

Club de Lectura Virtual de Ciència-ficció i Fantasia

Biblioteca d'Humanitats
Sílvia Redondo Iniesta

XIX Jornada "Compartint Coneixements a les Biblioteques de la UAB"
Persones usuàries i innovacions en serveis
11 de desembre de 2025



Sumari

- 1 Introducció
- 2 Objectius
 - Metodologia
 - Recursos necessaris
 - Beneficis esperats
 - Avaluació i seguiment
- 7 Calendari previst

2

INTRODUCCIÓ

7

Per què un club de lectura de Ciència Ficció i fantasia?

Col·lecció de
literatura de
ciència-ficció i
fantasia Xavier
Úcar

Foment del pensament crític, el diàleg
interdisciplinari i la cultura digital

Nous vincles de col·laboració entre
Biblioteques universitàries i biblioteques
públiques

Enfortiment de la relació entre universitat i
societat

Perquè
existeixen altres
experiències
similars d'èxit

I PERQUÈ AMB LES BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES DE CATALUNYA

#gencat | Biblioteques públiques de Catalunya

Clubs de lectura i comunitats temàtiques virtuals



Accés als clubs de lectura Biblio Digital [↗](#)

Clubs de lectura virtuals: compartiu lectures

Les biblioteques us ofereixen espais virtuals on els lectors poden trobar-se per intercanviar experiències sobre la lectura de llibres. Els clubs estan conduïts per un especialista que proposa els llibres a llegir, aporta informacions complementàries i continguts per al debat, i modera les intervencions dels participants en el xat. Periòdicament s'hi organitzen trobades en directe en vídeo entre els membres del club i el conductor o conductora.

Els llibres a llegir es poden obtenir en préstec a les biblioteques, en versió paper o en versió digital, a [Biblio Digital](#) [↗](#), la biblioteca digital de les biblioteques públiques de Catalunya.

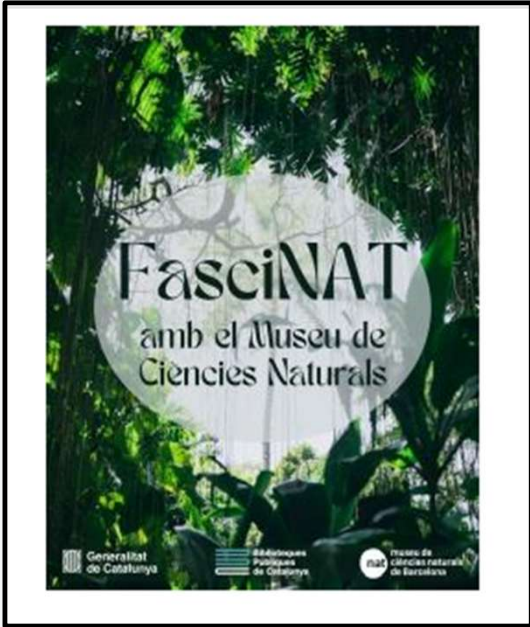
Hi ha dos espais digitals per dur a terme els clubs virtuals:

- [Telly](#) [↗](#), és una aplicació de comunicació instantània amb opcions específiques per a clubs i on es manté la privadesa de les dades personals dels participants. Per participar en un club només cal accedir a #Telly via web o descarregar l'AP en un dispositiu mòbil, tauleta o ordinador i inscriure's en algun dels clubs disponibles.
- [Clubs de lectura a Biblio Digital](#) [↗](#), l'aplicació de clubs de la biblioteca digital de les biblioteques públiques de Catalunya.



