

ТДИК

13 ПДіО, 11.00h



ПІСІК Д

**DEL POBLE
ELECTRÒNICA
FES-LA TU MATEIX**

ЦДВ

DEİХД ПЕяід -СігКуЛдЬ

REFLEXIÓ KRAFTWERK 1:

**"43.000 ANYS FENT MÚSICA:
PALEOLÍTIC, JUGBAND BLUES, BEACH
BOYS, PUNKS, KRAFTWERK, HIP-HOP I
BANDCAMP"**

[F.J. MIGUEL QUESADA]

OBRA MUSICAL = ARTEFACTE

PRODUCCIÓ DE MÚSICA

RESULTAT DEL TREBALL HUMÀ

SISTEMA/MODE DE PRODUCCIÓ

ORGANITZACIÓ SOCIAL DE LA PRODUCCIÓ

- ⊛ LÒGICA D'APROPIACIÓ = PLUSVÀLUA
- ⊛ LÒGICA D'ESPECIALITZACIÓ = (RE)PRODUCCIÓ

MITJANS DE PRODUCCIÓ

**ELEMENT FONDAMENTAL
CONSTITUTIU DE LA PRODUCCIÓ
EN CADA MODE DE PRODUCCIÓ
CONCRET I HISTÒRIC**

MODES PRODUCTIUS (HISTÒRIA)

SEGONS EL MITJÀ DE PRODUCCIÓ PREVALENT

ESCLAVISME [=FORÇA HUMANA]

FEUDALISME [=PROPIETAT DE TERRA]

CAPITALISME [=CAPITAL ECONÒMIC]

POST-CAPITALISME [=INFORMACIÓ PERSONAL]

MUSICA: ELEMENT PREVALENT?

1. VEU (INSTITUCIONS RELIGIOSES)
2. INSTRUMENTS (CONSERVATORIS)
3. ENREGISTRAMENT (GRAVACIÓ EN CINTA)
4. DIFUSIÓ/BROADCAST (SOPORTS DRM, PLATAFORMES I ALGORITMES)

MUSICA: D.I.Y. = APROPIACIÓ

1. VEU

[EX. CANÇONER POPULAR "A CAPELLA",
O LES CORALS POPULARS]

MUSICA: D.I.Y. = APROPIACIÓ

2. INSTRUMENTS

[EX. JAZZ, EL CONTRABAIX COM A
PERCUSSIO -PULSADA, NO FREGADA-,
O SAXOFÓ COM A SOLISTA
-MELODÍIC, NO SIMFÓNIC-]

MUSICA: D.I.Y. = APROPIACIÓ

3. ENREGISTRAMENT

[MÚSICA CONCRETA / ACUSMÀTICA,
SAMPLEADO HIP-HOP I
RECICLATGE DJ (EX. DUFF-PUNK)]

MUSICA: D.I.Y. = APROPIACIÓ

4. DIFUSSIÓ

[EX. COMPARTICIÓ D'ARXIVS DIGITALS,
O DIFUSSIÓ LLIURE -WWW-]

DIY - PALEOLÍTIC SUPERIOR

"GEIßENKLÖSTERLE FLUTES" (FA 42K-43K)

**RECICLATGE
D'OBJECTES
(OS, PELL,...)**



DIY - JUGBAND BLUES (XIX-XX)

**RECICLATGE
OBJECTES
DOMÈSTICS,
INSTRUMENTS, I
AUTOCONSTRUCCIÓ**



DIY – ESTUDI ENREGISTRAMENT

**ÚS DE SONS
D'OBJECTES NO-
MUSICALS,
INSTRUMENTS
MODIFICATS, I
EFECTES.**



DIY – ESTUDI = INSTRUMENT

EX **BRIAN WILSON**
(1965)

I BEACH BOYS'
"PET SOUNDS"



DIY – ESTUDI = INSTRUMENT

EX **GEORGE MARTIN**
(1967)

I BEATLES



DIY – ESTUDI = INSTRUMENT

EX **ALAN PARSONS**
[1973]

