



UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

FACULTAT DE CIÈNCIES DE LA INFORMACIÓ

Departament de Periodisme Escrit

Curs 1982-1983

ESTRUCTURA DE LA INFORMACIÓ PERIODÍSTICA (1er)

Professor: Santiago Rementol

A.- Panorama actual de la informació

- 1.- Dos conceptes: informació i comunicació.
- 2.- La informació en la societat actual.
- 3.- La informació en el passat.
- 4.- La informació en el futur.
- 5.- Informació i mitjans. Premsa, Ràdio i TV.
- 6.- Objectivitat i subjectivitat. Condicionants que operen sobre el comunicador.
- 7.- Què és ser periodista?

B.- La premsa

- 8.- La perioricitat: diària, setmanal, altres periodicitats.
- 9.- Els formats: pàgines, capçaleres, titulars, caracters, concepcions visuals, material gràfic.
- 10.- L'estructura interna: distribució per seccions, jerarquització informativa, extensió dels textos, models atípics.
- 11.- Els continguts: informació, interpretació, investigació, opinió explícita i opinió implícita. Els gèneres.
- 12.- Models i tipus de premsa.

C.- Estructura dels mitjans escrits

- 13.- L'organització del treball a la redacció.
- 14.- La direcció.
- 15.- Àrees informatives: els redactors en cap
- 16.- Seccions informatives: caps i redactors.
- 17.- Els serveis auxiliars: teletips, telex, arxiu, documentació, bancs de dades.

D.- Llenguatge i estil en el periodisme

- 18.- Llengua oral i llengua escrita.
- 19.- Nivells de llengua i informació.
- 20.- Sistema, norma, parla: incidència en el discurs informatiu.
- 21.- La norma i la seva transgressió: ortografia, lèxic, morfo-sintaxis.
- 22.- Problemes de puntuació: la claretat.
- 23.- Problemes del bilingüisme.
- 24.- La redacció del text: velles i noves retòriques.
- 25.- Periodisme i literatura.
- 26.- El llibre d'estil.

E.- La recerca de la notícia

- 27.- Definicions de notícia.
- 28.- Realitat, informació, audiència.
- 29.- Obtenció de notícies. Fonts oficials i extraoficials. Notícies de primera, segona i tercera mà.
- 30.- L'atribució i la identificació. L'anàlisi i la interpretació. La verificació.
- 31.- L'agència de notícies.

F.- Estructura de la notícia

- 32.- Redacció de notícies: la llei de l'interès decreixent i la piràmide invertida.
- 33.- Les 5 (o 6) "W", ahir i avui.
- 34.- El "lead" i els seus tipus.
- 35.- El cos de la notícia: el substancial, el context, el material secundari.
- 36.- Legibilitat i comprensiabilitat.
- 37.- Principi i fi de la notícia.
- 38.- El treball de síntesi.
- 39.- La presentació de la notícia. Normes de lliurament de l'original. Correcció i codificació.
- 40.- Tipus de notícia.

G.- Introducció al treball periodístic

- 41.- Altres gèneres: la crònica, el reportatge, l'article.
- 42.- El periodisme d'investigació.
- 43.- El nou periodisme.
- 44.- El treball periodístic a TV i Ràdio.

H.- Hemerografia

Anàlisi comparatiu de mitjans.

BIBLIOGRAFIA

- AGNES, Yves i altres: "Lire le journal". París. Editions F.P. Lobies, 1979
- CASASUS, J.M. i ROIG, X.: "La premsa actual". Barcelona. Edicions 62, 1981
- FONTCUBERTA, Mar: "Estructura de la noticia periodística". Barcelona. ATE, 1980
- JOHNSON, M.L.: "El nuevo periodismo". Buenos Aires. Troquel, 1975.
- MARTIN VIVALDI, G.: "Curso de redacción". Madrid. Paraninfo, 1970.
- MARTIN VIVALDI, G.: "Géneros periodísticos". Madrid. Paraninfo, 1973
- MARTINEZ ALBERTOS, J.L.: "Redacción periodística". Barcelona. ATE, 1974.
- MARTINEZ ALBERTOS, J.L.: "El mensaje informativo". Barcelona. ATE, 1977.
- ORIVE, Pedro: "Estructura de la información periodística". Madrid. Pirámide, 1977 (tomo I), 1978 (tomo II).
- SACANELLA, P.M.: "El lead, fórmula inicial de la noticia". Barcelona. ATE, 1980.
- VAZQUEZ MONTALBAN, Manuel: "Las noticias y la información". Barcelona. Salvat, 1973.
- WARREN, Carl N.: "Géneros periodísticos informativos". Barcelona, ATE, 1975
- WALLRAFF, Günter: "El periodista indeseable". Barcelona. Anagrama, 1979.
- WOLFE, Tom: "El nuevo periodismo". Barcelona. Anagrama, 1981 (2^a edició).

ORIENTACIÓ I ASSESSAMENT DEL CURS

A.- L'avaluació normal serà la que el professor faci de manera continuada al llarg del curs (provees teòriques i exercicis pràctics), per als alumnes que assisteixin i participin regularment en les sessions.

B.- Per als alumnes que no superin aquestes proves i per a la resta dels alumnes matriculats no compresos en el cas anterior, l'avaluació es limitarà a la de l'examen final.

NOTA ADDICIONAL

Les sessions de classe es faran en llengua catalana sobre una base d'utilització de les llengues catalana i castellana. Els treballs es podran presentar en català o en castellà.

BREU DESCRIPCIÓ DE L'ASSIGNATURA

L'objectiu de l'assignatura és dotar als alumnes dels coneixements teòrics i dels recursos pràctics que els capacitin plenament per desenvolupar les tasques més bàsiques del Periodisme: l'obtenció, el tractament i l'elaboració de notícies en el gènere de la Informació Periodística.

Aquest objectiu suposa i exigeix l'estudi del context teòric i pràctic del treball del periodista. I per aconseguir-ho, al llarg del curs, el professor anirà donant referències bibliogràfiques i documentals ben precises.

Sobre la base pràctica del curs, s'estructurarà tot l'aparell de treballs de camp i experiències. El propòsit és que l'alumne arribi a dominar el mètode i la tècnica del Periodisme en l'elaboració de la Informació Periodística, els quals li són bàsics per accedir als altres gèneres periodístics.