2

MUSEU DE LES CIÈNCIES NATURALS



CASA
ÀSIA



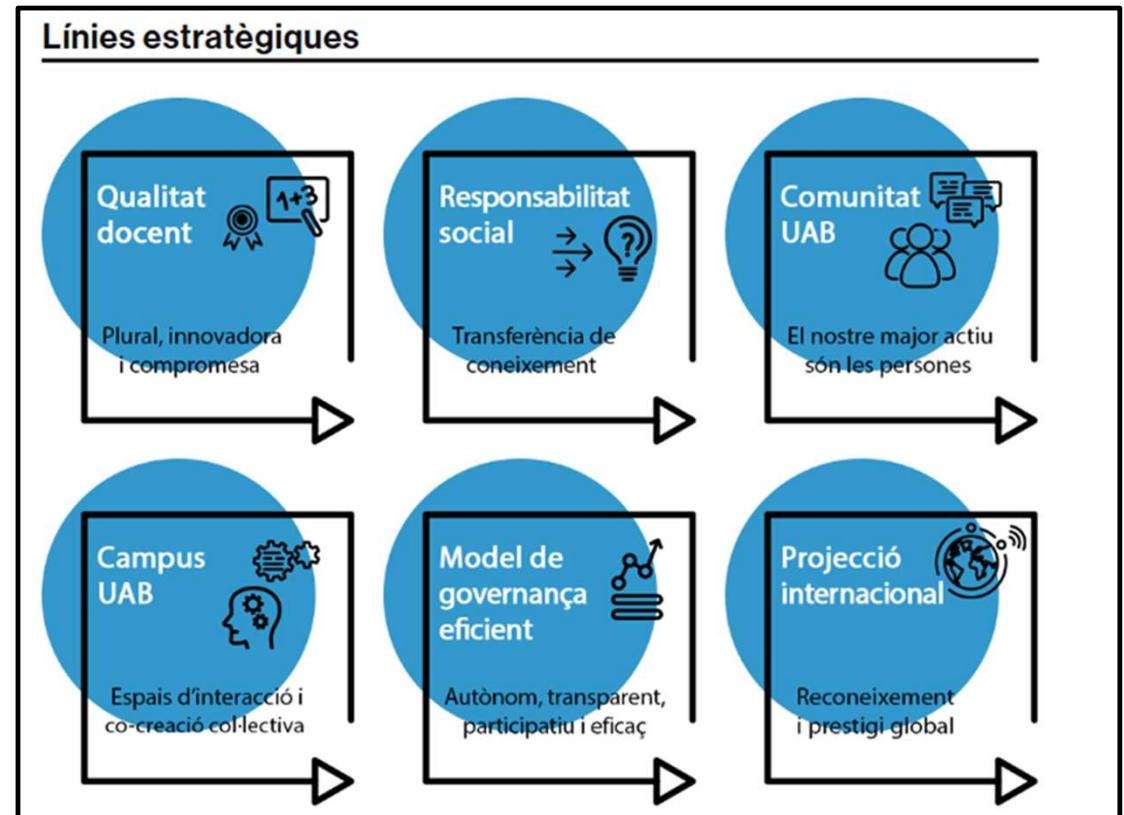
TEATRE
LLIURE

Des del punt de vista de la UAB

Missió i visió

- Vocació de servei públic,
- Compromís amb l'entorn territorial i social.
- Voluntat per contribuir a la millora de la societat i al desenvolupament econòmic mitjançant una oferta formativa sòlida i amb la generació i la transferència de coneixement.

Pla estratègic 2018-2030 destaca la necessitat d'impulsar la transferència de coneixement a la societat per arontar els desafiaments del nostre entorn.



Des del punt de vista de Servei de Biblioteques de la UAB

Aquesta actuació s'inscriu en el Pla d'Actuació 2025-2030 del Servei de Biblioteques.

Eix de Reconeixement

Voluntat de contribuir a la creació d'un entorn que afavoreixi el desenvolupament integral de les persones, mitjançant la promoció d'activitats i de consolidar-se com a agents referents en la dinamització universitària, la col·laboració i la innovació.

Compromís de fomentar la participació activa de tots els membres de la comunitat universitària i de promoure aliances estratègiques que generin un impacte positiu, visible i sostenible en la societat.

Eix de Governança

Compromís del Servei de Biblioteques per impulsar la transformació digital i la millora de processos mitjançant l'ús de tecnologies que augmentin la comunicació i l'accés a la informació.

