

BIBLIOGRAFIA

- AMADO LEVY-VALENSI, E. Le temps dans la vie psychologique. Flammarion, Paris, 1965.
- BRONCKART, J.P. Genèse et organisation des formes verbales chez l'enfant. Dessart et Mardaga. Bruxelles, 1976.
- ESTAÜN, S. Ordenación espontánea de una narración iconográfica previamente visionada. Cuadernos de Psicología, 1977, nº 6 pp. 41-46.
- FERREIRO, E. Les relations temporels dans le langage de l'enfant. Droz. Genève. Paris, 1971.
- FRAISSE, P. Psychologie du temps. P.U.F. Paris, 1967.
- FRAISSE, P. Psicología del ritmo. Morata, Madrid, 1976.
- FRAISSE, P. et PIAGET, J. Traité de Psychologie expérimentale. Vol. VI. La perception. P.U.F. Paris, 1967.
- FRAISSE, HELBERG, MICHON, MONTANGERO, NUTTIN, RICHELLE. Du temps biologique au temps psychologique. P.U.F. Paris, 1979.
- FRASER, J.T. The study of time. Springer. Berlin-New York, 1972, (Vol. I.). 1975 (Vol. II).
- MINKOWSKI, E. Le temps vécu. Delachaux et Niestlé. Neuchatel, 1968.
- MONTANGERO, J. La notion de durée chez l'enfant de 5 à 9 ans. P.U.F. Paris, 1978.
- ORNSTEIN, R.E. On the experience of time. Pelican Books, New York, 1975.
- PACALT, A., VIDAL, C. A chacun son temps. Flammarion, Paris, 1975.
- PAPERT, Bovet, GRECO, VOYAT. Perception et notion du temps. P.U.F. Paris, 1967.
- PIAGET, J. Le développement de la notion de temps chez l'enfant. P.U.F. Paris, 1973.
- PIAGET, J. Les mécanismes perceptifs. P.U.F. Paris, 1975.
- PIAGET, J. et col. La epistemología del tiempo. El Ateneo. Buenos Aires, 1971.
- WHITROW, G.J. The nature of time. Pelikan Books. New York, 1975.
- WALIS, R. Le temps, quatrième dimension de l'esprit. Flammarion. Paris, 1966.

ADQUISICIÓ DE CONDUCTES MOTORES

Prof. Joan Riera i Riera

1 - OBJECTIU:

L'objectiu es el d'introduir al estudiant en el anàlisi dels diferents factors que intervenen en el aprenentatge de les habilitats motores, a fi de disposar de les eines necessaries per ensenyar-les valorant les diferents metodologies que es poden utilitzar en les investigacions en aquest camp.

2 - ORGANITZACIÓ DEL CURS:

El curs constarà de tres parts. En la primera part cada estudiant aprendre una destresa que desconeixi sent evaluat per els seus companys, puntuant el informe de 0 a 2 punts.

En el segon trimestre es revisaran els principals coneixements ver l'aprenentatge motor realitzant un examen que puntuarà de 0 a 4 punts. En el darrer trimestre s'utilitzaran els coneixements explicats per ensenyar una destresa o per fe un treball de recerca, evaluant l'informe corresponent de 0 a 4 punts.

3 - TEMARI:

- 1 - Conceptes bàsics:
 - Definició i classificació del comportament motor.
 - Definició d'aprenentatge motor.
 - Tècniques de registre per avaluar el A.M.
 - Fases de l'aprenentatge motor.
 - Transferència i generalització de l'aprenentatge.
 - Retenció i oblit.

- 2 - Variables que afecten al A.M.: