

INTRODUCCION A LA ANTROPOLOGIA CULTURAL

Nocturno

Aurora González Echevarría

El proposito de esta introducción a la antropología cultural es poner a los estudiantes en contacto con comportamientos y creencias distintas a las que nosotros somos familiares, y con las explicaciones que se han dado de ellos. Una suerte de shock cultural que, entiendo, es el primer atractivo y el primer interés de la antropología. Como esta asignatura pretende además servir de base a posibles estudios posteriores, se tratará de entrar en contacto con los principales desarrollos de la antropología, aunque sin pretensión alguna de exhaustividad.

PROGRAMA.

1. Iniciación a la antropología cultural.

1.1. Los lugbara de Uganda.

1.2. Concepto de cultura. Relativismo cultural ideológico. La dicotomía primitivos/civilizados. La antropología cultural como explicación de problemas planteados sobre la cultura humana.

1.3. Datos, interpretación, explicación. El trabajo de campo. Relativismo cultural metodológico. Las explicaciones científicas en antropología. Otra vez el trabajo de campo. La comparación intercultural.

BIBLIOGRAFIA:

Harris, M.: Introducción a la antropología general. Madrid, Alianza Editorial, 1981.

Kaplan, D. y R.A. Manners: Introducción crítica a la antropología cultural. Méjico, Nueva Imagen, 1979.

Middleton, J.: The lugbara of Uganda. Nueva York, Holt, Rinehart and Winston, 1965. (Hay traducción castellana para uso interno UAB).

Valdes, R.: Curso de antropología cultural. Madrid, U.N.E.D., 1.975.

2. El estudio del parentesco.

- 2.1. El parentesco entre los lugbara. La naturaleza del parentesco. Organización de la reproducción y control de la sexualidad: el tabú del incesto y otras prohibiciones.
- 2.2. El matrimonio. Problemas de definición. Variabilidad. precio de la novia y dote. Divorcio y estabilidad matrimonial. Formas de residencia post-nupcial.
- 2.3. Descendencia y filiación. Filiación unilineal y doble filiación. Dos conceptos asimétricos: matrilinealidad y patrilinealidad.
- 2.4. La unidad doméstica. Variabilidad de la unidad doméstica. Familia polígama. Familia extensa. El ciclo de desarrollo de la unidad doméstica. Insuficiencias de la unidad doméstica para la reproducción y la producción.
- 2.5. Grupos de parentesco: Grupos de filiación, grupos cognaticios, parentelas, Estructura y funciones de los grupos de filiación.
- 2.6. El significado de los términos de parentesco. Terminología sudanesa, hawaina, esquimal, iroquesa, crow, omaha.
- 2.7. La alianza matrimonial. Incesto y exogamia. Exogamia y reciprocidad. Formas directas y asimétricas de intercambio de mujeres. Formas semi-complejas y complejas. El parentesco árabe. Estrategias matrimoniales del campesino europeo.

BIBLIOGRAFIA:

Evans-Pritchard, E.E.: "El parentesco y la comunidad local -

entre los nuer", en Radcliffe-Brown, A.R. y D. Forde: Sistemas africanos de parentesco y matrimonio. Barcelona, Anagrama, 1982.

Gonzalez Echevarría A., San Román, T. y Valdés, R.: Introducción a los estudios de parentesco. Barcelona, U.A.B 1.983.

Lévi-Strauss, Cl., Spire, M. y Gough, K.: Polémica sobre el origen y la universalidad de la familia. Barcelona, Anagrama, 1982.

Meillassoux, Cl.: Mujeres, graneros y capitales. Madrid, Siglo XXI, 1975.

3. Economía y política en las sociedades no estatales.

- 3.1. Las artes de subsistencia. Cazadores y recolectores. Formas de agricultura. Pastores nómadas.
- 3.2. Opulencia y miseria d los cazadores y recolectores. Antropología y Prehistoria: extrapolaciones ilegítimas o hipótesis de trabajo?.
- 3.3. El modo de producción doméstico. Características productivas de la unidad doméstica. Infraproducción e intensificación de la producción. Grupos de parentesco y organización política en el modo de producción doméstico.
- 3.4. Organización del consumo. Reciprocidad. Redistribución igualitaria. La redistribución estratificada como mecanismo de adquisición del poder. La redistribución estratificada como privilegio del poder: diferencia crítica entre agricultores tribales y campesinos.
- 3.5. El cambio en las sociedades no estatales. Trueque, diplomacia y paz de mercado. Cambio y guerra.
- 3.6. Organización de la producción en el exterior de la unidad doméstica y explotación imperialista de la unidad doméstica de producción.

