

## HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES MILITARES

Juli Busquets i Bragulat

PROGRAMA PRIMERA PARTE: Correspondiente al primer trimestre.

1. Introducción.- Objeto de la asignatura.- Relación entre sistemas económicos y organizaciones defensivas.
2. La guerra en las sociedades de economía depredadora.- Las sociedades agrarias esclavistas.- La aparición del soldado profesional en Grecia y en Roma.- Rasgos sociológicos actuales que ya aparecen en la antigüedad.
3. Las hordas de bárbaros.- La sociedad feudal y la caballería.- Causas de la desaparición del soldado hidalgo.
4. El Renacimiento, la aparición del Estado Absoluto y del Ejército profesional y permanente.
5. La génesis del Prusia y de su ejército. El impacto de la Ilustración.
6. El ejército de la revolución francesa.- Aparición del ciudadano-soldado.- Las reformas de Carnot.- El servicio militar obligatorio.
7. Las transformaciones técnicas y su incidencia en la guerra terrestre.- La pólvora.- El fusil Dreyse.- Aparición de las armas de repetición.- Evolución de los cañones.
8. La guerra en el mar.- El mediterráneo y el atlántico y sus distintas marinas de guerra.- El corso.
9. Distintas clases de colonias y de ejércitos coloniales.- Las colonias de asentamiento y sus milicias.- La India y su ejército nativo.- El norte de África y los mercenarios extranjeros.
10. El militar de carrera.- Sus rasgos sociológicos: Aislamiento social e ideología conservadora.
11. Los ejércitos de las sociedades en transición.- Causas de la intervención militar.- Formas de realizarla.- Resultado.- Ventajas e inconvenientes de las dictaduras.
12. El pensamiento socialista sobre las Fuerzas Armadas.- La primera Internacional.- Jaures y la segunda Internacional.- Los actuales socialis-

tas franceses.

13. El modelo soviético.- Origen y etapas históricas.
14. El modelo chino.- La guerra civil.- La influencia soviética.- El ejército igualitario.- El Ejército del partido.

#### BIBLIOGRAFIA.

- MONTGOMERY: Historia del arte de la guerra. Aguilar
- GEORGES CASTELLA: Histoire de l'armée. Que sais-je?
- LIDDELL HART: Estrategia de aproximación indirecta. Editorial Rioplatense, Buenos Aires (sólo la primera parte).
- CARLO CIPOLLA: Cañones y velas. Las bases del predominio europeo (1400-1700). Ed. Ariel.
- CHARLES ATLLERET: Histoire de l'armement. Que sais-je?
- LIDDELL HART: El espectro de Napoleón. Universitaria, Buenos Aires
- S.E. FINER: Los militares en la política mundial. Sudamericana.
- GEOFREX PARKER: El Ejército y la ruta de Flandes. Rev. de Occidente.

PROGRAMA SEGUNDA PARTE: Correspondiente a los trimestres segundo y tercero.

#### EL EJERCITO ESPAÑOL EN LA EDAD CONTEMPORANEA.

1. El ejército aristocrático de los siglos XVII y XVIII como antecedente, y como modelo de ejército de clase.
2. La crisis estructural y técnica del Ejército Aristocrático en la guerra de la Independencia: Los nuevos militares y la guerrilla.- Análisis desde la perspectiva internacional comparada.
3. Repercusión de la crisis en las superestructuras jurídicas e ideológicas: Las Cortes Liberales del 12 y del 20 y las Leyes Constitucionales del ejército.
4. La radicalización del enfrentamiento aristocracia-burguesía y los intentos de creación de Ejércitos de partido: la milicia nacional y los

voluntarios realistas.

5. La etapa de transición del poder de la aristocracia al poder de la burguesía: el régimen de los generales.
6. Repercusión de las luchas de clases y nacionalidades en el seno del Ejército: Los pronunciamientos, el carlismo y el cantonalismo.
7. El afianzamiento de la burguesía: las guerras coloniales. El reclutamiento de la tropa: la redención en metálico, la sustitución personal y las cuotas.
8. Repercusiones del problema colonial: Progresiva separación del Ejército de la burguesía: La ley de jurisdicciones y la Dictadura.
9. Las reformas militares de la democracia burguesa: Las leyes de Azaña y de Gil Robles.
10. Respuestas defensivas de la colectividad militar: Las Juntas de Defensa como sindicato corporativo y las sociedades secretas.
11. El Ejército de la postguerra: análisis generacional, distribución ecológica, influencia política y características sociológicas.
12. La politización del Ejército durante la Dictadura y los movimientos de resistencia habidos contra la misma, en el seno del Ejército.
13. Los problemas militares de la democracia postfranquista. La subordinación del Ejército al Gobierno como requisito necesario.

#### BIBLIOGRAFIA.

CHRISTIANSEN: Los orígenes del poder militar en España 1800-54). Ed. Aguilar.

STANLEY PAYNE: Los militares y la política en la España Contemporánea. Ruedo Ibérico (puede sustituirse por Ejército y sociedad en la España liberal, Akal Editor, que es el mismo libro hasta 1.936).

JOSE RAMON ALONSO: Historia política del Ejército español. Editora Nacional.

LOVETT: La guerra de la Independencia y el nacimiento de la España Contemporánea. Península.

NURIA SALES: Esclavos, reclutas y mercaderes de quintos. Ariel.

JULIO BUSQUETS: El militar de carrera en España. Ariel.

MARX Y ENGELS: Revolución en España. Ariel.

RICARDO LEZCANO: La Ley de Jurisdicciones (1905-1906). Ed. Akal.

FERNANDEZ BASTARRECHE: El ejército español en el siglo XIX. Ed. s. XXI.

DANIEL R. HEARDRICK: Ejército y política en España (1866-98). Tecnos.

JULIO BUSQUETS: Pronunciamientos y golpes de Estado en España. Planeta.