

HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL (5º Curso)

Profesor: Ramón Casterás Curso 1976-77 Ier. TRIMESTRE

TEMA I.- Los criterios cronológicos.- Problemas metodológicos.- La historia del periodismo en la Universidad.- Estructura y crítica del programa.- Bibliografía general.

TEMA II.- ANTECEDENTES PARA UNA HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL: DEL REINADO DE LOS REYES CATÓLICOS A LA GACETA DE 1661.

Las crónicas y la correspondencia privada de los cronistas como fenómeno de noticierismo.-

Las "Relaciones" en la España de los Austrias.-El teatro como instrumento de comunicación dirigido al pueblo.- Los "Avisos" en la primera mitad del siglo XVII.- El periodismo semanal de D. Luis de Góngora.- La aparición del periodismo regular: Origen y génesis y evolución de la Gaceta de Madrid.

TEMA III.- EL SIGLO XVIII (1ª parte)

Periodismo e Ilustración.- Del Diarismo con ideología tradicional de Fray Alvarez de la Fuent y de Mariano Nipho al diarismo afrancesado del "Mercurio Histórico y Político", "El Pensador" y "El Censor".- Caracteres generales de la prensa económica española del siglo XVIII.- La introducción del periodismo científico% Las Efemérides Barométrico-Médicas Matritenses.- El Diario de los Literatos y su crítica literaria periodística.- El Duende Crítico: modelo de prensa clandestina.- Ilustración y feminismo: La Pensadora Gaditana.

TEMA IV.- EL SIGLO XVIII (2ª parte)

El periodismo político de la Revolución Francesa y la posición de España ante ésta.- Periodismo y pseudoperiodismo.- El Diario de Madrid: segunda época.- Cataluña y el Diario de Barcelona: sus antecedentes, origen y evolución.- Las Gacetas semanales de la segunda mitad del siglo

TEMA V.- LA PRENSA EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

Las ideas y el sistema napoleónico.- La libertad de imprenta de Bayona.- La prensa afrancesada: El caso del Diario de Barcelona.- La nueva prensa de ocupación.- De Bayona a Cádiz con la libertad: El "Semanario Patriótico" de Quintana, "El Espectador Sevillano" de Lista y "El Español" de Blanco-White.

PARA II Y III TRIMESTRE

TEMA VI.- El periodismo político de las Cortes de Cádiz.

TEMA VII.- La prensa del Trienio Liberal

TEMA VIII.- Romanticismo y Periodismo en España

La revolución de 1854

La Revolución de 1868

La I República.

- La Prensa en el Régimen de la Restauración

.- El 98

- La Dictadura de Primo de Rivera

.- La II República.

.- La prensa de la postguerra.

S. XIX

- La prensa en la "Renaixença"

.- Prensa Catalanista

I - Prensa republicana

I.- Prensa tradicionalista

.- Prensa diaria

I - Prensa humorística

S. XX

VII.- Prensa catalana durante la II República

VIII.- La postguerra.

MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL

I.- Historia del cine.

II.- Historia de la radio.

III.- La Televisión Española.

IV. MONOGRAFICO: Prensa política escrita por la juventud española entre 1900 y 1939.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

ACOSTA MONTORO, J: Periodismo y Literatura. Madrid 1973

A BERT, P ; TERROU, F.- Histoire de la Presse. Col. Que sais-je?

CASTRO, Concepción de: Romanticismo, periodismo y política. Andrés Borrego: Madrid, 1975

LUQUEL i VERGES, J: La premsa catalana del vuit-cents. Barcelona, 1937

GOMEZ APARICIO, P: Historia del Periodismo Español. Madrid 1967

CHULTE, H: The Spanish Press 1470-1966. Illinois 1968

TORRENT, J; TESIS, R: Història de la Premsa Catalana. Barcelona.

TUÑON DE LARA, m: Prensa y Sociedad en España 1820-1936 . Madrid 1975

"" "" Metodología de la historia social de España. Madrid 1973

- VAZAQUEZ MONTALBAN, M: Historia de la Comunicación. Consúltese Revista Comunicación XXI.
 - VOLTES, P: La prensa del XIX. Barcelona 1956.
 - VOYENNE, B: La prensa en la sociedad contemporánea. Madrid, 1968
 - WEILL, G: El periódico. Orígenes, evolución y función de la prensa periódica. México 1962.
 - ZAVALA, I: Románticos y Socialistas. Prensa española del XIX. Madrid 1972
- (Recuérdese que cada tema lleva su bibliografía específica dada en clase).

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACION
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BARCELONA

ORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL (5º Curso)+

F. Ramón +Casterás

NORMAS DE EVALUACION DE LA ASIGNATURA

- Los alumnos deberán realizar tres trabajos trimestrales o uno solo equivalente presentado en tres fases. Podrán ser individuales o elaborados en equipo.

Fechas de presentación:

Primer trimestre: 20 de enero

Segundo trimestre: 20 de abril

Tercer Trimestre: 20 de junio

II.- Se realizará una prueba a fin de curso.