- 3.7. Diferenciadores sociales. Sexo. Edad. Nacimiento. Cultura. Acceso desigual a los recursos. Sesgos machistas en antropología política: las sociedades igualitarias.
- 3.8. Jerarquización y estratificación social. El control de los ancianos. Liderazgos. Jefaturas. Clases, castas y estratificación étnica.
- 3.9. Autoridad y poder. El mantenimiento del orden en las sociedades no estatales. Teorías sobre el origen del Estado.

BIBLIOGRAFIA:

- Clastres, P.: Investigaciones en antropología política. Barcelona, Gedisa, 1981.
- Harris, M.: Introducción a la antropología general. Madrid, Alianza, 1981. Canibales y reyes. Barcelona, Argos Vergara, 1981.
- Llobera J.R. ed.: Antropología política. Barcelona, Anagrama, 1979.
- Martin, M.K. y B. Voorties: La mujer: un enfoque antropológico. Barcelona, Anagrama, 1978.
- Mead M.: Sexo y temperamento en las sociedades primitivas. Buenos Aires, Paidós, 1961.
- Meillassoux, Cl.: Mujeres, graneros y capitales. Madrid, Siglo XXI, 1975.
- Sahlins, M.: La economía de la edad de piedra. Madrid, Akal.
- Sahlins, M.: Las sociedades tribales. Barcelona, Labor, 1972.
- Service, E.R.: Los cazadores. Barcelona, Labor, 1973.
- Valdés, R.: Curso de Antropología cultural. Madrid, U.N.E.D. 1975. Las artes de subsistencia. La Coruña, Adara, 1977.
- Wolf, E.: Los campesinos. Barcelona, Labor, 1971.

4. Aspectos monográficos de la investigación antropológica.

4.1. Antropología cognoscitiva.

1. Cosmovisión, escatología, valores.

2. Las formas religiosas de la ideología: dificultades de definición. La lógica del pensamiento tradicional. La lógica del pensamiento científico. Pensamiento científico y relativismos culturales ideológicos y metodológicos.

4.2. El estudio de la brujería. La brujería como sistema de control social. Brujería y conceptualización del poder. De los azande a su posteridad: la brujería tradicional europea, las enseñanzas de Don Juan.

4.3. Aproximación a la sociología: gitanos al encuentro de la ciudad.

4.4. Del modo de producción doméstico a la explotación de la unidad doméstica por el imperialismo: la obra de Cl. Meillassoux.

Bibliografía:

Castaneda, C.: Las enseñanzas de Don Juan. Méjico, F.C.E.

Douglas, C.: Símbolos naturales. Madrid, Alianza Editorial.

Evans-Pritchard, E.E.: Brujería, magia y oráculos entre los azande. Barcelona, Anagrama.

Feyerabend, P.K.: La ciencia en una sociedad libre. Madrid, Siglo XXI, 1982.

Forde, D. ed.: Mundos africanos. Méjico, F.C.E. 1959.

GIEMS, equipo: Gitanos al encuentro de la ciudad: del chalanco al peonaje. Cuadernos para el Diálogo, 1975.

GLUCKMAN, M. y otros: Ciencia y brujería. Barcelona, Anagrama.

Harris, M.: Vacas, cerdos, guerras y brujas. Madrid, Alianza Editorial, 1979.

Lévi-Strauss, C.: El pensamiento salvaje. Méjico, F.C.E.

Lisón, C.: Brujería, estructura social y simbolismo en Galicia. Madrid, Akal, 1979.

Meillassoux, C.: Mujeres, graneros y capitales. Madrid, Siglo XXI, 1975. Terrains et théories. Paris, Eds. Anthropos, 1977.