2

OBJECTIUS

7

- Impulsar la lectura mitjançant formats digitals accessibles.
- Fomentar el debat crític sobre qüestions científiques, filosòfiques i socials a partir de la literatura.
- Crear una comunitat lectora oberta, participativa i plural.
- Digitalitzar l'experiència lectora, apropant recursos i préstecs electrònics.
- Contribuir a la difusió del fons de ciència-ficció de les biblioteques públiques i de la col·lecció de ciència-ficció i fantasia de X. Úcar.
- Apropar la Universitat a la ciutadania i contribuir a la millora de la societat



- Estendre l'acció de la UAB més enllà del territori del campus.
- Involucrar la comunitat universitària.
- Millorar la visibilitat de la UAB i el Servei de Biblioteques de la UAB.
- Promoure el fons de la Biblioteca d'Humanitats
- Establir nous vincles de col·laboració.
- Potenciar la lectura d'autors catalans i d'escriptors del gènere.



2

METODOLOGIA

7

TENIR EN COMPTE

SELECCIÓ DE LLIBRES

Blocs temàtics de tres títols amb un fil conductor.

- Obres d'autoria catalana.
- Obres escrites per dones.
- Títols representatius i actuals del gènere.

FORMAT VIRTUAL

Aplicació Telfy

El moderador dinamitza amb la col·laboració de l'equip bibliotecari.

Trobades híbrides (presencials i virtuals) a la Biblioteca d'Humanitats i es transmetran virtualment.

CALENDARI

Lectures mensuals

Estructura del club

- a. Presentació i inici de lectura.
- b. Debat obert en línia.
- c. Sessió final de debat.

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Almenys dues activitats anuals a la Biblioteca d'Humanitats (xerrades, presentacions o trobades amb autors/es).

ACCÉS ALS LLIBRES

Les biblioteques oferiran préstec digital a través de la seva plataforma de lectura electrònica (serà necessari tenir el carnet de biblioteca pública).

El préstec també es podrà fer a les biblioteques públiques i universitàries.

Fanàtics de l'art amb el MNA...
Biblioteques Públiques de Catalun...

Lluís Plaza i Font

PROPERA ACTIVITAT

Bon dia a tothom!

Ja tenim activitat presencial a la vista i serà un bon motiu per retrobar-nos o conèixer-nos. Es tracta de la visita guiada a l'exposició que ens ocupa: **Tinta contra Hitler. Mario Armengol, caricaturista a la Segona Guerra Mundial.**

Quan serà? Diumenge **9 de novembre**

A quina hora? A les **10.30 h.** Quan s'acosti la data, però, ja faré algun matís sobre la convocatòria.

Quant costa? Per aquelles persones que no hàgiu vingut mai, l'activitat és gratuïta, ja que el cost de la visita l'assumeix el MNAC.

! Atenció! L'activitat té un número màxim de participants i, per tant, és exclusiva per als membres de la *Fanàtics de l'Art amb el MNAC*. En conseqüència, no poden venir acompanyants que no en formin part.

DEMÀ A LES 18 h enviaré l'enllaç d'inscripció, que serà un formulari de Google. D'aquesta manera, és més probable que més o menys tothom llegeix aquesta comunicació.

Escribe un mensaje...

Fanàtics de l'art amb el MNA...
Biblioteques Públiques de Catalunya

que va sortir la figura de **Kathe Kollwitz**, em sembla que és oportú que ens aturem un moment i fem un petit viratge en el camí per conèixer-la millor.

17:53

D'entrada m'agradaria preguntar-vos el següent: la coneixeu? N'havíeu sentit a parlar? Responeu a continuació, on us he deixat una **enquesta**, de manera que sabrem quanta gent la situa.

17:54

Lluís Plaza i Font

Coneixies Käthe Kollwitz?

Encuesta anònima.

26 votos Ver resultados

Ep! No feu trampa i digueu que no si és que sí i viceversa!

Escribe un mensaje...

Batalla de la memòria, llegir...
Biblioteques Públiques de Catalunya

13:25

Oriol Gracià Carles

Que bé Teresa! M'agrada que estigueu trobant elements comparatius amb altres obres literàries. 'Viatge a Rússia' és un llibre que tinc pendent, però pel que m'ha arribat, va una mica a contracorrent: en un moment en què molts intel·lectuals europeus simpatitzaven amb el règim soviètic, Pla en fa una lectura freda, crítica i més aviat pessimista. El xoc entre utopia i realitat crec que també hi és ben present.

