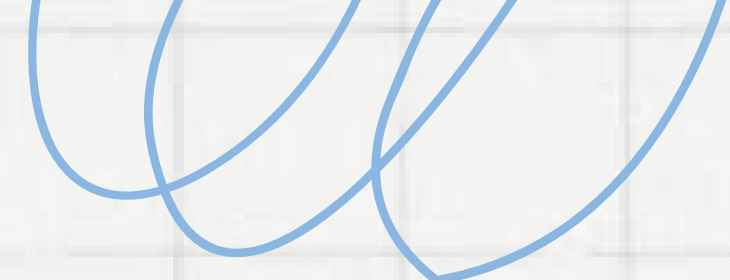



# Las muchas caras del impacto: estrategias sobre dónde y cómo publicar resultados de investigación

Sara Rovira - Este va



Taller Escuela doctoral de verano 2023-24 (3/7/24)



El impacto es un  
concepto  
directamente  
relacionado con la  
visibilidad

¿Cómo podemos  
aumentar nuestra  
visibilidad?

**01.** CREAR UN PERFIL ACADÉMICO

**02.** PUBLICAR EN ABIERTO

**03.** DEPOSITAR EN ABIERTO



# 1 Perfils acadèmicos

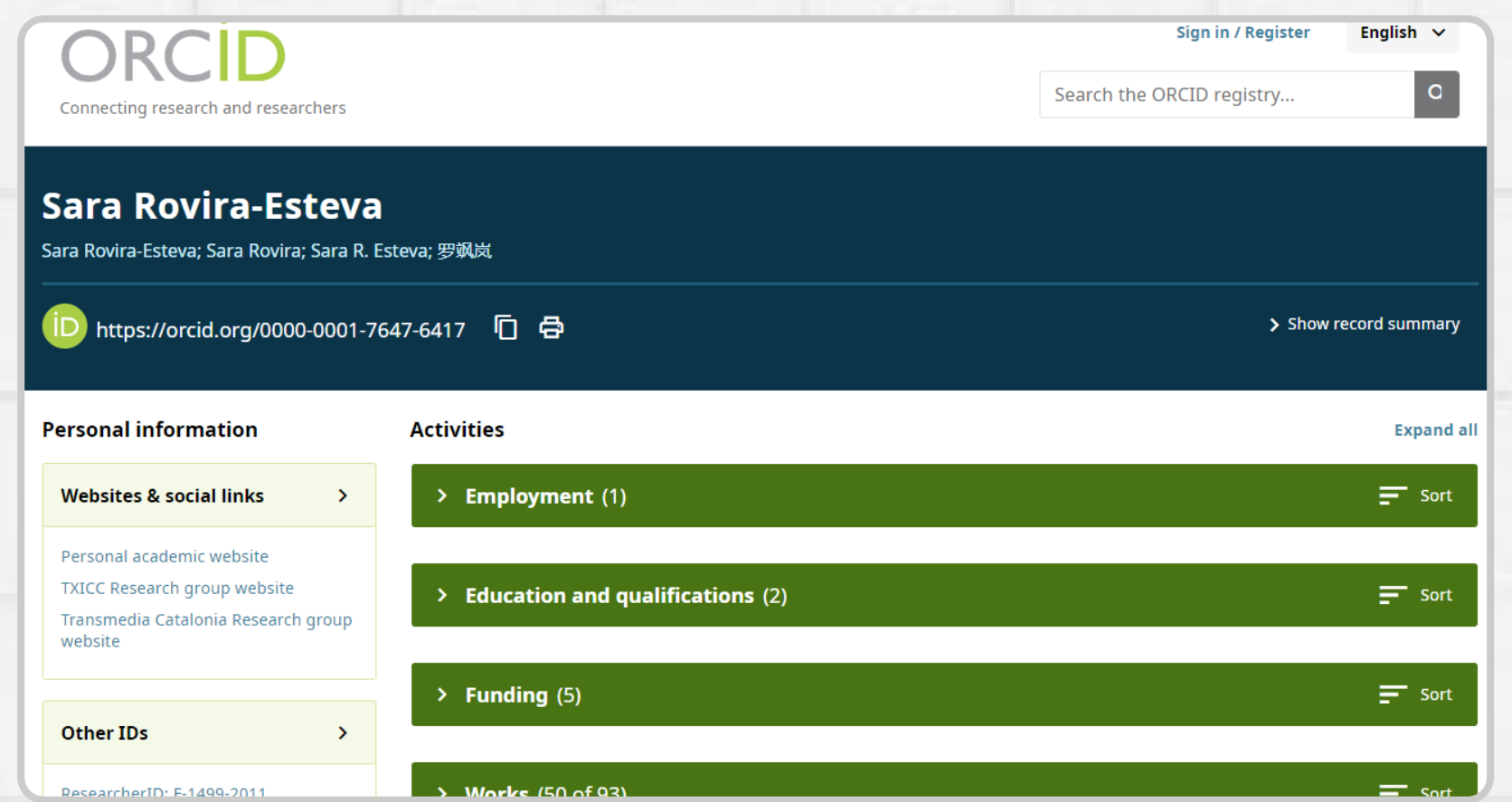


**Sara Rovira-Esteva** (ORCID: 0000-0001-7647-6417) SIGUIENDO

Dep. Traducció, Interpretació i Estudis de l'Àsia Oriental. GELEA2LT/TXICC. UAB  
Direcció de correu verificada de uab.cat - [Pàgina principal](#)  
Teaching Chinese as a For... Translation Studies Bibliometrics

ARTÍCULOS CITADO POR ACCESO PÚBLICO COAUTORES

TÍTULO	CITADO POR	AÑO
<input type="checkbox"/> Conducting experimental research in audiovisual translation (AVT): A position paper P Orero, S Doherty, JL Kruger, A Matamala, J Pedersen, E Perego, ... JosTrans: The Journal of Specialised Translation, 105-126	106	2018
<input type="checkbox"/> Translation Peripheries: Paratextual Elements in Translation POSRE Anna Gil-Bardaji Peter Lang	101*	2012
<input type="checkbox"/> Lengua y escritura chinas: Mitos y realidades S Rovira Esteva Edicions Bellaterra	76	2010



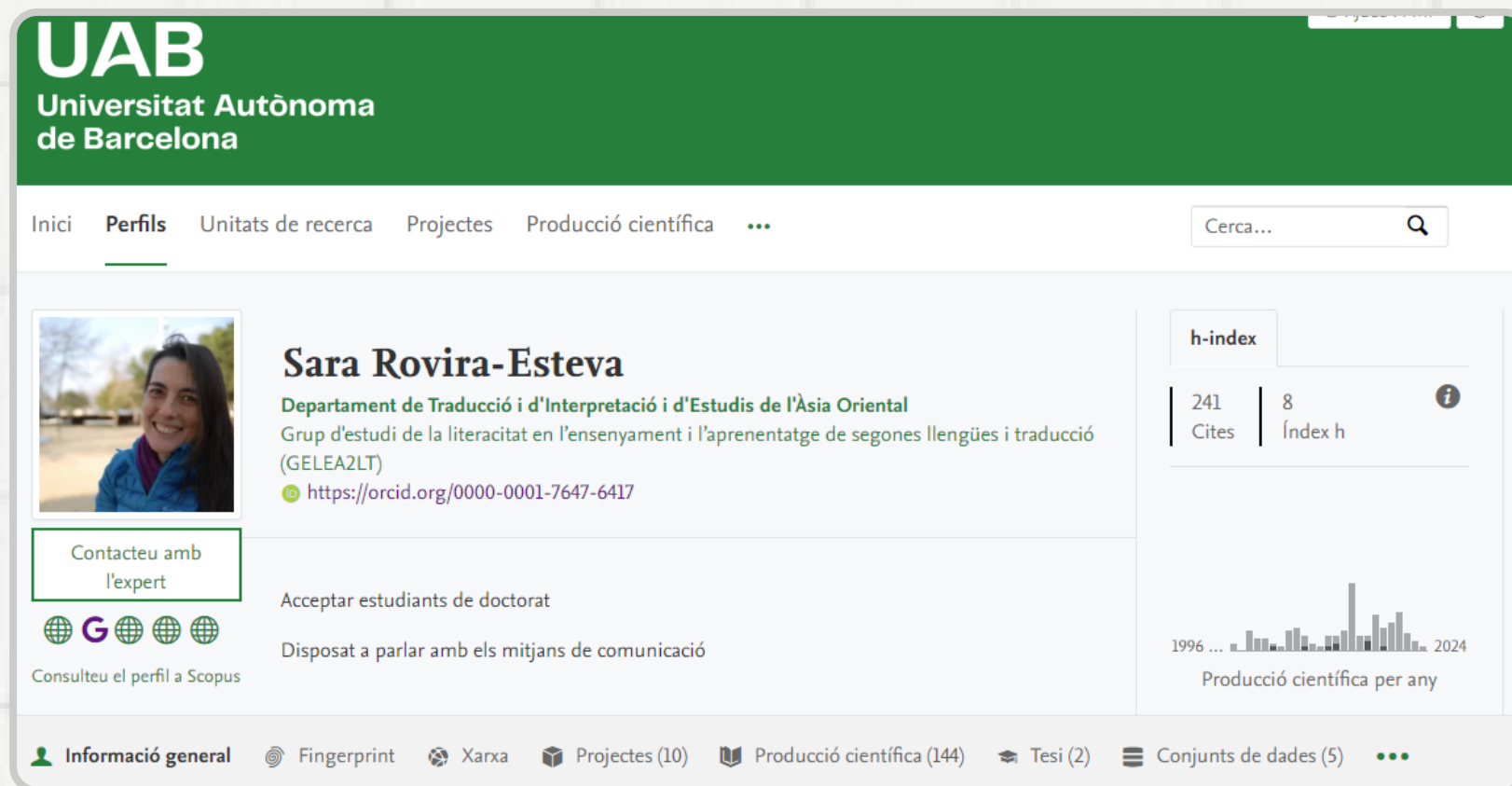
**ORCID** Connecting research and researchers Sign in / Register English

Search the ORCID registry...

**Sara Rovira-Esteva**  
Sara Rovira-Esteva; Sara Rovira; Sara R. Esteva; 罗焱岚

<https://orcid.org/0000-0001-7647-6417> Show record summary

Personal information	Activities
<b>Websites &amp; social links</b> Personal academic website TXICC Research group website Transmedia Catalonia Research group website	<b>Employment (1)</b>
<b>Other IDs</b> ResearcherID: E-1499-2011	<b>Education and qualifications (2)</b>
	<b>Funding (5)</b>
	<b>Works (50 of 93)</b>



**UAB** Universitat Autònoma de Barcelona

Inici **Perfils** Unitats de recerca Projectes Producció científica

Cerca...

