

PSICOLOGIA DEL TEMPS: Estudi de les conductes temporals.

Professor: Santiago Estaún.

Objectius.

1.- Conèixer les adaptacions que l'home fa als canvis que succeeixen tan endògenament com exògenament, així com els mecanismes que emprava per poder controlar i preveure'ls, valent-se de les seves capacitats cognitives.

2.- Valorar la incidència de l'adaptació als canvis regulars, així com llur percepció i previsió, en la vida normal diària i les seves perturbacions (escola, treball, salut,...).

Aquest curs es donarà relleu al estudi dels ritmes psicològics.

Avaluació:

Serà feta en base a:

- un control de coneixements
- una exposició teòrica a classe
- participació activa (en classe, lectures, etc.)
- realització i exposició de un treball empíric d'acord amb les orientacions del professor.

PROGRAMA:

Introducció.

- 1.- Aproximació històrica i/o cultural a l'estudi de la dimensió temporal de la conducta.
 - 1a. Part.- Els canvis i la seva periodicitat.
 - 2.- Introducció a l'estudi de la psicologia del ritme.
 - 3.- Els ritmes en la naturalesa no vivent.
 - 4.- Els ritmes en els éssers vivents: la cronobiologia.
 - 5.- Estudi quantitatiu dels ritmes biològics: diferents metodologies.
 - 6.- Naturalesa i classificació dels ritmes biològics.
 - 7.- Ontogènesi i funció dels ritmes biològics.
 - 8.- Ritmes biològics i psicopatologia.
 - 9.- Ritmes biològics versus ritmes psicològics.
 - 10.- Els ritmes psicològics: atenció, memòria, activitat intel·lectual, i altres.
 - 11.- Problemes metodològics en cronopsicologia.
 - 2a. Part.- Condicionament al temps.
 - 12.- La informació temporal: indicadors reguladors de la conducta.
 - 13.- Paràmetres temporals i conducta.

14.- Els mètodes de condicionament temporal.

3a. Part.- La percepció del temps.

- 15.- La psicofísica del temps.
- 16.- La percepció de la successió i de la duració.
- 17.- El present psicològic.
- 18.- El temps i el seu contingut.
- 19.- Les variables individuals.

4a. Part.- El domini del temps.

- 20.- Gènesi de la noció temps: els treballs d'en Piaget i la seva crítica.
- 21.- Gènesi de la noció temps: aproximació psicolingüística.
- 22.- La estimació del temps transcorregut: la incidència de la memòria.
- 23.- L'horitzó temporal: records i perspectives.

Conclusió.

- 24.- Les diverses aplicacions als camps educatiu, clínic, laboral, vial,...

BIBLIOGRAFIA BASICA.

- FRAISSE Paul (1967).- Psychologie du Temps, Paris, P.U.F.
- FRAISSE Paul (1976).- Psicología del ritmo, Madrid, Morata.
- LECONTE P., LAMBERT C. (1990).- La chronopsychologie. Paris, P.U.F.
- LEVIN I., ZAKAY D. (eds.) (1989).- Time and Human Cognition, Amsterdam, North Holland.
- PIAGET Jean (1973).- Le developpement de la notion de temps chez l'enfant, Paris, P.U.F.
- POIREL Christian (1982).- Los ritmos circadianos en Psicopatología, Madrid, Alhambra.
- RICHELLE M., LEJEUNE H. (1980).- Time in Animal Behaviour, Oxford, Pergamon Press.
- RICOEUR Paul (1979).- Las culturas y el tiempo, Salamanca, Sígueme.
- RICOEUR P. y als. (1978).- Le temps et les philosophies, Paris, Payot-Unesco.
- SANVISENS Alejandro (1989).- Introducción a los ritmos biológicos, Barcelona, P.P.U.
- TESTU François (1989).- Chronopsychologie et rythmes scolaires, Paris, Masson.