13:30

Teresa Cambra

Doncs, estic a la meitat i no trobo una visió pessimista. En diria asèptica que no escèptica. Descriu molt objectivament, no valora. El llegeixo perquè demà el Jordi Nopca el comenta al club de lectura de la biblioteca de Palafrugell. I sóc incondicional del Jordi 🙏

13:47

Així que les dues lectures se'm complementen!

13:47

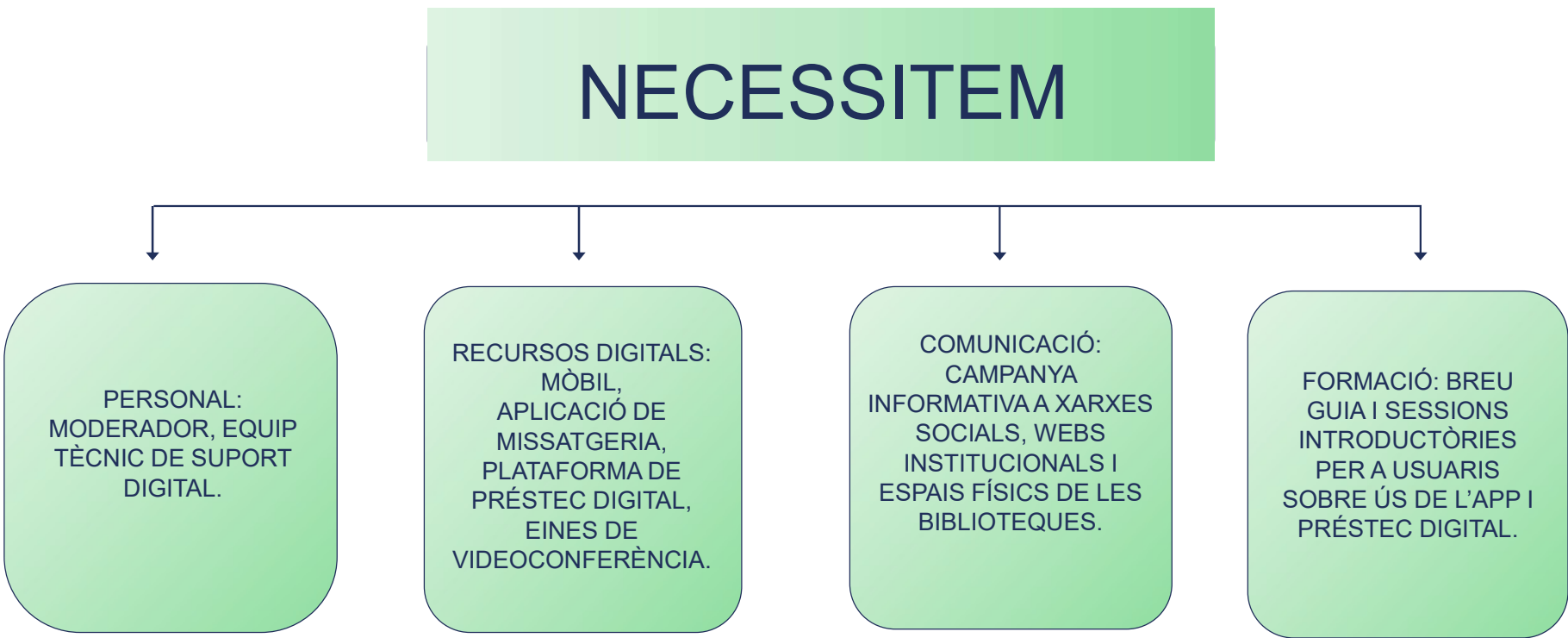
Escribe un mensaje...

