

ANTROPOLOGIA RELIGIOSA

Ramón Valdés del Toro

PROGRAMA:

1. Perspectivas antropológicas en el estudio de la religión. Definiciones preliminares. Teorías. Lo sobrenatural. Magia y religión.
2. La religión como sistema de símbolos. Ideales éticos y cosmovisión.
3. Simbolismo y ritual. Estructura semántica del símbolo. - Multivocidad. Polarización. Condensación. Ritual y comunicación. Ritual y poder. Ritual y creencia.
4. Creencias y prácticas individuales. La religión de las crisis. Adivinación, Brujería. Chamanismo.
5. Creencias y prácticas comunitarias. El totemismo. El culto a los antepasados. Cultos eclesiales.
6. Ritos de paso. Atributos de las entidades liminales. Limitación y status. La ideología del eterno retorno. Determinantes de los ritos de paso.
7. El lugar de las creencias y de las prácticas escatológicas. La muerte y sus símbolos. La muerte como hecho biológico. La muerte como signo. Diacrisis y supervivencia. Muerte, supervivencia y contexto social.
8. Religión y comunidad profana. Religión y comunidad religiosa. Organización de la religión. Los especialistas religiosos.
9. Religión y opresión. Movimientos de salvación de los grupos oprimidos. Milenarismo e integración. La idea del milenio. Religión y nacionalismo.
10. Los niveles de significación del mito. Mito y análisis

estructural. Unidades constitutivas. Oposiciones. El tratamiento de las variantes. Recurrencia y contrapunto. La composición de los grupos de mitos.

BIBLIOGRAFIA:

1. Metodología y obras generales.

BANTON, M.: Anthropological Approaches to the study of Religion. Londres Tavistok, 1969.

BASTIDE, R.: Eléments de sociologie religieuse. París. A. Colin, 1936.

BOURDIEU, P.: "Genèse et structure du champ religieux", Revue française de sociologie, XII, 1971, pp. - 295-334.

BRADBURY, GEERTZ, SPIRO, TURNER: Essais d'anthropologie religieuse. París, Gallimard, 1973.

ELIADA, M.: Tratado de historia de las religiones. Madrid, Instituto de estudios políticos, 1954.

EVANS-PRITCHARD, E.E.: Las teorías de la religión primitiva. Madrid, S. XXI, 1973.

MARZ-ENGELS: Sobre la religión. Salamanca; sígueme, 1974.

MIDDLETON, J.: Anthropologie religieuse: Les dieux et les rites. París Larousse, 1967.

RADIN, P.: La religión primitiva. París, Gallimard, 1940.

WACH, J. Estudio comparado de las religiones. Buenos Aires. Paidós.

2. Clásicos.

F. BOAS: The Mind of Primitive Man. 1911.

OURKHEIM, E: Les formes élémentaires de la vie religieuse. París, P.U. F., 1968.

FRAZER, J.: La rama dorada. México, F.C.E., 1969.

FREUD, S.: Totem y tabú. Madrid, Alianza Editorial, 1967.

FUSTEL DE COULANGES: La ciudad antigua, Barcelona, Iberia.

GOLDENWEISER, S.: Early civilization, Nueva York, 1922.

HADDON, A.C.: Magic and Fetishism, 1906.

LANG, A.: The Making of Religion, 1898.

LAVY-BRUHL, L.: El alma primitiva, Barcelona, Península, 1970.
La surnaturel et la nature dans la mentalité primitive, París P.U.F., 1963.- La Mythologia Primitiva, París, P.U.F., 1963.

LOWIE, R.H.: Religiones primitivas, Madrid, Alianza 1976.

MALINOWSKI, B.: Magic, science, religion and reality, 1925.

MAUSA, M.: Sociología y antropología, Madrid, Tecnos, 1971.-
Lo sagrado y lo profano, (Obras I), Barcelona, Barral, 1970.- Institución y culto, (Obras II), Barral, 1971.

RIVERA, M.H.R.: Medicine, Magic and Religion, 1927.

TYLOR, E.: Primitive culture, 1871.

VAN GENNEP, A.: Les rites de passage, París, Mouton, 1969.

3. Estudios temáticos de aspectos parciales.

BOUISSON, M.: La magia, París, Nouvelles editions Gabresse, 1958.

BOUTELLER, M.: Chamanisme et querison magique, París, P.U.F.

CARD BAROJA, J.: Las brujas y su mundo. Madrid, Alianza Editorial, 1966.

CAZENEUVE, J.: Les rites et la condition humaine, París, P.U.F. 1958.

DOUGLAS, M.: Pureza y peligro, Madrid, S.XXI. Símbolo naturales, Madrid, Al. 78

ELIADE, M.: Lo sagrado y lo profano, Madrid, Guadarrama, 1967

Mito y realidad, Madrid, Guadarrama, 1958.- El mito del eterno retorno, Madrid, Alianza Editorial.- Imágenes y símbolos, Madrid, Taurus, 1955.- El Chamanismo, México, F.C.E.

EVANS-PRITCHARD, E.E.: Brujería, magia y oráculo entre los azande, Barcelona, Anagrama, 1976.

FORTES, M. y DIETTERLEN, G.: African systems of thought, Oxford U.P. 1965.

GEERTZ, C.: Visión del mundo y análisis de símbolos sagrados, Universidad católica del Perú, 1974.

JENSEN, A.: Mythes et cultes chez les peuples primitifs, París, Payot, 1954.

KIRK, G.: El mito. Su significado y funciones en las distintas culturas. Barcelona, Barral.

LANTERNARI, N.: Movimientos religiosos de libertad y salvación en los pueblos primitivos, Barcelona, Seix Barral, 1965.

LEENHARDT, M.: Do Kamo, Buenos Aires, Eudeba, 1969.

LEVI-STRAUSS, C.: El totemismo en la actualidad, México, F.C.E., 1965.- El pensamiento salvaje, México, F.C.E., 1964.- La antropología estructural, Buenos Aires, Eudeba, 1968.- Las Mitológicas, París, Plon (traducción en F.C.E. y S. XXI).

LIENHARDT, P.: The Medicine Man, Londres, 1967.- Divinity and experience. The religion of the Dinka, Oxford, Clarendon Press, 1961.

MÜHLER, W.: Religiones revolucionarias del Tercer Mundo, París, Gallimard, 1968.

PEREIRA de QUEIROZ, M.I.: Historia y etnología de los movimientos mesiánicos, México, S.XXI, 1969.

- RADIN, P.: El hombre primitivo como filósofo, Buenos Aires, Eudeba, 1968.
- TAGNABUS, H.: La fraternité de sang, París, Payot, 1954.
- TURNER, V.: La selva de los símbolos, Madrid, siglo XXI, 1980
- WESTERMARCK: L'origine et le development des idées morales, París, Payot, 1929.
- WORSLEY, P.: The trumpet shall sound. A study of "cargo" cults in Melanesia, Londres, Mc. Gibbon and Kee, - 1957.