**Sara Rovira-Esteva**  
Departament de Traducció i d'Interpretació i d'Estudis de l'Àsia Oriental  
Grup d'estudi de la literacitat en l'ensenyament i l'aprenentatge de segones llengües i traducció (GELEA2LT)  
<https://orcid.org/0000-0001-7647-6417>

h-index: 241 Cites | 8 Index h

Producció científica per any (1996-2024)

Contacteu amb l'expert

Acceptar estudiants de doctorat

Disposat a parlar amb els mitjans de comunicació

Consulteu el perfil a Scopus

Informació general Fingerprint Xarxa Projectes (10) Producció científica (144) Tesi (2) Conjunts de dades (5)

# Google Scholar

Google Académico



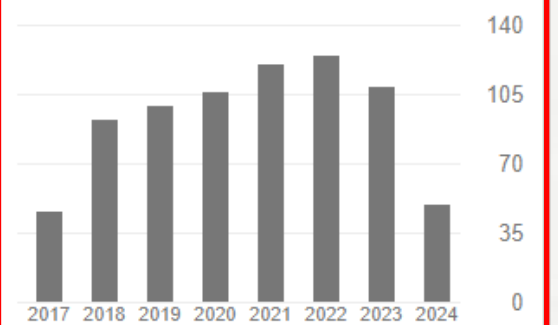
Sara Rovira-Esteva (ORCID: 0000-0001-7647-6417)

SIGUIENDO

Dep. Traducció, Interpretació i Estudis de l'Àsia Oriental. GELEA2LT/TXICC. UAB  
 Dirección de correo verificada de uab.cat - [Página principal](#)  
[Teaching Chinese as a For...](#) [Translation Studies](#) [Bibliometrics](#)

TÍTULO	CITADO POR	AÑO
<input type="checkbox"/> Conducting experimental research in audiovisual translation (AVT): A position paper P Orero, S Doherty, JL Kruger, A Matamala, J Pedersen, E Perego, ... JosTrans: The Journal of Specialised Translation, 105-126	106	2018
<input type="checkbox"/> Translation Peripheries: Paratextual Elements in Translation POSRE Anna Gil-Bardaji Peter Lang	101*	2012
<input type="checkbox"/> Lengua y escritura chinas: Mitos y realidades S Rovira Esteva Edicions Bellaterra	76	2010
<input type="checkbox"/> A contrastive analysis of the main benchmarking tools for research assessment in translation and interpreting: the Spanish approach S Rovira-Esteva, P Orero Perspectives. Studies in Translatology 19 (3), 233-251	49	2011

Citado por	VER TODO	
	Total	Desde 2019
Citas	953	612
Índice h	16	13
Índice i10	26	18



Acceso público [VER TODO](#)

1 artículo [12 artículos](#)

no disponibles [disponibles](#)

Harzing's Publish or Perish (Windows GUI Edition) 8.9.4554.8721

File Edit Search View Help

My searches  
Trash

Search terms	Source	Papers	Cites	Cites/year	h	g	hI,norm	hI,annual	hA	acc10	Search date	Cache date	Last
✓ Sara Rovira-Esteva (ORCID: 000...	Google Sch...	213	953	36.65	16	27	10	0.38	5	1	10/06/2024	10/06/2024	

Google Scholar Profile search [Help](#)

Profile name: Find a profile... Sara Rovira-Esteva (ORCID: 0000-0001-7647-6417) - Dep. Traducció, Interpretació i Estudis de l'Àsia Oriental. GELEA2LT/T; [Search](#)

Profile ID: BJOdTEEAAA AJ "Teaching Chinese as a Foreign Language" "Translation Studies" Bibliometrics [Search Direct](#)

Annual citations:

Year	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
New	5	6	2	6	13	18	28	58	30	46	92	99	106	120
Total	46	52	54	60	73	91	119	177	207	253	345	444	550	670

[Show profile](#) [Copy citations](#) [Clear All](#) [Revert](#) [New](#)

**Citation metrics** [Help](#)

Publication years: 1998-2024  
 Citation years: 26 (1998-2024)  
 Papers: 213  
 Citations: 953  
 Cites/year: 36.65  
 Cites/paper: 4.47  
 Cites/author: 511.77  
 Papers/author: 113.92  
 Authors/paper: 2.50  
 h-index: 16  
 g-index: 27  
 hI,norm: 10  
 hI,annual: 0.38  
 hA-index: 5  
 Papers with ACC >= 1,2,5,10,20: 35,20,5,1,0

[Copy Results](#) [Save Results](#)

**Paper details** [Help](#)

Select a paper in the results list (to the left of this pane) to see its details here.

Cites	Per year	Rank	Authors	Title	Year	Publication	Publisher	Type
106	17.67	1	P Orero, S Doherty,...	Conducting experimental research ...	2018	JosTrans: The Journal of Sp...		Journal :
101	8.42	2	POSRE Anna Gil-Ba...	Translation Peripheries: Paratextual ...	2012		Peter Lang	Book
76	5.43	3	S Rovira Esteva	Lengua y escritura chinas: Mitos y ...	2010	Edicions Bellaterra		
49	3.77	4	S Rovira-Esteva, P ...	A contrastive analysis of the main ...	2011	Perspectives. Studies in Tra...		Journal :
46	5.11	5	S Rovira-Esteva, P ...	Bibliometric and bibliographical re...	2015	Perspectives		Journal :
36	3.00	6	S Rovira-Esteva, P ...	Evaluating quality and excellence i...	2012	Babel		Journal :
31	3.44	7	J Franco Aixelá, S R...	Publishing and impact criteria, and...	2015	Perspectives		Journal :
30	3.33	8	H Casas-Tost, S Fus...	Guía de estilo para el uso de palab...	2015	Adeli Ediciones: Madrid	ISBN	
20	5.00	9	C Olalla-Soler, J Fra...	Mapping cognitive translation and...	2020	LINGUISTICA ANTVERPIEN...		Journal :
20	2.22	10	H Casas-Tost, S Ro...	Mapping Chinese language pedag...	2015	Journal of the Chinese Lan...		Journal :

Tools  
[Preferences...](#)  
[Online User's Manual](#)  
[Frequently Asked Questions](#)  
[Training Resources](#)  
[YouTube Channel](#)  
[Become a PoP Supporter](#)

# 2 Publicar en abierto

En el contexto europeo, ha pasado a ser uno de los elementos capitales en las nuevas políticas de investigación e innovación. La Comisión Europea se refiere a la ciencia abierta como un cambio en el sistema, y que consiste en el intercambio de conocimientos, datos y herramientas desde las primeras fases en el proceso I+D en colaboración con todos los actores relevantes del conocimiento, incluidos la academia, el sector productivo, gobierno y administración pública y los usuarios finales, ciudadanos y sociedad en general.




**UAB** Universitat Autònoma de Barcelona

## Ciencia abierta UAB

Ejes   Iniciativas   Saber más   Agenda

### Estrategia de Investigación y Educación Abierta de la UAB

# ¿Qué es la ciencia abierta?



01	02	03	04	05
Programa Marco Horizon Europe (2019)	Estratègia Catalana de Ciència Oberta (del Pacte Nacional per a la Societat del Coneixement) (2020)	Open Science de las universidades españolas de la CRUE. (2020)	Recomendación de la UNESCO sobre la Ciencia Abierta (2021)	Estrategia Nacional en Ciencia Abierta (Ministerio de Ciencia e Innovación) (23-27)

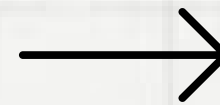
# ¿Por qué en acceso abierto?

Marco legal vigente



Toda publicación científica resultante de investigación financiada con fondos públicos debe ser publicada en AO inmediato (sin embargos), bajo amenaza de retirada de financiación.

Cuestiones éticas



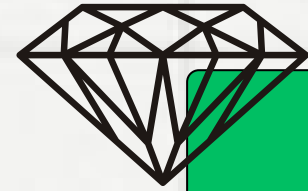
Democratización del acceso al conocimiento, tanto por parte de todos los actores sociales, como por parte de países con menos recursos.

Motivos pragmáticos



A mayor disponibilidad;  
+ visibilidad  
+ citabilidad  
+ impacto

# Maneras de publicar en acceso abierto



REVISTAS PLATINO O DIAMANTE (SIN  
COSTE PARA PUBLICAR EN ABIERTO)



REVISTAS DORADAS (SE PAGAN APCs  
PARA PUBLICAR EN ABIERTO)



AUTOARCHIVO EN REPOSITORIOS  
INSTITUCIONALES O TEMÁTICOS

# ¿Qué revistas publican en abierto?



**UAB**  
Universitat Autònoma de Barcelona  
Servei de Biblioteques  
Biblioteca d'Humanitats

REVISTAS DE LOS ESTUDIOS DE  
TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN  
Indicadores de calidad\*  
**RETI**

PROYECTO REVISTAS ACCESO ABIERTO AUTOARCHIVO RECURSOS REAO

## LISTA DE REVISTAS

Esta página os permitirá ver la lista de revistas **vigentes**. Las que se han dejado de publicar las podeis consultar de la búsqueda avanzada. Para obtener más información sobre la revista clicar sobre el título y podréis visualizar completa.

Búsqueda avanzada

ISSN/ISSN-E:  TÍTULO:  PAÍS:

REVISTAS: 341



**UAB**  
Universitat Autònoma de Barcelona  
Servei de Biblioteques  
Biblioteca d'Humanitats

REVISTAS DE LOS ESTUDIOS DE  
ASIA ORIENTAL  
Indicadores de calidad\*  
**REAO**

PROYECTO REVISTAS ACCESO ABIERTO AUTOARCHIVO RECURSOS RETI

## LISTA DE REVISTAS

Esta página os permitirá ver toda la lista de revistas **vigentes**. Las que se han dejado de publicar las podeis consultar a través de la Búsqueda avanzada

Para obtener más información de la revista podéis clicar sobre el título y visualizareis la ficha completa.

Si necesitáis una revista concreta también os ofrecemos la posibilidad de buscar por ISSN, título y país.

Búsqueda avanzada

ISSN/ISSN-E:  TÍTULO:  PAÍS:



# ¿Qué versiones existen de los artículos?

Pre-print

Post-print

Published version

Submitted version

Accepted version (AAM)

Version of record (VOR)

Primera versión enviada al editor  
(anterior a la revisión por pares)

Versión definitiva en cuanto al  
contenido, con los cambios  
sugeridos por los revisores

Versión definitiva del editor  
incluida la maquetación,  
formato y logos de la revista

Ojo: No aceptada por el plan S

**HAY QUE GUARDAR UNA COPIA BIEN IDENTIFICADA DE LAS  
DIFERENTES VERSIONES DE UN ARTÍCULO**

# Las licencias Creative Commons

Los elementos de las licencias son:



RECONOCIMIENTO

COMPARTIR IGUAL

NO COMERCIAL

SIN OBRAS DERIVADAS

- **Licencia CC-BY-SA** (Reconocimiento – Compartir Igual).



Trabajos de fin de grado, trabajos de fin de máster y documentos de investigación (tesis, working papers, artículos, contribuciones a jornadas y congresos...)

