

HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES MILITARES.

Prof. Juli Busquets i Bragulat.

PROGRAMA. PRIMERA PARTE: Correspondiente al primer trimestre.

1. Introducción.- Objeto de la asignatura.- Relación entre sistemas económicos y organizaciones defensivas.
2. La guerra en las sociedades de economía depredadora.- Las sociedades agrarias esclavistas.- La aparición del soldado profesional en Grecia y en Roma.- Rasgos sociológicos actuales que ya aparecen en la antigüedad.
3. Las hordas de bárbaros.- La sociedad feudal y la caballería.- Causas de la desaparición del soldado-hidalgo.
4. El Renacimiento, la aparición del Estado Absoluto y del Ejército profesional y permanente.
5. La genesis de Prusia y de su Ejército. El impacto de la Ilustración
6. El ejército de la revolución francesa.- Aparición del ciudadano-soldado.- Las reformas de Carnot.- El servicio militar obligatorio.
7. Las transformaciones técnicas y su incidencia en la guerra terrestre.- La pólvora.- El fusil Dreyse.- Aparición de las armas de repetición.- Evolución de los cañones.
8. La guerra en el mar.- El mediterráneo y el atlántico y sus distintas marinas de guerra.- El corso.
9. Distintas clases de colonias y de ejércitos coloniales.- Las colonias de asentamiento y sus milicias.- La India y su ejército nativo.- El norte de África y los mercenarios extranjeros.
10. El militar de carrera.- Sus rasgos sociológicos: Aislamiento social e ideología conservadora.
11. Los ejércitos de las sociedades en transición.- Causas de la intervención militar.- Formas de realizarla.- Resultado.- Ventajas e

inconvenientes de las dictaduras.

12. El pensamiento socialista sobre las Fuerzas Armadas.- La primera Internacional.- Jaures y la segunda internacional.- Los actuales socialistas franceses.
13. El modelo soviético.- Origen y etapas históricas.
14. El modelo chino.- La guerra civil.- La influencia soviética.- El Ejército igualitario.- El Ejército del partido.

BIBLIOGRAFIA:

- MONTGOMERY: Historia del arte de la guerra. Aguilar.
- GEORGES CASTELLAN: Histoire de l'Armée. Que sais je?
- LIDDELL HART: Estrategia de aproximación indirecta: Editorial Rioplatense. Buenos Aires (sólo la primera parte).
- CARLO CIPOLLA: Cañones y velas. Las bases del predominio europeo (1400-1700). Ed. Ariel.
- CHARLES AILLERET: Histoire de l'armement. Que sais je?
- LIDDELL HART: El espectro de Napoleón. Universitaria. Buenos Aires.
- S.E. FINER: Los militares en la política mundial. Sudamericana.
- GEORGE PARKER: El ejército y la ruta de Flandes. Rev. de Occidente.

PROGRAMA. SEGUNDA PARTE: Correspondiente a los trimestres segundo y tercero.

EJERCITO ESPANOL EN LA EDAD CONTEMPORANEA.

1. Ejército Aristocrático de los siglos XVII y XVIII como antecedente, y como modelo de ejército de clase.
2. La crisis estructural y técnica del Ejército Aristocrático en la guerra de la Independencia: Los nuevos militares y la guerrilla.- Análisis desde la perspectiva internacional comparada.
3. Repercusión de la crisis en las superestructuras jurídica e ideológica: Las Cortes liberales del 12 y del 20 y las Leyes Constitucionales.

tivas del Ejército.

4. La radicalización del enfrentamiento aristocracia-burguesía: los intentos de creación de Ejércitos de partido: La milicia popular y los voluntarios realistas.
5. La etapa de transición del poder de la aristocracia al poder de la burguesía: el régimen de los generales.
6. Repercusión de las luchas de clases y nacionalidades en el Ejército: Los pronunciamientos, el carlismo y el cantonismo.
7. El afianzamiento de la burguesía: las guerras coloniales: el reclutamiento de la tropa: la redención en metálico, la sustitución personal y las cuotas.
8. Repercusiones del problema colonial: Progresiva separación del Ejército de la burguesía: la Ley de Jurisdicciones y la Dictadura.
9. Las reformas militares de la democracia burguesa: las Leyes de Arzaña y de Gil Robles.
10. Respuestas defensivas de la colectividad militar: Las Juntas de Defensa como sindicato corporativo y las sociedades secretas.
11. El Ejército de la postguerra: análisis generacional, distribución ecológica, influencia política y características sociológicas.
12. La politización del Ejército durante la Dictadura y los movimientos de resistencia habidos contra la misma, en el seno del Ejército.
13. Los problemas militares de la democracia postfranquista. La subordinación del Ejército al Gobierno como requisito necesario.

BIBLIOGRAFIA:

- CHRISTIANSEN: Los orígenes del poder militar en España (1800-54). Ed. Aguilar.
- STANLEY PAYNE: Los militares y la política en la España Contemporánea. Ruedo Ibérico (puede sustituirse por Ejército y sociedad en la España

liberal. Akal editor, que es el mismo libro hasta 1.936)

JOSE RAMON ALONSO: Historia política del Ejército español. Editora Nacional.

LOVETT: La guerra de la Independencia y el nacimiento de la España contemporánea. Península.

NURIA SALES: Esclavos, reclutas y mercaderes de quintos. Ariel.

JULIO BUSQUETS: El militar de carrera en España. Ariel.

MARX y ENGELS: Revolución en España. Ariel.

RICARDO LEZCANO: La Ley de Jurisdicciones (1.906-1.906). Ed. Akal.

FERNANDEZ BASTARRACHE: El ejército español en el siglo XIX. Ed. S.XXI

DANIEL R. HEARDRICK: Ejército y política en España (1.866-98). Tecnos

JULIO BUSQUETS: Pronunciamientos y golpes de Estado en España. Planeta.