

## EPIGRAFIA LATINA

Maria José Pena

El enfoque de la asignatura es totalmente práctico, de tal modo que la mayor parte de las clases se dedica a la transcripción y comentario de una variada selección de epigraffes, la mayoría en reproducción fotográfica. Las pruebas son también prácticas.

### Programa

1. La epigrafía latina: concepto, importancia, métodos y objetivos. El Corpus Inscriptionum Latinarum.
2. El alfabeto latino: orígenes y evolución. Inscripciones latinas arcaicas.
3. Estudio paleográfico: tipos de letras, nexos, siglas, abreviaturas y puntuación. Los numerales.
4. El sistema del nombre latino.
5. El cursus honorum republicano e imperial. Cargos municipiales y coloniales. Collegia.
6. Nombres y títulos imperiales.
7. Clases de inscripciones: I) Inscripciones honoríficas.
8. II) Inscripciones funerarias.
9. III) Inscripciones votivas.
10. IV) Inscripciones monumentales. Milenarios.
11. V) Acta públicos y privados: Leyes, Fatos, Senatus consulta, Tabulae patronatus.
12. VI) Instruments: marcas, estampillas, grafitos, etc.
13. Epigraffia de Hispania: I) selección de epigraffes de distintas regiones de la Península.
14. II) estudio de los más importantes epigraffes barceloneses.
15. Estudio de algunos epigraffes de la Tarraco, en especial la tabula de

- Lugdunum, 1963.
- ### Bibliografía
- #### 1. Manuales
- BATILLE, P., Epigrafía latina. Barcelona, CSIC., 1963<sup>2</sup>
- BLOCH, R., L'Epigraphie latine, Paris, PUF, 1969<sup>4</sup>
- VCAGNAT, J., Cours d'Epigraphie latine, Paris, 1914. (Roma 1964.)
- CALABI, I., Epigrafía latina, Milán-Varese, 1968.
- ROLDAN HERVAS, Repertorio de Epigrafía y Numismática latinas, Salamanca 1969.
- #### 2. Repertorios
- DESSAU, Inscriptiones latinae selectae, 3 tomos (5 vols.)
- DEGRASSI, A., Inscriptions Latine Liberae Rei Publicae, Florencia, 2 vols., 1957-62.
- ERWOUT, J., Recueil de textes latins archaïques, Paris 1957<sup>4</sup>
- HARLINGTON, E.H., Remains of old Latin, vol IV. Archaic Inscriptions, Londres, 1959.
- VIVES J., Inscripciones latinas de la España romana, Barcelona, CSIC, 71.
- ALFOLDY, G., Die Romischen Inschriften von Tarracon, Berlin 1975.
- MARINER, S., Inscripciones romanas de Barcelona, Barcelona 1973.
- LARA, F., Epigraffia romana de Lérida, 1973.
- VERG, C., Corpus de las inscripciones baleáricas hasta la dominación árabe, Roma, CSIC, 1965.
- FERRÉS, G., y MARTÍNEZ-BUSTO, M.L., Epigrafía romana de Zaragoza y su provincia, Zaragoza, 1977.
- PEDRAZA, G., Inscripciones romanas de Valencia, Valencia, 1979.
- WILLEMUTER, P., Inscriptions latines des trois Gaules (Gaula), Paris, CNRS., 1963.
- #### 3. Obras de consulta
- LORENZ, A., Epigraffia jurídica de la Hispania romana, Madrid 1953.
- ABRIOLA, S., Las inscripciones hispanas en verso, Barcelona 1952.

- RUGGIERO, E., Dizionario Epigráfico di Antichità romane, Roma, en -  
curso de publicación por fascículos.
- KAJANTO, I., The Latin Cognomina. Helsinki, 1965.
- id. Supernomina. A study in latin epigraphy, Helsinki, 1966.
- CARNOY, A.J., Le latin d'Espagne d'après les inscriptions, Hildesheim,  
1971.
- PIRSON, J., La langue des inscriptions latines de la Gaule, Lieja, 1967.
- VAANANEN, V., Le latin vulgaire, des inscriptions pompeïennes, Berlin,  
1966.
- THYLANDER, H., Etude sur l'épigraphie latine, Lund, 1952.
- ETIENNE, R., Le culte impérial dans la Péninsule Ibérique, d'Auguste à  
Dioclétien, Paris, 1974<sup>2</sup>.
- ALFOLDY, G., Flamines Provinciae Hispaniae Citerioris, Madrid, 1973.
- GROSSI GONDI, F., Trattato di Epigrafia cristiana latina e greca nel -  
mondo romano occidentale, Roma, 1963.
- DEGRASSI, A., I fasti consolari dell'impero romano dal 30 avanti Cristo  
al 613 dopo Cristo, Roma, 1952
- Applications à l'Epigraphie des méthodes de l'Informatique, Antiquités  
Africaines, tomo 9, 1975.