- **Licencia CC-BY-NC-SA** (Reconocimiento – No comercial – Compartir igual)



Recursos docentes<sup>3</sup>

- **Licencia CC0** (Dominio Público)



Datos de investigación

# Políticas de autoarchivo

UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona  
Servei de Biblioteques  
Biblioteca d'Humanitats

Español | Català | English

## REVISTAS DE LOS ESTUDIOS DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Indicadores de calidad\*

# RETI

PROYECTO REVISTAS ACCESO ABIERTO AUTOARCHIVO RECURSOS REAO

### JoSTrans: the journal of specialised translation

ISSN-e: 1740-357X | United Kingdom

Editor: University of Roehampton

Idiomas: alemán, castellano, francés, inglés

[NORMAS PARA LOS AUTORES](#)

[ACCESO TEXTO COMPLETO](#)

[DERECHOS DE AUTOR Y AUTOARCHIVO](#)

[Dónde encontrarlo](#)

Inicio: 2004-

Semestral

Peer Review

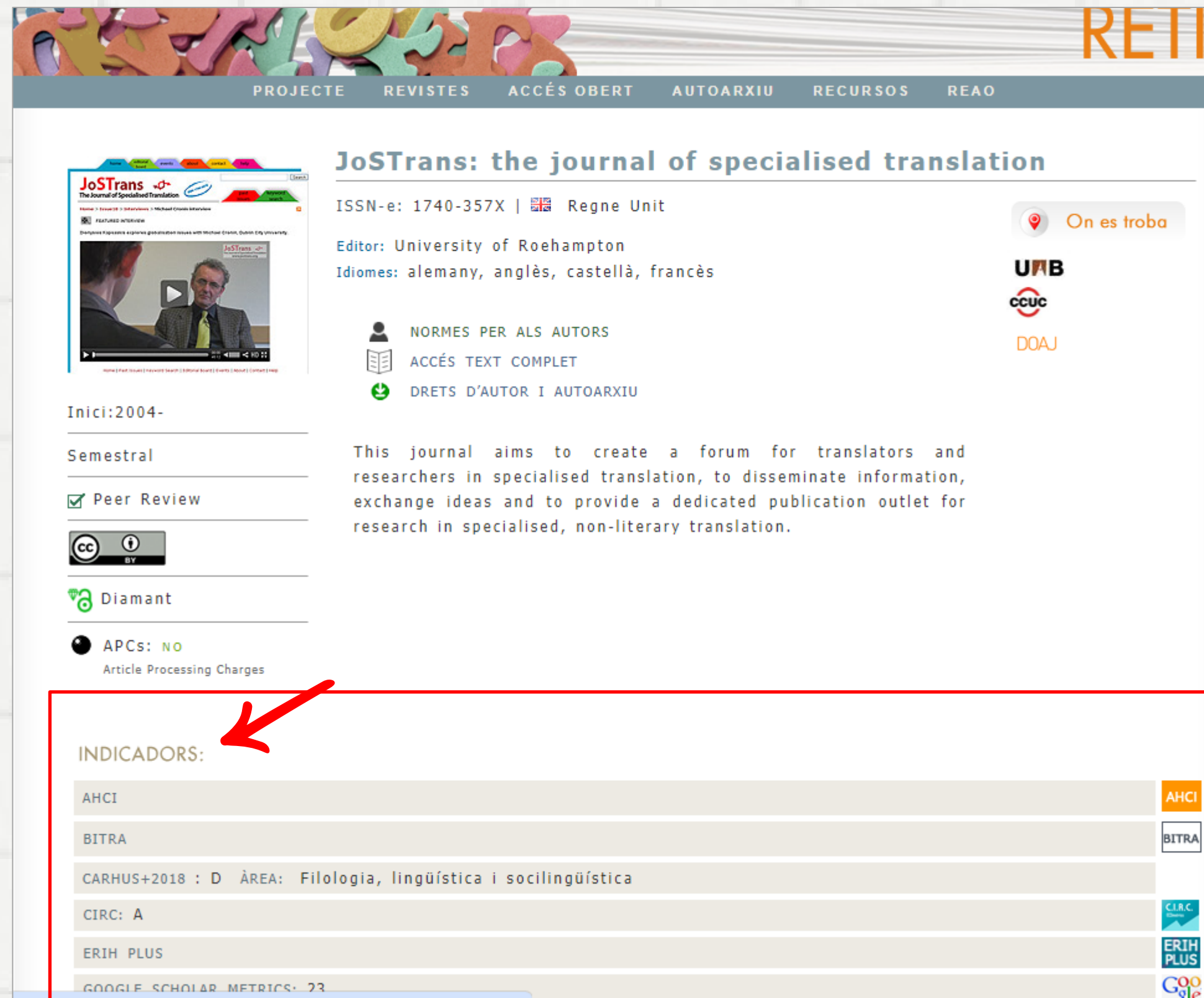
Diamante

APCs: **NO**  
Article Processing Charges

INDICADORES:

This journal aims to create a forum for translators and researchers in specialised translation, to disseminate information, exchange ideas and to provide a dedicated publication outlet for research in specialised, non-literary translation.

# Datos de impacto de las revistas



The screenshot shows the website for JoSTrans: the journal of specialised translation. The page includes a navigation bar with links like PROJECTE, REVISTES, ACCÉS OBERT, AUTOARXIU, RECURSOS, and REAO. The main content area features the journal's title, ISSN-e (1740-357X), and location (Regne Unit). It also lists the editor (University of Roehampton) and languages (alemany, anglès, castellà, francès). A red box highlights the 'INDICADORS' section, which lists various accreditation and impact metrics.

**JoSTrans: the journal of specialised translation**

ISSN-e: 1740-357X | Regne Unit

Editor: University of Roehampton  
Idiomes: alemany, anglès, castellà, francès

**INDICADORS:**

AHCI	AHCI
BITRA	BITRA
CARHUS+2018 : D ÀREA: Filologia, lingüística i socilingüística	
CIRC: A	CIRC
ERIH PLUS	ERIH PLUS
GOOGLE SCHOLAR METRICS: 23	GOOGLE

# Políticas de autoarchivo

Sherpa Romeo



**DULCINEA**  
Derechos de explotación y permisos para el auto-archivo de revistas científicas españolas

Search Suggest title Graphs ▾ About BuscaRepositorios Melibea AccesoAbierto.net

home / lista (Journal: translation)

## Transletters. International Journal of Translation and Interpreting

ID 4024 Complete record

Journal:	Transletters. International Journal of Translation and Interpreting
Publisher:	Universidad de Córdoba
Copyright holder:	Los autores de forma no exclusiva
URL:	<a href="https://journals.uco.es/ti/">https://journals.uco.es/ti/</a>
Type of access:	Gratis
Mention of copyright terms:	Yes
Does the journal allow self-archiving?:	Yes
Version for self-archiving:	Publisher's version, Author's post-print, Pre-print (not peer-reviewed)
Colour:	Green
Indexed in:	DIALNET (Universidad de la Rioja), <a href="#">MIAR</a>
Included in:	

## Translation and Interpreting Studies: The Journal of the American Translation and Interpreting Studies Association

Publication Information

Title	Translation and Interpreting Studies: The Journal of the American Translation and Interpreting Studies Association (English)
ISSNs	Print: 1932-2798 Electronic: 1876-2700
URL	<a href="https://www.benjamins.com/catalog/tis">https://www.benjamins.com/catalog/tis</a>
Publishers	John Benjamins Publishing [Commercial Publisher]

£ OA Fee This pathway has an Open Access fee associated with it

Open Access pathways permitted by this journal's policy are listed below by article version. Click on a pathway for a more detailed view.

Published Version [pathway a]	£   None	Non-Commercial Institutional Repository, Non-Commercial Subject Repository, +2	+
Published Version [pathway b]	£   None	Any Website, Journal Website, +2	+
Accepted Version [pathway a]	None	Non-Commercial Institutional Repository, Non-Commercial Subject Repository, +6	+


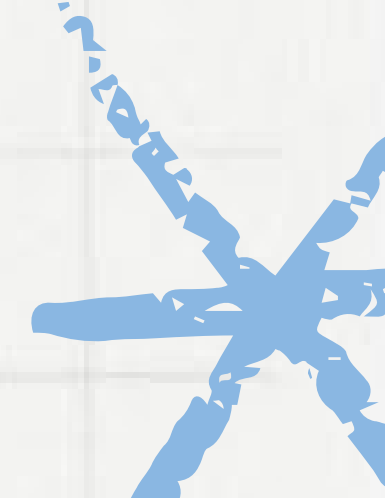
## Copyright Notice

Authors who publish with this journal agree to the following terms:

- Authors retain copyright and grant the journal right of first publication with the work simultaneously licensed under a [Creative Commons Attribution License](#) that allows others to share the work with an acknowledgement of the work's authorship and initial publication in this journal.
- Authors are able to enter into separate, additional contractual arrangements for the non-exclusive distribution of the journal's published version of the work (e.g., post it to an institutional repository or publish it in a book), with an acknowledgement of its initial publication in this journal.
- Authors are permitted and encouraged to post their work online (e.g., in institutional repositories or on their website) prior to and during the submission process, as it can lead to productive exchanges, as well as earlier and greater citation of published work (See [The Effect of Open Access](#)).

# Pasos a seguir 1

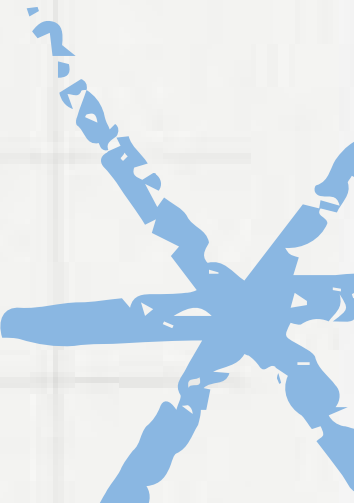


1. Selección de la revista:
    - tipo de acceso
    - indicadores de calidad
    - condiciones de autoarchivo
    - calidad editorial
    - frecuencia y plazos de publicación
- 
- 

# Pasos a seguir 2

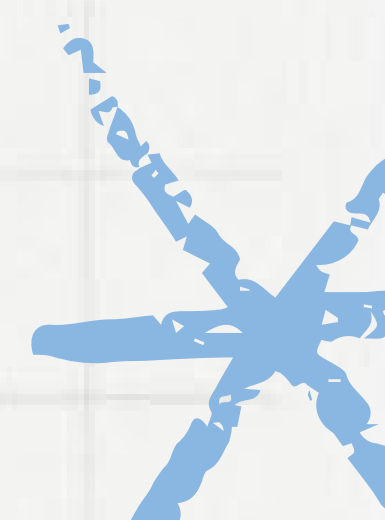


## 2. Preparación del manuscrito:

- adaptar al formato requerido
  - organizar las versiones
  - preparar datos de investigación
  - título, palabras clave y resumen
  - metadatos
- 

# Pasos a seguir 3



3. Después de la publicación:
- informar de los resultados en congresos
  - enviar a colegas o autores citados
  - difundir en las redes sociales
  - depositar en repositorio académico de AO (**NO ResearchGate o Academia**)
  - transferir a la sociedad
- 



# Evaluación e indicadores de calidad



BARCELONA  
DECLARATION ON  
OPEN RESEARCH  
INFORMATION



## Coalition for Advancing Research Assessment

Our vision is that the assessment of research, researchers and research organisations recognises the diverse outputs, practices and activities that maximise the quality and impact of research. This requires basing assessment primarily on qualitative judgement, for which peer review is central, supported by responsible use of quantitative indicators.