2

RECURSOS

7

NECESSITEM



```
graph TD; A[NECESSITEM] --> B[PERSONAL: MODERADOR, EQUIP TÈCNIC DE SUPORT DIGITAL.]; A --> C[RECURSOS DIGITALS: MÒBIL, APLICACIÓ DE MISSATGERIA, PLATAFORMA DE PRÉSTEC DIGITAL, EINES DE VIDEOCONFERÈNCIA.]; A --> D[COMUNICACIÓ: CAMPANYA INFORMATIVA A XARXES SOCIALS, WEBS INSTITUCIONALS I ESPAIS FÍSICS DE LES BIBLIOTEQUES.]; A --> E[FORMACIÓ: BREU GUIA I SESSIONS INTRODUCTÒRIES PER A USUARIS SOBRE ÚS DE L'APP I PRÉSTEC DIGITAL.];
```

PERSONAL:
MODERADOR, EQUIP
TÈCNIC DE SUPORT
DIGITAL.

RECURSOS DIGITALS:
MÒBIL,
APLICACIÓ DE
MISSATGERIA,
PLATAFORMA DE
PRÉSTEC DIGITAL,
EINES DE
VIDEOCONFERÈNCIA.

COMUNICACIÓ:
CAMPANYA
INFORMATIVA A XARXES
SOCIALS, WEBS
INSTITUCIONALS I
ESPAIS FÍSICS DE LES
BIBLIOTEQUES.

FORMACIÓ: BREU
GUIA I SESSIONS
INTRODUCTÒRIES
PER A USUARIS
SOBRE ÚS DE L'APP I
PRÉSTEC DIGITAL.

2

BENEFICIS

7

- Més accés de la ciutadania a la lectura i la cultura, també en entorns digitals.
- Coneixement compartit.
- Increment de préstecs digitals i ús de plataformes bibliotecàries.
- Promoció de l'esperit crític i la divulgació científica.
- Enfortiment dels vincles entre biblioteca universitària i biblioteques públiques.



FOTO DE YAN KRUKAU: [HTTPS://WWW.PEXELS.COM/CA-ES/FOTO/GENT-LLIBRES-ESCOLA-GRUP-8199595/](https://www.pexels.com/ca-es/foto/gent-llibres-escola-grup-8199595/)

- Més accés de la ciutadania a la lectura i la cultura, també en entorns dig
- Millora de la visibilitat de la UAB.
- Millora de la visibilitat del Servei de Biblioteques de la UAB.
- Enfortiment dels vincles entre la comunitat universitària i el Servei de Biblioteques.
- Millora de la visibilitat del fons de Ciència-ficció i fantasia Xavier Úcar.



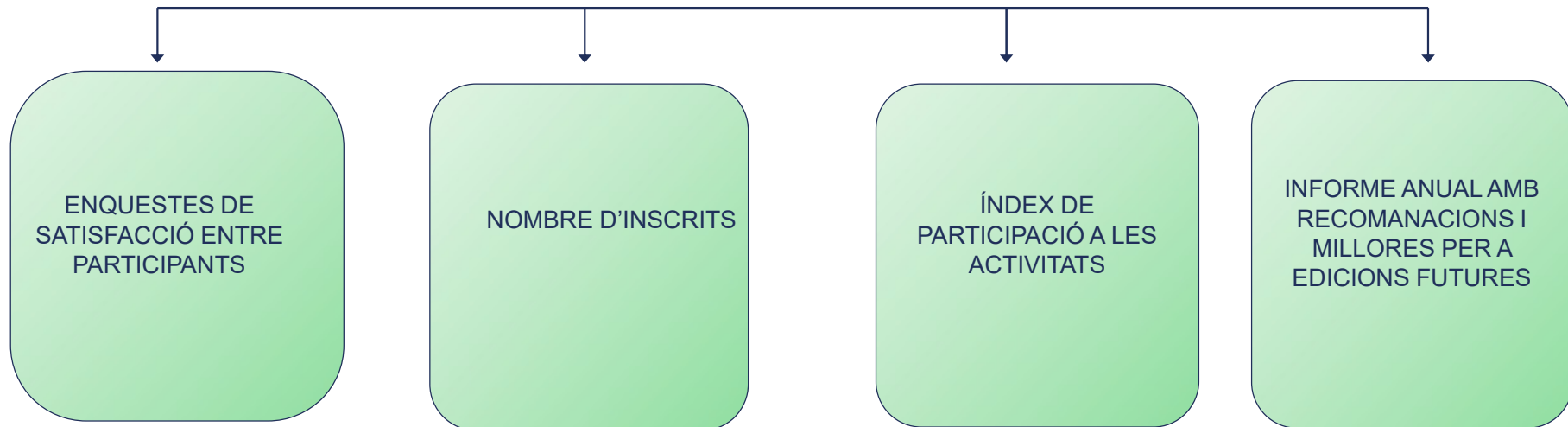
FOTO DE KAMPUS PRODUCTION: [HTTPS://WWW.PEXELS.COM/CA-ES/FOTO/GENT-DONA-EDIFICI-ASSEGUT-7983607/](https://www.pexels.com/ca-es/foto/gent-dona-edifici-assegut-7983607/)