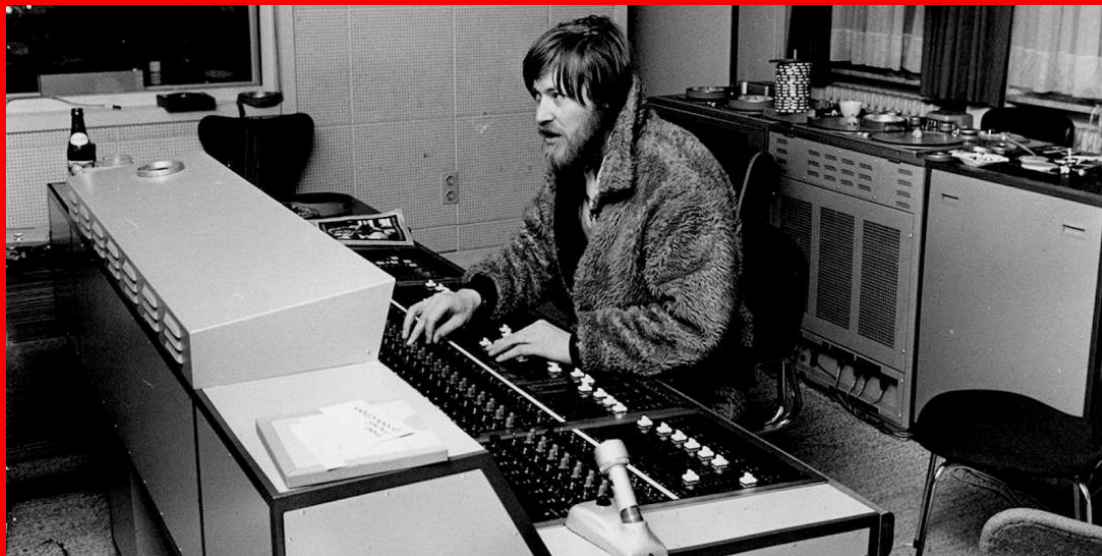
I PINK FLOYD



DIY – ESTUDI = INSTRUMENT

EX CONNY PLANK
(1970s)

I KRAUTROCK,
I KRAFTWERK



DIY – ESTUDI = INSTRUMENT

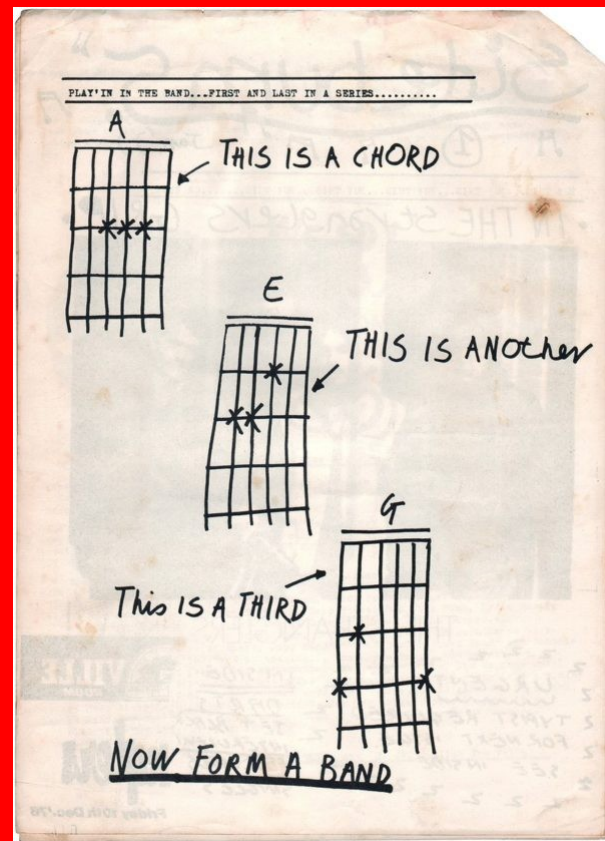
EX **KRAFTWERK**
(1980)

“KLING KLANG”
STUDIO



DIY – PUNK (1970s)-INDIE

RE-UTILITZEN INSTRUMENTS
DE POP I ROCK, SENSE CAP
FORMACIÓ PREVIA
I TAMBÉ SINTETITZADORS
(D.MILLER, MUTE)
I DISTRIBUEIXEN CASSETTES
AUTO-PRODUITS, I FANZINES.



DIY – HIP-HOP (1970s)

EX DJ KOOL HERC
(1973)

RE-CICLEN PATRONS
RITMICS D'OBRES
PREVIES (BAMBAATA,
"PLANET ROCK, 1982)



DIY – HIP-HOP (1970_s)

**DISTRIBUCIÓ EN
CASSETTES,
AUTO-PRODUCCIÓ PEL
CONSUM “PORTÀTIL” I
PERSONALITZAT**



DIY – LO-FI, "UNDERGROUND" (1990s)

PRODUCCIÓ ENREGISTRADA
"CASSOLANA", NO A
ESTUDIS CORPORATIUS.
ÚS DE TECNOLOGIA
DIGITAL I PCS
PROTOOLS (MAC, 1991)
O ARDOUR (FREE, 2005)



DIY – BANDCAMP (2008)

⊛ **DISTRIBUCIÓ DIRECTA**
[PRINCE, "CRYSTAL BALL",
1998; O RADIOHEAD].