# Indicios de calidad de una contribución académica



# Indicios de calidad de una contribución académica

Índice de impacto de la revista

Inclusión de la revista en bases de datos

Inclusión de la editorial en el Scholarly Publishers Indicator (SPI)

Traducciones del trabajo a otros idiomas

Citas al trabajo por otros académicos

Inclusión de la referencia en guías docentes

Altmérics (mención en las redes o plataformas académicas)

Reseñas o premios

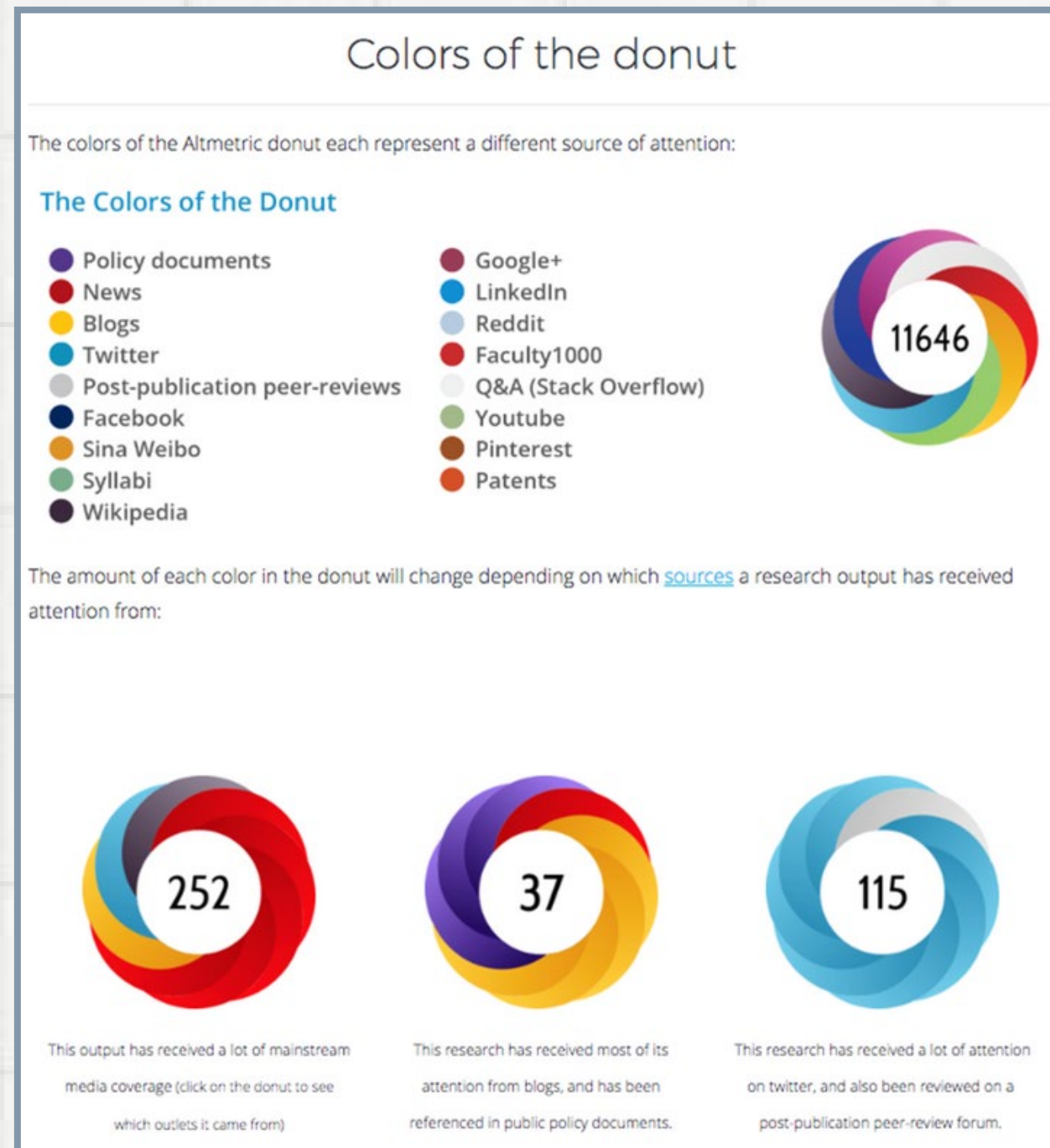
Citas al trabajo en Wikipedia o informes de carácter cultural, social o político



# Agregadores de altmétricas


- [Altmetric.it \(pluggin\)](#)
- [Plum X Metrics \(doi\)](#)
- [Dimensions](#)
- [Metrics toolkit](#)
- [Scientometric-portal](#)

# Alt métricas: Altmetric.com



- Funciona con DOI.
- Menciones en X (Twitter) desde 2011 o la fecha en la que se dio de alta la editorial.
- Puntuación ponderada: 8 por una noticia en el periódico, 0,25 por una mención en el LinkedIn, Youtube o Facebook, etc.

# Altmetrics: Plum X

<p><b>Plum Print</b></p>	<p>A data visualization that dynamically changes to indicate the relative number of metrics in each category.</p> 	<p><b>Mentions (yellow)</b></p>	<p>Mentions are a measurement of activities such as news articles or blog posts about research. They indicate that people are actively engaging with the research.</p> <p><i>Example Metrics:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Blog posts</li> <li>• News mentions</li> <li>• Comments</li> <li>• Reviews</li> <li>• Wikipedia Links</li> </ul> <p><a href="#">See more on PlumX Mentions metrics.</a></p>
<p><b>Usage (green)</b></p>	<p>Usage indicates whether anyone is reading the articles or otherwise using the research. After citations, Usage is the top statistic researchers want to know.</p> <p><i>Example Metrics:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clicks</li> <li>• Downloads</li> <li>• Views</li> <li>• Library Holdings</li> <li>• Plays</li> </ul> <p><a href="#">See more on PlumX Usage metrics.</a></p>	<p><b>Social Media (blue)</b></p>	<p>Social Media can help measure “buzz” and attention. This category includes tweets, Facebook likes, etc. that reference the research.</p> <p><i>Example Metrics:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• +1s</li> <li>• Likes</li> <li>• Shares</li> <li>• Tweets</li> </ul> <p><a href="#">See more on PlumX Social Media metrics.</a></p>
<p><b>Captures (purple)</b></p>	<p>Capture metrics indicates that someone wants to come back to the work. Captures can be an early indicator of citations.</p> <p><i>Example Metrics:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bookmarks</li> <li>• Code Forks</li> <li>• Favorites</li> <li>• Readers</li> <li>• Watchers</li> </ul>	<p><b>Citations (red)</b></p>	<p>This is a category for both traditional citation indexes such as Scopus, and a place to capture new citations that help indicate social impact such as Clinical or Policy Citations.</p> <p><i>Example Metrics:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Citation Indexes</li> <li>• Patent Citations</li> <li>• Clinical Citations</li> <li>• Policy Citations</li> </ul> <p><a href="#">See more on PlumX citations metrics.</a></p>

# Dimensions



**Dimensions** Sara Rovira-Esteva x Rovira-Esteva x Save / Export Apps Support Sara Rovi...

**FILTERS** **FAVORITES**

Save your search as a favorite by clicking on 'Save' in the search field. Then access your favorites easily from this area.

About Dimensions · LinkedIn · X  
Privacy policy · Cookie settings · Legal terms  
© 2024 Digital Science & Research Solutions, Inc.

**Sara Rovira-Esteva**  
Autonomous University of Barcelona - Cerdanyola del Vallès, Spain  
[View Profile](#)

**Overview** Experience & Education

**Publications**  
32  
Citations  
161

The information on this profile has been aggregated algorithmically from several different sources (including publication public ORCID data).

**ANALYTICAL VIEWS**

**RESEARCH CATEGORIES**

- 47 Language, Communication and Culture 22
- 4703 Language Studies 14
- 4704 Linguistics 12
- 46 Information and Computing Sciences 5
- 44 Human Society 4

**PUBLICATIONS** DATASETS 0 GRANTS 0 PATENTS 0 CLINICAL TRIALS 0 POLICY DOCUMENTS selected filter not applicable

Show abstract Sort by: Altimetric Attention Score

Title, Author(s), Bibliographic reference - About the metrics

**Chinese cinema in Spain**  
Helena Casas-Tost, Sara Rovira-Esteva  
2019, Babel Revue internationale de la traductio  
Article  
Abstract Audiovisual translation has become one of the main means of communication between cultures. Although the number of Chinese films that reach Spanish audiences is rather limited, the cinema is ... more

Citations 3 Altimetric 17 Open Access **In your ORCID record** Summarize

**Ofrece alométricas**

**Permite enlazar con ORCID**

**Ofrece información de citas**

**Citations** 161 **Citations (Mean)** 5.03

10  
5  
0

2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024

Publications (total)

**RESEARCHERS**

- Sara Rovira-Esteva 32  
Autonomous University of Barcelona, Spain
- Helena Casas-Tost 10  
Autonomous University of Barcelona, Spain
- Irene Tor-Carroggio 6  
Autonomous University of Barcelona, Spain
- Javier Franco Aixelá 5
- Christian Olalla-Soler 5  
Autonomous University of Barcelona, Spain

**Implementation of the Common European Framework of Reference for**  
Helena Casas-Tost, Sara Rovira-Esteva  
2014, Linguistics and Education - Article  
The last few years have seen a change in the paradigm of language teaching and learning with the introduction of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). In Spain, the CEFR has... more

Citations 4 Altimetric 12 Open Access Add to Library **In your ORCID record** Summarize



# Dimensions



< Go back

Publication - Article

## Chinese cinema in Spain

Babel Revue internationale de la traduction / International Journal of Translation / Revista Internacional de Traducción, 65(4), 581-603 - September 2019  
<https://doi.org/10.1075/babel.00109.cas>

### Authors

Helena Casas-Tost - Autonomous University of Barcelona  
Corresponding Author

Sara Rovira-Esteva - Autonomous University of Barcelona

Permite compartirlo en las redes sociales

Open Access  
Add to Library  
In your ORCID record  
Share  
Export citation

### Summary

TL;DR Key highlights Top keywords

This research paper discusses the role of audiovisual translation in bridging the gap between Chinese and Spanish translated films was created and analyzed to identify trends in translation modalities, popular directors, and distribution exchange between China and Spain through audiovisual translation.

Ofrece altmétricas propias en contexto:

1. Impacto ponderado por la disciplina
2. Impacto transdisciplinario

### Abstract

Abstract Audiovisual translation has become one of the main means of communication between cultures. Although cinema is still a very powerful tool in bridging the gap between these two cultures. This paper aims to give an overview in order to do so, a database of 500 Chinese films translated into Spanish has been created. For each film, different types of information organized into three blocks have been collected. Firstly, data regarding the source film in Chinese; secondly, data on the translated film; and finally, information about paratexts related to the film in Chinese, Spanish and English. Through a quantitative and qualitative analysis of our data the main trends in Chinese-Spanish audiovisual translation from the mid-1970s to today are shown. Our results identify the most popular Chinese directors and the main

More

### Acknowledgements

This article has been partially funded by the Generalitat de Catalunya (2017SGR113) and the Department of Translation, Interpreting and East Asian Studies (Universitat Autònoma de Barcelona). We would also like to thank Quim Crusellas, Enrique Garcelán, and San Sebastian, Malaga, Sitges and Gijon film festivals for providing us with information necessary to complete our database.