2

AVALUACIÓ

7

AGRADA EL NOSTRE CLUB DE LECTURA?

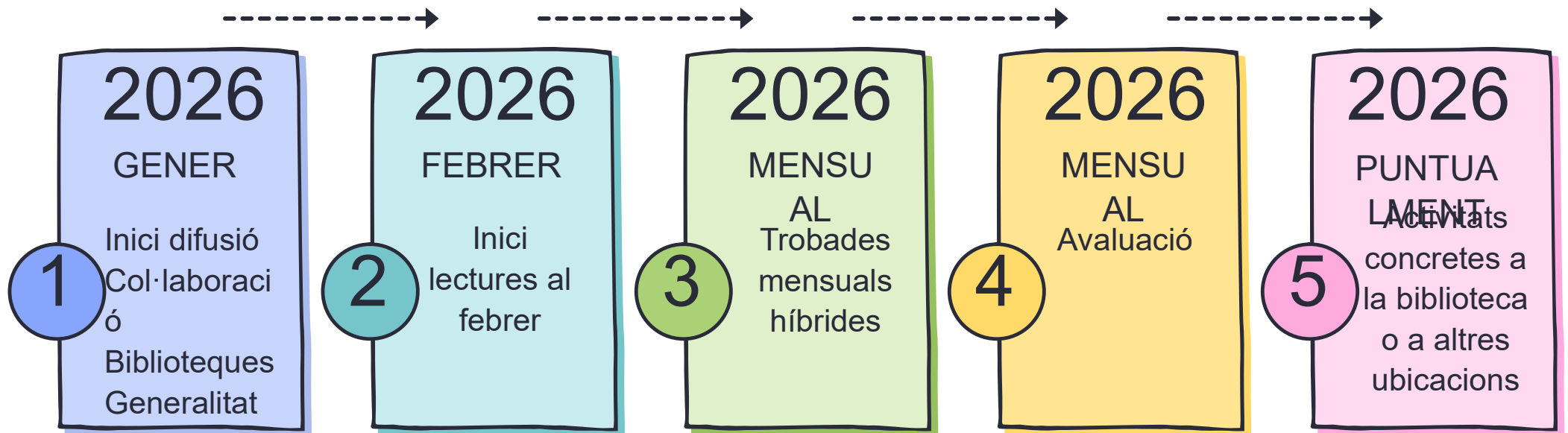


2

CALENDARI PREVIST

7

CALENDARI



2

I ARA?

7

1R BLOC. IMPRESCINDIBLES CATALANS

Febrer: Trajecte final (1975), de Manuel de Pedrolo

Març: El vent entre els saguaros (2008), de Montserrat Galícia

Abril: L'edat dels vius (2022), de Mar Bosch

2n bloc. Dos mestres del segle XIX

Maig: Contes foscos (Comanegra, 2020), d'Edgar Allan Poe

Juny: L'esfinx del glaç (El Cep i la Nansa, 2021), de Jules Verne

3r bloc. [per determinar]

Octubre

Novembre

Desembre

NOM DEL CLUB?

ENCANTATS / AL·LUCINATS / ELIXIR ESPACIAL

TERRES ENLLÀ / TERRES IGNOTES / CERCLE FANTÀSTIC

ELS ALTRES MONS / MONS INHÒSPITS / ÒRBITA LECTORA

LA BIBLIOTECA DELS MÓNS / ELS GUARDIANS DE LA PARAULA

UNIVERS LECTOR / EL CLUB DE LES HISTÒRIES IMPOSSIBLES

...?

MOLTES GRÀCIES!