a la exhibició gimnàstica que ha de fer al pati el jove polifacètic Petardó Sistacs. Com recordarem als nostres lectors, ho havia promès a la edició per a quan apretes el fred i l'ull de poll no li fes mal.

El nostre jove campioníssim d'èrcacs, la "Porra del Llobregat", ha perfeccionat notablement les partides a cegues; ara ja juga dormint.

Hi ha marí barber futbolista que ha trobat com a compensació pagar per la pedra el esportiu del Segon pis.

L'HOMME DEL SAC

DICCIONARI DISCOLÒGIC AUTODIDÀCTIC

DEL DR. LLORO, PROFESSOR DE LA PARLA

L'Ou com balla, fidel a la consigna de que "no s'hi de pa viu l'hume", ja que no pot servir pa als seus lectors, es proposa proporcionar-los, en canvi, aquella cultura indispensable per a anar de prou en prou i apuntalar les pròpies idees. El "Diccionari Discològic Autodidàctic", que s'ha publicat en aquest fulletó, ve a omplir un buit notable. Els diccionaris enciclopèdics que es serveixen en el mercat no responen indubitablement a les necessitats de la parlanya es fa i es desfa constantment en anar i venir. Del Lloro atenció als nostres lectors les darreres i autèntiques acepcions dels mots, trencant les cadenes de la parla.

A

Ah! - Exclamació que, feta en to baix i repetida dues o tres vegades seguides, vestriu molt, dona importància i fa interessant. Alguns sinònims: caram, caram!, vegi, vegi!, ves per on!



Abdicar - Verbe que no es deu oblidar mai. És un mot seriós i transcendent. En certes ocasions ha estat casos de veritables estacis mes històrics. Alguns sinònims: Plegar, plegar el vari, tacar el dos, trau passar el paquet, llerigar l'espanja, quillan.

Abe - Prefix que sol formar part de certs mots compostos d'ús molt corrent, com abetifarra, abenguardia, abestrús.



Abestrús - Au amb molt de "cuanto". Diuen que enfront del perill enaga el cap sota l'ala, però els savis han descobert que és un altre animal que ho fa l'homa. Amb el seu coll alt i canes llargues farà carrera. Vulgarment i estrug.

Abet - Abre de la família De Lapinassa. Color verd amb un polsim de blanc. Es cull per l'a



del. Rodueix espalmes, garlandes metalliques, senyors amb barba i altres incongruències.

Abetifarra - Gest olímpic molt expressiu, d'acomodament. Poc allegant però molt al·lucinant.

Alegriar-se - Acció de posar-se content mitjançant l'esperit de vi. Sinònims mal d'estómac.

Ascensor - Gènia que es sol toca al torn de les entrades de les cases de pisos. Porta un retol que diu "No funciona".



Artista - Animal inspiratiu, inútil per a l'agricultura. S'hi han que ensenyan, d'altres que donen i molt que prenen.



Alosa - Ocell poètic que veu quan li convé a l'exmili literat Antoni Jaume.

(seguirà)

any nou, vida nova!

Què, què farem durant l'any que comença..?

El començament d'any és el moment propici per als projectes: projectes nals...! "L'ou com balla" ha fet una enquesta entre les nostres més notables potams: "Que, què farem durant l'any que comença...?". Heu aquí les seves respostes:

Don Perfecte Optimista: Com que l'any serà ple de sorpreses a la seva cel·la de la segona galeria arreglant una malota, l'home se'n ha excusat, una mica escamat!

- Es diuen totes coses, saben?, i de bon font, que no voldria que em trobeu desprevingut.

A la nostra pregunta ha respost entusiasmada:

- Tot va bé, no podria anar millor, i fins un projecte entre many de gran envergadura ho tinc tot previst. De moment no us en puc dir res - i amb un somriure maliciós - però ja veureu més endavant...!

El Vigilant: Ens ha fet passar a la cel·la contiguïda i em ha fonsat amb força i condènna. Després, somrient amb bonhomia ens ha dit pel "xivato":

- Ja ho veieu ben clarament!

El Mestre Shtirak i Harronsock: L'heu sorprès en plena meditació. A la nostra pregunta s'ha aixecat sobresaltat; després s'ha balbat les oluxaques i ha jurat tota la "pelata":

- Perdoneu, he perdut la tabaquera el paper de fumar i l'encenedor.

Després d'ofereir-li'n uns que tenia a l'abast de la mà, sobre la taula, no encas una cigarreta, s'ha estirat i ha continuat, somrient:

- L'any que ve penso viure. Ho descobert amb tota la seva bellesa, el plaer de fer treballar les mandíbules - les meu amb fruïció - Des d'ara em proposo materialitzar l'esperit i espiritualitzar la matèria.

En Petardo Sistacs:

- Això de fer-se propòsits per l'any nou ho considero ridícul!

El Mestre Tronado: Se'n ha posat vermell, com si anés a fer el bot:

- Propòsits d'any nou? Jo no ho de fer-me'n cap idea, perquè ja tinc previst el que faré enguany, l'any que ve, l'altre, i l'altre.