### Publication metrics [About](#)

#### Dimensions Badge



#### Altmetric



### Open Access status

Open access, Green

# Dimensions



## Chinese cinema in Spain

**Publication** Article in **Babel Revue internationale de la traduction / International Journal of Translation / Revista Internacional de Traducción**, published September 2019

**Authors** Helena Casas-Tost, Sara Rovira-Esteva

[More details](#)

[View on publisher site](#)

**Summary**

Citations

Citing research categories

Impacto contextualizado

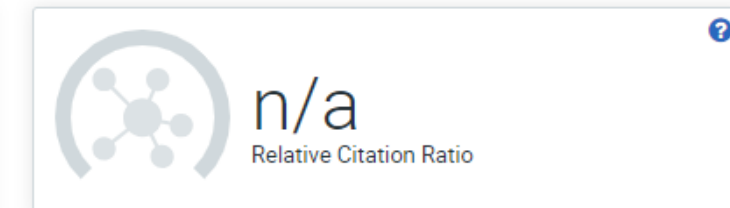
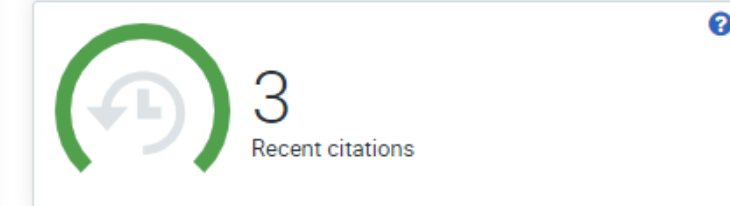
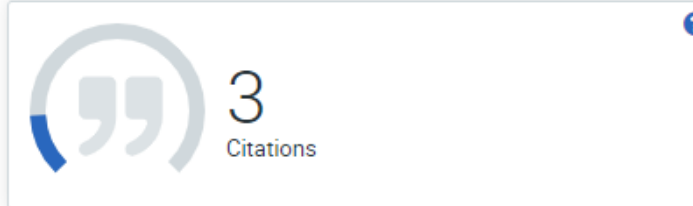


This is the public page for a publication record in [Dimensions](#), a free research insights platform that brings together information about funding, scholarly outputs, policy, patents and grants.

This publication in **Babel Revue internationale de la traduction / International Journal of Translation / Revista Internacional de Traducción** has been cited **3 times**. 100% of its citations have been received in the past two years.

Compared to other publications in the same field, **this publication is highly cited** and has received approximately **3.29 times more citations** than average.

[View more details in Dimensions](#)



# Altmetric.com

The screenshot shows the Altmetric profile for the article "New models, old patterns? The implementation of the Common European Framework of Reference for Languages for Chinese". The main attention score is 12, displayed in a blue circular graphic. The article is published in "Linguistics & Education" (September 2014) by Helena Casas-Tost and Sara Rovira-Esteva. The page includes a summary, a table of metrics, and a contextualized impact statement. A red box highlights the text "Impacto contextualizado" in the center. A red arrow points to the attention score of 12. Another red arrow points to the contextualized impact statement at the bottom, which states that the article is in the top 25% of all research outputs ever tracked by Altmetric.

Altmetric

What is this page? Embed badge Share

## New models, old patterns? The implementation of the Common European Framework of Reference for Languages for Chinese

Overview of attention for article published in Linguistics & Education, September 2014

**12**

ABOUT THIS ATTENTION SCORE  
In the top 25% of all research outputs scored by Altmetric

Mentioned by  
14 X users  
1 Facebook page

Citations  
4 Dimensions

Readers on  
56 Mendeley

SUMMARY X Facebook Dimensions citations

You are seeing a free-to-access but limited selection of the activity Altmetric has collected about this research output. [Click here to find out more.](#)

**Title** New models, old patterns? The implementation of the Common European Framework of Reference for Languages for Chinese  
**Published in** Linguistics & Education, September 2014  
**DOI** 10.1016/j.linged.2014.07.001  
**Authors** Helena Casas-Tost, Sara Rovira-Esteva

[View on publisher site](#)  
[Alert me about new mentions](#)

X Demographics Mendeley readers [Attention Score in Context](#)

**Impacto contextualizado**

This research output has an **Altmetric Attention Score** of 12. This is our high-level measure of the quality and quantity of online attention that it has received. This Attention Score, as well as the ranking and number of research outputs shown below, was calculated when the research output was last mentioned on **24 May 2020**.

ALL RESEARCH OUTPUTS	OUTPUTS FROM LINGUISTICS & EDUCATION	OUTPUTS OF SIMILAR AGE	OUTPUTS OF SIMILAR AGE FROM LINGUISTICS & EDUCATION
#3,135,923 of 25,374,917 outputs	#21 of 241 outputs	#31,609 of 248,673 outputs	#1 of 2 outputs

Altmetric has tracked 25,374,917 research outputs across all sources so far. Compared to these this one has done well and is in the 87th percentile: it's **in the top 25% of all research outputs ever tracked** by Altmetric.

# Información agregada del impacto

The screenshot displays the UAB Digital Document Repository (DDD) interface. At the top, the logo "dipòsit digital de documents de la UAB" is circled in red. The page title is "Open access in translation studies. A bibliometric overview of its distribution and development". A navigation bar includes "Informació:", "Discussió (0)", and "Estadístiques d'ús", with a red arrow pointing to "Estadístiques d'ús". The article title is followed by a red arrow pointing to citation metrics: "Web of Science: 2 cites, Scopus: 4 cites, Google Scholar: cites, Altmetric 5". The authors listed are Aixelá, Javier Franco (Universitat d'Alacant), Olalla-Soler, Christian (Universitat di Bologna), and Rovira-Esteva, Sara (Universitat Autònoma de Barcelona). The "Data:" field shows the year 2021. The "Resum:" field provides a detailed abstract of the article. The "Nota:" field mentions funding from the Department of Translation, Interpretation and East Asian Studies. The "Drets:" field states the Creative Commons license. The "Llengua:" is English, "Document:" is an article, and "Matèria:" includes Open access, Translation studies, Bibliometrics, and Publishing practices. The "Publicat a:" field lists the journal "Translation & Interpreting". The "Adreça original:" and "DOI:" are provided. At the bottom, two document versions are shown: a 23-page PDF (594.6 KB) and a Post-print version (23 pages, 593.8 KB), with a red arrow pointing to the Post-print version.

dipòsit digital de documents de la UAB

UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona

visitant :: identificació

Cerca Lliura Ajuda Personalitza

Servei de Biblioteques Sobre el DDD Català English Español

Pàgina inicial > Articles > Open access in translation studies. A bibliometric overview of its distribution and development

Informació: Discussió (0) Estadístiques d'ús

Cita bibliogràfica -- Enllaç permanent: <https://ddd.uab.cat/record/224206>

Web of Science: 2 cites, Scopus: 4 cites, Google Scholar: cites, Altmetric 5

**Open access in translation studies. A bibliometric overview of its distribution and development**

Aixelá, Javier Franco (Universitat d'Alacant)  
Olalla-Soler, Christian (Universitat di Bologna)  
Rovira-Esteva, Sara (Universitat Autònoma de Barcelona)

**Data:** 2021

**Resum:** This article provides an analysis of open access (OA) publishing in translation studies for the 1961-2015 period. To this end, we have taken advantage of the translation-studies (TS) bibliographical database BITRA, which comprised over 75,000 entries as of December 2018, over 21,000 of which had been labelled as OA. The main bibliometric factors we have examined from both synchronic and diachronic perspectives are the global status of OA, publication format, language, topic, kind of publisher and types of websites hosting OA publications, also providing an estimation of how these factors predict OA. The results indicate that open and toll access currently tend to reach a balance due to the dramatic growth experienced by OA in TS. We have also found that OA is still on the increase in TS, although with some notable variations within each of the factors under analysis.

**Nota:** Aquest treball ha comptat amb una ajuda del Departament de Traducció, d'Interpretació i d'Estudis de l'Àsia Oriental de la Universitat Autònoma de Barcelona.

**Drets:** Aquest document està subjecte a una llicència d'ús Creative Commons. Es permet la reproducció total o parcial, la distribució, la comunicació pública de l'obra i la creació d'obres derivades, fins i tot amb finalitats comercials, sempre i quan es reconegui l'autoria de l'obra original.

**Llengua:** Anglès

**Document:** Article ; recerca ; Versió publicada

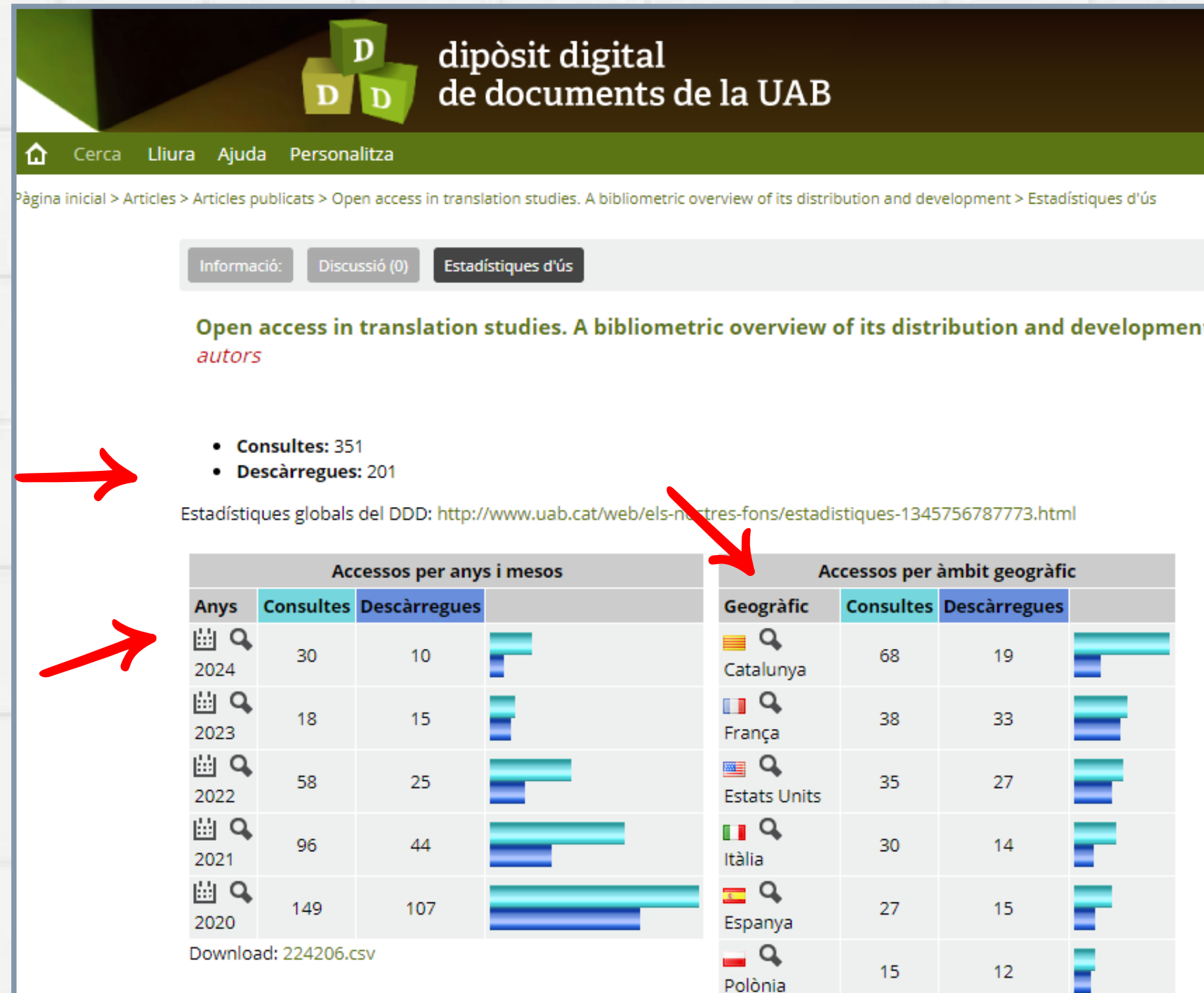
**Matèria:** Open access ; Translation studies ; Bibliometrics ; Publishing practices

