

ETOLOGIA

- 1.- Concepto de Etología.- Métodos de estudio.- Bibliografía.
- 2.- Estímulos externos.- Protozoos.- Morfología y etología.
- 3.- Los receptores.- Reflejos y tropismos.
- 4.- Especificidad de los estímulos externos.
- 5.- Respuestas inespecíficas.
- 6.- Respuestas altamente específicas.
- 7.- Respuestas a estímulos sin previa exposición.
- 8.- La neurona y el impulso nervioso.
- 9.- Actividad endógena!
- 10.- Actividades rítmicas.
- 11.- Ritmos reproductores.
- 12.- Mecanismo interno desencadenante.
- 13.- Sistemas de comunicación química.
- 14.- Comunicación química inter e intraespecífica.
- 15.- Comunicación acústica.
- 16.- Comunicación acústica en Aves y Primates.
- 17.- Estímulos visuales y papel de la visión en la comunicación.
- 18.- La visión en las relaciones depredador presa.
- 19.- Señales visuales intrespecíficas.
- 20.- Señales visuales.- El cortejo.
- 21.- La ritualización.
- 22.- El territorio.
- 23.- La impregnación.
- 24.- La familia y la sociedad.
- 25.- Prosimios.
- 26.- Cercopitécidos.
- 27.- Homínoides.
- 28.- Etología del hombre.

BIBLIOGRAFIA:

- I. Eibl-Eibesfeldt, "Ethology", Ed. Holt-Rinehart-Winston.
- W.G. Van der Kloot, "Comportamiento", Ed. C.E.C.S.A.
- "Animal Behaviour", Life. Nature Library.
- N. Tinbergen, "The study of Instinct", Oxford.
- K. Lorenz, "Studies in animal and Human Behaviour" Harvard, Univ. Press.
- "L'Instinct dans le comportement des animaux, et de l'Homme", Masson.
- A. Jolly, "The evolution of Primate", Behaviour. Mc Millan.