



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

PROGRAMA I CONTINGUT DE L'ASSIGNATURA DOCUMENTACIÓ

5è CURS FACULTAT DE CIÈNCIES DE LA INFORMACIÓ

PROFESSORA : M^o EULALIA FUENTES

1^{er} Tema-Atribució i identificació d'autor. Mètodes i utilització.

2^{on} Tema-Índexs. Tipus, mètodes i utilització:

- 2.1-Índexs de llibres.
- 2.2-Índexs de publicacions periòdiques.
- 2.3-Índexs de publicacions diàries.
- 2.4-D'altres tipus.

3^{er} Tema-La metodologia científica:

- 3.1-Treball científic, tesis i tesina, informe tècnic, informe periodístic i publicitari.
- 3.2-La documentació:
 - 3.2.1-La documentació com a mitjà d'informació, comunicació i participació.
 - 3.2.2-Les operacions documentals.
 - 3.2.3-La documentació periodística i publicitària.
 - 3.2.4-Fonts públiques i privades.
 - 3.2.5-Centres de referència.
- 3.3-Materials i fonts bibliogràfiques (la recollida de dades):
 - 3.3.1-Documents primaris.
 - 3.3.2-Documents secundaris.
 - 3.3.3-Selecció i crítica de les fonts bibliogràfiques.
 - 3.3.4-Els abstracts.
- 3.4-Documentació científica:
 - 3.4.1-Unesco.
 - 3.4.2-Biblioteca del congrés (EEUU).
 - 3.4.3-British museum (Anglaterra).
 - 3.4.4-Centres alemanys
 - 3.4.5-Ciespal (Amèrica llatina)
 - 3.4.6-Diferències i analogies.

3.5-El tractament de la informació (mètodes de búsqueda documental):

3.5.1-Procédiments manuals.

3.5.2-Procédiments semi-mecànics.

3.5.3-Procédiments mecànics o automatitzats.

3.5.4-El microfilm.

4 Tema-Serveis de documentació existents:

4.1-Generals.

4.2-Especilitzats (útils pels futurs periodistes i publicitaris).

5 Tema-La teledocumentació.

METODE D'AVUACIÓ

TREBALLS BÀSICS I ESSENCIALS PER A PODER PASSAR EL CURS :

1-Confecció d'un arxiu propi sobre un tema que interessi a l'alumne.

2-Confecció d'una agenda,segons l'especialitat que l'alumne escolleixi.

AVUACIÓ PELS ALUMNES QUE ASSISTEIXIN A CLASSE :

1-Els dos treballs bàsics.

2-Escollir un tema actual (de la llista que es donarà a classe),i fer un treball d'atribució i identificació d'autor.

3-Index d'un llibre.

4-Index d'un diari un dia concret.

5-Treball d'un tema d'actualitat, buscant la informació en cada una de les fonts (primàries i secundàries).

6-Recerca, explicació i funcionament dels serveis de documentació existents en la població de l'alumne.

Tots aquests treballs es faran per escrit, però a més a més s'exposaran a classe.

AVUACIÓ PELS ALUMNES QUE NO ASSISTEIXIN A CLASSE :

1-Els dos treballs bàsics.

2-Tres proves (una cada trimestre).Aquestes es basaran en el programa de curs.

Aquesta diferenciació d'avaluació es deguda a que aquest curs serà eminentment de discussió i treball a classe.

A part de la bibliografia bàsica i complementària, (veure última part del programa), per cada tema es donaran unes lectures actuals per a poder encarrilar la discussió.

Aquest curs pnten donar a l'alumne les eines bàsiques de treball, per poder entrar en el món del periodisme i de la publicitat.

=====

BIBLIOGRAFIA BASICA

- Juan Roger Riviere, Metodología de la documentación científica (Madrid : Confederación de cajas de Ahorro, 1969)
- Javier Lasso de la Vega, El trabajo intelectual. Normas, técnicas y ejercicios de documentación (Madrid : Paraninfo Ed, 1975)
- Núria Amat Noguera, Técnicas documentales y fuentes de información (Barcelona : Bibliograf Ed, 1978)
- Prudenci Comes, Técnicas de expresión-1-. Guía para la redacción y presentación de trabajos científicos, informes técnicos y tesinas (Barcelona : Oikos-Tau Ed, 1974)
- David Romano, Elementos y técnica del trabajo científico (Barcelona : Teide Ed, 1974)
- Jacques Chaumier, Les techniques documentaires (Paris : Presses universitaires de France, 1971)
- Josefa E. Sabor, Manual de fuentes de información (Buenos Aires : Kapelusz Ed, 1967)
- Jacques Chaumier, Systèmes informatiques de documentation, (Paris : Entreprise moderne d'édition, 1973)

Index :

- Los Angeles Times
- New York Times
- Washington Post
- The Wall street journal
- Le Monde

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

- R. Dubuc, La classification décimale universelle (Paris : Gauthier-Villars Ed, 1973)
- Dicodi, Directorio de Consejeros y directores (Madrid : Dicodi, 1970)
- J. Rothman, The New York Times information bank (New York : Special libraries, vol. 63 nº 3 march 1972)
- Luis Carreras Diez, El sistema de teledocumentación RECON : su aplicación al planeamiento y a la gestión urbana territorial ; (Ciudad y Territorio, rev. de Ciencia Urbana vol. 4/74)
- Instrucciones para la catalogación de obras musicales, discos y películas, (Madrid : Dirección gral. de bibliotecas, 1960)
- MARC manuals used by de Library of Congress (Chicago : American Library of Congress, 1969)

- Heinz Lechman and Martin Cremer, Estructura de los servicios de información y documentación de la República Federal de Alemania (Madrid : Centro de Información y documentación del Patronato de Investigación científica y técnica Juan de la Cierva, 1970
- Milagros del Corral, Los centros de documentación periodística (Madrid : Documentación de las Ciencias de la Información I , 1976
- Geoffrey Whatmore, La documentación de la noticia. Organización y métodos de trabajo para archivos de referencia de periódicos y agencias (Pamplona : Eunsa Ed, col. Ciencias de la Información, 1970
- Javier Lasso de la Vega, Manual de documentación (Barcelona : Labor Ed, 1969
- Le microfilm (Paris : Presse universitaires de France, col. Que sais-je?, 1966
- Robert Coll Vinent, Teoría y práctica de la documentación (Barcelona ATE, 1978
- José Luis Lopez Yepes, Teoría de la documentación (Pamplona, Universidad de Navarra ed. (EUNSA), 1978
- Revistes :
- Gaceta de la prensa española
- Federación internacional de documentación (FID) de la Haya
- Documentaliste de la ADBS Paris
- Aslib Proceedings , ASLIB, 3 Belgrave Sq London SW 1X 8PL
- Journal of documentation , ASLIB London
- Program : automated Library and information systems, ASLIB London
- Butlletins :
- Anaba
- Unesco para bibliotecas
- Documentación del fondo para la investigación económica y social
- Butlletí informatiu de la Fundació Juan March
- Diccionaris :
- Abraham Moles i d'altres, La comunicación y los mass media (Bilbao, Mensajero Ed, 1975
- Terminología de la documentación, compiled by Gernot Wersig and Ulrich Neveling (Paris, The Unesco Press, 1976)
- Jean Baptiste Fages, Christian Pagano i d'altres, Dictionnaire des Media, (France, Mame ed, 1971
- Who's who 1978, Anual biographical Dictionary, London.