⊛ **DISTRIBUCIÓ GRATUITA**
[PRINCE, "PLANET
EARTH", 2007].

⊛ **DISTRIBUCIÓ PER XARXA**

WWW

myspace

bandcamp

KRAFTWERK

THE MAN·MACHINE

THE ROBOTS
SPACELAB
METROPOLIS

THE MODEL
NEON LIGHTS
THE MAN·MACHINE

PRODUCED IN W. GERMANY

MIXED BY JOSCHKO RUDAS AND LEONARD JACKSON
COURTESY OF WHITFIELD RECORDS

Я ТВОЙ СЛУГА Я ТВОЙ РАБОТНИК

7 46039 2



© 1978 Original Sound Recordings
© 1978 Kling Klang Studio

KRAFTWERK

THE MAN·MACHINE

ЧЕЛОВЕК·МАШИНА
DIE MENSCH·MASCHINE
L'HOMME·MACHINE



DIY – KRAFTWERK

1  CONSTRUEIXEN
ARTEFACTES
ELECTRO-ACÚSTICS
PER A GENERAR
SONS I MÚSICA.



DIY – KRAFTWERK

2 ✪ S'APROPIEN DE
L'ESTUDI DE
GRAVACIÓ
(KLINGKLANG), I DE
L'ESPERIT DE LA
"CULTURA OBRERA".



DIY – KRAFTWERK

3 ⚙ S'APROPIEN DE
L'ESTUDI DE
GRAVACIÓ
(KLINGKLANG), I DE
L'ESPERIT DE LA
"CULTURA OBRERA".



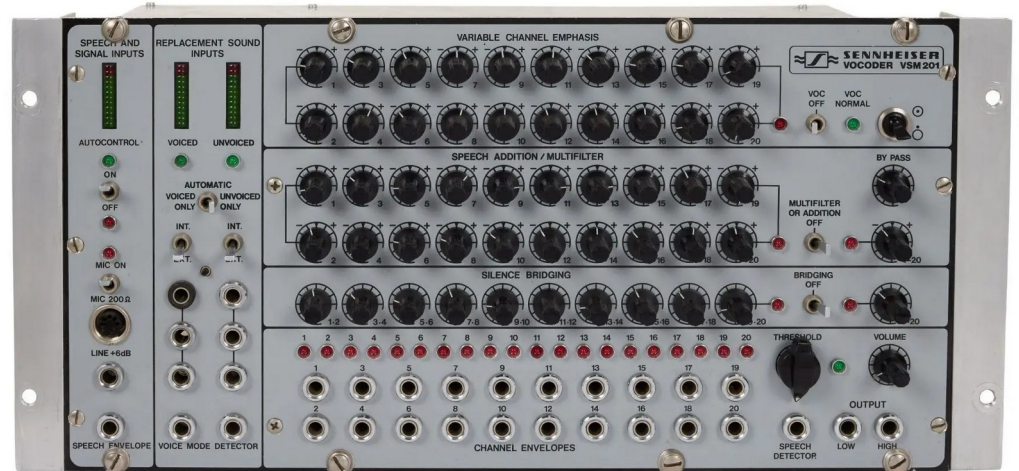
DIY – KRAFTWERK

4 ⚙️ UTILITZEN
ELEMENTS
“QUOTIDIANS” PER
A GENERAR SONS.



DIY – KRAFTWERK

5  RE-UTILITZEN
GENERADORES
ELECTRO-ACÚSTICS
PER A GENERAR
SONS O
MODIFICAR-LOS.



DIY – KRAFTWERK

6 ♻️ LA SEVA
MUSICA I IMATGE ES
POT RE-UTILITZAR

[ELLS DIGITALITZEN AMB
THE MIX (1991) I
MUSEITZEN MOMA 2012]





ТДИК

13 ПДіQ, 11.00h



ПЦІКД

**DEL POBLE
ELECTRÒNICA
FES-LA TU MATEIX**

ЦДВ

DEİxдIIЕяід -CігKuLдb