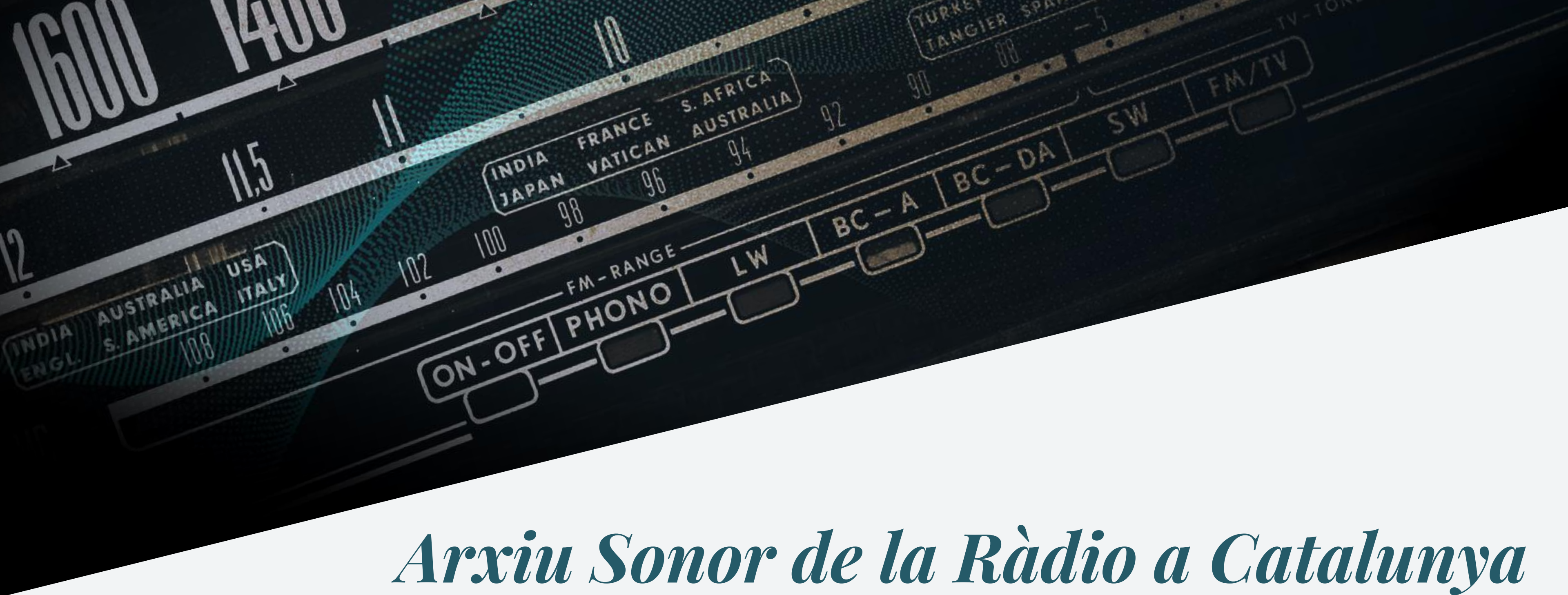




Arxiu Sonor de la Ràdio a Catalunya

Teresa Santos

Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General

Fragments sonors emesos des dels anys 20 i fins l'actualitat, per ràdios presents a les bandes de radiodifusió a Catalunya: gravacions de curta durada de programes, indicatius, publicitat i sintonies



Radio España de Barcelona



Títol: Radio España de Barcelona

Emissora: Radio España de Barcelona

Cadena: Cadena Catalana

Titularitat: Privada estatal

Nom del programa: La mañana es nuestra

Descripció: Hora, temperatures a Europa, estat del temps i previsió meteorològica, hora i tema musical

Gènere radiofònic: Entreteniment

Presentador: Malla, Albert | Borao, Maytri |

Data d'emissió: 1982-12-18

Banda: OM

Localitat: Barcelona

Comarca: Barcelonès

Durada Enregistrament: 02:01

Idioma: Català/Castellà

Notes: Fragment extret de l'arxiu sonor d'Albert Malla

Col·laborador/a: Mascaró, Toni

Any: 1982

Informació de l'emissora: Radio España de Barcelona



Radio España de Barcelona

Després que Ràdio Barcelona fos absorbida per Unió Radio, l'any 1929, l'Asociación Nacional de Radiodifusión va crear a Barcelona Ràdio Associació de Catalunya, el gener de 1930.