**Publicat a:** *Translation & Interpreting*, Vol. 13, núm. 1 (2021) , ISSN 1836-9324

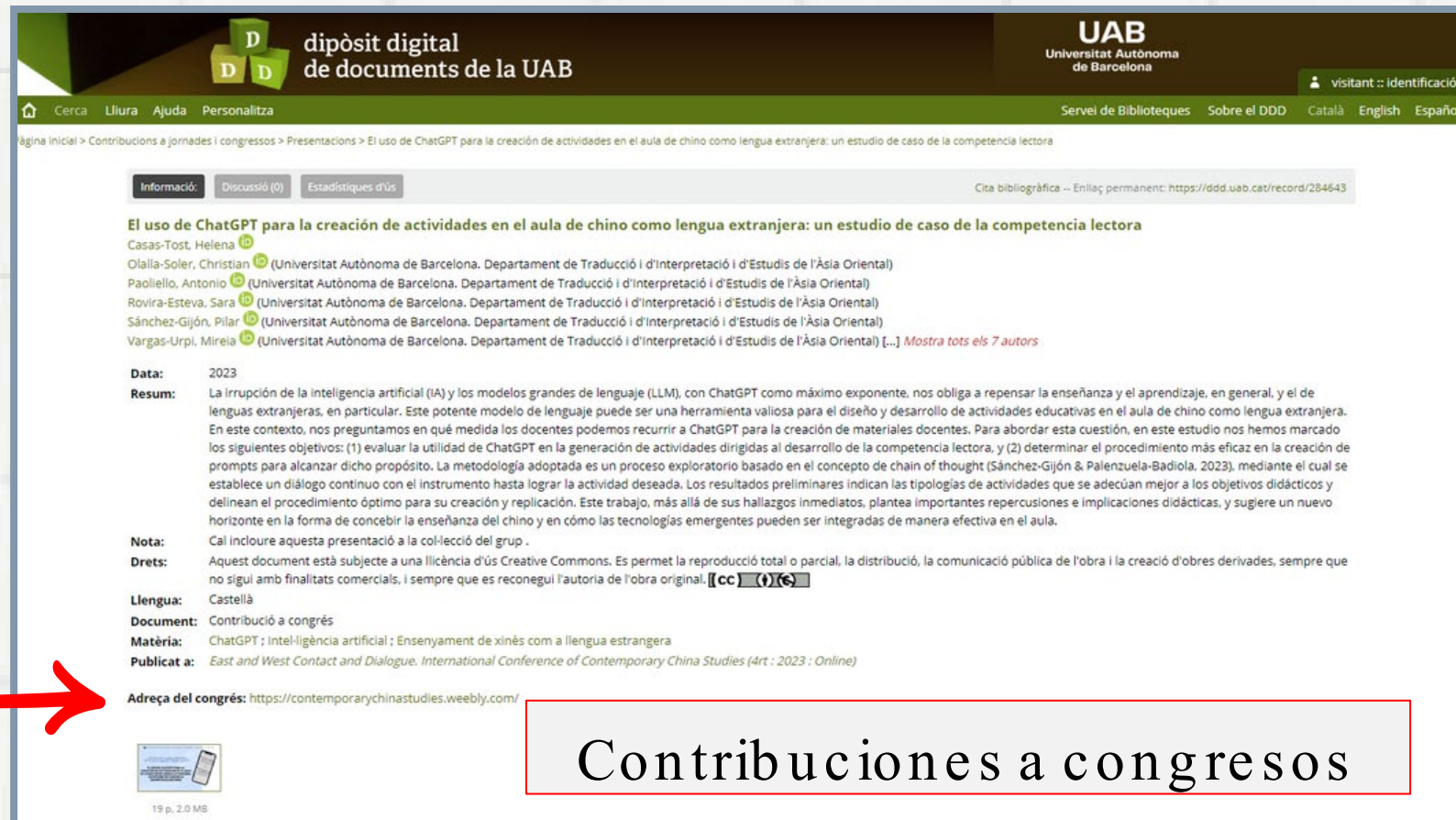
**Adreça original:** <https://www.trans-int.org/index.php/transint/article/view/1116>  
**DOI:** 10.12807/ti.113201.2021.a01

23 p, 594.6 KB Post-print  
23 p, 593.8 KB

# Información agregada del impacto



# Información agregada del impacto



UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona

dipòsit digital de documents de la UAB

visitant :: Identificació

Cerca Lliura Ajuda Personalitza

Servei de Biblioteques Sobre el DDD Català English Español

Pàgina inicial > Contribucions a jornades i congressos > Presentacions > El uso de ChatGPT para la creación de actividades en el aula de chino como lengua extranjera: un estudio de caso de la competencia lectora

Informació: Discussió (0) Estadístiques d'ús

Cita bibliogràfica -- Enllaç permanent: <https://ddd.uab.cat/record/284643>

**El uso de ChatGPT para la creación de actividades en el aula de chino como lengua extranjera: un estudio de caso de la competencia lectora**

Casas-Tost, Helena  
Olalla-Soler, Christian (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Traducció i d'Interpretació i d'Estudis de l'Àsia Oriental)  
Paoliello, Antonio (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Traducció i d'Interpretació i d'Estudis de l'Àsia Oriental)  
Rovira-Esteva, Sara (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Traducció i d'Interpretació i d'Estudis de l'Àsia Oriental)  
Sánchez-Gijón, Pilar (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Traducció i d'Interpretació i d'Estudis de l'Àsia Oriental)  
Vargas-Urpi, Mireia (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Traducció i d'Interpretació i d'Estudis de l'Àsia Oriental) [...] *Mostra tots els 7 autors*

**Data:** 2023

**Resum:** La irrupción de la inteligencia artificial (IA) y los modelos grandes de lenguaje (LLM), con ChatGPT como máximo exponente, nos obliga a repensar la enseñanza y el aprendizaje, en general, y el de lenguas extranjeras, en particular. Este potente modelo de lenguaje puede ser una herramienta valiosa para el diseño y desarrollo de actividades educativas en el aula de chino como lengua extranjera. En este contexto, nos preguntamos en qué medida los docentes podemos recurrir a ChatGPT para la creación de materiales docentes. Para abordar esta cuestión, en este estudio nos hemos marcado los siguientes objetivos: (1) evaluar la utilidad de ChatGPT en la generación de actividades dirigidas al desarrollo de la competencia lectora, y (2) determinar el procedimiento más eficaz en la creación de prompts para alcanzar dicho propósito. La metodología adoptada es un proceso exploratorio basado en el concepto de chain of thought (Sánchez-Gijón & Palenzuela-Badiola, 2023), mediante el cual se establece un diálogo continuo con el instrumento hasta lograr la actividad deseada. Los resultados preliminares indican las tipologías de actividades que se adecúan mejor a los objetivos didácticos y delimitan el procedimiento óptimo para su creación y replicación. Este trabajo, más allá de sus hallazgos inmediatos, plantea importantes repercusiones e implicaciones didácticas, y sugiere un nuevo horizonte en la forma de concebir la enseñanza del chino y en cómo las tecnologías emergentes pueden ser integradas de manera efectiva en el aula.

**Nota:** Cal incloure aquesta presentació a la col·lecció del grup.

**Drets:** Aquest document està subjecte a una llicència d'ús Creative Commons. Es permet la reproducció total o parcial, la distribució, la comunicació pública de l'obra i la creació d'obres derivades, sempre que no sigui amb finalitats comercials, i sempre que es reconegui l'autoria de l'obra original. [\[cc\]](#) [\[BY\]](#) [\[NC\]](#) [\[ND\]](#)

**Llengua:** Castellà

**Document:** Contribució a congrés

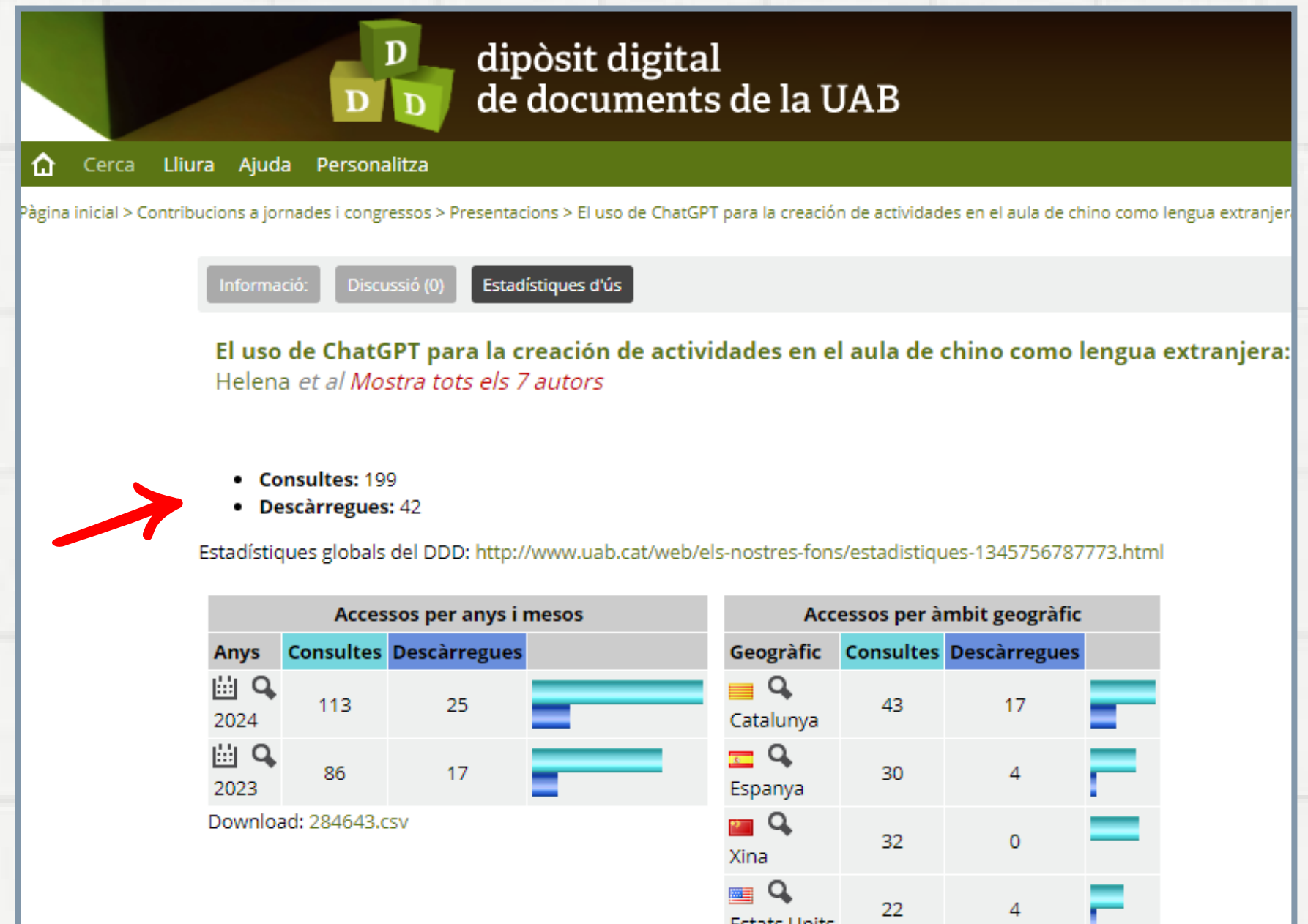
**Matèria:** ChatGPT ; intel·ligència artificial ; Ensenyament de xinès com a llengua estrangera

