



UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA
FACULTAT DE CIÈNCIES DE LA INFORMACIÓ

PROGRAMA
DE
TECNOLOGIA DE LA PREMSA ESCRITA

2a. CURS. -1979/80

Profesores:

A. Garrido
C. Perez de Rozas

1 er. trimestre

Normes bàsiques de la compaginació.
Bines més utilitzades i vocabulari tècnic.
Presentació, mesuratge i marcat d'originals, el mateix text
que fotografies. Titulació d'originals.
Tipologia bàsica de diaris i revistes.
Història i evolució de la confecció.

2 on. trimestre

Criteris d'utilització de la superfície d'una pàgina.
Confecció d'una maqueta sense criteris pre-establerts.
Elements més utilitzats en cada tipus de confecció.
Aproximació a la premsa esportiva i les revistes.
Tipus de impressió. Història de la impressió.

3 er. trimestre

Aproximació a la relació forma-contingut.
Introducció a la maquetació de pàgines segons models.
Sistemes de transmissió de les notícies: agències i co-
rresponsals.
Mecanismes de transmissió: télex, teletip, telèfon, sa-
tèlits, terminals d'ordenador, etc.
Organigrama ideal d'una redacció i un taller.

SISTEMA D' EVALUCIO

Cada mes tindrà lloc una prova puntuada. Al final de cada tri-
mestre també es realitzarà una prova, més àmplia que les mensuals.

A final de curs quedaran exigits, i per tant aprovaran l'assigna-
tura, tots aquells alumnes que hagin superat les evaluacions tri-
mestral i un mínim de la meitat més una de les mensuals.

Aquells alumnes que no hagin superat alguna de les proves tri-
mestral -com a màxim dues- o no hagin realitzat el mínim d'eva-
luacions mensuals exigides, tindran dret a un examen de repesca.

La resta d'alumnes hauran de presentar-se a l'examen final.

BIBLIOGRAFIA

- DOVIFAT, Emil. "Periodismo" (2 tomos), Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana, UTEHA, México.
- BRAJNOVIC, Luka. "Tecnología de la información", Ed. Universidad, Navarra.
- SUTTON, Albert. "Concepción y confección de un periódico", Ed. Rialp.
- MARTIN, E. "Artes gráficas: tecnología general", Ed. Don Bosco, Barcelona.
- GAILLARD, Philippe. "Técnica del periodismo", Col. Qué sé?, Ed. Oikus Tau.
- Martínez de Sousa, José. "Diccionario de tipografía y del libro", Ed. Labor.