Andow D'Accoi: El popular autor ha deixat uns rotolins que tenia començats i ens ha dit:

- Quins propòsits tinc per a aquest any? Perdoneu, això depèn del punt de vista que adoptem. Si es considera objectivament, cal considerar en què, com que el que passarà enguany no es pot preveure, els nostres projectes que - den pendents d'unes circumstàncies que desconeixem. Per tant, com que ex la formulació dels nostres projectes cal tenir en compte les contingències...

Hem sortit discretament perquè ja en teníem prou.

El Dr. Pessimismus: No l'hem pogut localitzar enlloc, però hem trobat el seu obric al pati. Des de dins una veu ens ha respost:

- De moment penso passar ací els 328 dies que em manquen.

Antoni Jouma: El nostre corresponent d'Ullamurs l'ha trobat que sortia esverat d'un cafè. A la pregunta de consuetud, l'il·lustre autor de "Primavera mortal" ha exclamat:

- Propòsits d'Any Nou...? Esperem...

S'ha ficat la mà a la butxaca i n'ha tret un paper arrugat i un tros de llapis. Uns segons després li llegia aquest versos:

"Leticia de Nadal amb la fiosa
Ens ha teixit el cor una gramalla.
L'Any Nou que envia Déu, amb ve d'olor
Enr' tocarà a pietat la requincalla."

L'ACTUALITAT GRÀFICA



La propietaria de l'Administració on feu comprar el billet dels nostres confiteres que han estat favoreixuts per la sort. L'acompanyen el sereno i la noia de la llet.

DARPA HORAV

- Gent de totes les classes socials i estaments es reuniran abans per a celebrar el traspass d'any al Cafè del Centre. La festa resultarà molt alegre i veurà suprenent a la mateixa empresa. Es va cantar i fer el simple com és costum en l'organització "Conyax i Democràcia". FAVES.
- S'ha vist volar un colom. La D.C.A. ha identificat la direcció i tipus de l'animal, però no ha pogut descobrir el seu significat. Els entaus consideren que es tractaria d'una llibertat. Serà la d'una con-



Quan l'ediu comença a llacujer i la guer no es tan feliçosa, quan ja anem de cara a la tardor, en aquesta mena d'establiment que se'n duen "Administració de Loteria n.º X" hi penjem uns cartells temàtics: "Espiritus de l'any". L'any teta la mà a la rodona es remou i ja comença el moviment continu de la rifa de Nadal. El vigilant, l'adroguer, el va-colloner, el del bar, la senyora de les menestres i les, totthem ve a obrir-nos una apunyalació de positiu per a treure'n ni més ni menys que 7.500, i así comencem a'ns, de cap. Qui no ho'ns mai en treure la grossa? i fins es que tenen l'ou de novellat, d'home sense sentiments ni esperances, es la bonhomia, els intel·lectuals privilegiats, encara que es mai sigui que de reüll miron de col·locar un dia més en alguna participació en la que es podran condonar durant dos mesos (totes les il·lusions i esperances... Mirau si s'és d'econòmic i des mesos viscuts amb la joia de la Rifa, total per un euro, qui diria per un euro, per una pesseta. Quantes bolles d'afuïcions i quants ionins! Si molts, quantes es, a més del sorteig ja ho tenen tot preparat, totthem la projectes: les senyores arreglaran el pis, els homes omprondran un negoci; els més modestes pensen comprar tot allò que nom valdria tenir i se'n ha d'estar. Tot son bones intencions, no hi ha ni un qui que al pensar en treure la rifa, es proposa posar un pis a una senyora, ni una casa de lliure circulació, ca!; bones intencions, res més que bones intencions.

Mes ai que arriba el platja dia! A mesura que van apareixent en les pissarres els resultats del sorteig, moltes cares llargues manifesten que allò ja s'ha consumat. Es clar, queda el petit centell de que pelar em tocarà alguna de pelata, perquè ja no es allò. S'han integrat totes les bones intencions, totes les esperances. Quan vingui l'any nou ja no podran fer vida nova. Per que si heig de viure igual que sempre! i si heig de continuar esperant que sigui fi de mes per cobrar la mesada, que ja fa temps que ha estat repartida!

Any nou...! No, no, esperem la rifa de l'any que ve, potser llavors, llavors... vida nova!

Mentrestant la rifa es l'excusa per la manca de voluntat.

ESTIRACORDETES

Correu... cuiteu!

Senyora! Ací estan per a servir-les. En què la necessitem podem trobar-nos hi tots, tant a poble que demanem consell com els que ens en vulguem donar. Hi ha un consultori obert per a totthem i sobre qualsevol matèria. Tris i remenem!

Aquells que vulguen col·laborar enviant-nos algun article, una llengonassa, diners o un moblet, en fi el que sigui, poden tenir la seguretat de que els tindrem presents en les nostres enciclies; nosaltres no en som de desagraïts!

- negut quetromàntic cosmopolita? FAVES
- El senyor Espriu ens comunica des del carrer, que va somriure que valava. Vol dir això que aviat el tornarem a tocar? CORRESPONSAL
- S de la matina - Ens acaben de telegrafiar la resposta del confiter. Escrivint de la Galena a la nostra enquesta d'Any Nou: "Jo no us diré el que em proposo fer enguany, perquè aleshores sabríeu el que penso fer enguany. Permeteu-me que dissimuli!" CORRESPONSAL.

= I dels Reis que, no ens en diuen res?
= Ja veurán, esperem el resultat dels plebiscits!