**Publicat a:** *East and West Contact and Dialogue, International Conference of Contemporary China Studies (Art. : 2023 : Online)*

**Adreça del congrés:** <https://contemporarychinastudies.weebly.com/>

19 p., 2.0 MB

**Contribuciones a congresos**



dipòsit digital de documents de la UAB

Cerca Lliura Ajuda Personalitza

Pàgina inicial > Contribucions a jornades i congressos > Presentacions > El uso de ChatGPT para la creación de actividades en el aula de chino como lengua extranjera: Helena et al *Mostra tots els 7 autors*

Informació: Discussió (0) Estadístiques d'ús

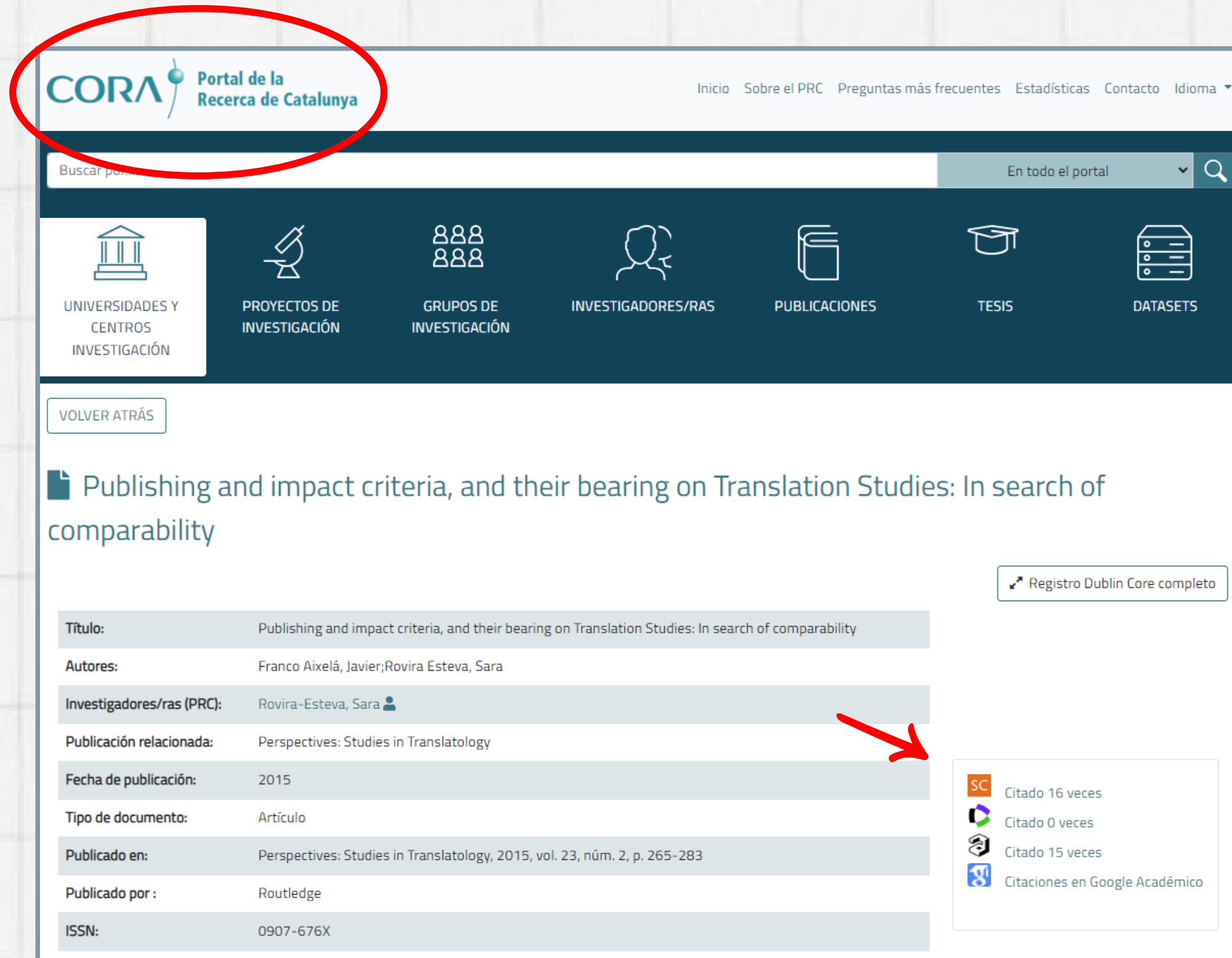
- Consultes: 199
- Descàrregues: 42

Estadístiques globals del DDD: <http://www.uab.cat/web/els-nostres-fons/estadistiques-1345756787773.html>

Accesos per anys i mesos				Accesos per àmbit geogràfic			
Anys	Consultes	Descàrregues		Geogràfic	Consultes	Descàrregues	
2024	113	25		Catalunya	43	17	
2023	86	17		Espanya	30	4	
				Xina	32	0	
				Estats Units	22	4	

Download: 284643.csv

# Información agregada del impacto



**CORA** Portal de la Recerca de Catalunya

Inicio Sobre el PRC Preguntas más frecuentes Estadísticas Contacto Idioma

Buscar por En todo el portal

UNIVERSIDADES Y CENTROS INVESTIGACIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN GRUPOS DE INVESTIGACIÓN INVESTIGADORES/RAS PUBLICACIONES TESIS DATASETS

VOLVER ATRÁS

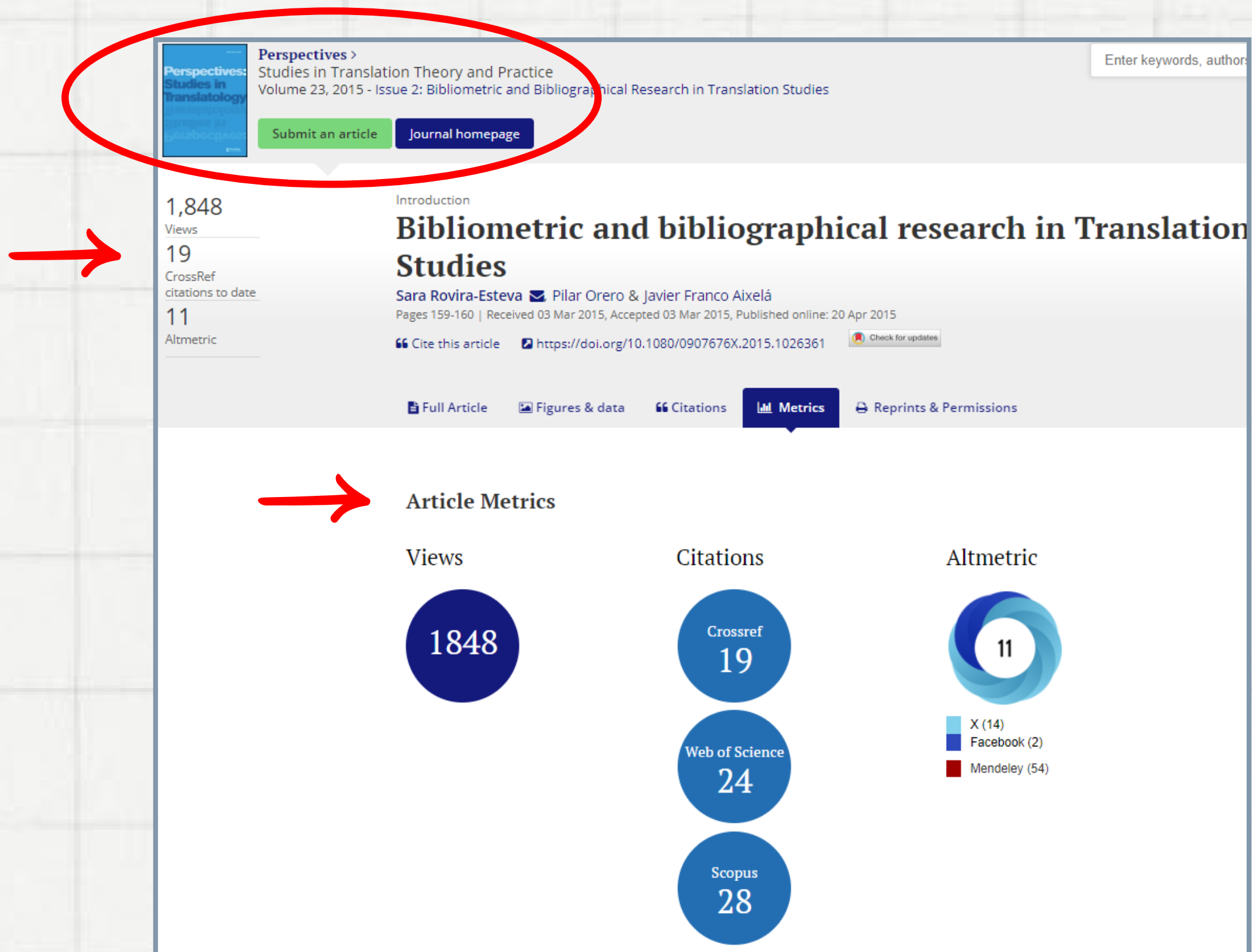
**Publicing and impact criteria, and their bearing on Translation Studies: In search of comparability**

Registro Dublin Core completo

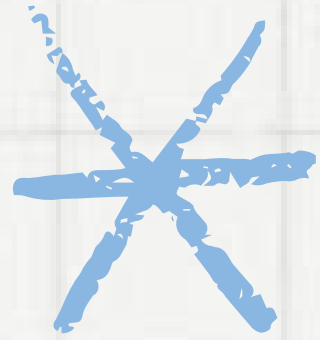
<b>Título:</b>	Publicing and impact criteria, and their bearing on Translation Studies: In search of comparability
<b>Autores:</b>	Franco Aixelá, Javier;Rovira Esteva, Sara
<b>Investigadores/ras (PRC):</b>	Rovira-Esteva, Sara
<b>Publicación relacionada:</b>	Perspectives: Studies in Translatology
<b>Fecha de publicación:</b>	2015
<b>Tipo de documento:</b>	Artículo
<b>Publicado en:</b>	Perspectives: Studies in Translatology, 2015, vol. 23, núm. 2, p. 265-283
<b>Publicado por :</b>	Routledge
<b>ISSN:</b>	0907-676X

