

Prof. Nazario González.

P R O G R A M A :

1. Hipótesis sobre una caracterización histórica del siglo XIX.
2. Los veinte meses de la "transición" o la visagra entre dos épocas: de la "Batalla de las Naciones" a la derrota definitiva de Napoleón. (Octubre 1813-junio 1815).
3. La Restauración europea (1815-1848): unidad del periodo y rasgos fundamentales del mismo.
4. El Congreso de Viena: su importancia en la evolución diplomática de Occidente. Funcionamiento y resultados del mismo.
5. La Santa Alianza y la Europa de los Congresos. La retirada de Gran Bretaña del Continente. El triángulo Europa, Estados Unidos, Latinoamérica. La doctrina Monroe.
6. El nuevo colonialismo contemporáneo. Rasgos diferenciales en relación con el colonialismo de la edad moderna. La presencia de Francia en Argelia y Senegal. Los nuevos establecimientos ingleses en Africa, Asia, América y Oceanía. De la colonia de El Cabo a los "treks" boers. La India hasta la revuelta de los Gipayos (1857). Holanda y sus posesiones asiáticas y americanas.
7. La China manchó en la primera mitad del siglo XIX. La primera guerra del opio. Hongkong en la Historia Contemporánea.
8. El fermento económico y cultural en las postrimerías de la época Tokugawa.
9. La nueva era histórica de Oceanía a partir de los años cuarenta del siglo: sus causas y consecuencias.
10. Austria, Prusia y Rusia en la primera mitad del siglo XIX.
11. El sustrato revolucionario europeo durante la Restauración: el nivel liberal, nacional y social: sus relaciones.

12. Revolución industrial y cuarto estado en el continente europeo. Primeros conflictos, organizaciones y bases teóricas del movimiento obrero. La gran migración transcontinental.
13. La era jacksoniana como punto de referencia para comprender los Estados Unidos de la primera mitad del siglo XIX.
14. La Restauración y los orígenes de la ideología liberal. Las iglesias cristianas en el nuevo marco histórico del siglo.
15. Romanticismo literario y artístico en relación con la historia social y política.
16. Cine e Historia. Los films más característicos de la época.
17. La Revolución de 1848 en la historiografía.
18. Crisis económica, social y política en vísperas de 1848.
19. Rasgos generales del cuarentaiocho europeo. "El espíritu del cuarentaiocho". Aspectos diferenciales de la revolución en Francia, Austria, Estados Italianos, Prusia... El nuevo orden europeo salido de la Revolución.
20. El nacionalismo alemán y el nacionalismo italiano entre 1848 y 1870. Elementos comunes y específicos de sendos procesos de unificación nacional.
21. El Segundo Imperio francés. Planteamiento económico, social y político. La acción internacional de Napoleón III.
22. La cuestión de Oriente, desde la guerra de Crimea hasta la paz de San Stéfano. Hacia las guerras balcánicas.
23. Revolución, reacción y reforma en el Portugal contemporáneo. La nueva apertura colonial portuguesa bajo Luis I.
24. Viajeros, misioneros y colonos entre 1850 y 1870. Ampliación y consolidación de las posesiones europeas en África, América, Asia y Oceanía. La expansión rusa hacia el Asia Central y Siberia. La India desde la dominación de la revuelta de los Cipayos a la fundación del Partido del Congreso (1857-1885).
25. La segunda guerra del opio. El reto de los T'ai-p'ing a la dinastía Manchú. La intervención europea.
26. La revolución nacional de 1868 y el desarrollo de la era Meiji en el Japón.
27. La Commune en el contexto de la guerra francoprusiana. Los orígenes de la tercera república francesa.
28. La época del Imperialismo. Origen del término. Las teorías sobre el Imperialismo de Hobson, Hilferding, R. Luxembury, Lenin.
29. El nacimiento de los grandes "trusts" americanos en los años de "la Reconstrucción". El final de "la frontera". La tesis de F.J. Turner El Imperialismo de los Estados Unidos. Sus primeros pasos. La reacción populista.
30. La conferencia de Berlín de 1885 y el reparto de África. El nacimiento y primera historia interna de el Congo Belga.
31. Oceanía en el último tercio del siglo XIX.
32. La China de Ts'eu-Hi y la revuelta de los Boxers.
33. Modernización, militarismo y expansión del Japón en las últimas décadas del siglo. La guerra chinojaponesa de 1894.
34. Los conflictos internos de base imperialista entre 1870 y 1900: la guerra de los boers, el ultimatum inglés de 1890, el problema de las Guayanas... Las primeras manifestaciones de nacionalismo anticolonial. El caso de la India.
35. Esplendor y crisis de las democracias occidentales en las postrimerías del siglo. La Inglaterra victoriana. La Alemania de Bismarck... El sistema de Bismarck falso orden europeo.
36. Realismo e Impresionismo. Sus interconexiones con la Historia social y política. Algunos films característicos de la historia de la segunda mitad del siglo XIX. Viejas y nuevas ideologías. Racismo y feminismo.

BIBLIOGRAFIA:

Como es habitual, la bibliografía correspondiente a los distintos temas, se irá ofreciendo a medida que se explican los mismos. - No es necesario por otra parte, insistir en los textos generales y muy básicos que son ya conocidos por los alumnos al cursa la Historia Contemporánea Universal de primer ciclo: Hayas, Neré, Pabón-Sosa-Camellas, Palmer, Vicens Vives.... La monografía de J.B. DUROSELLE: L'Europe de 1815 à nos jours, Paris, PUF, 1964 (traducida al castellano, en Barcelona, Labor, 1.967) puede ser un buen libro introductorio (plantea también el tema colonial) y servir de fuente para la bibliografía más especializada de la que se habla al comienzo de estas líneas, ya que forma parte de la colección "Nouvelle Clío" con variados volúmenes monográficos dedicados a la historia universal del s. XIX traducidos regularmente y siempre útiles.

ORIENTACION DEL CURSO:

Se procurará sacar el mayor partido a la exigencia de Universalidad que conlleva la asignatura desde su mismo título, se insistirá en lo posible en problemas de método, interdisciplinaridad y apertura bibliográfica. Los trabajos prácticos posibles se plantearán en función del número de alumnos y regularidad lectiva.