Amb l'inici de la Guerra Civil espanyola la Generalitat s'apropia de Unió Radio Barcelona (EAJ1) i Ràdio Associació de Catalunya (EAJ15).

En començar el mes de gener de 1939 Unió Radio Barcelona va deixar de funcionar i a la ciutat l'única emissora que va restar activa va ser Ràdio Associació de Catalunya, que actuava com a emissora de la Generalitat de Catalunya.

El 26 de gener de 1939 quan Barcelona és ocupada per les forces franquistes l'emissora és requisada i es converteix en Cooperativa Radio España.

Al diari "La Vanguardia" del 2 de març de 1939 els indicatius EAJ1 i EAJ15 surten sota el nom de Radio Nacional en Barcelona. El mes de maig de 1939 ja surten al mateix diari com Radio España 1 (Ràdio Barcelona) i Ràdio España 2 (Ràdio Associació de Catalunya). Ràdio Barcelona el mes de gener de 1940 encara tenia aquell indicatiu. Al diari La Vanguardia torna a sortir el nom de Radio Barcelona el 10 de febrer de 1940.

L'any 1941, el règim franquista procedeix a la liquidació de la cooperativa que es transforma en Societat Anònima i passa a dir-se Radio España Barcelona. La Sociedad Española de Radiodifusión (SER) compra les accions. El 44% les cedeix al banquer Ramon Rato; un 12% queden en mans d'una de les persones que va dissoldre la cooperativa, Gonçal Serraclara, i el 44% restant se'l queda la SER, amb Eugenio Fontan i Ramon Varela al capdavant. Ramon Rato, l'any 1941, compra Radio Toledo i després de comprar més emissores locals formarà la Rueda de Emisoras Rato, l'any 1947.

A Catalunya, la família Rato, present a la propietat de Radio España de Barcelona des de 1941 amb la SER, va passar a ser-ne el soci majoritari de l'accionariat de l'emissora l'any 1972 quan van comprar a la SER el 50% de les seves accions. El 10 de març de 1969, s'inicia "Radio Reloj de Radio España".

L'any 1976, Radio Reloj de Radio España va passar a formar part de Cadena Catalana. Va ser la primera cadena privada radiofònica creada a Catalunya, tot i que estava en mans de la família Rato i la SER. A partir de 1978, a l'ona mitjana, el nom de Radio Reloj de Radio España va anar perdent presència de mica en mica, prevalent l'indicatiu de Cadena Catalana i, des de l'estiu de 1982, aproximadament, els de Radio España de Barcelona i Cadena Catalana.

Navega pels arxius de Radio España de Barcelona



Explora

<https://arxiuradio.uab.cat>



EMISSORES

TITULARITAT

**ÀMBIT
GEOGRÀFIC**

**TERCER
SECTOR**



LLIURES



ESCOLARS



CULTURALS



PENITENCIÀRIES



ETC.