SC Citado 16 veces  
Citado 0 veces  
Citado 15 veces  
Citaciones en Google Académico

# Información agregada del impacto







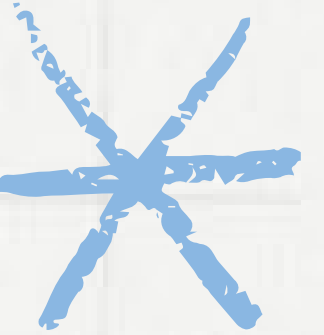
# Cómo presentar los indicios de calidad

## New models, old patterns? The implementation of the Common European Framework for Languages for Chinese (2014)

- **Indicios de calidad:** la revista *Linguistics and Education* está indizada en AHCI, SSCI, JCR 0,833 (Q2, Education & Educational Research / Linguistics), SCOPUS (SJR 0,733 Q1), ERIH Plus, BL, LLBA, GSM 21, CIRC A+, CARHUS+ A, MIAR 10,9.
- **Otros indicios de calidad:**
  - **Citas** (2, 1 de las cuales en Scopus):
    - Lu, Yang, and Lianyi Song. 2017. "1 European benchmarking Chinese language." In: *Teaching and Learning Chinese in Higher Education: Theoretical and Practical Issues*, 13.
    - ...
  - **Altmétricas** (8): según Altmetric.com este artículo se encuentra en el percentil 85 (Q1) en relación con otros de características similares según los datos de impacto generado en las redes sociales de X, Mendeley y Facebook (<https://uab.altmetric.com/details/2583960#score>).
  - **Estadísticas de uso:** de acuerdo con el Repositorio Digital de Documentos de la UAB (<https://ddd.uab.cat/record/126492/usage>) este artículo ha sido consultado 74 veces desde el 2014 con visitas de España, Rusia, China y Canadá, entre otros, lo cual pone de manifiesto el interés generado y su alcance internacional.



# Cómo presentar los indicios de calidad



## Lengua y escritura chinas: Mitos y realidades (2010)

- **Indicios de calidad:** Edicions Bellaterra, que sigue un riguroso proceso de selección de originales, es la única editorial independiente en nuestro país que tiene una colección especializada en China Contemporánea, hecho que la ha convertido en la editorial de referencia en España y Sudamérica para todos los investigadores de este ámbito por su calidad y por haber llenado un vacío existente en español. En el índice SPI ocupa la posición 46/272, por lo tanto, se encuentra dentro del Q1.
- **Otros indicios de calidad:** esta obra ha sido reseñada en las siguientes revistas académicas:
  - Marco. Consuelo. 2011. "Lengua y escritura chinas: mitos y realidades (中国语文及其文字。神话与事实)". *Revista Cálamo-Faspe*, 57: 23-25.
  - ...
- **Citas** (31 según Google Scholar):
  - Ciruela Alférez, Juan José. 2012. "La Lengua y La Escritura (Capítulo 2)." Ed. García-Noblejas, Gabriel. China. In: *Pasado y presente de una gran civilización. Las claves para comprender "el fenómeno chino*. Madrid: Alianza Editorial.
  - ...



# Cómo presentar los indicios de calidad con Google Scholar



Harzing's Publish or Perish (Windows GUI Edition) 8.9.4554.8721

File Edit Search View Help

My searches

Search terms	Source	Papers	Cites	Cites/year	h	g	hI,norm	hI,annual	hA	acc10	Search date	Cache date	Last ...
✓ Sara Rovira-Esteva (ORCID: 000...	Google Sch...	213	953	36.65	16	27	10	0.38	5	1	10/06/2024	10/06/2024	0

Google Scholar Profile search

Profile name: Find a profile... Sara Rovira-Esteva (ORCID: 0000-0001-7647-6417) - Dep. Traducció, Interpretació i Estudis de l'Àsia Oriental. GELEA2LT/TXICC. UAB

Profile ID: BJOdtEEAAAj "Teaching Chinese as a Foreign Language" "Translation Studies" Bibliometrics

Annual citations:	Year	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
New		5	6	2	6	13	18	28	58	30	46	92	99	106	120
Total		46	52	54	60	73	91	119	177	207	253	345	444	550	670

Show profile Copy citations

h	Cites	Per year	Rank	Authors	Title	Year	Publication	Publisher
✓ h	106	17.67	1	P Orero, S Doherty,...	Conducting experimental research ...	2018	JosTrans: The Journal of Sp...	
✓ h	101	8.42	2	POSRE Anna Gil-Ba...	Translation Peripheries: Paratextual ...	2012		Peter Lang
✓ h	76	5.43	3	S Rovira Esteva	Lengua y escritura chinas: Mitos y ...	2010	Edicions Bellaterra	
✓ h	49	3.77	4	S Rovira-Esteva, P ...	A contrastive analysis of the main ...	2011	Perspectives. Studies in Tra...	
✓ h	46	5.11	5	S Rovira-Esteva, P ...	Bibliometric and bibliographical re...	2015	Perspectives	
✓ h	36	3.00	6	S Rovira-Esteva, P ...	Evaluating quality and excellence i...	2012	Babel	
✓ h	31	3.44	7	J Franco Aixelá, S R...	Publishing and impact criteria, and...	2015	Perspectives	
✓ h	30	3.33	8	H Casas-Tost, S Fus...	Guía de estilo para el uso de palab...	2015	Adeli Ediciones: Madrid	ISBN
✓ h	20	5.00	9	C Olalla-Soler, J Fra...	Mapping cognitive translation and...	2020	LINGUISTICA ANTVERPIEN...	
✓ h	20	2.22	10	H Casas-Tost, S Ro...	Mapping Chinese language pedaq...	2015	Journal of the Chinese Lan...	

Sara Rovira-Esteva  
ORCID: 0000-0001-7647-6417

Edit Delete

### Lengua y escritura chinas: Mitos y realidades

Authors Sara Rovira Esteva

Publication date 2010

Publisher Edicions Bellaterra

Description Del chino se ha dicho casi todo, desde que era un invento del demonio hasta que se trataba de la lengua primitiva o adánica. A menudo, ya sea por desconocimiento o interés, las informaciones que han circulado sobre este idioma han sido sesgadas, parciales e incluso erróneas. Además, con frecuencia se han magnificado y mitificado las diferencias con otras lenguas, contribuyendo a construir una imagen distante y exótica. La presente obra aborda la lengua y la escritura chinas desde un enfoque multidisciplinar e innovador, presentando su evolución en el tiempo; la situación de uso en las diferentes comunidades sónicas, es decir, China, Taiwan, Hong Kong y Singapur; la aplicación de conocimientos derivados de los estudios filológicos a otras áreas como la didáctica de la lengua y la informática; las características de la gramática china moderna; los puntos de contacto y discrepancias del chino estándar con el castellano; la interculturalidad con el mundo sónico desde el punto de vista lingüístico; y, finalmente, el impacto de las tecnologías de la información y la comunicación. En definitiva, fruto de una amplia revisión bibliográfica y de la dilatada experiencia de la autora, estas páginas ofrecen una visión panorámica y actualizada de la realidad lingüística del chino en un mundo global e informatizado. Por todo ello, esta obra es de lectura obligada para profundizar en los conocimientos sobre la lengua china y también es de interés para adquirir nociones básicas sobre esta lengua desde una perspectiva académica y análisis riguroso.

Total citations Cited by 76

Year	Citations
2011	1
2012	2
2013	3
2014	4
2015	5
2016	6
2017	7
2018	8
2019	9
2020	10
2021	11
2022	12
2023	11
2024	10

Scholar articles Lengua y escritura chinas. Mitos y realidades  
S Rovira-Esteva - 2010  
Cited by 76 Related articles All 2 versions

Citation metrics Help

Publication years: 1998-2024  
Citation years: 26 (1998-2024)  
Papers: 213  
Citations: 953  
Cites/year: 36.65  
Cites/paper: 4.47  
Cites/author: 511.77  
Papers/author: 113.92  
Authors/paper: 2.50  
h-index: 16  
g-index: 27  
hI,norm: 10  
hI,annual: 0.38  
hA-index: 5  
Papers with ACC >= 1,2,5,10,20: 35,20,5,1,0

Copy Results Save Results

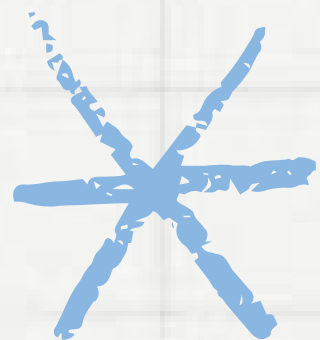
Paper details Help

Lengua y escritura chinas: Mitos y realidades

S Rovira Esteva (2010)

Edicions Bellaterra, cited by 76 (5.43 per year)



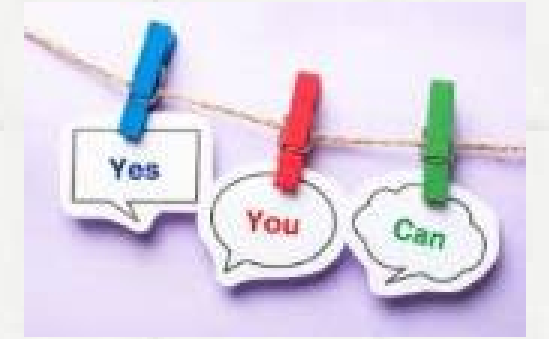


# DECÁLOGO FINAL

1. Tener un perfil académico actualizado e integrado: Google Scholar, eGreta, ORCID, web personal...
2. Aprovechar al máximo la interoperatividad entre sistemas y evitar duplicidades para **optimizar el esfuerzo y la inversión de tiempo**.
3. **Publicar en acceso abierto** buscando el equilibrio entre prestigio editorial, visibilidad e impacto potencial.
4. **Depositar la producción científica en AO** en eGreta / DDD, repositorios institucionales o temáticos (artículos, posters, presentaciones, datos...) con licencias CC.
5. **Visibilizarnos y construir una red de contactos afines en las redes sociales**. Si somos visibles, nos pueden encontrar y citar.



# DECÁLOGO FINAL



6. **Explorar nuevos formatos** (vídeo, blog...) y tipos de contribuciones (comunicaciones, bbdd) para llamar la atención y aportar valor añadido.
7. **Diseñar una hoja de ruta** para mantener los perfiles actualizados y posibles citantes informados.
8. **Integrar la visibilización a nuestro ciclo de investigación**, promoviendo el seguimiento del impacto en sentido amplio.
9. **Recoger las evidencias o indicios de calidad** de nuestras contribuciones de modo sistemático.
10. **Facilitar la tarea de los evaluadores** con **fuentes de datos diversificadas** (**cuantitativas** y **cualitativas**), **datos de calidad** y **bien contextualizados**.

# OTROS RECURSOS DE INTERÉS

[Jornada sobre transferencia en humanidades organizada por la Universidad Autónoma de Barcelona \(9/5/24\)](#)

[Seminario organizado por AQU \(02/07/24\): Evaluación cualitativa de la investigación: retos y experiencias](#)



**¡Muchas gracias!**

Comentarios o preguntas...