FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACION. UAB.
Curso académico 1980-1981.
Asignatura: Redacción Periodística I (Teoría y práctica del lenguaje periodístico).
Departamento: Periodismo Escrito.
Curso: 2º
Profesores: Amparo Tuñón, Marta Moia, Jordi Negre.

A) TEMARIO

I: LECTURA DE LA PRENSA DIARIA

1.- Tipos de periódicos. 2.- Función de la prensa diaria.

II: LOS GENEROS DE LA PRENSA DIARIA

1.- Estructura y lenguaje. 2.- Diferencia entre géneros informativos, interpretativos y de opinión.

III: LOS GENEROS INTERPRETATIVOS: LA CRONICA

1.- Estructura y lenguaje. 2.- Tipos de crónica.

IV: LOS GENEROS INTERPRETATIVOS: EL REPORTAJE

1.- Estructura y lenguaje. 2.- Tipos de reportaje. 3.- Encuestas, sondeos, mesas redondas, conferencias de prensa.

V: GENEROS INTERPRETATIVOS: LA ENTREVISTA

1.- Estructura y lenguaje. 2.- Tipos de entrevista.

VI: EL NUEVO PERIODISMO

1.- Historia y características. 2.- Periodismo y literatura.

B) BIBLIOGRAFIA BASICA

ACOSTA Y MONTERO, S.: Periodismo y literatura I y II. Guadarrama, Madrid, 1977.
CHARNLEY, MITCHEL V.: Periodismo informativo. Troquel, Buenos Aires, 1971.
DOVIFAT, EMILE: Periodismo I y II. Unión tipográfica, México, 1970.
ESCARPIT, ROBERT: Escritura y comunicación. Castalia, Madrid, 1975.
FOX, WALTER: Writing the news. Hastings House, N. Y., 1977.
GUEDJ, A. y GIRAUD, J.: Le monde. Edition Sociales, París, 1970.
KAYSER, JACQUES: El diario francés. ATE, Barcelona, 1974.
LAPESA, RAFAEL: Tendencias y problemas actuales de la lengua española en "comunicación y lenguaje". Karpos, Madrid, 1977.
SAVAZZONI, ERMANNO: Guida alla lectura del quotidiano. Guaraldi, Rimini-Firenze, 1976.

C) ORIENTACION DEL CURSO Y EVALUACION DEL MISMO

Se establecen dos sistemas de evaluación, uno para los alumnos que asistan regularmente a clase y otro para los que no puedan hacerlo:

a) asistentes:

- tres exámenes parciales liberatorios de la parte correspondiente, que incluirán una prueba teórica, otra práctica y otra relacionada con la actualidad.
- quince prácticas obligatorias (dos al mes, aproximadamente).

b) no asistentes:

- tres trabajos teórico-prácticos que deberán ser consultados previamente

con el profesor, quien establecerá las fechas de entrega de los mismos al término de cada trimestre.

Primer trimestre: "Las funciones de la prensa diaria. Los géneros interpretativos. Metodología, estructura y lenguaje"

Segundo trimestre: Un reportaje de investigación (tema acordado entre profesor y alumno).

Tercer trimestre: Crítica del nuevo periodismo.

- Trabajos prácticos que determine el profesor en consulta previa.
- Examen final.