PROJECTE COL·LABORATIU



CONCEPTE



**Biblioteca de Comunicació
i Hemeroteca General**
Servei de Biblioteques UAB

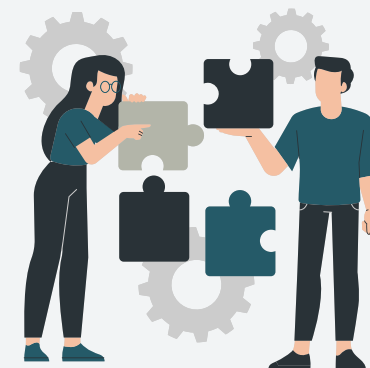


Institut de la Comunicació
Universitat Autònoma de Barcelona

Direcció: Cinto Niqui
(Professor Facultat de Comunicació UAB.
Director de *L'altra ràdio* Ràdio 4 (RNE))



CONTINGUT



COL·LABORADORS



GRAVACIONS

PROJECTE DE MEMÒRIA

"Les pel·lícules, documentals, programes i continguts de ràdio, televisió, fotografies i arxius... conformen el patrimoni audiovisual i documental que preserven la memòria del món, els seus fets, percepcions i sentits, que ens permeten contextualitzar el nostre present, posar en perspectiva el nostre futur e identificar ponts de diàleg i convivència a partir de la diversitat"

"Aquesta font de coneixement és inconmensurable però també fràgil, a causa de les transformacions dels diferents mitjans de producció, transmissió i suports en els què habiten"

**UNESCO. Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual
(27 d'octubre)**

PROJECTE DE MEMÒRIA

"Es conserven moltes més hores d'enregistraments radiofònics produïts en els darrers quinze anys que dels vuitanta anteriors que completen l'història del mitjà de comunicació"

Marcos, J.C.; de la Cuadra, E.; Fernández, M. (2018). "Evolución histórica y perspectivas de futuro en la gestión del patrimonio radiofónico, cinematográfico, televisivo y publicitario" . **Revista general de información y documentación**, vol.28, núm.2, p. 659-683. DOI: [10.5209/RGID.62843](https://doi.org/10.5209/RGID.62843)

**11.4 Redoblar els esforços per
protegir i salvaguardar el
patrimoni cultural i natural
del món**

**16.10 Garantir l'accés públic a la
informació i protegir les llibertats
fonamentals, de conformitat amb les
lleis nacionals i els acords
internacionals**



**OBJECTIUS
DE DESENVOLUPAMENT
SOSTENIBLE**



Software OMEKA: codi obert. Enfocat
a la publicació de coleccions i
exposicions digitals d'arxius i
biblioteques

CADENES

EMISSORES

PROGRAMES

XIFRES



4335

REGISTRES



806

EMISSORES



1457

PROGRAMES

*Dades actualitzades: 12 de juny de 2023

95 ANYS

Primera emissió
Ràdio Barcelona

1924

Coronació
Isabel II

1952

Constitució
espanyola

1978

Atemptats Nova
York

2001

1939

Fi Guerra Civil

1969

Arribada a la Lluna

1992

JJOO Barcelona

2023

Eleccions
municipals

ÀMBIT GEOGRÀFIC



42 COMARQUES



262 LOCALITATS



EMISSORES
INTERNACIONALS

*Dades actualitzades: 12 de juny de 2023

PROMOCIÓ I DIFUSIÓ



Telenotícies vespre TV3 (13/02/2023).

<https://www.ccma.cat/tv3/alacarta/telenoticies/telenoticies-vespre-13022023/video/6203368>



L'altra ràdio (15/02/2023). <https://www.rtve.es/play/audios/laltra-radio/arxiu-radio-museu-catalunya/6810163>



L'Arxiu Sonor de la Ràdio a Catalunya neix amb 2.600 fragments de prop de 600 emissores

La Vanguardia (13/02/2023). <https://www.lavanguardia.com/vida/20230213/8754850/1-arxiu-sonor-radio-catalunya-neix-amb-2-600-fragments-prop-600-emissores.html>

PROMOCIÓ I DIFUSIÓ



<https://twitter.com/bchgUAB>

[#arxiuradiouab](https://twitter.com/bchgUAB)



I ARA QUÈ?



CREIXEMENT



CONTINGUT



INVESTIGACIÓ



¿MUSEU?

Voleu col·laborar?

arxiu.radio.incom@uab.cat

